С 1043036

# М. ГОРЬКИЙ
# В НИЖЕГОРОДСКОЙ-ГОРЬКОВСКОЙ ПЕЧАТИ
# 1893—1958

*Библиографический указатель*

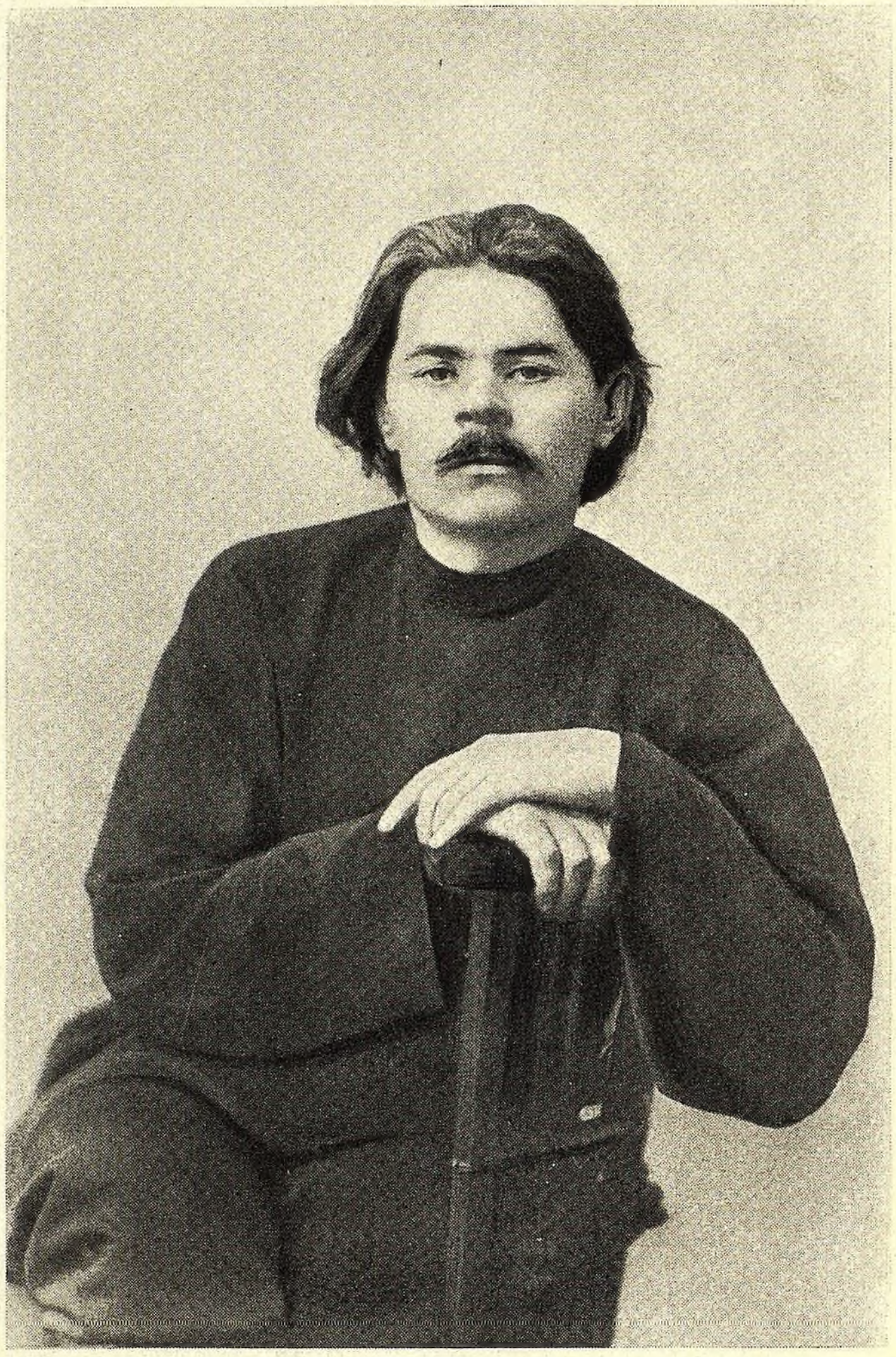
ГОРЬКИЙ — 1960

КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК
СРОКОВ ВОЗВРАТА

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. пред. выдач

ТМО Т 250000 З. 1798—91



*М. Горький (1903—1904 гг.)*

Снимок из фондов музея М. Горького (Москва)

919:83
Г71

ГОРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА им. В. И. ЛЕНИНА
ОТДЕЛ БИБЛИОГРАФИИ

# М. ГОРЬКИЙ
# В НИЖЕГОРОДСКОЙ-ГОРЬКОВСКОЙ ПЕЧАТИ
# 1893—1958

*Библиографический указатель*

С
1043036

ГОРЬКИЙ—1960

Составители:

Период 1893—1917 гг.—*С. А. Хаев.*
Период 1918—1932 гг.—*А. Д. Зайдман.*
Период 1933—1958 гг.—*В. Е. Успенская.*

Редакция и вступительная статья кандидатов филологических наук *Л. М. Фарбера* (период с 1893 по 1932 г.) и *И. К. Кузьмичева* (период с 1933 по 1958 г.).

БЕЛГОРОДСКАЯ
областная универсальная
библиотека

# ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Цель настоящего библиографического указателя — взять на учет с максимально возможной полнотой все материалы о М. Горьком, помещенные в нижегородской-горьковской печати.

Составители указателя просмотрели de visu основные газеты, журналы, книги, литературные сборники, альманахи, труды, ученые записки вузов и другую печатную продукцию Нижнего Новгорода — города Горького за 1893—1958 гг.

Выборочно, за юбилейные годы и месяцы, просмотрены заводские газеты «Красный сормович» и «Автогигант». Список просмотренных периодических изданий прилагается в конце указателя.

Для просмотра источников составители использовали фонды и каталоги Горьковской областной библиотеки имени В. И. Ленина, Горьковского партийного архива и Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина. К сожалению, в этих библиотеках не оказалось полных комплектов газет и журналов. Особенно большие пробелы оказались в комплектах газет: «Волгарь» (за 1893, 1894, 1896 гг.), «Нижегородский листок» (за 1894, 1896, 1913 гг.), «Красное знамя» (1918 г.), «Молодая рать» (1922—1925 гг.) и других.

Поэтому в указателе могут быть пропуски отдельных материалов о М. Горьком.

При просмотре источников учитывались все публикации и перепечатки текстов М. Горького: художественные произведения (полные тексты и отрывки), статьи, речи, письма и заметки, а также статьи, посвященные писателю, анализ и упоминание его произведений в статьях об-

щего характера, сообщения биографических данных, интересные упоминания имени М. Горького и т. п.

В указатель включены отдельные издания произведений М. Горького и книги о его творчестве, вышедшие в Н. Новгороде — городе Горьком. Не учитывались мало значительные заметки, повторяющиеся сообщения и информации, не представляющие ни познавательной, ни научной ценности.

Выявленные материалы расположены по двум разделам:

1. Тексты М. Горького (1893—1958).
2. Материалы о М. Горьком (1893—1958).

Внутри каждого раздела принято хронологическое расположение. В пределах каждого года расположение следующее:

1. Книги.
2. Журналы.
3. Газеты.

Книги располагаются в алфавите авторов или (если автор не указан) в алфавите заглавий. Журнальные публикации—в алфавите названий журналов. Все газетные материалы — в хронологической последовательности.

Описания составлены по «Единым правилам...», принятым для библиографических указателей. Например: 1. Горький М. В людях. Горький, Обл. изд., 1937. 354 стр. 2. Горький М. Человек.—Нижегор. листок, 1904, 4 мая. 3. Хитровский Ф. П. Страницы из прошлого. По документам и воспоминаниям об А. М. Горьком и каширинском роде. Горький, Кн. изд., 1955. 192 стр. с илл. 4. Белозеров А. М. Горький и Нижегородский литературный кружок. — Горьк. рабочий, 1936, 27 марта.

Составители встретились с некоторыми трудностями в описании текстов М. Горького и материалов о нем. Имеются в виду те случаи, когда произведение М. Горького или отрывок дается под заглавием, данным редакцией, когда несколько текстов (чаще всего писем М. Горького) дается в виде подборки под единым заглавием, или сведения о писателе помещаются без заглавия, среди других сообщений под общей ежедневной рубрикой («Хроника», «Театр и музыка» и т. д.).

В этих случаях были приняты следующие описания:

1. Тексты М. Горького описываются под общеприняты-

ми заглавиями. В таких случаях редакционное заглавие приводится в конце описания. Например, О бесчеловечии.— Лен. смена, 1929, 1 августа. Под загл.: Если вспыхнет война.

2. Каждый текст М. Горького описывается отдельно, даже если в газете или журнале несколько текстов даны под общим заголовком. Например, письма М. Горького к А. П. Чехову (см. №№ 320, 321).

3. При описании писем М. Горького указывается только адресат. Если дата известна по источнику, то она выносится в аннотацию.

4. При отсутствии заглавия в хроникальных сообщениях, мелких заметках и других материалах о М. Горьком составители давали собственное заглавие, беря его в квадратные скобки. Например: [Приветствие М. Горькому от журнала «Горьковский край»].—Горьк. край, 1932, № 5—6, стр. 2.

5. Если в подобных случаях были постоянные ежедневные рубрики (характерно для дореволюционных газет), то составители указывали их после описания в круглых скобках. Например, [М. Горький в Англии].—Нижегор. листок, 1902, 22 сентября. (Наука, литература и искусство).

6. Под псевдонимами и криптонимами материалы о М. Горьком не описывались. В тех случаях, когда удавалось раскрыть псевдоним, то материал описывали под фамилией, взятой в квадратные скобки. Например, [Стечькин С. Я.] Маленький фельетон. — Волгарь, 1902, 1 октября. Подпись: Сергей Соломин.

В остальных случаях материал описывали под заглавием, оговаривая подпись. Например, Организатор Нижегородского Народного дома.—Горьк. рабочий, 1938, 28 марта. Подпись: Мих. П-ов.

Почти все записи в указателе аннотированы. В аннотациях, главным образом, уточняется, по каким именно конкретным вопросам жизни или творчества М. Горького читатель найдет материал в данной статье и под каким углом зрения эти вопросы освещаются. Наиболее подробно аннотировались те материалы, которые сообщают факты из жизни и творчества М. Горького нижегородского периода. Не аннотировались лишь те материалы о писателе, которые носят общий характер (часто это юбилейные статьи), некоторые перепечатки из централь-

ной прессы, а также записи, заглавия которых не требуют пояснений.

Художественные произведения М. Горького и его статьи не аннотировались. Краткие пояснительные аннотации, раскрывающие тему, давались только к письмам, мало известным выступлениям и заметкам писателя.

Указатель предназначается для научных работников, преподавателей вузов, студентов, краеведов и библиотекарей.

Указатель содержит 3641 запись.

Для выделения первопечатных текстов М. Горького в первом разделе эти тексты выделены жирным шрифтом (235 записей).

Все записи указателя сверены с библиографиями текстов М. Горького и критики о нем.[1]

Материалы указателя, учтенные по тем же источникам в перечисленных библиографиях, отмечались звездочками. Записей, отмеченных звездочками,— 597.

Составители указателя сохраняли осылки дореволюционных газет на источники перепечатки материалов о М. Горьком, указывая источники перепечатки в круглых скобках после аннотации.

---

[1] Балухатый С. Литературная работа М. Горького. Список первоначальных текстов и авторизованных изданий. 1892—1934. Составлено при участии К. Д. Муратовой и Г. А. Смольянинова. М.—Л. Akademia, 1936. 521 стр.

Балухатый С. и Муратова К. Литературная работа М. Горького. Дополнительный список первоначальных текстов и авторизованных изданий. 1889—1936. М.— Л., Изд-во Акад. наук СССР, 1941. 196 стр.

Библиография М. Горького. Произведения Горького и литература о Горьком (1936—1937). [Отв. редактор З. Г. Гринберг и Н. В. Здобнов]. М.—Л., Изд-во Акад. наук СССР, 1940. 360 стр. (Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького).

Муратова К. Д. Литературная работа М. Горького. Второй дополнительный список первопечатных текстов и авторизованных изданий 1888—1936.—В кн.: М. Горький. Материалы и исследования. Т. 4. М.—Л.., Изд-во Акад. наук СССР, 1951, стр. 329—400.

Соколова И. И. Публикации текстов М. Горького.— В кн.: Горьковские чтения. 1949—1952. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1954, стр. 417—443.

Соколова И. И. Публикации текстов М. Горького в СССР.— В кн.: Горьковские чтения. 1953—1957. М., Изд-во Акад. наук СССР, 1959, стр. 737—759.

Балухатый С. Критика о М. Горьком. Библиография статей и книг 1893—1932 гг. М.—Л., Гослитиздат, 1934. 593 стр.

Для удобства использования настоящего издания и облегчения разысканий приложены вспомогательные указатели:

1. Алфавитный указатель текстов М. Горького.
2. Именной указатель.
3. Систематический указатель.
4. Список просмотренных периодических изданий.

Указатель составили: период 1893—1917 гг.— С. А. Хаев; период 1918—1932 гг.— А. Д. Зайдман; период 1933—1958 гг.— В. Е. Успенская.

Редакцию осуществляли кандидаты филологических наук Л. М. Фарбер (период 1893—1932 гг.) и И. К. Кузьмичёв (период 1933—1958 гг.)

Составители приносят большую благодарность за ценные указания и советы доктору филологических наук Б. А. Бялику, библиографам Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина — Л. Ю. Румановой и Р. Н. Крендель, преподавателям Московского библиотечного института Ю. М. Лауферу и В. В. Немченко.

# М. ГОРЬКИЙ В ПЕЧАТИ РОДНОГО ГОРОДА[1]

## 1893—1917 гг.

На протяжении многих лет, с конца 90-х годов XIX в. и до 1917 года, нижегородские газеты систематически, чуть ли не ежедневно, печатают материалы об М. Горьком. Это своеобразный «газетный дневник» и «газетная летопись» жизни и творчества великого писателя и революционера. Это проблемные статьи и рецензии, детальнейшие данные о сценической судьбе горьковских пьес и сообщения о личной жизни писателя, заметки об общественных начинаниях М. Горького и о росте его писательского влияния во всем мире; это и перепечатки статей и хроникальных заметок об М. Горьком изо всех газет России, как центральных, так и периферийных: нижегородские газеты становятся своеобразным конденсатором сведений о Горьком из газет всей страны; это и произведения самого писателя, причем наряду со ставшими в дальнейшем общеизвестными, в нижегородских газетах можно найти и произведения М. Горького никогда не перепечатывавшиеся (статьи и заметки на местные темы, тексты выступлений писателя на заседаниях местных просветительских обществ и т. п.).

Далеко не весь этот местный газетный материал введен в научный оборот; одна из задач данного указателя помочь в этом.

Особое внимание нижегородской прессы к М. Горькому вполне естественно и легко объяснимо. М. Горький прожил в своем родном городе около 25 лет (в общей

---

[1] Разделы 1893—1917 гг. и 1917—1932 гг. написаны Л. М. Фарбером, раздел 1933—1958 гг.— И. К. Кузьмичевым.

сложности), больше трети всей своей жизни; великий писатель принимал активное участие в общественной жизни Нижнего, оставил большой след в жизни города; в творчестве писателя огромное место занимает образ его родного города, образы людей Нижнего. Именно на «нижегородском» и «сормовском» материале М. Горький часто создает образ своей родины и своего народа.

А. М. Горький был тесно связан и с газетами Нижнего, особенно с «Нижегородским листком» (с 1901 по 1904 г. М. Горький даже владел этой газетой на паях с С. И. Гриневицким и несколькими другими нижегородскими общественными деятелями). Очень тесно, органично слита жизнь великого писателя с жизнью Нижнего Новгорода — отсюда закономерно особенное внимание к М. Горькому газет его родного города.

Первый критический отзыв о Горьком-писателе был напечатан в 1893 г. в нижегородской газете «**Волгарь**». В этой газете М. Горький сотрудничает в 1893—1894 гг. (опубликовал 7 рассказов и повесть «Горемыка Павел»). Газета «Волгарь», выросшая из «Нижегородского биржевого листка», в то время была газетой купеческой, малокультурной. М. Горький называл газету «дрянненькой», «плохонькой». В. Г. Короленко писал об этой газете: «Ни я, да и никто из местной интеллигенции в этом органе участия ни малейшего не принимает...». В конце 1894 г. М. Горький порывает с «Волгарем». Не случайно, конечно, статьи и заметки «Волгаря» об М. Горьком во второй половине 90-х гг. чаще всего необоснованно придирчивы, явно недружелюбны. Но с начала 900-х годов лицо «Волгаря» несколько меняется: в предреволюционный период газета становится более демократичной. Растет ее тираж — «Волгарь» становится самой распространенной газетой города. В газете начинают сотрудничать демократические журналисты (например, поэт-крестьянин Н. И. Новиков и др.). Показательно, что именно «Волгарь» в 1905 году приветствует большевистскую «Новую жизнь» как «газету М. Горького» («Волгарь», 1905 г., 25 октября). В годы реакции, наступившей после революции 1905 г., «Волгарь» нередко противопоставляет свою демократическую оценку М. Горького оценкам не только откровенно черносотенной газетке «Козьма Минин», но и ставшему кадетским «Нижегородскому листку» (см., например, полемику между «Волгарем» и «Нижегород-

ским листком» в ноябре 1910 г.). Не случайно в секретном донесении в Управление по делам печати Министерства внутренних дел «О состоянии периодической печати Н. Новгорода за 1910 год» нижегородский цензор, отмечая большой тираж «Волгаря» (6000 экз.) и частые случаи привлечения газеты к суду за различные «крамольные» публикации, сообщает, что газета «...пользуется среди местной интеллигенции значительной популярностью».[1]

Но, конечно, надо учитывать и то, что среди материалов «Волгаря» о М. Горьком встречаются и газетные «утки», выдуманные газетные «сенсации»: налет купеческой некультурности до конца оставался характерным для этой газеты.

Особое место среди нижегородских газет занимает **«Нижегородский листок».** Ни одна газета не может сравниться с «Нижегородским листком» ни по количеству публикаций А. М. Горького, ни по количеству материалов о писателе.

В конце 1894 г. М. Горький поместил в «Нижегородском листке» свой первый рассказ «О мальчике и девочке, которые не замерзли». С этого времени М. Горький каждый год — вплоть до 1901 года—помещает в газете свои рассказы, очерки, статьи, заметки.

В 1894—1896 гг. «Нижегородский листок» был органом местной прогрессивной интеллигенции, своеобразным центром «короленковского кружка»; газета противостояла грубому «Волгарю». Летом 1894 г. В. Г. Короленко совместно с С. Д. Протопоповым и В. А. Гариновым задумал купить «Нижегородский листок» у его владельца (М. М. Милова); было решено даже изменить название газеты на «Волжское слово». Как вспоминает С. Протопопов—«Покупку затормозил жандармский генерал Познанский, и «Листок» перешел к Волкову, а от него к Казачковым». Но, несмотря на это, по словам того же Протопопова, «в редакции газеты упрочились люди, близкие Короленко».[2] После отъезда В. Г. Короленко из Нижнего Новгорода (1896 г.) газета, продолжая носить характер либерально-оппозиционный, начала шарахать-

---

[1] Горьк. обл. архив, ф. 1, оп. 1, ед. хр. 279, л. 246.

[2] Горьк. обл. архив, Коллекция автографов, ф. 1825, оп. 1, ед. хр. 136, л. 2.

ся от одной крайности к другой: в газете не было твердой руководящей руки: «Слишком часто проявлялись две крайности,— вспоминает С. Протопопов,— или «в морду», или «ручку пожалуйте». Или грубили, или подхалимничали»[1]. Газета все же не раз вызывала «гнев начальства». В 1898 г. нижегородские жандармы доносят в Департамент полиции: «местная пресса немало способствует развращению юношества; в особенности этим отличается орган либеральной партии «Нижегородский листок», в котором с конца прошлого года начал печататься роман Э. Золя «Париж»... Появление подобного произведения в «Нижегор. листке» вновь подтверждает крайне вредное направление Ашешова и его соучастников»[2].

В этот период (1898—1899 гг.) М. Горький, хотя и сотрудничал в газете, недолюбливал «Нижегор. листок». Меняется отношение М. Горького к газете с того времени, когда во главе газеты становится С. И. Гриневицкий (середина 1899 г.)[3].

Годы 1900—1904 — особые годы в истории газеты: «Нижегород. листок», во многом благодаря близкому участию М. Горького в руководстве газетой, становится одной из самых прогрессивных газет России. М. Горький сумел привлечь к постоянному сотрудничеству в газете крупных прогрессивных журналистов и писателей. В секретном «Политическом обзоре «Нижегородской губернии» за 1902 г. для сведения Департамента полиции сообщалось: «Нижегородский листок» уже по одному составу своих сотрудников не может быть признан благонамеренным, т. к. в числе их состоят: Ашешов, Гриневицкий, Дробыш-Дробышевский, Ершов, Короленко Владимир, Пешков, Чешихин, Чириков, Яровицкий, Панов — все негласноподнадзорные».[4] Материалы об М. Горьком в эти годы в газете многочисленны и — что очень важно — достоверны: многие сообщения о художественных замыслах, об общественных начинаниях М. Горь-

---

[1] Горьк. обл. архив, Коллекция автографов, ф. 1825, оп. 1, ед. хр., 136, л. 10.

[2] Горьк. обл. архив, ф. 5, оп. 1, ед. хр. 67, л. 19 об.

[3] С. И. Гриневицкий, двоюродный брат известного революционера-народника, прибыл в Нижний Новгород 9 ноября 1898 года. (Г. О. А., ф. 64-с, оп. 2, ед. хр. 27, л. 37).

[4] Горьк. обл. архив, ф. 5, оп. 1, ед. хр. 131, л. 18.

кого и т. п. даются из первых рук. Для иллюстрации приведем несколько примеров. О памфлете М. Горького «О писателе, который зазнался», написанном в ноябре 1900 г., «Листок» сообщает в этом же месяце: это первое сообщение о памфлете Горького в русской прессе (см. «Нижегор. листок», 1900 г. № 321 от 22 ноября). Памфлет этот вскоре стал распространяться нелегально революционными организациями. Через год после его написания М. Горький прочитал его на прощальном банкете 6 ноября 1901 г. перед отъездом из Нижнего Новгорода в Крым (известно, что об этом банкете писала Ленинская «Искра» — в 1902 г. № 15, от 15 января). На другой день, 7 ноября «Нижегородский листок» (в «Беглых заметках» С. Протопопова) цитирует этот памфлет Горького; а 8 ноября газета дает довольно подробное изложение содержания (с большой цитацией) революционного памфлета Горького, причем с целью обмана цензуры сообщает, что дает будто бы перепечатку из «Самарской газеты».

Другой пример. 25 сентября 1901 г. М. Горький закончил пьесу «Мещане», 28 сентября читал ее приехавшему в Нижний В. И. Немировичу-Данченко. А 29 и 30 сентября — опять-таки первой в стране — газета дает подробнейшее (два газетных «подвала») изложение содержания новой пьесы Горького. Это изложение содержания заканчивается верным выводом об идейной настроенности пьесы: «Из этого легкого очерка характеров читатель, надеемся, видит, что пьеса построена на противоположении двух настроений, из которых одно олицетворяется Бессеменовыми с их боязнью жизни, другое — Нилом, Еленой, Шишкиным с их бодрым желанием работать, веселиться, «вмешиваться в саму гущу жизни, жить на все средства души» (см. «Нижегор. листок», № 267 от 30 сентября).

Отмечая большие достоинства «Нижегородского листка», нельзя все же эти достоинства преувеличивать. Даже в это — лучшее для газеты — время М. Горький был неизмеримо выше тех «прогрессистов», «либеральных фрондеров», которые создавали газету. Сотрудник «Нижегородского листка» А. В. Яровицкий, друг М. Горького и активный член Нижегородского комитета РСДРП, чье свидетельство для нас особенно дорого, в письмах

к родным [1] дает меткую характеристику газете: «Нижегородский листок» страха ради иудейска сделали еще более бесцветным и бледным, чем он был ранее, — пишет А. В. Яровицкий 20 апреля 1902 г.—Единодержавие редактора, разнокалиберный состав сотрудников, цензура — все это заставляет смотреть на газету как на источник заработка, а не как на живое дело. При коллегиальном ведении дела и при хорошо спевшихся сотрудниках газетная работа могла бы быть крайне интересной, при условии, конечно, риска. Теперь же «Нижегор. листок», как и все другие русские газеты, ни богу свечка, ни черту кочерга, т. к. служит как самому умеренному либерализму, так — иногда, очень редко — и радикализму». «Чем далее, тем «Листок» становится все противнее, все менее удовлетворяет работа в нем, и все более хочется уйти из него»,— пишет Яровицкий 19 мая 1902 г. А 1 сентября этого же года: «Газета становится все хуже, благодаря погоне за подписчиками». А. В. Яровицкий отмечает и разногласия М. Горького с редакцией газеты. «Редактор «Листка Нижег.» стал сокращать даже критическую статью М. Горького,— пишет Яровицкий 28 мая 1900 г.— Тот обиделся, не пишет и прервал знакомство».

После отъезда М. Горького из Нижнего Новгорода (1903 г.) и продажи им «Нижегородского листка» (1904 г.) газета становится кадетским органом. Это изменение лица газеты было отмечено нижегородским цензором в отчете Департамента полиции за 1910 г. Указав, что до 1905 года газета «... показала себя органом с противоправительственным направлением», цензор пишет, что после 1905 г. «Листок» «...является органом, обслуживающим интересы и пропагандирующим идеи кадетской партии» [2].

Тираж газеты упал — около 5000 экз.

Но все же и в эти годы в газете много ценного и не утратившего своего значения материала об М. Горьком. Это и систематические перепечатки из различных газет России, Германии, Франции, Швейцарии, Австрии и др. стран, статьи нижегородских литераторов и общественных деятелей, лично знавших М. Горького и переписы-

---

[1] Выдержки из писем А. В. Яровицкого даем с подлинников, хранящихся в семейном архиве А. И. Кавалерова и В. В. Яровицкой-Кавалеровой (Москва).

[2] Горьк. обл. архив, д. 1, оп. 1, ед. хр. 972, л. 247.

вавшихся с ним (Чешихин-Ветринский, В. Золотницкий и др.).

В статьях, заметках, хронике «Нижегор. листка» много интересных биографических фактов, деталей, не ставших общеизвестными, несправедливо забытых, вполне заслуживающих «возрождения». Приведем несколько примеров. Известно, что М. Горький, живя в Нижнем Новгороде, принимал активное участие в ряде легальных просветительных обществ. Некоторые материалы Нижегородских газет дают возможность более конкретно говорить об отношении писателя-революционера к «культуртрегерству», легальному просветительству, зачастую ханжески прикрывающему пренебрежение к нуждам народа. «Нижегородский листок» (1901 г. № 32 от 2 февраля) публикует подробный отчет о заседании Общества помощи нуждающимся женщинам. Обсуждается вопрос об открытии швейной мастерской для «падших» женщин. Большинство членов Общества видит в мастерской панацею от всех бед, говорит о мастерской с «высоким «пафосом» продолжателей дела Чернышевского» (имеется в виду мастерская Веры Павловны из «Что делать?»). М. Горький же оценивает это предприятие очень трезво, деловито, ясно понимая ограниченность возможностей мастерской и утопизм этой затеи. «Не доказана, — говорит он, — возможность конкуренции с рыночными продавцами готового платья без обременения работниц слишком долгим рабочим днем... В городе есть известное количество работы. Она кем-нибудь делается же. Вы отнимете у кого-нибудь ту часть, которую возьмете на себя, собьете цену и вас будут ругать, как ругают дом трудолюбия. Вообще, помощь бедным посредством мастерской как-то парит в воздухе».

Или другой пример. Всем известен факт покушения на М. Горького 19 декабря 1903 г. на Нижегородском откосе. Некоторые подробности этого покушения сообщаются в «Нижегород. листке» (1905 г. № 73 от 18 марта) со слов адвоката О. О. Грузенберга, который, в свою очередь, передает рассказ самого М. Горького: «...За Горьким охотятся, его хотят сжить со света. Первое покушение было два года тому назад в Нижнем Новгороде. Горький получил письмо, в котором его просили быть вечером у обрыва под Волгой. Дело чрезвычайной важности. Горький отправился. В темноте вырисовывается фи-

гура и со словами: «Вы Горький, тебя-то мне и надо» набрасывается на Горького, в темноте сверкнуло лезвие ножа, но, к счастью, удар пришелся в то место, где лежал портсигар, который был пробит. Горький, обладая громадной силой, сбросил негодяя с обрыва, отделавшись порезом на груди и руках. С тех пор друзья оберегают М. Горького от подобных нападений».

Несомненно, интересной является и статья В. Золотницкого в «Нижегород. листке» (1908 г. № 65 от 16 марта), где впервые приводится метрическая выписка из книг Варваринской церкви, устанавливающая точную дату рождения писателя; в этой же статье сообщаются данные о доме, в котором родился М. Горький.

Очень интересный материал можно найти в нижегородской прессе и по вопросу о борьбе вокруг произведений М. Горького. Нижегородские журналисты часто защищают Горького от нападок столичных реакционных газет и продажных писак, поправляют столичные газеты и журналы в оценке некоторых произведений писателя. Так, «Нижегор. листок» (1902 г. № 223 от 16 августа), перепечатав из «Новостей дня» содержание пьесы «На дне», сопровождает перепечатку таким редакционным примечанием: «В этой передаче содержания пьесы М. Горького не все верно; главная же ошибка ее в том, что Сатин отнюдь не защищает старика Луку, но является его самым решительным, сознательным противником, вооружаясь в своем монологе против его красивой лжи». Вообще, оценка «На дне» в нижегородской прессе зачастую более верна и справедлива, чем оценка столичных «рецензят» (по выражению Горького). Характерна в этом отношении большая редакционная статья в «Нижегородском листке» от 18 марта 1903 года.

Для понимания вопроса **о борьбе вокруг Горького** надо учитывать особую роль прогрессивной газеты **«Судоходец»** (1906—1917), которую редактировал Ф. П. Хитровский. Нижегородский цензор в своем «Отчете о нижегородской печати за 1910 год», назвав эту газету социал-демократической (что, конечно, является преувеличением), пишет: «Судоходец» — преимущественно левый демократический орган, обслуживающий интересы волжских судоходных служащих и судорабочих, имеет постоянную крайне вредную и нежелательную тенденцию проводить мысль, что местные судовладельцы обижают

своих служащих и судорабочих, что судовладельцы действуют ради своих материальных интересов в ущерб здоровья и материального благополучия «низшей братии», т. е. «Судоходец» старается поселить неудовольствие и даже вражду последних к первым»[1]. На противоположном «Судоходцу» полюсе находилась черносотенная газета «Козьма Минин» (1909—1916 гг.), выходившая тиражом от 1000 до 2000 экз.

В статьях и заметках нижегородских газет в дореволюционное время, кроме материалов биографического характера, можно видеть начало разработки некоторых важных тем жизни и творчества Горького. Затронут вопрос и о творческих принципах Горького (в ряде статей делается попытка раскрыть соотношение реализма и романтизма в искусстве Горького, о связях Горького с Короленко (см. например, «Нижегор. листок» от 15 июля 1903 г.), о связях и отличиях горьковского «Лета» с бунинской «Деревней» (см. «Волгарь», 1916, 29 июля) и т. п.

Несомненно, что материалы дореволюционной нижегородской прессы содержат много ценного о жизни и творчестве М. Горького и должны найти свое место в науке о Горьком.

## 1917—1932 гг.

После Великой Октябрьской социалистической революции характер горьковских материалов в местной печати резко меняется. Бросаются в глаза «внешние» изменения: сообщений об М. Горьком количественно гораздо меньше (в 1918—1927 гг.), чем в дореволюционные годы; почти исчезает «летописная хроника», перепечатки из газет других городов чрезвычайно редки. Объясняется это отчасти политически ошибочной позицией, которую занимал М. Горький в 1917—1918 гг. и отъездом писателя в 1921 г. за границу на лечение.

После Великого Октября литературоведение, как и другие общественные науки, становится качественно иным — начинается новый, марксистско-ленинский этап истории науки о литературе. Литературоведение в 20-е и начале 30-х годов, преодолевая формализм, вульгарный

---

[1] Горьк. обл. архив, ф. 1, оп. 1, ед. хр. 972, лист 249.

социологизм, наивный биографизм, поднималось к овладению истинно научным, марксистско-ленинским пониманием законов развития искусства, становясь **частью** социалистической культуры. Вместе с советским литературоведением росло и горьковедение как важный раздел науки о литературе. Именно в 20-е годы осознается великая историческая роль М. Горького, — художника, стоящего на грани двух эпох в истории человеческой культуры и искусства, и художественно отразившего смену этих эпох: капиталистическое **вчера** и социалистическое **завтра.** Огромное историческое значение Горького определило и значение горьковедения как части новой социалистической культуры. В 20-е годы и происходит **накапливание сил,** подготовка в появлению научного, марксистско-ленинского горьковедения. Естественно, что это сказалось и на работах об М. Горьком, созданных в этот период в родном городе писателя.

В 20-е годы нижегородские горьковеды пытаются перейти к обобщениям, к теоретическому осмыслению наследства М. Горького. В этом отношении определенное значение, не утраченное до сих пор, имеет сборник статей и воспоминаний об М. Горьком, изданный в 1928 г.,— **«М. Горький в Н. Новгороде»** под редакцией Я. Збиневича, Г. Бешкина, А. Белозерова и А. Свободова. Авторы ряда статей (всего в сборнике 20 статей) делают попытку поставить **кардинальные** проблемы горьковедения — ставятся вопросы об идейной основе искусства М. Горького[1], о художественном своеобразии, о стиле писателя [2]. В сборнике напечатаны статьи не только нижегородцев. Здесь, например, помещена статья Н. К. Пиксанова «Литературное наставничество М. Горького», одна из самых первых статей о Горьком маститого ученого. Интересна и статья одного из крупнейших советских художников-графиков Н. Ильина «Горький в графике». Особое место занимают в сборнике содержательные воспоминания близких М. Горькому нижегородцев—В. Морковина, М. Грацианової, А. Богдановича, В. Золотницкого, Н. Капралова, Н. Новикова, П. Клокова. Эти вос-

---

[1] Збиневич Я. О., Максим Горький и наша революция; Бешкин Г. Л. Ленин о Горьком; Белозеров А. А. Горький в революционном движении.

[2] Пилашевский П. О. К вопросу о композиции «Мещан»; Свободов А. Н., Об аллегориях М. Горького.



17
БЕЛГОРОДСКАЯ
областная универсальная
библиотека
1043036

поминания по важности затронутых в них вопросов и достоверности сведений до сих пор являются материалом первостепенного значения. К этим воспоминаниям надо прибавить и ряд воспоминаний, опубликованных в эти годы в нижегородских газетах — бывшего редактора «Волгаря» С. Жукова («Нижегор. коммуна», 1928, 29 марта), известного революционера, большевика Ф. И. Владимирского («Молодая рать», 1928 г., 24 марта), Ф. П. Хитровского («Молодая рать», 1928 г. 29 марта) и др.

Сборник «М. Горький в Н.-Новгороде» по своему значению перерастает рамки названия — это один из первых в Советской России коллективных сборников, стоящих у истоков советского горьковедения.

В рассматриваемый период зарождается и такая дисциплина, как горьковское краеведение: в статьях А. Н. Свободова, А. А. Крылова, Ф. П. Хитровского, В. Н. Золотницкого впервые сообщаются данные о горьковских местах Нижнего Новгорода.

Два юбилейных года дают особенно много материалов об М. Горьком — 1928 (60 лет со дня рождения) и 1932 г., когда в связи с 40-летием литературной деятельности писателя город Нижний Новгород был переименован в город Горький. Но, отмечая обилие и определенную значимость горьковедческих материалов в нижегородской печати 1928 и 1932 гг., надо отметить, что именно в эти юбилейные годы стали появляться и статьи чисто «юбилейного» характера, не содержащие, кроме словословия, ни одного конкретного факта, ни одной серьезной мысли. Борьба с ненаучной «юбилейщиной» — одна из задач горьковедения в последующие годы, вплоть до наших дней.

## 1933—1958 гг.

Верная своей давней традиции, нижегородская пресса 30-х годов продолжает выполнять взятую на себя роль своеобразного газетного летописца жизни и деятельности М. Горького, запечатлевая на своих страницах важнейшие события, связанные с именем великого земляка. При этом, естественно, особое внимание уделяется фактам, свидетельствующим о связи писателя с горьковчанами.

Общий подъем культурной и хозяйственной жизни страны, заложившей фундамент социалистической экономики и перешедшей к развернутому строительству социализма, переименование Н. Новгорода в город Горький в связи с 40-летием литературной деятельности Горького и общенародным признанием его как основоположника пролетарской литературы, привели к неказанному оживлению горьковедения в стране, в том числе и в родном городе. К концу 20-х — началу 30-х годов, по справедливому замечанию К. Д. Муратовой, следует отнести зарождение подлинной науки о Горьком.[1]

Наряду с горьковской хроникой на страницах местной печати все чаще и чаще публикуется и серьезный научный материал. В стремительно растущей армии горьковедов нижегородские исследователи занимают скромное, но свое, особое место. Теперь окончательно определяется наметившийся еще в 20-е годы интерес к изучению биографии М. Горького т. н. «нижегородского периода». Оформлению «биографического» направления местного горьковедения в известной степени способствовали организованные в городе Литературный музей имени М. Горького (май 1928 г.) и мемориально-бытовой музей М. Горького, широко известный как «Домик Каширина» (1938 г.). При этом следует отметить также заслуги литературной секции Нижегородского научного общества краеведения и особенно усилия старейшего пролетарского поэта А. А. Белозерова и литературоведа А. Н. Свободова, которые еще в предыдущем десятилетии опубликовали ряд интересных материалов о жизни и деятельности молодого Горького как в местной, так и в центральной печати.

Изучение биографии молодого Горького шло, в основном, по двум направлениям.

С одной стороны, на страницах печати систематически публиковались воспоминания старожилов — нижегородцев, лично знавших Горького и общавшихся с ним. Воспоминания современников являются важным подспорьем при изучении жизни и деятельности Горького. Вышедший в 1937 году сборник воспоминаний «**М. Горь-**

---

[1] Муратова К. Д. Семинарий по Горькому. Л., Учпедгиз, 1936, стр. 8.

кий на родине»[1], как и сборник «М. Горький в Н. Новгороде» (1928), не утратил значения и по сей день.

Составители «Летописи жизни и творчества А. М. Горького» с пользой для дела использовали опубликованные в нем воспоминания А. Е. Богдановича, А. Д. Гриневицкой, А. А. Гусева, В. А. Десницкого, С. Г. Скитальца. Но «Летопись» еще более обогатилась бы, если бы были учтены и другие материалы, опубликованные, в частности, на страницах «Горьковской коммуны» и «Горьковского рабочего». На наш взгляд, представляют интерес воспоминания рабочих о Горьком, об организации Народной читальни, о связи писателя с нижегородским «Книжным музеем», материалы о семье Заломовых.

С другой стороны, А. А. Белозеров, А. Н. Свободов, Ф. П. Хитровский, А. В. Сигорский и другие настойчиво собирают и исследуют различного рода архивные документы, относящиеся к жизни и деятельности М. Горького. Результаты своей исследовательской работы они систематически публикуют на страницах местной печати. Если Ф. П. Хитровский и А. В. Сигорский интересовались, главным образом, бытовой стороной жизни писателя в Нижнем Новгороде, то А. А. Белозеров и А. Н. Свободов публикуют материалы, относящиеся к революционной и общественной деятельности Горького. Статьи Белозерова и Свободова, основанные на документальном материале, для своего времени были известным достижением и на правах впервые опубликованных первоисточников должны занять подобающее им место в горьковедении.

В Нижегородской прессе 30-х годов читатель обнаружит также большое количество статей о творчестве Горького. Сам по себе этот факт весьма знаменателен и свидетельствует как о возросшем интересе к произведениям Горького, так и об известном успехе горьковедения. Творчество Горького становится в центре внимания местных авторов. Излюбленными произведениями критиков являются ранние рассказы писателя и драматургия. Литературоведы и критики стремились выявить идейно-тематическую специфику горьковских произведений и раскрыть значение творчества писателя для строителей социализма.

---

[1] М. Горький на родине. Сборник воспоминаний о жизни М. Горького в Нижнем Новгороде. Составил и подготовил к печати А. Елисеев. Горький, Обл. изд., 1937. 344 стр.

Многие из критических статей о Горьком с точки зрения истории горьковедения не представляют особого интереса. На общем фоне горьковедческих работ того времени они не оригинальны, к тому же схематичны; подчас поверхностны, социологичны. Исключение составляют статьи М. Григорьева о драматургии, статья. Ив. Ермакова «Клим Самгин», имеющая подзаголовок «К вопросу о характере критицизма в методе М. Горького»[1], и некоторые статьи А. Елисеева, Б. Рюрикова, Н. Барсукова, Е. Суркова, С. Орлова.

В годы Великой Отечественной войны среди материалов о Горьком особое значение приобретает тема «Горький—патриот». Среди статей на эту тему можно выделить статьи Н. Кочина и Б. Рюрикова. Продолжалась также кропотливая работа по изучению биографии М. Горького. В этом отношении заметную организующую роль сыграла созданная в 1943 году Горьковская комиссия при областной библиотеке им. В. И. Ленина (Пред. комиссии — Е. М. Томасова, зам. председателя — доцент Свободов А. Н., проф. Балика Д. А.). На многочисленных заседаниях этой комиссии заслушивались и обсуждались научные доклады местных горьковедов, делались сообщения об архивных розысканиях о жизни и деятельности Горького в родном городе. Материалы заседаний не были опубликованы, но эта работа явилась необходимым подготовительным этапом для развития местного горьковедения в послевоенный период. На первый взгляд послевоенную местную прессу едва ли можно упрекнуть в отступлении от сложившихся благородных традиций живого интереса к М. Горькому. Газетные полосы, как говорится, буквально пестрят «горьковским материалом».

Слов нет, многое из опубликованного за последние полтора десятка лет является нужным и необходимым. Однако огорчает то, что редакции «Горьковской правды», «Ленинской смены», «Горьковского рабочего» все чаще и чаще повторяют ранее сказанное и с каждым годом реже и реже выступают с действительно оригинальным материалом. Но хуже всего то, что стандартными юбилейными статьями общего характера редакции наших газет заслонили от читателя самого Горького. Живое слово бессмертного писателя — редкий гость на

[1] Труды Горьковского педагогического института им. М. Горького, т. 2, 1939, стр. 21—44.

страницах наших газет. За последние шесть лет к произведениям Горького редакции горьковских газет обращались всего лишь пять раз, а Горьковское книжное издательство за этот период не издало ни одного произведения писателя.

Это, однако, не означает, что горьковедение в родном городе в послевоенный период не развивается. Напротив, после войны отряд местных исследователей творчества Горького значительно пополнился за счет работников кафедр литературы университета, пединститута и литературного музея. Но если в 20—30-е годы наиболее интересный материал публиковался на страницах газет, то теперь лицо местных горьковедов определяют статьи в «Ученых записках», сборники и монографии.

Едва ли можно говорить о появлении новых аспектов в изучении Горького. По-прежнему в центре внимания остаются, с одной стороны, изучение биографии писателя, с другой — его раннего творчества. Единственное, что бросается в глаза — это усиление интереса к историко-литературным критическим работам.

Изучение биографии Горького нижегородских лет в послевоенный период значительно продвинулось вперед. Один из организаторов «Домика Каширина» Ф. П. Хитровский выпустил две книги — **«Домик Каширина»**[1], и **«Страницы из прошлого»**[2], которые являются итогом его многолетней работы. В живой и увлекательной форме старожил-нижегородец рассказывает о нравах и обычаях старого Нижнего Новгорода, о детских годах Алеши Пешкова в доме Каширина, довольно подробно характеризуя каширинский род, описывает жизнь М. Горького в Нижнем Новгороде в 1896—1901 годах. В основу повествования положены документы, личные воспоминания, автобиографические произведения Горького.

С научной точки зрения наибольший интерес в книге представляет характеристика каширинского рода. Ф. П. Хитровский в книге Спасопреображенской церкви города Балахны обнаружил запись о бракосочетании В. В. Каширина и Акулины Муратовой, датированную 1831 годом: «Осьмнадцатого числа Балахнинский меща-

---

[1] Хитровский Ф. П. Домик Каширина. Горький, Кн. изд., 1948. 100 стр.

[2] Хитровский Ф. П. Страницы из прошлого. Горький, 1955. 192 стр. (Книга вышла после смерти автора).

нин Василий Васильевич Каширин вступил в брак с девицей Акулиной Ивановной, дочерью нижегородского мещанина Ивана Яковлевича Муратова».

На основе этого документа Ф. П. Хитровский утверждает, что бабушка Горького не балахнинская, а нижегородская мещанка.

В этом плане весьма ценной является обширная статья Н. А. Забурдаева **«Муратовы, Каширины и Пешковы по документам»**[1], в которой характеризуется, главным образом, история деда Каширина, его «падения и подъемы». Следуя за документами, Н. Забурдаев сопоставляет действительные факты с описываемыми в повести «Детство».

Ценность статьи в ее документальной обоснованности. Ряд документов, обнаруженных автором статьи в местных архивах и в архивах других городов, вводится в научный оборот впервые. Опубликованные Н. Забурдаевым документы вносят существенные уточнения в биографию М. Горького, в частности, в «Астраханский период» жизни будущего писателя.

Изучению биографии Горького не один десяток лет посвятил А. В. Сигорский. За последние годы им опубликовано несколько крупных работ[2]. Наиболее ценным исследованием, представляющим итог многолетней работы автора и, в известной мере, других местных горьковедов является его книга **«По горьковским местам»**. В ней описано около 70 так называемых «горьковских мест». Она указывает на места жизни М. Горького в нашем городе и дает представление о революционной, общественной и литературной деятельности писателя в этот период. Книга пользуется заслуженной популярностью среди читателей и горьковедов.

Из работ биографического характера следует также назвать описание личной библиотеки М. Горького, переданной им в дар городской библиотеке, составленное проф. Д. А. Балика[3]. Пометки Горького на полях прочи-

---

[1] Забурдаев Н. Муратовы, Каширины и Пешковы по документам.— «Волжский альманах», 1952, № 9, стр. 245—293.

[2] Сигорский А. Дом Лемке на Канатной улице.—«Волжский альманах», 1945, №4, его же: А. М. Горький в Н. Новгороде в 1902—1904 гг.— «Волжский альманах», 1947, № 5, книга «По горьковским местам». Изд. 2-е, Горький, Кн. изд., 1953. 312 стр.

[3] Балика Д. А. Личная библиотека А. М. Горького нижегородских лет. Горький, 1948, 62 стр.

танных им книг интересны для выяснения мировоззрения писателя. Определенный интерес для биографа представляет также статья А. А. Белозерова «Заметки на полях», опубликованная в сборнике «**О творчестве М. Горького**» (Горький, Кн. изд., 1956).

Наконец, в 1957 году вышла книга Л. М. Фарбера «**А. М. Горький в Нижнем Новгороде. 1889—1904**»[1]. Книга представляет собой документированное описание жизни и творческой деятельности М. Горького нижегородских лет. В ней приводятся некоторые новые документы о революционной деятельности молодого Горького, в частности сведения о «крамольном» рекомендательном списке книг, в котором были включены произведения К. Маркса, Ф. Энгельса и русских революционных демократов. Автор стремится «увязать» собственно биографический материал с творческой характеристикой писателя и этим самым пытается преодолеть сложившийся разрыв между собственно биографическими и литературно-критическими исследованиями о Горьком. Подобного рода разрыв, заметим в скобках, характерен не только для местных горьковедов. Однако справиться с этой задачей автору в достаточной степени еще не удалось. Анализ художественных произведений подчас теряется в большом количестве событий, имен и фактов.

Что касается литературно-критических работ о Горьком, вышедших в послевоенные годы, то среди них следует назвать статьи А. А. Свободова[2], А. А. Еремина[3] и сборник статей «О творчестве М. Горького»[4].

---

[1] Фарбер Л. М. А. М. Горький в Нижнем Новгороде. 1889—1904. Очерк жизни и творчества. Горький, кн. изд., 1957, 205 стр.

[2] Свободов А. А. Первая повесть М. Горького «Горемыка Павел»— «Волжский альманах», 1947, № 5, его же: «Из истории борьбы раннего Горького с достоевщиной (по материалам «Забытых рассказов»).— Ученые записки (Горьк. пед. ин-т). Вып. XIV, 1950. Его же: Из истории борьбы раннего М. Горького с буржуазно-мещанской литературой.— Ученые записки (Горьк. ун-т). Вып. 18, 1950.

[3] Еремин А. А. «Лето» М. Горького — повесть о деревне в эпоху реакции.— Ученые записки (Горьк. ун-т). Вып. 18, 1950; его же: В. И. Ленин и А. М. Горький.— Ученые записки (Горьк. ун-т). Вып. XXIV, 1954.

[4] О творчестве М. Горького. Сборник статей. Горький, Кн. изд., 1956. 315 стр.

Центральной проблемой почти всех литературоведческих статей является проблема традиций и новаторства в творчестве Горького 90-х годов. Авторы пытаются через анализ произведений и характеристику эстетических взглядов писателя выяснить отношение Горького к своим литературным предшественникам и современникам. Если учесть, что проблема традиций и новаторства в 30-е годы по существу не разрабатывалась и начинает ставиться в горьковедении только после войны, обращение местных горьковедов к данной проблеме нельзя не признать своевременным и актуальным.

В статье «Из истории борьбы раннего Горького с достоевщиной» А. Свободов анализирует рассказы Горького «Женщина с голубыми глазами», «Пробуждение», «Отомстил», сопоставляет героев Горького с героями произведений Достоевского «Преступление и наказание», «Записки из подполья» и приходит к выводу, что Горький, затрагивая сходные с Достоевским темы и сюжеты, отталкивается от него, используя прием снижения образа, реально-типичного изображения, а иногда путем сатиры и иронии. Если отвлечься от неоправданных положений о Достоевском, имеющихся в статье, работа, на наш взгляд, представляет известный интерес свежими сопоставлениями. Подобного рода сопоставления образов Горького с образами Достоевского имеются также в статье этого же автора «Первая повесть М. Горького «Горемыка Павел».

Вопросу о творческих связях Горького и Короленко посвящены статья И. К. Кузьмичева «Рождение Буревестника» и статья А. А. Тиховодова «Молодой Горький и Короленко» (сб. «О творчестве М. Горького). В статье А. А. Тиховодова рассказы Короленко «Сказание о Флоре...», «Федор Бесприютный», «Чудная», «Убивец», «Река играет» сопоставляются с рассказами Горького «Емельян Пиляй», «Старуха Изергиль», «Маленькая», «Кирилка».

В статье С. А. Червяковского «Тема детства в творчестве молодого Горького»[1] анализируются рассказы «Нищенка», «Зрители», «Дед Архип и Ленька» и другие произведения.

---

[1] О творчестве М. Горького. Сборник статей. Горький, Кн. изд., 1956, стр. 138—158.

Автор стремится установить творческую связь начинающего писателя с представителями классической детской литературы XIX—XX вв. — Чеховым, Л. Толстым, Маминым-Сибиряком, Куприным и другими художниками.

На тесную связь Горького с Чеховым указывает в содержательной статье Г. В. Краснов «Горький о реализме Чехова»[1], используя для этого высказывания пролетарского писателя о творчестве своего учителя.

Отношение писателя к мещанской литературе характеризуется в статье А. Свободова «Из истории борьбы раннего М. Горького с буржуазно-мещанской литературой»[2] и в статье К. А. Ковалевского «Беспокойные рассказы»[3].

В этих статьях анализируются т. н. «святочные рассказы» Горького. На связь писателя с Салтыковым-Щедриным указывается в статье В. А. Кузнецова «Сатира в раннем творчестве Горького»[4].

Литературно-эстетические взгляды молодого писателя раскрываются в статье Л. М. Фарбера «Общественно-литературное значение памфлета М. Горького «О писателе, который зазнался» и в статье З. Х. Либинзона «Из истории борьбы раннего М. Горького с западным декадентством (об очерке «Поль Верлан и декаденты»[5].

Не отрывая творчество молодого писателя от классического наследия прошлого, прослеживая на конкретных примерах благотворное влияние на пролетарского писателя его великих предшественников и современников, исследователи вместе с тем стремятся подчеркнуть то **новое,** что уже в 90-е годы характеризовало Горького как будущего основоположника искусства социалистического реализма.

В сборнике «О творчестве М. Горького» помещены статьи А. А. Еремина, В. И. Морохина, И. Л. Финкельштейна, посвященные вопросам, характеризующим деятельность Горького в эпоху первой русской революции.

Статья А. А. Еремина «Об исторической основе по-

---

[1] О творчестве М. Горького. Сборник статей. Горький, Кн. изд., 1956, стр. 128—137.

[2] Ученые записки (Горьк. ун-та). Вып. XVIII, 1950.

[3] О творчестве М. Горького, стр. 173—191.

[4] Там же, стр. 159—173.

[5] Там же, стр. 191—206; 207—226.

вести «Мать» обстоятельно освещает историческую основу повести и ту идейно-политическую атмосферу, которая окружала художника в Н. Новгороде в 1902—1904 годах, когда возник и определился замысел этого произведения.

Кроме указанных статей было опубликовано еще несколько работ в различных томах «Ученых записок». Научные результаты выше перечисленных статей на фоне современного горьковедения, конечно, скромны. К тому же, находясь годами в производстве, они стареют подчас прежде, чем увидят свет.

Однако, по сравнению с 30-ми годами, горьковедческая критическая мысль в родном городе сделала шаг вперед. Об этом свидетельствуют также ежегодные конференции горьковедов Поволжья, проводимые Горьковской комиссией, возглавляемой теперь И. И. Ермаковым. Почетным председателем этой комиссии является Е. П. Пешкова, которая принимает в конференциях живое участие.

Таким образом, вслед за Москвой и Ленинградом, родина М. Горького — г. Горький является одним из мест, где ведется научно-исследовательская работа над изучением наследия писателя. Местные литературоведы, историки, краеведы вносят свой вклад в горьковедение, главным образом, в изучение раннего творчества Горького и создание научной биографии великого пролетарского художника.

Общественность вправе ожидать от ряда местных горьковедов более значительных результатов. Но это, видимо, возможно только тогда, когда научные работники и критики от работы в одиночку перейдут к коллективной разработке актуальных горьковедческих проблем. К сожалению, пока ни кафедры литературы пединститута и университета, ни литературный музей, ни издательство, ни Горьковская комиссия, призванная играть роль организующего центра среди местных горьковедов, не могут сказать на этот счет ничего определенного. Хотелось бы надеяться, что издание настоящего указателя сыграет известную положительную роль в деле дальнейшего развития горьковедения в родном городе М. Горького.

*Л. М. Фарбер*
*И. К. Кузьмичев*

I

# ТЕКСТЫ М. ГОРЬКОГО

## 1893 год

1*. МАКАР ЧУДРА.— Волгарь, 1893, 24 октября.

2*. **Нищенка.**— Волгарь, 1893, 31 октября, 3 и 5 ноября.

3*. **Исключительный факт.**— Волгарь, 1893, 24 и 26 ноября.

4*. **Сон Коли.**— Волгарь, 1893, 8, 12 и 16 декабря.

5*. **Убежал.**— Волгарь, 1893, 29 и 31 декабря.

## 1894 год

6*. **Пробуждение.**— Волгарь, 1894, 6 февраля.

7*. **Дед Архип и Ленька.**— Волгарь, 1894, 13, 16, 18, 20 и 23 февраля.

8*. **Горемыка Павел.**— Волгарь. 1894, 8, 10, 12, 14, 20, 22 и 24 апреля; 1, 4, 8, 13, 15, 18, 22, 25 и 29 мая; 1, 5, 8, 12, 15, 19, 22 и 26 июня; 6 июля.

9*. **О мальчике и девочке, которые не замерзли.** Святочный рассказ.— Нижегор. листок, 1894, 25 декабря.

## 1895 год

10*. **Столкновение.**— Нижегор. листок, 1895, 1, 3 и 5 января.

11*. **Друзья.**— Нижегор. листок, 1895, 14, 18, 21 и 24 января.

12. МА-АЛЕНЬКАЯ!..— Нижегор. листок, 1895, 22 августа.

**13*. Тронуло.** С натуры.— Нижегор. листок, 1896, 19 мая.

**14*.Беглые заметки.**— Нижегор. листок. 1896, 21, 24, 26, 28 и 29 мая; 2, 4, 5, 7, 10, 12, 16, 19, 21, 25, 26 и 30 июня; 4, 23, 24, 25, 27 и 31 июля; 3, 8, 11, 17, 19 и 20 августа; 5, 10 и 25 сентября; 1 октября. Подписи: 21, 24, 26, 28 и 29 мая, 2, 4, 5, 7, 10 и 12 июня—Некто Х; 16, 19, 25 и 30 июня, 4 июля — I. M. Pacatus; 21 июня — Гек; 26 июня — Н. Х.; 3 августа — М. Г-кий; 23, 24, 25, 27, 31 июля, 8, 11, 17, 19, 20 августа, 5, 10, 25 сентября и 1 октября — М. Г-ий.

**15*. Хан и его сын.** Крымская легенда.— Нижегор. листок, 1896, 31 мая.

**16*. Артист.** С натуры—Нижегор. листок, 1896, 5 июня. Подпись: Некто Х.

**17*. Маленький фельетон.**— Нижегор. листок, 1896, 8 июня. Подпись:

* * *

**18*. Сказание о графе Этельвуде де Комин и о монахе Томе Эшере.** По хронике о битве при Гастингсе.—Нижегор. листок, 1896, 9 июня.

**19*. На выставке.**— Нижегор. листок, 1896, 11 июня. Подпись: I. M. Pacatus.

**20*. Бич.** — Нижегор. листок, 1896, 11 июня. Подпись: Некто Х.

**21*. Вор.** С натуры.— Нижегор. листок, 1896, 15 июня. Подпись: Некто Х.

**22*. Трубочист.** Роман.— Нижегор. листок, 1896, 16 июня.

**23*. Открытие.** Этюд.— Нижегор. листок, 1896, 25 июня и 3 июля.

**24*. Отомстил.** Набросок.— Нижегор. листок, 1896, 7 июля.

**25*. Соло.** Этюд.— Нижегор. листок, 1896, 21 июля.

**26*. Среди металла.** В машинном отделе.— Нижегор. листок, 1896, 22 июля. Подпись: М. Г-ий.

**27*. На пароходе.** Заметки с натуры.—Нижегор. листок, 1896, 26 июля. Подпись: Зет.

**28*. Дипломатия.** Картинка с натуры.— Нижегор. листок, 1896, 28 июля.

**29*. Слепота любви.** Легенда.— Нижегор. листок, 1896, 30 июля.

**30*. Легенда о еврее.**— Нижегор. листок, 1896, 4 августа. Подпись: М. Г-ий.

**31*. Ответ А. А. Карелину.**— Нижегор. листок, 1896, 6 августа.

**32*. Сны.** I. Катастрофа.— Нижегор. листок, 1896, 11 августа.

**33*. Машинный отдел.**— Нижегор. листок, 1896, 17, 20 и 22 августа. Подписи: 17 и 22 августа — М. Г-ий, 20 августа — А-а!

**34*. Союзники.**— Нижегор. листок, 1896, 25 августа.

**35*. За бортом.** Элегия.— Нижегор. листок, 1896, 9 сентября.

**36*. Как мы устроили наше хозяйство.**—Нижегор. листок, 1896, 15 сентября.

**37*. Из обывательской жизни.**— Нижегор. листок, 1896, 17 сентября. (Автор указан в оглавлении номера газеты).

**38*. Ради «них».** Идиллия.— Нижегор. листок, 1896, 18 сентября.

**39*. Как меня отбрили...** Quasi una fantasia. — Нижегор. листок, 1896, 22 сентября.

**40*. Красота.** Рассказ одного романтика.— Нижегор. листок, 1896, 29 сентября.

**41*. Разгром.** Впечатления на выставке.—Нижегор. листок, 1896, 13 октября. Подпись: М. Г-ий.

**42*. Поэт.** Набросок.—Нижегор. листок, 1896, 16 октября.

**43*. Вода и ее значение в природе и в жизни человека.** Исповедь преступника.—Нижегор. листок, 1896, 20 октября.

**44*. Роман.**—Нижегор. листок, 1896, 27 октября.

**45*. Разбойники на Кавказе.**— Нижегор. листок, 1896, 8, 13, 23, 24 и 26 ноября.

**46*. Немой.** Башкирская легенда.—Нижегор. листок, 1896, 15 ноября.

**47*. Встреча.** Набросок.— Нижегор. листок, 1896, 20 ноября.

**48*. Часы.** Элегия.—Нижегор. листок, 1896, 22 ноября.

**49*. Шабры.**—Нижегор. листок, 1896, 6 декабря.

**50*. Свободные дни.** Этюд.— Нижегор. листок, 1896, 15, 17 и 21 декабря.

**51*. Рождественские рассказы.**—Нижегор. листок, 1896, 25 декабря.

**52*. Навождение.** Святочный рассказ.—Нижегор. листок, 1896, 29 декабря.

## 1897 год

**53*. Старые товарищи.** Эпизод.— Нижегор. листок, 1897, 6 и 8 января.

**54*. Херсонес Таврический.**— Нижегор. листок, 1897, 2 и 9 марта.

**55*. Программа чтения для самообразования.**— Нижегор. листок, 1897, 4 марта. Подпись: А. П-в.

**56*. Письма.**— Нижегор. листок, 1897, 14 мая.

**57*. Крымкие эскизы.**—Нижегор. листок, 1897, 1 июня.

**58*. Ярмарка в Голтве.**— Нижегор. листок, 1897, 20 июля.

## 1898 год

**59*. Проходимец.** Из воспоминаний.— Нижегор. листок, 1898, 1 февраля.

**60*. Хороший Ванькин день.** Эскиз. — Нижегор. листок, 1898, 12 мая.

**61*. По поводу одного отчета.**— Нижегор. листок, 1898, 17 мая. Подпись: И. Хл.

**62*. Праздник шиитов.**—Нижегор. листок, 1898, 28 июня и 5 июля.

**63*. «Встряска».** Страничка из Мишкиной жизни.— Нижегор. листок, 1898, 30 августа.

**64*. Библиографические заметки.**— Нижегор. листок, 1898, 19 октября.

**65*. О войне, мире и т. д.**—Нижегор. листок, 1898, 19 октября. Подпись: И. Хл.

**66*. О человеколюбии в связи с искусством на обухе рожь молотить.**—Нижегор. листок, 1898, 24 октября. Подпись: И. Хл.

**67*. Фарфоровая свинья.**—Нижегор. листок, 1898, 25 декабря.

**68*. Христославы.**—Нижегор. листок, 1898, 25 декабря.

## 1899 год

**69*. Случайные заметки.**— Нижегор. листок, 1899, 2 февраля. Подпись: А. П.

О «Вятской газете» и «Журнале для всех».

**70*. На базаре.**— Нижегор. листок, 1899, 10 февраля.

**71*. Библиографическая заметка.**— Нижегор. листок, 1899, 13 февраля. Подпись: А. П.

О книге Ч. Ветринского «В сороковых годах. Историко-литературные очерки и характеристики».

**72*. Ванькина литература.**— Нижегор. листок, 1899, 26 февраля. Подпись: А. П.

**73*. Сирота.**—Нижегор. листок, 1899, 4 октября.

**74*. Мутер. История живописи в XIX веке.**—Нижегор. листок, 1899, 15 ноября. Подпись: М. Г-ий.

**75.** ФОМА ГОРДЕЕВ. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1899, 25 и 27 октября.

**76*. Тан. Чукотские рассказы.**— Нижегор. листок, 1899, 30 ноября. Подпись: М. Г-ий.

**77*. От Ан. П. Чехова.**—Нижегор. листок, 1899, 1 декабря.

**78*. Вниманию местных дам.**— Нижегор. листок, 1899, 9 декабря.

**79*. На бесплатном катке.**—Нижегор. листок, 1899, 13 декабря. Подпись: М. Г-ий.

**80. [Объявление о продаже Пешковыми комплектов журнала «Северный вестник»].**—Нижегор. листок, 1899, 14 декабря.

Вырученные средства предназначаются для снабжения школ картинами.

**81*. Аллегории Оливии Шрейнер.**—Нижегор. листок, 1899, 19 декабря. Подпись: М. Г-ий.

**82*. «Новая библиотека». Издания М. Дорошенко.** — Нижегор. листок, 1899, 23 декабря. Подпись: М. Г-ий.

**83*. В сочельник.**—Нижегор. листок, 1899, 25 декабря.

## 1900 год

**84*. Песни покойников.** Святочный рассказ.— Нижегор. листок, 1900, 1 января.

**85*. Сирано де Бержерак, героическая комедия Эдмона Ростана.**—Нижегор. листок, 1900, 5 января.

**86*. Нечто о елке.**—Нижегор. листок, 1900, 10 января.

**87*. О всесословном клубе.**—Нижегор. листок, 1900, 18 января. Подпись: М. Г-ий.

**88*. По поводу нового рассказа А. П. Чехова «В овраге».**— Нижегор. листок, 1900, 30 января.

**89*. Эдмон Эстонье. Жульен Дарто.**—Нижегор. листок, 1900, 23 сентября.

**90*. Новая библиотека. Издание редакции журнала «Русская мысль».** (Мамин-Сибиряк. «Башка»—Эртель. «Офицерша»).—Нижегор. листок, 1900, 14 октября. Подпись: М. Г.

**91*. Издания Д. Г. Алексеева.**— Нижегор. листок, 1900, 21 октября. Подпись: М. Г.

**92*. Елка.**—Нижегор. листок, 1900, 7 ноября.

**93*. Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова.**— Нижегор. листок, 1900, 14 ноября.

**94.** ТРОЕ. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1900, 7 и 9 декабря.

**95*. Перед лицом жизни.** — Нижегор. листок, 1900, 25 декабря.

**96*. О беспокойной книге.**—Нижегор. листок, 1900, 29 декабря.

## 1901 год

**97.** ТРОЕ. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1901, 4 и 5 января.

**98*. Отчет по устройству елки для беднейших детей г. Н. Новгорода.**— Нижегор. листок, 1901, 12 января.

Среди других подписей — А. Пешков.

**99*. А. Вербицкая. «Сны жизни».— Рассказы, «Бабочка» —роман. Н. Анненкова—Бернар. Очерки и рассказы. Изд. «Русской мысли». Русская классная библиотека, изд. под ред. А. Чудинова. Альфред де Мюссе. Избранные сочинения. Перевод В. Е. Чешихина и др.** — Нижегор. листок, 1901, 25 января.

**100*. П. В. Безобразов. О современном разврате.**— Нижегор. листок, 1901, 3 февраля. Подпись: М. Г.

**101*.** ПЕСНЯ О СЛЕПЫХ.—Нижегор. листок, 1901, 20 марта.

**102*. О «размагниченном» интеллигенте.**— Нижегор. листок, 1901, 30 марта.

**103*. Для «золотой роты».**—Нижегор. листок, 1901, 7 ноября.

**104*. «Перед восходом солнца».** Драма Г. Гауптмана.—Нижегор. листок, 1901, 9 ноября.

**105*. История одного преступления.**— Нижегор. листок, 1901, 13, 15, 18 и 20 ноября.

**106.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ».— Нижегор. листок, 1901, 24 ноября. (Наука, литература и искусство); В ст.: Спор о «Фоме Гордееве». Волгарь, 1901, 27 ноября.

Ответы на многочисленные запросы о продолжении публикации повести «Трое». О выпуске неизвестным лицом книги «Максим Горький — афоризмы и парадоксы». О самовольных переделках «Фомы Гордеева» в драму различными лицами.

**107.** [О НАРОДНОМ МИСТИЦИЗМЕ, КУЛЬТУРЕ И ДЕМОКРАТИИ].—Нижегор. листок, 1901, 24 декабря. (Наука, литература и искусство).

Беседа Г. с сотрудником «Южного обозрения» А. С. Изгоевым.

## 1902 год

**108.** ХАН И ЕГО СЫН.—Нижегор. листок, 1902, 14 мая.

**109.** ПИСЬМО ДИРЕКЦИИ ЛЕССИНГ-ТЕАТРА В БЕРЛИНЕ.—Нижегор. листок, 1902, 2 октября.

Неполный текст письма, опубликованного в «Berliner Tageblatt» по поводу успешной постановки «Мещан». Благодарность театру. Недостатки пьесы.

**110.** [НАДПИСЬ НА ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКЕ, ПРИЛОЖЕННОЙ К ПОДАРКУ Ф. И. ШАЛЯПИНУ ПО СЛУЧАЮ ЕГО БЕНЕФИСА].—Волгарь, 1902, 6 декабря.

Текст: «Адрес будет доставлен после спектакля. А. Пешков».

## 1903 год

**111. [О театре народного дома и строительстве школы им. Ф. И. Шаляпина].**— В ст.: Общее собрание О-ва распространения начального образования. — Нижегор. листок, 1903, 29 сентября; в ст.: Из общества начального образования.— Волгарь, 1903, 29 сентября.

**112. [Об организационных вопросах работы театра Народного дома].**—В ст.: Общее собрание Об-ва распространения начального образования.— Нижегор. листок, 1903, 26 октября.

**113. Надпись на венке, возложенном на гроб А. В. Яровицкого.** — Нижегор. листок, 1903. 25 ноября.

Текст: «Дорогому товарищу от Алексея Пешкова—М. Горького».

**114.** [ОТРЫВОК ИЗ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ВЕЧЕРЕ В ЧЕСТЬ Ф. И. ШАЛЯПИНА В 1902 ГОДУ].—Волгарь, 1903, 27 декабря. (Театр и музыка).

Призыв петь для народа, «а не одних замоскворецких купчих».

## 1904 год

**115.** ЧЕЛОВЕК.— Нижегор. листок, 1904, 4 мая.

Сокращенная публикация.

**116.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «НАША ЖИЗНЬ».—Нижегор. листок, 1904, 18 ноября.

Опровержение слухов об отказе МХТ ставить «Дачники».

**117.** ТЕЛЕГРАММА В ГОМЕЛЬ. В ст.: Гомельское дело.— Нижегор. листок, 1904, 29 ноября.

О намерении прибыть на судебный процесс по поводу гомельского погрома.

## 1905 год

**118.** НАДПИСЬ НА ВЕНКЕ, ВОЗЛОЖЕННОМ НА ГРОБ С. Т. МОРОЗОВА. В ст.: Похороны С. Т. Морозова.— Волгарь, 1905, 1 июня.

**119*.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ «САМАРСКОЙ ГАЗЕТЫ».— Волгарь, 1905, 19 июня.

Отрицание авторства по отношению к приписываемым ему произведениям «Разрушенный мол» и «Он прощает».

**120.** НАДПИСЬ НА ВЕНКЕ, ВОЗЛОЖЕННОМ НА ГРОБ Н. Э. БАУМАНА. В ст.: Похороны Баумана.— Нижегор. листок. 1905. 23 октября.

Подписи: М. Горький, Л. Андреев.

## 1906 год

**121.** [РЕЧЬ НА БАНКЕТЕ, УСТРОЕННОМ В ЧЕСТЬ М. ГОРЬКОГО ПИСАТЕЛЯМИ И ХУДОЖНИКАМИ БЕРЛИНА].—Нижегор. листок, 1906, 11 марта. (Наука, литература и искусство).

Гнет и страдание народа — причина мотивов скорби в русском искусстве. Победивший народ создаст радостное и светлое искусство.

**122.** [О Л. Н. ТОЛСТОМ-ХУДОЖНИКЕ И Л. Н. ТОЛСТОМ-ПРОПОВЕДНИКЕ]. В ст.: [Садов Илья]. Горький и сектанты о Толстом.—Волгарь, 1906, 25 июня. Подпись: Шпац.

Беседа Г. с автором статьи осенью 1900 г.

## 1907 год

**123.** [ОТВЕТ НА АНКЕТУ ЖУРНАЛА «Mercure de France»]. В ст.: М. Горький о религиозном вопросе.—Нижегор. листок, 1907, 7 апреля.

**124.** ЛОНДОН.—Волгарь, 1907, 28 июня.

**125.** [О РОМАНЕ «ШПИОН» И ОБ ИЗДАНИИ ДЕШЕВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РАБОЧИХ].— Волгарь, 1907, 1 сентября. (Наука, искусство, литература).

Беседа с беллетристом М. Первухиным.

## 1908 год

**126.** [О СЕБЕ].— Волгарь, 1908, 22 февраля. Под загл.: М. Горький о себе.

Ответ на просьбу французского издателя дать автобиографию. Факты и даты жизни с 1878 по 1892 гг.

**127.** [О РУССКИХ И ИТАЛЬЯНСКИХ ПИСАТЕЛЯХ-СОВРЕМЕННИКАХ]. В ст.: М. Горький и Ф. И. Шаляпин.— Волгарь, 1908, 23 мая.

О Г. Аннуцио, Папини, Поэти, Л. Н. Андрееве, А. И. Куприне, Кузьмине, Ф. Сологубе и М. А. Арцыбашеве.

**128.** ПИСЬМО [О МАТЕРИАЛАХ ПО ИСТОРИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ].— Нижегор. листок, 1908, 17 сентября.

Просьба о присылке материалов, необходимых для коллективной работы.

**129.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «Vossische Zeitung». — Нижегор. листок. 1908, 3 декабря.

Опровержение авторства статьи о французских нравах, опубликованной в Америке и Германии за подписью Г.

## 1909 год

**130.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «НАША ЖИЗНЬ».—Волгарь, 1909, 29 января.

О судьбе итальянских детей, осиротевших после землетрясения.

**131.** [О ТАЛАНТЛИВОСТИ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА]. В ст.: М. Горький о России. — Волгарь, 1909, 26 мая.

**132.** ТЕЛЕГРАММА РЕДАКЦИИ «РУССКОГО СЛОВА».— Нижегор. листок, 1909, 21 ноября.

Ответ на запрос об исключении Г. из РСДРП.

**133.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «РЕЧЬ».— Нижегор. листок, 1909, 7 декабря. Под загл.: Кампания против Горького.

Письмо Г., А. А. Богданова и А. В. Луначарского по поводу слухов об исключении их из партии.

## 1910 год

**134.** ГОРОДОК ОКУРОВ. [Отрывок]. — Нижегор. листок, 1910, 29 января. Под загл.: Продолжение «Городка Окурова»; Волгарь, 1910, 31 января. (Наука, искусство, литература).

Пересказ эпизода, изображающего события осени 1905 г. в Окурове.

**135. Письмо З[олотницкому В. Н. ?]**—Нижегор. листок, 1910, 30 января. Под загл.: Из письма М. Горького с Капри.

Ответ на просьбу разрешить издание сборника произведений Г. 90-х гг. с благотворительной целью. О своем здоровье. О жизни на Капри.

**136.** ОТВЕТ НА АНКЕТУ ЖУРНАЛА «Giovine Italia». — Волгарь, 1910, 20 февраля. Под загл.: М. Горький об итальянском антиклерикализме.

В связи с предложением об изгнании Ватикана из пределов Итальянского королевства.

**137.** ПИСЬМО ДЕТЯМ «ШКОЛЫ ШАЛУНОВ».— Волгарь, 1910, 25 февраля. Под загл.: М. Горький и дети; Нижегор. листок, 1910, 26 февраля.

**138.** «ДО ПОЛНОГО».— Нижегор. листок, 1910, 27 и 28 апреля.

Сокращенная публикация.

**139.** ДЕТИ. [Отрывки].— Волгарь, 1910, 21 августа. Под загл.: Фарс М. Горького.

**140.** ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА.— Нижегор. листок, 1910, 7 октября. Под загл.: М. Горький о воспитании.

Сокращенное изложение доклада, прочитанного на III Международном конгрессе «Семейного воспитания» в Брюсселе.

**141.** ПРАЗДНИК.—Нижегор. листок, 1910, 31 декабря.

## 1911 год

**142.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ЗВЕЗДА».— Волгарь, 1911, 31 января.

Опровержение сообщения «Астраханского листка» о том, что Г. арендовал замок в Швейцарии.

**143.** СКАЗКИ ОБ ИТАЛИИ.—Нижегор. листок, 1911, 9, 11 февраля и 3 июля. Под загл.: 9 февраля — Навстречу новой жизни, 11 февраля — Победа, 3 июля — Сказка.

**143-а. Письмо в Нижегородскую губернскую ученую архивную комиссию.** [Отрывок].—Нижегор. листок, 1911, 15 августа. (Местная хроника).

О значении краеведческой работы.

144. ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ЖИВОЕ СЛОВО».— Нижегор. листок, 1911, 25 октября.

Возмущение призывами газет обратиться к царю с петицией о возвращении Г. в Россию. Опровержение сообщения о том, что Г. грозила смертная казнь, замененная изгнанием. Письмо сопровождается объяснением редакции «Живого Слова».

## 1912 год

145. ПИСЬМО АНГЛИЧАНАМ.— Волгарь, 1912, 31 января.

Ответ на приветствие в связи с постановкой «На дне» в Англии. О значении культурного сближения народов.

146. СКАЗКА.— Нижегор. листок, 1912, 14 марта.

147. РОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА. [Отрывки].— Нижегор. листок, 1912, 2 мая; Волгарь, 1912, 7 мая.

148. [ТЕЛЕГРАММА О СМЕРТИ А. СТРИНДБЕРГА]. В ст.: Август Стриндберг. (Некролог).— Нижегор. листок, 1912, 4 мая.

149. СЛУЧАЙ ИЗ ЖИЗНИ МАКАРА.— Нижегор. листок. 1912, 7 мая. Под загл.: Горький о самоубийстве.

Пересказ.

150. [АВГУСТ СТРИНДБЕРГ].— Нижегор. листок, 1912, 13 мая. Под загл.: Максим Горький о Стриндберге.

Перевод с шведского статьи, опубликованной в «Dagens Nyheter».

151. ИЗДАЛЕКА. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1912, 26 мая. Под загл.: Максим Горький о студенчестве.

152. ОТВЕТ НА АНКЕТУ ГАЗЕТЫ «БИРЖЕВЫЕ ВЕДОМОСТИ».— Волгарь, 1912, 10 июля.

О самоубийствах.

153. О РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ВОПРОСАХ. (Ответ на анкету «Украинской Жизни»).— Нижегор. листок, 1912, 25 сентября. Под загл.: М. Горький о национальных вопросах.

154. [Г. ГАУПТМАН].— Нижегор. листок, 1912, 6 ноября. Под загл.: М. Горький о Гауптмане.

155. ПИСЬМО К. КРИСТЕВУ.— Нижегор. листок, 1912, 14 ноября. Под загл.: М. Горький о болгарах.

О событиях на Балканах и роли Болгарии в объединении славян.

156. ЛЕДОХОД. [Отрывок].— Волгарь, 1912, 15 декабря. Под загл.: Новый рассказ Горького.

**157.** ПИСЬМО М. М. КОЦЮБИНСКОМУ.— Нижегор. листок, 1912, 22 декабря. (Театр и музыка).

По поводу смерти композитора Н. В. Лысенко.

## 1913 год.

**158.** ПИСЬМО ГРУЗИНСКОМУ ОБЩЕСТВУ ПЕРЕВОДЧИКОВ.— Нижегор. листок, 1913, 10 января; Волгарь, 1910, 10 января. Под загл.: Письмо Максима Горького грузинам.

О культурном сближении народов России. О сущности подлинного интернационализма. О готовности редактировать переводы.

**159.** КЛАДБИЩЕ. [Отрывок].—Волгарь, 1913, 13 февраля. Под загл.: Новый очерк М. Горького.

**160.** МУЗЫКА. — Нижегор. листок, 1913, 2 июля; Судоходец, 1913, 21 июля.

**161.** [О СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ]. В СТ.: М. ГОРЬКИЙ О СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.— Волгарь, 1913, 8 июля.

Высказывания о традициях классиков и задачах писателя. О чуждых русской литературе упадочничестве и футуризме.

**162.** ЕДУТ. — Нижегор. листок, 1913, 18 июля.

**163.** ДЕТСТВО. [Отрывки].— Судоходец, 1913, 28 августа, 17 октября; Нижегор. листок, 1913, 15 сентября.

**164.** О «КАРАМАЗОВЩИНЕ».— Волгарь, 1913, 24 сентября. Под загл.: Письмо М. Горького; Нижегор. листок, 1913, 25 сентября.

## 1914 год

**165.** ДЕТСТВО. [Отрывки].— Судоходец, 1914, 19 января.

**166.** [БЕСЕДА С СОТРУДНИКОМ ГАЗЕТЫ «РУССКИЕ ВЕДОМОСТИ»]. В ст.: У Горького.— Волгарь, 1914. 11 февраля.

Высказывания о московских наблюдениях, об искусстве, о достоевщине.

**167.** СЛУЧАЙ С ЕВСЕЙКОЙ.— Судоходец, 1914, 7 мая.

**168.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «РУССКОЕ СЛОВО».— Нижегор. листок, 1914, 17 марта. Под загл.: Горький о лечении туберкулеза.

**169.** ТЕЛЕГРАММА ОБЩЕСТВУ ДЕЯТЕЛЕЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ И ЛИТЕРАТУРЫ. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1914, 17 мая. (Телефон «Нижегородского листка»).

Об упорстве в достижении цели.

**170.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «РЕЧЬ».— Нижегор. листок, 1914, 21 мая.

Об успешном лечении туберкулеза по методу доктора Манухина.

**171.** [О РОССИИ И ЕВРОПЕ. О ПИСАТЕЛЯХ-САМОУЧКАХ]. В ст.: Войтоловский Л. у Горького.— Судоходец, 1914, 6 июня.

Беседа Г. с автором статьи.

## 1915 год

**172*.** ПИСЬМО В. Е. ЧЕШИХИНУ. [Отрывок].—Нижегор. листок, 1915, 9 февраля. (Экстренное добавление).

Ответ на вопросы, касающиеся оценки Г. своих произведений и критических отзывов о них.

**173.** ЗЛОДЕИ. [Отрывок].—Волгарь, 1915, 10 марта. Под загл.: Новый рассказ М. Горького.

**174.** ОТВЕТ НА АНКЕТУ ГАЗЕТЫ «SVENSKA DAGBLADET».— Нижегор. листок, 1915, 1 ноября.

О влиянии войны на развитие культуры. О единении культурных сил мира.

**175.** СЧАСТЬЕ. Из рассказов встречных людей.—Нижегор. листок, 1915, 20 декабря.

## 1916 год

**176.** В ЛЮДЯХ. [Отрывки].— Нижегор. листок, 1916, 19 января и 3 марта — под загл.: Новое произведение М. Горького; 17 апреля — под загл.: Закройщица; 26 июня — под загл.: Королева Марго; 30 августа — под загл.: Среди хранителей старой веры.

**177.** КНИГА.— Волгарь, 1916, 25 января.

**178.** ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ЕВРЕЙСКОМУ ПУБЛИЦИСТУ.— Волгарь, 1916, 13 февраля. Под загл.: Письмо М. Горького.

О неправильной оценке адресатом деятельности Русского общества изучения еврейской жизни.

**179.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ДЕНЬ».— Нижегор. листок, 1916, 9 августа. Под загл.: Письмо Максима Горького.

Опровержение слухов об участии Г. в газете, организуемой А. Д. Протопоповым.

**180.** ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ДЕНЬ».— Волгарь, 1916, 26 ноября. Под загл.: Письмо М. Горького.

Об участии представителей широкой демократии в заседаниях Государственной думы.

## 1917 год

**181. В память В. И. Семевского.** Письмо в редакцию.— Нижегор. листок, 1917, 17 января.

Коллективное письмо с призывом собирать средства на учреждение стипендии в память умершего ученого. Среди подписей — М. Горький.

**182.** К ДЕМОКРАТИИ. [Отрывок].— Волгарь, 1917, 11 ноября. Под загл.: М. Горький о большевистской власти.

**183.** ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО В. Л. БУРЦЕВУ.— Нижегор. листок, 1917, 15 июля. Под загл.: Горький и Бурцев.

Ответ на обвинение Г. в измене родине в связи с антивоенной позицией «Новой жизни».

**184.** К ДЕМОКРАТИИ. — НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ. [Отрывки].— Волгарь, 1917, 15 ноября. Под загл.: М. Горький о демократии.

Ответ на критику политической позиции Г. в большевистской печати.

**185.** НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ. [Отрывки].— Волгарь, 1917, 10 декабря. Под загл.: М. Горький и к.-д.

О судьбе С. В. Паниной и А. И. Коновалова. Об изгнании кадетов из Учредительного собрания.

**186.** НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ. [Отрывок].— Нижегор. листок, 1917, 14 декабря. (Среди газет и журналов).

Отношение к Советскому правительству.

**187.** О САМОСУДАХ. [Отрывок].— Волгарь, 1917, 28 декабря. Под загл.: М. Горький о самосудах.

## 1919 год

**188.** МАКАР ЧУДРА. Н. Новгород. Полит.-просвет. упр. Приволжского военного округа, 1919. 15 стр.

**189.** ОДНАЖДЫ ОСЕНЬЮ. Рассказ бывалого человека. Н. Новгород, Полит.-просвет. упр. Приволжского военного округа, 1919. 15 стр. (Б-ка красноармейца).

**190.** СТАРУХА ИЗЕРГИЛЬ. Н. Новгород, Полит.-просвет. упр. Приволжского военного округа, 1919. 32 стр.

**191.** ЧЕЛКАШ. Н. Новгород. Полит.-просвет. упр. Приволжского военного округа, 1919. 48 стр.

## 1920 год

**192.** [РЕЧЬ НА МИТИНГЕ МОБИЛИЗОВАННЫХ НА ПОЛЬСКИЙ ФРОНТ].— Нижегор. коммуна, 1920, 12 мая. Под загл.: Речь питерским коммунистам.

## 1923 год

**193*. [О В. Г. Короленко].** В ст.: Золотницкий В. Н. Короленко и Горький. — В кн.: Нижегородский сборник памяти В. Г. Короленко. Н. Новгород. 1923, стр. 161.

Отзыв об указаниях и советах В. Г. Короленко, записанный для печати в памятную книжку писателя Д. Городецкого в 1901 г.

## 1924 год

**194.** В. И. ЛЕНИН. [Отрывки].— Нижегор. коммуна, 1924, 13 и 23 апреля. Под загл.: О Ленине.

**195*. Заявление в нижегородское губернское жандармское управление.** В ст.: Свободов А. Об аресте М. Горького в 1898 г.— Нижегор. коммуна, 1924, 16 июля.

Об освобождении из-под стражи в Тифлисе, о прибытии в Самару, о переезде в Н. Новгород и получении свидетельства на проживание в Н. Новгороде.

## 1926 год

**196.** ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ. [Отрывок].— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 4, 18 февраля. Под загл.: Всероссийское торжище.

**197.** ОПРОВЕРЖЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОГО СООБЩЕНИЯ. В ст.: Белозеров А. М. Горький в студенческом движении.— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 5, 21 марта.

По поводу расправы полиции со студенческой демонстрацией 4 марта 1901 г.

## 1927 год

**198.** Н. А. БУГРОВ. Н. Новгород, Изд. газ. «Нижегор. коммуна», 1927. 39 стр.

**199.** ЗАМЕТКИ ИЗ ДНЕВНИКА. Н. Новгород, Изд. газ. «Нижегор. коммуна», 1927. 32 стр.

**200.** РАССКАЗЫ. Н. Новгород, Изд. газ. «Нижегор. коммуна», 1927. 64 стр.

Сторож.— «Страсти — Мордасти».

**201.** МАТЬ. [Отрывок].— Нижегор. коммуна, 1927, 1 мая. Под загл.: Как они начинали...

**202.** ЗАМЕТКИ ЧИТАТЕЛЯ. [Отрывок].— Нижегор. коммуна, 1927, 30 октября. Под загл.: Высказывается тов. Максим Горький...

**203.** АНОНИМАМ И ПСЕВДОНИМАМ.— Нижегор. коммуна, 1927, 28 декабря.

## 1928 год

**204.** О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ. Н. Новгород, Изд. газ. «Нижегор. коммуна», 1928. 39 стр.

**205.** ПОЖАРЫ. Н. Новгород, Изд. газ. «Нижегор. коммуна», 1928. 30 стр.

**206*. [О В. Г. Короленко].** В ст.: Золотницкий В. Н., Короленко и Горький.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 58—59.

Аннотацию см. № 193.

**207*. Письмо А. Д. Гриневицкой.** [Отрывок]. - В ст.: Гриневицкая А. Д. Горький и «Нижегородский листок».— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 92—93.

О желании приехать в Н. Новгород. Письмо от 20 августа 1900 г.

**208*.Письмо А. Д. Гриневицкой.** [Отрывок]. В ст.: Гриневицкая А. Д. Горький и «Нижегородский листок».—

В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 93.

О «Нижегородском листке» и работе в нем С. И. Гриневицкого. Письмо 1901 г.

**209*. Письмо Н. Н. Иорданскому.** В ст.: Капралов Н. М. Горький и «Нижегородский сборник».—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 118.

Краткая характеристика I-го издания «Нижегородского сборника».

**210*. Письмо Н. Н. Иорданскому.** В ст.: Капралов Н. М. Горький и «Нижегородский сборник».—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 118—119.

О распространении I-го издания «Нижегородского сборника» и необходимости его переиздания.

**211*. Письмо П. И. Крылову.** В ст.: [Свободов А. Н.] М. Горький и бывшая нижегородская городская библиотека.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 108—109. Подпись: С.

По поводу избрания в члены библиотечного комитета. О желании пополнять Нижегородскую городскую библиотеку новыми изданиями. Письмо 1902 г.

**212. Письмо П. И. Крылову.** В ст.: [Свободов А. Н.] М. Горький и бывшая Нижегородская городская библиотека.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 110. Подпись: С.

Просьба выдать из Нижегородской городской библиотеки книги Д. Л. Мордовцева «Исторические монографии» и Н. И. Костомарова «Бунт Стеньки Разина».

**213*. Письмо Нижегородскому жандармскому управлению.** В ст.: Белозеров А. М. Горький в революционном движении.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 166—167.

По поводу перехватывания жандармским управлением писем и телеграмм Г.

**214*. Письмо Николаю Александровичу [Усову ?].** В ст.: [Свободов А. Н.] М. Горький и бывшая Нижегородская городская библиотека.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 110. Подпись: С.

Просьба выдать из Нижегородской городской библиотеки книги Т. Гексли «Введение в науку».

**215*. Письмо Л. Н. Толстому.** В ст.: Шохор—Троцкий К. С. Л. Н. Толстой и Максим Горький.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 187—188.

Просьба дать землю для устройства колонии и оказать нравственную помощь. Письмо от 25 апреля 1889 г.

**216*. Письмо Л. Н. Толстому.** В ст.: Шохор — Троцкий К. С. Л. Н. Толстой и Максим Горький.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 196.

О посещении Л. Н. Толстого в Ясной Поляне. О состоянии своего здоровья. Письмо от 19 января 1900 г.

**217*. Письмо Л. Н. Толстому.** В ст.: Шохор — Троцкий К. С. Л. Н. Толстой и Максим Горький. В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 301.

О работе над повестью «О мудрствующих лукаво...» Письмо от 15 февраля 1900 г.

**218*. Письмо Л. Н. Толстому.** В ст.: Шохор — Троцкий К. С. Л. Н. Толстой и Максим Горький.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 199.

О последствиях ареста 1901 г. и об установлении полицейского надзора за Г. Письмо от 22 мая 1901 г.

**219*. Приветствие Л. Н. Толстому от нижегородцев.** В ст.: Шохор—Троцкий К. С. Л. Н. Толстой и Максим Горький.—В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 199—200.

Среди подписавших приветствие — Г.

**220.** ПИСЬМО К РАБКОРАМ. — Нижегор. рабселькор, 1928, № 5—6, стр. 5—7.

О задачах рабкоров. Какими должны быть корреспонденции рабкоров.

**221*. Письмо председателю Нижегородского губисполкома А. И. Муралову.**— Нижегор. коммуна, 1928, 2 марта; Молодая рать, 1928, 2 марта. Подпись: А. Пешков.

Об артели «Валеное дело» и о получении сборника «Десять лет советской власти в Нижегородской губернии».

**222.** МАТЬ. [Отрывок].—Молодая рать, 1928, 24 марта. Под загл.: Демонстрация.

**223*. Письмо А. А. Белозерову.** В ст.: Белозеров А. А. М. Горький и нижегородские поэты 900-х годов.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Об учебе молодых писателей. О стихах А. А. Белозерова. Письмо датировано 29 декабря 1927 г.

**224*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** В ст.: Милюков, Горький и... валеные туфли.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Об артели инвалидов «Валеное дело». Просьба прислать в Италию валеные туфли. Письмо датировано 21 января 1928 г.

**225*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** [Отрывок]. В ст.: Милюков, Горький и... валеные туфли.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Приветствие артели инвалидов «Валеное дело».

**226*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** В ст.: Милюков, Горький и... валеные туфли.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

По поводу лживой заметки о Г. в эмигрантской газете «Последние новости». См. также №№ 224, 225.

**227.** ПИСЬМО ТУЛЬСКИМ РАБКОРАМ И СЕЛЬКОРАМ.—Нижегор. коммуна, 1928, 30 марта. Подпись: А. Пешков.

**228.** О ПРОЛЕТАРСКОМ ПИСАТЕЛЕ.— Нижегор. коммуна, 1928, 22 апреля.

**229.** ПИСЬМО СОВЕТСКОЙ ПРЕССЕ.— Нижегор. коммуна, 1928, 30 мая.

**230.** [РЕЧЬ ПРИ ВСТРЕЧЕ НА СТАНЦИИ НЕГОРЕЛОЕ. Отрывок]. В ст.: Встреча на границе.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

**231.** [РЕЧЬ ПРИ ВСТРЕЧЕ В МИНСКЕ. Отрывок].—Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

**232.** [РЕЧЬ ПРИ ВСТРЕЧЕ В МОСКВЕ НА БЕЛОРУССКОМ ВОКЗАЛЕ]. В ст.: Московский пролетариат восторженно и любовно встретил своего писателя.—Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

**233.** [РЕЧЬ НА 10-ЛЕТНЕМ ЮБИЛЕЕ УНИВЕРСИТЕТА им. Я. М. СВЕРДЛОВА]. В ст.: 10-летний юбилей Свердловского университета.— Нижегор. коммуна, 1928, 30 мая.

**234.** РЕЧЬ НА IX СЪЕЗДЕ РАБОТНИКОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА.—Нижегор. коммуна, 1928, 31 мая.

**235.** РЕЧЬ НА ЗАСЕДАНИИ РАСШИРЕННОГО ПЛЕНУМА МОССОВЕТА, ПОСВЯЩЕННОМ М. ГОРЬКОМУ.—Нижегор. коммуна, 1928, 2 июня.

236. РЕЧЬ РАБОЧИМ ЗАВОДА «АМО».—Нижегор. коммуна, 1928, 2 июня.

237. РЕЧЬ НА ТОРЖЕСТВЕННОМ ПЛЕНУМЕ МГСПС.—Нижегор. коммуна, 1928, 7 июня.

238. РЕЧЬ НА СЪЕЗДЕ ПИЩЕВИКОВ.—Нижегор. коммуна, 1928, 10 июня.

239. **Письмо землякам.** В ст.: Збиневич Я. Несколько часов с Максимом Горьким.—Нижегор. коммуна, 1928, 17 июня.

О желании Г. встретиться с земляками-нижегородцами.

240. ПИСЬМО КОРРЕСПОНДЕНТКЕ ГАЗЕТЫ «РАБОЧАЯ МОСКВА».—Нижегор. коммуна, 1928, 19 июня.

По поводу пребывания Г. в Италии.

241*. **Речь на торжественном заседании объединенного горсовета Н. Новгорода.**—Нижегор. коммуна, 1928, 8 августа.

О социалистическом строительстве в СССР.

242*. **[Речь на митинге завода «Двигатель революции».** Отрывок]. В ст.: [Полонский М.]. Алексей Максимович у канавинских рабочих.—Нижегор. коммуна, 1928, 9 августа. Подпись: М. П-ский.

Об успехах социалистического строительства.

243*. **Команде теплохода «Урицкий».** В ст.: Горький благодарит команду теплохода.— Нижегор. коммуна, 1928, 9 августа.

244*.**[Речь на митинге рабочих НИГРЕСа в Балахне].** В ст.: [Полонский М.] Горький в новой Балахне.—Нижегор. коммуна, 1928, 11 августа. Подпись: Мих. П-ский.

Об энергии пролетариата.

245. **[Речь на Московском вокзале в Н. Новгороде].** В ст.: Горький уехал.—Нижегор. коммуна, 1928, 11 августа.

О родном городе и земляках.

246*. **Речь на митинге у сормовичей.**—Красный сормович, 1928, 12 августа; Нижегор. коммуна, 1928, 16 августа.

О социалистическом строительстве. О роли коммунистической партии.

**247*. Ответное слово на митинге у сормовичей.** — Красный сормович, 1928, 12 августа; Нижегор. коммуна, 1928, 16 августа.

О своей связи с рабочим классом страны.

248. ПИСЬМО ВЛАДИМИРСКИМ РАБКОРАМ. — Нижегор. коммуна, 1928, 7 октября.

О значении фабрично-заводских газет, о критическом элементе в работе рабкоров. О небрежном отношении молодых авторов к языку и необходимости учебы.

249. ПИСЬМО РАБОЧИМ КИЕВСКИХ ТРАМВАЙНЫХ МАСТЕРСКИХ.—Нижегор. коммуна, 1928, 3 ноября.

О значении рабселькоровского движения.

## 1929 год

**250*. Письмо Е. П. Пешковой.**— Коммунист, 1929, № 1, стр. 44—45.

Письмо 1901 г., перехваченное полицией и не доставленное адресату, в настоящем издании публикуется с комментариями автора. О порядках в нижегородской тюрьме. О чтении уголовных законов России.

251. ПО СОЮЗУ СОВЕТОВ. [Отрывок]. — Нижегор. коммуна, 1929, 3 марта. Сормово раньше и теперь.

252. О БЕСЧЕЛОВЕЧИИ.—Лен. смена, 1929, 1 августа. Под загл.: Если вспыхнет война.

253. ДЕНЬ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ.— Нижегор. коммуна, 1929, 7 августа. Под загл.: Пальцы могучей руки рабочего класса.

## 1930 год

254. ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ — ЕГО УНИЧТОЖАЮТ.—Нижегор. коммуна, 1930, 16 ноября.

255. К РАБОЧИМ И КРЕСТЬЯНАМ. [Отрывок].— Лен. смена, 1930, 27 ноября. Под загл.: Рабочие Франции и Англии, прогоните прочь белогвардейских шакалов из ваших стран!..

256. ГУМАНИСТАМ.— Нижегор. коммуна, 1930, 12 декабря.

## 1931 год

257. ТОВАРИЩАМ ЛИТЕРАТОРАМ И РЕДАКЦИОННОМУ СОВЕТУ ИЗДАТЕЛЬСТВА ВЦСПС.—Нижегор. коммуна, 1931, 8 февраля.

258. КЛЕВЕТА И ЛИЦЕМЕРИЕ. (Товарищам просвещенцам Орехова-Зуева).—Нижегор. коммуна, 1931, 20 марта.

259. ДРУЖЕСКАЯ ПЕРЕКЛИЧКА.—Нижегор. коммуна, 1931, 21 апреля.

260. РАЗРЕШИТЕ ПОВОРЧАТЬ!—Нижегор. коммуна, 1931, 18 мая. Под загл.: Письмо Максима Горького.

261. ПИСЬМО В ОТВЕТ НА ОБРАЩЕНИЕ УДАРНИКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО КРУЖКА «ПРОЛЕТАРКИ» (ТВЕРЬ), ПРИЗВАННЫХ В ЛИТЕРАТУРУ. — Нижегор. коммуна, 1931, 31 мая.

262. УЧАСТНИКАМ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ..— Нижегор. коммуна, 1931, 1 августа. Под загл.: Обращение к участникам гражданской войны.

263. РЕЧЬ НА МИТИНГЕ У СОРМОВИЧЕЙ.—Лен. смена, 1931, 6 мая.

Полная публикация речи 8 августа 1928 г. по стенограмме, правленной Г. См. также № 246.

264. ОТВЕТНОЕ СЛОВО НА МИТИНГЕ У СОРМОВИЧЕЙ.—Лен. смена, 1931, 6 мая.

Полная публикация ответного слова на митинге 8 августа 1928 г. по стенограмме, правленной Г. См. также № 247.

## 1932 год

265. С КЕМ ВЫ, «МАСТЕРА КУЛЬТУРЫ»? (Ответ американским корреспондентам).. — Нижегор. коммуна, 1932, 24 марта.

266. МАТЬ. [Отрывок].—Лен. смена, 1932, 1 мая. Под загл.: Дни бесследно вычеркивались из жизни.

267. ПИСЬМО К РАБОЧИМ 26 ФАБРИК И ЗАВОДОВ.—Нижегор. коммуна, 1932, 27 мая. Под загл.: Ускорить создание истории заводов.

268. ПРЕДРАССУДКИ СЪЕДАЮТ МИЛЛИОНЫ ПУДОВ СЕНА.—Нижегор. коммуна, 1932, 29 мая.

**268-а*. Письмо заводу «Красное Сормово».** — Нижегор. коммуна, 1932,, 4 августа.

О задачах редколлегии по созданию истории завода «Красное Сормово».

**269.** [АМСТЕРДАМСКОМУ АНТИВОЕННОМУ КОНГРЕССУ].—Нижегор. коммуна, 1932, 28 августа.

**270.** ДЕЛЕГАТАМ АНТИВОЕННОГО КОНГРЕССА. (Речь, которая не была произнесена).—Нижегор. коммуна, 1932, 8 сентября.

**271.** О «СОЛДАТСКИХ ИДЕЯХ».—Нижегор. коммуна, 1932, 20 сентября.

**272. Как [я] начал свою литературную работу.**—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Беседа с рабкорами в Н. Новгороде в 1928 г.

**273.** ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ. — Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября. Под загл.: Буревестник; Лен. смена, 1932, 24 сентября; Автогигант, 1932, 26 сентября.

**274.** ПЕСНЯ О СОКОЛЕ. [Отрывок].—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября. Под загл.: Безумству храбрых поем мы славу! Автогигант, 1932, 26 сентября.

**275.** ОЗОРНИК.—Автогигант, 1932, 26 сентября.

**276.** РЕЧЬ НА ТОРЖЕСТВЕННОМ ЗАСЕДАНИИ В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ 25 СЕНТЯБРЯ 1932 г. — Нижегор. коммуна, 1932, 29 сентября.

**277.** БОЙЦАМ КРАСНОЙ АРМИИ.—Нижегор. коммуна, 1932, 29 сентября.

**278. Письмо рабочим и трудящимся города Горького.**—Горьк. коммуна, 1932, 18 октября. Под загл.: Работы, которая начата и развивается у нас,—нет и не может быть в капиталистическом мире; Горьк. рабочий, 1932, 18 октября. Под загл.: Письмо от земляка; Лен. смена, 1932, 20 октября; Автогигант, 1932, 20 октября. Под загл.: Письмо землякам.

Письмо датировано 11 октября 1932 г.

**279. Землякам-динамовцам.**— Горьк. коммуна, 1932, 20 октября. Под загл.: Письмо землякам-динамовцам Горьковского края.

**280.** ПРЕКРАСНЫМ, ГЕРОИЧЕСКИМ ТРУДОМ ВЫ УДИВЛЯЕТЕ МИР. Речь на VII Всесоюзной кон-

ференции ВЛКСМ. [Отрывок].—Лен. смена, 1932, 26 октября. Под загл.: Медики нужны не меньше инженеров.

**281.** О САМОМ ГЛАВНОМ.—Горьк. рабочий, 1932, 1 ноября.

## 1933 год

**282*. Письмо Ф. Владимирскому.** [Отрывок].—В кн.: Плетнев П. М. Горький в Арзамасе. Горький, 1933, стр. 82, 83—84.

О постройке водопровода в Арзамасе. Датировано 21 апреля 1912 г.

**283*. Письмо Ф. Владимирскому.** [Отрывок].—В кн.: Плетнев П. М. Горький в Арзамасе. Горький, 1933, стр. 82.

Датировано 12 ноября 1915 г. Аннотацию см. № 282.

**284*. Письмо Ф. Владимирскому.** [Отрывок].—В кн.: Плетнев П. М. Горький в Арзамасе. Горький, 1933, стр. 82.

Датировано 12 ноября 1915 г. Аннотацию см. № 282.

**285*. Письмо Ф. Владимирскому.**—В кн.: Плетнев П. М. Горький в Арзамасе. Горький, 1933, стр. 82—83.

Относительно очерка Ф. Владимирского, присланного Г. Датировано 3 сентября 1927 г.

**286.** ПРИВЕТСТВИЕ ПЕРВОМУ ВСЕСОЮЗНОМУ СЪЕЗДУ КОЛХОЗНИКОВ-УДАРНИКОВ.—Горьк. коммуна, 1933, 17 февраля.

**286-а*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** [Отрывок]. В ст.: Хитровский Ф. П. Внедрить «хохломскую» окраску.—Лен. смена, 1933, 15 июля.

О мастерстве хохломского художника Ф. Красильникова.

**287. Товарищам Прокофьеву, Бирнбауму, Годунову, инженерам и рабочим 39 завода — строителям стратостата.**—Горьк. коммуна, 1933, 4 октября. Под загл.: Приветствие М. Горького.

Приветствие участникам полета на стратостате.

## 1934 год

**288. [Шахте им. М. Горького].**—Горьк. коммуна, 1934, 6 января. Под загл.: Приветствие М. Горького горнякам-ударникам.

289. ПРИВЕТ ГЕРОЯМ! — Горьк. коммуна, 1934, 20 июня. Под загл.: Подвиг этот возможен только в стране Советов.

290. ЖАЛОБЫ.—Лен. смена, 1934, 1 августа.

291. ВСТУПИТЕЛЬНАЯ РЕЧЬ НА ОТКРЫТИИ ПЕРВОГО ВСЕСОЮЗНОГО СЪЕЗДА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 17 АВГУСТА 1934 ГОДА.—Горьк. рабочий, 1934, 18 августа. Под загл.: Вступительное слово А. М. Горького.

292. СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. Доклад на Первом Всесоюзном съезде советских писателей 17 августа 1934 года. [Отрывок].—Горьк. коммуна, 1934, 20 августа.

293. [РЕЧЬ НА ПЕРВОМ ВСЕСОЮЗНОМ СЪЕЗДЕ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 22 АВГУСТА 1934 ГОДА].—Горьк. коммуна, 1934, 24 августа. Под загл.: Учить — значит взаимно делиться опытом.

294. [ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ РЕЧЬ НА ПЕРВОМ ВСЕСОЮЗНОМ СЪЕЗДЕ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 1 СЕНТЯБРЯ 1934 ГОДА].— Горьк. коммуна, 1934, 3 сентября; Натиск, 1934, № 8—9, стр. 7—15.

295. [ОБРАЩЕНИЕ К РЕВОЛЮЦИОННЫМ ПИСАТЕЛЯМ КИТАЯ].—Горьк. рабочий, 1934, 5 сентября.

296. РЕЧЬ НА ПЕРВОМ ПЛЕНУМЕ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 2 СЕНТЯБРЯ 1934 ГОДА.—Горьк. рабочий, 1934, 6 сентября; Лен. смена, 1934, 8 сентября. Под загл.: Нам надо готовить смену.

297*. **Письмо К. Александрову.** [Отрывок] В ст.: Александров К. Забытый рассказ молодого Горького.— Горьк. коммуна, 1934, 27 октября.

По поводу очерка «Исключительный факт». Упоминается А. С. Гациский.

298*. **Записка А. А. Гусеву.** В ст.: Хитровский Ф. П. На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя в Нижнем.—Лен. смена, 1934, 29 октября.

Шуточная записка заведующему магазином «Книжный музей» в Н. Новгороде с просьбой прислать денег.

299*. **Записка А. А. Гусеву.** В ст.: Хитровский Ф. П. На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя в Нижнем.—Лен. смена, 1934, 29 октября.

Шуточная записка с просьбой не обращаться к Г. за деньгами.

**300.** ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА. [Отрывок].—Лен. смена, 1934, 2 ноября. Под загл.: Пир на вулкане.

## 1935 год

**301.** НАША ЛИТЕРАТУРА — ВЛИЯТЕЛЬНЕЙШАЯ ЛИТЕРАТУРА В МИРЕ. Речь на втором пленуме Правления Союза советских писателей.—Натиск, 1935, № 3, стр. 3—4. Под загл.: Две речи А. М. Горького на пленуме Правления Союза советских писателей.

**302.** РЕЧЬ НА ЗАКРЫТИИ ВТОРОГО ПЛЕНУМА СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 2 МАРТА 1935 ГОДА.—Натиск, 1935, № 3, стр. 4—9. Под загл.: Две речи А. М. Горького на пленуме Правления Союза советских писателей.

**303*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** [Отрывок].—Натиск, 1935, № 2, стр. 83.

Отзыв о Л. Граве.

**304*. Письмо Д. Петрову-Юману.** В ст.: Петров-Юман Д. М. Горький и чуваши.—Натиск, 1935, № 3, стр. 73.

По поводу травли Г. за границей. Датировано 28 января 1931 г.

**305.** ЛИТЕРАТУРА И КИНО. [Речь и заключительное слово на совещании писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апреля 1935 г.].— Натиск, 1935, № 4—5, стр. 4—8. Под загл.: Две речи А. М. Горького на совещании писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апреля 1935 г.

**306. Третьему краевому съезду Советов.**—Горьк. коммуна, 1935, 2 января; Горьк. рабочий, 1935, 2 января.

**307.** [ПРИВЕТСТВИЕ К ПЯТНАДЦАТИЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ]. — Лен. смена, 1935, 14 января.

**308*. Письмо П. И. Крылову.** В ст.: Белозеров А. М. Горький и книга. — Горьк. коммуна, 1935, 12 февраля.

О своем участии в работе комитета нижегородской публичной библиотеки. О посылке книг в библиотеку.

**309*. Письмо уржумским пионеркам Нине Полетовалловой и Тане Лапиной.**—Горьк. коммуна, 1935, 26 февраля; Лен. смена, 1935, 27 февраля.

О П. А. Заломове и его матери А. К. Заломовой. О кинокартине «Мать». О П. Морозове и пионерах.

**310*. Письмо С. Г. Дурасову.** В ст.: Викулов Ф. Встреча.—Горьк. коммуна, 1935, 5 апреля.

По поводу революционного движения в России.

**311*. Письмо Г. П. Матвееву.**— Лен. смена, 1935, 23 апреля.

Об альбоме рисунков изделий семеновских кустарей. Датировано 7 июля 1932 г.

**312.** МАТЬ. [Отрывок].—Лен. смена, 1935, 1 мая. Под загл.: Маевка.

**313*. Письмо А. М. Храброву.** В ст.: Елисеев А. Письма Горького.— Горьк. коммуна, 1935, 21 августа.

Об организации библиотеки в Арзамасе.

**314*. Письмо А. М. Храброву.** [Отрывок]. В ст.: Елисеев А. Письма Горького.—Горьк. коммуна, 1935, 21 августа.

О процессе сормовичей — организаторов маевки 1902 г. Датировано 31 октября 1902 г.

**315. [К тридцатилетию Сормовского восстания.** Приветствие сормовским рабочим].—Горьк. коммуна, 1935, 23 декабря; Лен. смена, 1935, 24 декабря. Под загл.: А. М. Горький — сормовичам.

## 1936 год

**316*.** ДЕТСТВО. Горький, Краев. изд., 1936. 232 стр.

**317*. Мать.** Горький, Краев. изд., 318 стр.

**318.** СТАХАНОВЦАМ БУМАЖНОЙ ФАБРИКИ им. М. ГОРЬКОГО.—Горьк. рабочий, 1936, 31 января. Под загл.: Письмо М. Горького ленинградским стахановцам.

**319*. Письмо А. А. Белозерову.** [Отрывок]. В ст.: Белозеров А. Под литературным руководством М. Горького.—Горьк. коммуна, 1936, 28 марта.

Автобиографические сведения. Датировано 24 апреля 1927 г.

**320*. Письмо А. П. Чехову.**—Горьк. коммуна, 1936, 28 марта. Под загл.: Письма М. Горького к А. Чехову.

О жизни в Арзамасе. Публикация и комментарии С. Д. Балухатого.

**321*. Письмо А. П. Чехову.**—Горьк. коммуна, 1936, 28 марта. Под загл.: Письма Горького к А. Чехову.

Приглашение приехать в Арзамас. О притеснениях со стороны полиции. Публикация и комментарии С. Д. Балухатого.

322. ПЕСНЯ О СЛЕПЫХ.—Горьк. коммуна, 1936, 30 марта.

323*. **[Воспоминания о работе статистом в Нижегородском театре].** В ст.: Груздев И. Горький в театре.— Горьк. коммуна, 1936, 18 апреля.

324. СИРОТА.— Горьк. рабочий, 1936, 11 июня.

325*. ПИСЬМО А. П. ЧЕХОВУ.— Горьк. рабочий, 1936, 20 июня. Под загл.: Из переписки великого человека.

Отзыв о постановке «Дяди Вани», о «Даме с собачкой», о художественном мастерстве А. П. Чехова и значении его творчества.

326*. ПИСЬМО Д. АЙЗМАНУ.— Горьк. рабочий, 1936, 20 июня. Под загл.: Из переписки великого человека.

Оценка творчества Д. Айзмана. Отказ печатать в сборнике «Знания» пессимистические произведения. О сборнике «Жизнь». Письмо датировано 21 апреля 1908 г.

327*. **Письмо В. Жаковой.**— Лен. смена, 1936, 20 июня.

О литературе по истории рифмы. Датировано 5 апреля 1932 г.

328*. **Письмо В. Жаковой.**— Лен. смена, 1936, 20 июня.

Предложение написать статью об изобретателях из народа. Датировано 5 августа 1933 г.

329*. **Письмо В. Жаковой.**—Лен. смена, 1936, 20 июня.

О том, как нужно писать об изобретателях из народа. Датировано 14 марта 1934 г.

330*. **Письмо В. Жаковой.** — Лен. смена, 1936, 20 июня.

О недопустимости торопливости в работе. Датировано 19 мая 1934 г.

331*. **Письмо В. Жаковой.**— Лен. смена, 1936, 20 июня.

Об отношении к таланту и об организованности в работе. Датировано 17 июня 1934 г.

332*. **Письмо В. Жаковой.** — Лен. смена, 1936, 20 июня.

О работе над «Историей Нижнего Новгорода до XX в.». Датировано октябрем 1935 г.

333*. **Телеграмма В. Жаковой.**— Лен. смена, 1936, 20 июня.

Оценка очерка В. Жаковой «Кулибин». Датирована 23 апреля 1936 г.

**334*. Письмо В. Жаковой.** — Лен. смена, 1936, 20 июня.

Об очерке «Кулибин». О бурлацких песнях. Датирована 25 апреля 1936 г.

**335*. Письмо Неверову.**— Автогигант, 1936, 20 июня; Красный сормович, 1936, 23 июня.

Об учебе начинающего писателя. О романе Н. И. Кочина «Парни».

**336*. Письмо Ф. П. Хитровскому.** В ст.: Хитровский Ф. П. Встречи.—Лен. смена, 1936, 20 июня.

Предложение прислать для «Наших достижений» очерк о мастерах игрушки. По поводу переименования Н. Новгорода в г. Горький. Датировано 19 февраля 1933 г.

**337*. Пометки на рукописи А. М. Муратова.** В ст.: Муратов А. Встреча.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

338*. РЕЧЬ НА МИТИНГЕ У СОРМОВИЧЕЙ.— Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

Аннотацию см. № 246.

339. СКАЗКА.—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Из цикла «Русские сказки».

**340*. Письмо В. И. Костылеву.** [Отрывок].В ст.: Костылев В. Порыв целого поколения.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Отзыв о рассказе В. И. Костылева «Чудо».

**341*. Письмо Л. М. Кунину.** В ст.: Кунин Л. Из встреч с Горьким.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О переводах Л. Кунина. Отзыв о Ф. Сологубе.

**342*. Письмо Л. М. Кунину.** В ст.: Кунин Л. Из встреч с Горьким.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Об издании сборника рассказов еврейских писателей.

**343*. Письмо А. Н. Свободову.** [Отрывок] В ст.: Свободов А. Н. Незабываемая встреча.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О краеведческой работе. Датировано 2 марта 1927 г.

344*. СТРАДАНИЕ — ПОЗОР МИРА. ИЗ ПОСЛЕДНЕГО ПИСЬМА А. М. ГОРЬКОГО К М. М. ЗОЩЕНКО.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Письмо от 25 марта 1936 г.

**345*. Письмо И. Г. Остроумову.** В ст.: Шипицин А. Два автографа А .М. Горького.—Горьк. рабочий, 1936, 3 июля.

Автобиографические сведения. Письмо датировано 18 мая 1930 г.

**346*. Надпись на фотокарточке, подаренной И. И. Бродскому.** В ст.: Письма А. М. Горького с острова Капри.—Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

**347*. Письмо И. И. Бродскому.**— Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

Приглашение приехать на Капри.

**348*. Письмо И. И. Бродскому.**— Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О Ф. И. Шаляпине. О коллекции старинных монет. О картинах И. И. Бродского.

**349*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

Просьба прислать старинные монеты. Об И. Е. Репине.

**350*. Письмо И. И. Бродскому,** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О художнике В. А. Серове.

**351*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

Об окончании «Жизни Матвея Кожемякина». О Ф. И. Шаляпине.

**352*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О картинах и рисунках И. И. Бродского.

**353*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О картине И. И. Бродского «Сказка».

**354*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О художниках К. И. Горбатове и В. Д. Фалилееве.

**355*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О художниках К. И. Горбатове, Г. М. Бобровском, В. Д. Фалилееве, И. И. Бродском.

**356*. Письмо И. И. Бродскому.** — Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О получении старинных монет от И. И. Бродского.

**357.** О БЕСПОКОЙНОЙ КНИГЕ.— Горьк. рабочий, 1936, 13 июля.

**358*.** ОТВЕТ НА АНКЕТУ О НЕКРАСОВЕ. В ст.: Кара-Мурза С. А. М. Горький и «интервью».—Горьк. рабочий, 1936, 29 августа.

Ответ Г. на анкету «Новостей дня» о поэзии Н. А. Некрасова в 1903 г.

**359*.** ХОРОШИЙ ВАНЬКИН ДЕНЬ.—Горьк. коммуна, 1936, 4 ноября.

**359-а.** РЕБЕНОК.—Горьк. рабочий, 1936, 25 ноября.

**360.** ВОР. С натуры. — Горьк. рабочий, 1936, 8 декабря.

**361*.**[ ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Отрывки].—Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря. Под загл.: О литературе и классиках.

**362.** МАТЬ. [Отрывок].—Лен. смена, 1936, 18 декабря.

**363.** ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ.—Лен. смена, 1936, 18 декабря.

**364.** СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК. Героическая комедия Эдмона Ростана.—Горьк. рабочий, 1936, 19 декабря.

## 1937 год

**365*.** В ЛЮДЯХ. Горький, Обл. изд., 1937. 354 стр.

**366*.** МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ. Горький, Обл. изд., 1937. 148 стр.

**367.** О ПУШКИНЕ. Горький, Обл. изд., 1937. 94 стр.

Из лекций Г. в Каприйской партийной школе. Впервые опубликовано в «Известиях» 24 сентября 1936 г.

**368*.** РАССКАЗЫ. Горький, Обл. изд., 1937. 124 стр.

Экзекуция.— Орел.— Бык.— Погром.— Бабы.

**369*. Надпись на книге «Рассказы», подаренной А. Е. Богдановичу.**—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 63.

**370*. Надпись на книге «Рассказы», подаренной Н. Ивановичу-Новикову.**—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 289.

**371*. Письмо А. А. Богодурову.**—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 327.

По поводу вымышленных воспоминаний о Г.

**372*. Письмо А. Д. Гриневицкой.**—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 260—261.

О своей жизни на Украине. Датировано 20 августа 1900 г.

**373*. Письмо А. А. Гусеву.** [Отрывок]. — В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 279.

Об отношении А. А. Гусева к рассказу Г. «О писателе, который зазнался». Датировано 8 ноября 1901 г.

**374*. Записка А. А. Гусеву.** — В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 283.

Деловая записка о средствах на пересылку книг из «Книжного музея».

**375*. Записка А. А. Гусеву.**— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 283.

Относительно книг для реального училища.

**376*.** ЗАПИСКА А. А. ГУСЕВУ.—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 284.

Аннотацию см. № 298.

**377*.** ЗАПИСКА А. А. ГУСЕВУ.—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 284.

Аннотацию см. № 299.

**378.** НЕЧТО О ЕЛКЕ.—Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

Сокращенная публикация.

**379.** НА БЕСПЛАТНОМ КАТКЕ. [Отрывки].—Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

**380*. Письмо К. П. Пятницкому.** В ст.: Как Горький встретил в Нижнем Новгороде новое столетие. — Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

По поводу елки для детей бедняков. Датировано 18 декабря 1900 г.

**381*. Письмо К. П. Пятницкому.** В ст.: Как Горький встретил в Нижнем Новгороде новое столетие.—Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

О победе справедливости и духовном обновлении нового века. Датировано 26 января 1901 г.

**382*.** ПЕСНИ ПОКОЙНИКОВ.— Горьк. рабочий, 1937, 3 января.

**383*. Письмо К. П. Пятницкому.** В ст.: Пятницкий К. П. М. Горький и товарищество «Знание».— Горьк. коммуна, 1937, 6 января.

О переводах своих произведений. Об А. П. Чехове. О работе над повестью «Трое». О «Фоме Гордееве». Сокращенная публикация.

384*. **Письмо А. А. Белозерову.** В ст.: Белозеров А. Из революционного прошлого А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1937, 23 января.

Об авторстве прокламации «Он прошает» и о прокламациях, которые писал Г. Датировано 12 мая 1928 г.

385. ПОГРОМ.—Горьк. рабочий, 1937, 27 января.

386. МА-АЛЕНЬКАЯ! — Горьк. рабочий, 1937, 7 марта.

387*. НА КРУТОЙ. — Горьк. рабочий, 1937, 27 и 28 марта.

388*. **Письмо А. И. Елисееву.** В ст.: Горький и Нижегородский музей.—Горьк. рабочий, 1937, 27 марта.

Просьба прислать каталог музея.

389*. **Письмо А. А. Белозерову.** В ст.: Белозеров А. К биографии М. Горького.—Горьк. рабочий, 1937, 28 марта.

Фактические поправки Г. к статье адресата «М. Горький в революционном движении». Датировано 24 апреля 1927 г.

390. НЕМОЙ. Башкирская легенда.—Горьк. рабочий, 1937, 19 апреля.

391. ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА. [Отрывок]. — Горьк. рабочий, 1937, 28 апреля.

392*. ПИСЬМО Д. АЙЗМАНУ. В ст.: Вера в человека.— Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

О пессимизме.

393*. **Письмо В. И. Ленину** [Отрывок]. В ст.: Малкин Б. Ленин и Горький.—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

О необходимости давать читателю издания лучших произведений классиков. Датировано 3 апреля 1921 г.

394. ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ, — ЕГО УНИЧТОЖАЮТ.—Лен. смена, 1937, 18 июня.

395*. **Письмо В. Мартовскому.** [Отрывок]. В ст.: Мартовский В. Горький о моей повести.—Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Отзыв о рассказе «Две Маруси», присланном в «Летопись».

396*. **Письмо А. И. Елисееву.** [Отрывок]. — В ст.: Лебская Т. А. и Осташкина О. Я. В музей своего имени.— Горьк. рабочий, 1937, 20 сентября.

О посылке в литературный музей г. Горького картин палехских мастеров: «Песня о Буревестнике» и «Старуха Изергиль». Датировано 9 ноября 1930 г.

**397.** МАКАР ЧУДРА. [Отрывок].—Горьк. рабочий, 1937, 23 сентября.

**398.** МАТЬ. [Отрывок].—Горьк. коммуна, 1937, 21 октября.

**399.** ДЕВУШКА И СМЕРТЬ. — Лен. смена, 1937, 22 октября.

## 1938 год

**399-а*. Письмо Г. Г. Горяинову.** [Отрывок]. — В кн.: Астрономический календарь на 1939 год. Горький, 1938, стр. 149.

О значении астрономического календаря, издаваемого в Н. Новгороде. Письмо датировано 1927 г.

**400*. Письмо Н. Н. Райковской.** В ст.: Хитровский Ф. П. М. Горький и дети.— Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

О помощи сыну революционера Багаева—Павлику Голоскову.

**401.** ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ,—ЕГО УНИЧТОЖАЮТ. — Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**402.** ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ. — Лен. смена. 1938, 28 марта.

**403*. Надпись на фотопортрете.** В ст.: Фотопортрет М. Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 31 марта.

Текст: «Прошу работников Нижегородской радиолаборатории помнить выражение восхищения моего и мой почтительный поклон. М. Горький».

**404*. Надпись на фотокарточке, подаренной Ф. Е. Афанасьеву.** В ст.: Кармин С. Второй арест А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 7 мая.

Текст: «Дорогому Афанасьеву от Максимыча».

**404-а*. Письмо М. П. Дмитриеву.** [Отрывок]. В ст.: Хитровский Ф. П. Нижегородское прошлое.—Лен. смена, 1938, 24 марта.

Просьба выслать фотографии обитателей нижегородской «Миллионки» для грима в пьесе «На дне». Письмо датировано 1902 г.

**404-б*. Письмо В. А. Поссе.** [Отрывок]. В ст.: Поссе В. А. Горький как человек.—Горьк. коммуна, 1938, 24 марта.

Шутливое письмо в связи с успехом первого издания «Очерков и рассказов» Г. Письмо датировано апрелем 1899 г.

**405*.** ПИСЬМО А. И. ЕЛИСЕЕВУ. В ст.: Горький и Нижегородский музей.—Горьк. рабочий, 1938, 31 марта.

Аннотацию см. № 388.

**406*. Письмо С. Ф. Торелову.** В ст.; Торелов С. Ф. Горький дал нам радость.— Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Ответное письмо сормовскому рабочему, участнику горьковских елок. Датировано 1908 г.

**407.** ТРУБОЧИСТ.— Горьк. рабочий, 1938, 10 и 11 октября.

**408*. Письмо А. Н. Лаптеву.** [Отрывок]. В ст.: Елисеев А. Из неопубликованных писем А. М. Горького.— Горьк. коммуна, 1938, 12 ноября.

О пьесе А. Н. Лаптева. Об отношении к литературе.

## 1939 год

**409.** РАССКАЗЫ. Горький, Обл. изд., 1939. 192 стр.

Коновалов.— Скуки ради.— Дед Архип и Ленька.— Рождение человека.— Песня о Соколе.— Двадцать шесть и одна.

**410.** С ВСЕРОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКИ.— Горьк. коммуна, 1939, 11 апреля. Под загл.: «Минин» Маковского.

О картине К. Е. Маковского, впервые выставленной на Всероссийской промышленной и художественной выставке в Н. Новгороде в 1896 г.

**411*.** ПИСЬМО А. Н. ЛЕСКОВУ. В ст.: Лесков А. Четыре письма Горького.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июня.

Отказ написать новое предисловие к однотомнику Н. Лескова. Датировано 29 января 1931 г.

**413*.** ПИСЬМО А. Н. ЛЕСКОВУ. В ст.: Лесков А. Четыре письма Горького.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июня.

Об издании произведений Н. Лескова. Датировано 20 августа 1933 г.

**414*.** ПИСЬМО А. Н. ЛЕСКОВУ. В ст.: Лесков А. Четыре письма Горького.—Горьк. коммуна, 1939, 17 июня.

О новом издании произведений Н. Лескова. Датировано 21 сентября 1935 г.

**415*.** ПИСЬМО А. Н. ЛЕСКОВУ. В ст.: Лесков А. Четыре письма Горького.—Горьк. коммуна, 1939, 17 июня.

Об издании в Америке рассказов Н. Лескова с предисловием Г.

**416*. Письмо Н. П. Рождественской.** В ст.: Нижегородские встречи.— Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

О членах семьи Рождественских в Н. Новгороде. О чтении книг. О Стефане Цвейге. Сокращенная публикация.

**417.** СОЛО. Этюд.— Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

**418*. Письмо А. И. Елисееву.** В ст.: Елисеев А. Горький и музей его имени. — Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

О посылке книг и гравюр в музей. О З. В. Васильевой. Датировано 9 марта 1930 г.

**419*. Письмо А. И. Елисееву.** В ст.: Елисеев А. Горький и музей его имени.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

О французском издании «Дела Артамоновых». О «Горемыке Павле». Датировано 18 марта 1930 г.

**420*.Письмо А. И. Алексееву.** В ст.: Елисеев А. Горький и музей его имени.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

О рисунках П. М. Боклевского. О посылке иностранных изданий книг Г. Датировано 9 августа 1930 г.

**421*. Письмо А. И. Елисееву.** [Отрывок]. В ст.: Елисеев А. Горький и музей его имени.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

Рисунки П. М. Боклевского к роману П. И. Мельникова «В лесах». Датировано 31 августа 1930 г.

**422*. Письмо А. И. Елисееву.** [Отрывок]. В ст.: Елисеев А. Горький и музей его имени.— Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

О рисунках П. М. Боклевского. Об иллюстрациях к повести «Мать».

## 1940 год

**423*. Пометки на книгах: Эккерман И. «Разговоры о Гете».— Богданович А. «Пережитки древнего миросозерцания у белоруссов».— Кидда Б. «Социальная эволюция».** В ст.: Елисеев А. Горький и книги. — Альманах горьковских писателей, 1940, № 2, стр 388—392, 394—397.

**424. Письмо Н. А. Орлову.** — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня. Под загл.: Из писем А. М. Горького начинающим писателям.

Оценка стихов Н. А. Орлова. Совет учиться у классиков. Датировано 25 февраля 1929 г.

**425. Письмо Н. А. Орлову.** — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня. Под загл.: Из писем А. М. Горького начинающим писателям.

Советы начинающему поэту. Датировано 29 марта 1929 г.

## 1941 год

426. ГОРЕМЫКА ПАВЕЛ. [Отрывок]. — Горьк. коммуна, 1941, 25 мая.

427. УТРО. — Лен. смена, 1941, 18 июня.

428. ЧАСЫ. — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

## 1944 год

429. МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ. Горький, Обл. изд., 1944. 109 стр.

## 1946 год

430. РАССКАЗЫ. Горький, Обл. изд., 1946, 239 стр.

Дед Архип и Ленька.— Мой спутник.— Челкаш.— Ма-аленькая! — Женщина с голубыми глазами.— Как поймали Сематy.— Коновалов.— Ярмарка в Голтве.— Мальва.— Двадцать шесть и одна.— Песня о слепых.— Дети.

**431*. Надпись на рукописи воспоминаний П. А. Заломова.** В ст.: Заломов П. Мои встречи с А. М. Горьким.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Текст: «Пером владеет, и перо хорошее».

**431а*. Письмо В. Т. Илларионову.** В ст.: Илларионов В. Т. Письма из Сорренто.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Благодарность за присылку «Материалов по истории революционного движения». О желании заняться журнальной деятельностью. Просьба высылать нижегородские газеты. Письмо датировано 15 марта 1928 г.

**431б*. Письмо В. Т. Илларионову.** В ст.: Илларионов В. Т. Письма из Сорренто.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Сообщение о возвращении в Россию. Письмо датировано апрелем 1928 г.

**431в*. Письмо В. Т. Илларионову.** В ст.: Илларионов В. Т. Письма из Сорренто.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О задачах журнала «Наши достижения». Приглашение сотрудничать в журнале. Письмо датировано 22 апреля 1929 г.

## 1947 год

**432.** МАТЬ. Горький, Обл. изд., 1947. 306 стр.

## 1948 год

**433.** ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ. Горький, Обл. изд., 1948. 263 стр.

**434*.** ПИСЬМО Ф. П. ХИТРОВСКОМУ.—В кн.: Хитровский Ф. Домик Каширина. Горький, 1948, стр. 99—100.

Аннотацию см. № 336.

**435*. План домика деда Каширина.** [Для музея «Домик Каширина».].— В кн.: Хитровский Ф. Домик Каширина. Горький, 1948, стр 81.

Датирован 29 мая 1936 г.

**436*. Пометки на книгах личной библиотеки, подаренных в 1900—1901 гг. в нижегородскую библиотеку.**— В кн.: Балика Д. Личная библиотека А. М. Горького нижегородских лет. Горький, 1948, стр 5—9.

## 1949 год

**437.** В ЛЮДЯХ. Горький, Обл. изд., 1949. 303 стр.

**438.** ГОРОД ЖЕЛТОГО ДЬЯВОЛА. Горький, Обл. изд., 1949. 144 стр.

В Америке.— Мои интервью.— Публицистика.

**439.** В ЛЮДЯХ. Горький, Обл. изд., 1949. 191 стр.

**440.** МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ. Горький, Обл. изд., 1949. 124 стр.

**441.** В АМЕРИКЕ [Отрывок]. — Горьк. коммуна, 1949, 29 марта.

442. ГОРОД ЖЕЛТОГО ДЬЯВОЛА. [Отрывок].— Горьк. коммуна, 1949, 29 марта.

443. С КЕМ ВЫ, «МАСТЕРА КУЛЬТУРЫ»? (Ответ американским корреспондентам).—Горьк. коммуна, 1949, 6 апреля.

444. ДЕВУШКА И СМЕРТЬ.— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

445. МАТЬ. [Отрывок].— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

446. ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ.— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

## 1950 год

447. ФОМА ГОРДЕЕВ. Горький, Обл. изд., 1950. 276 стр.

448. МАТЬ. [Отрывок].— Лен. смена, 1950, 1 мая. Под загл.: Под красным знаменем.

449. [ОТВЕТ НА АНКЕТУ АМЕРИКАНСКОГО ЖУРНАЛА].— Горьк. коммуна, 1950, 18 июня.

450. «ДВЕ ПЯТИЛЕТКИ». [Отрывок].—Лен. смена, 1950, 6 ноября. Под загл.: Хозяин страны.

## 1951 год

451. ВОСПОМИНАНИЯ О ПИСАТЕЛЯХ. Горький, Обл. изд., 1951. 176 стр.

Н. Е. Каронин-Петропавловский. — М. М. Коцюбинский. — А. П. Чехов.— Лев Толстой.— Леонид Андреев.— В. Г. Короленко.— О Гарине-Михайловском.

452. ПЬЕСЫ. Горький, Обл. изд., 1951. 376 стр.

Мещане.— На дне.— Дачники.— Враги. Егор Булычов и другие.

453. РАССКАЗЫ. Горький, Обл. изд., 1951. 240 стр.

В сборник включены ранние рассказы Г.— «Дед Архип и Ленька», «Челкаш», «Старуха Изергиль» и др.; очерк «В. И. Ленин» (Отрывки), некоторые из «Сказок об Италии», «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике» и др.

454. ТРОЕ. Горький, Обл. изд., 1951. 286 стр.

455. ПИСЬМО РАБОЧИМ И ТРУДЯЩИМСЯ ГОРОДА ГОРЬКОГО.— Горьк. правда, 1951, 17 июня. Под загл.: Из писем землякам.

**456.** ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ.— Горьк. правда, 1951, 19 июня.

## 1952 год

**457.** ОДИН ИЗ КОРОЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ.— В кн.: На клубной сцене. Репертуарный сборник. Горький, Обл. изд., 1952, стр 134—147.

**457а*. Письмо С. Зорину.** [Отрывок]. В ст.: Патракеев И. и Лавров Д. Новые автографы А. М. Горького.— Горьк. правда, 1952, 17 августа.

О рукописи статьи С. Зорина о журнале «Литературная учеба». Письмо датировано концом 1933 г.

## 1954 год

**458.** [ВЫСКАЗЫВАНИЯ О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ РЕАЛИЗМЕ].— Горьк. правда, 1954, 20 июня. Под загл.: Главная задача социалистического реализма — возбуждение революционного миропонимания.

Из писем Г. Н. Кокорякову, В. С. Гроссману, И. А. Рыбакову и А. С. Щербакову.

## 1955 год

**458а*. Надпись на книге, подаренной С. Ф. Смирнову.** В ст.: Экспонаты о жизни М. Горького в родном городе.— Горьк. правда, 1955, 16 марта.

## 1956 год

**459.** В. И. ЛЕНИН. [Отрывки].— За сталинскую науку, 1956, 18 апреля. Под загл.: Из воспоминаний А. М. Горького о В. И. Ленине.

## 1958 год

**460.** ПО ПОВОДУ ОДНОГО ОТЧЕТА. В ст.: Фарбер Л. Из «забытых» произведений А. М. Горького.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

II

# МАТЕРИАЛЫ О М. ГОРЬКОМ

## 1893 год

**461*. [Примечание редакции к публикации «Макара Чудры»].** — Волгарь, 1893, 26 октября.

О «Макаре Чудре» и «Емельяне Пиляе». О сотрудничестве Г. в «Волгаре».

## 1895 год

**462. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1895, 1 августа. Подпись: Н-н.

В обзоре «Русского Богатства» за июнь 1895 г.— упоминание о «Челкаше» в числе произведений, отличающихся «бо́льшей образностью или оригинальностью темы».

## 1896 год

**463. Карелин А. А.** Письмо в редакцию. — Нижегор. почта, 1896, 30 июля.

Полемика с Г. по поводу картины М. А. Врубеля «Принцесса Греза», представленной на Всероссийской промышленной и художественной выставке.

**464*. Карелин А. А.** Письмо в редакцию. (Ответ г-ну М. Г-ому). — Нижегор. листок, 1896, 4 августа.

Полемика с Г. о картине М. А. Врубеля «Принцесса Греза».

## 1897 год

**465. Роланд.** Журнальное обозрение. — Волгарь, 1897, 16 ноября.

Изложение содержания и оценка рассказов «Озорник», «Мальва», «Супруги Орловы». Отрицательная оценка творчества Г.

**466. [Чешихин В. Е.]** Журнальное обозрение. — Нижегор. листок, 1897, 8 декабря. Подпись: Ч. Ветринский.

Частично — о рассказах Г. из жизни босяков. Правдивость, умение передать индивидуальные черты характеров и затронуть больные вопросы общественной жизни «без малейшего поползновения на публицистическую проповедь».

## 1898 год

**467. Роланд.** Журнальное обозрение. — Волгарь, 1898, 7 марта.

Отрицательная характеристика февральского номера «Жизни». Роман Г. — это «русский» «Домби и сын», втиснутый под ярлык «Фома Гордеев».

**468. [Объявление о выходе в свет первого сборника рассказов М. Горького].** — Нижегор. листок, 1898, 15 мая.

**469. Роланд.** Журнальное обозрение. — Волгарь, 1898, 21 июня.

Резко отрицательная оценка рассказа «Варенька Олесова», опубликованного в мартовском номере «Северного Вестника». Отрицательная оценка ранее написанных рассказов «Озорник», «Челкаш», «Мальва».

**470. [Бондаренко Е. А.]** Новые книги. — Волгарь, 1898, 27 сентября. Подпись: Е. А. Б-ко.

Отрицательная характеристика творчества Г. в связи с выходом в свет двухтомного сборника очерков и рассказов. О рассказах «Челкаш», «Озорник», «Супруги Орловы», «Мальва», «Бывшие люди», «Тоска» и «Песнь о Соколе».

**471. [Михайловский Н. К.** О г. Максиме Горьком и его героях]. — Нижегор. листок, 1898, 6 октября. (Последние известия).

Пересказ статьи с большими выдержками. («Русское Богатство»).

## 1899 год

**472. [Объявление о подписке на журнал «Жизнь» на 1899 г.].** — Волгарь, 1899, 2 января; Нижегор. листок, 1899, 9 марта.

Г. — в списке обновленного состава редакции.

**473. Роланд.** Журнальное обозрение. — Волгарь, 1899, 10 января.

Творчество Г. как проявление импрессионизма в литературе. Оценка идейного содержания рассказа «Каин и Артем» («Мир Божий», январь) с шовинистических позиций.

**474*. Литературные отголоски.** — Нижегор. листок, 1899, 11 марта. Подпись: Н. М-ов.

Обзор первых номеров журналов «Русская мысль», «Вестник Европы», «Мир Божий» и Жизнь». О рассказах «Каин и Артем», «Кирилка», «О чёрте», «Ещё о чёрте». Упоминается «Фома Гордеев».

**475. [О литературном сборнике, издаваемом редакцией «Курьера» в пользу пострадавших от неурожая].** — Нижегор. листок, 1899, 9 апреля. (Наука, литература, искусство).

Упоминается отзыв о рассказе «Голодные».

**476. [Литературно-музыкальный вечер памяти А. С. Пушкина в канавинском торгово-промышленном клубе].** — Нижегор листок, 1899, 2 июня. (Местная хроника).

Участие Г. и его выступление с чтением «Деревни» А. С. Пушкина.

**477. [Отчёт о пожертвованиях в пользу пострадавших от неурожая].** — Нижегор. листок, 1899, 13 июня. (Местная хроника).

Упоминание Г., через посредство которого поступили деньги для голодающих Самарской губернии.

**478. [Отзыв о сборнике М. Горького «Очерки и рассказы» в Berlne Tageblatt»].** — Нижегор. листок, 1899, 3 июля. (Наука, литература и искусство).

Выдающийся талант Г., тонкая наблюдательность, знание изображаемой среды. Оригинальность рассказов Г.

**479. [Отчёт о пожертвованиях в пользу голодающих].** — Нижегор. листок, 1899, 11 июля. (Местная хроника).

Упоминание Г., через которого переданы деньги.

**480. Роланд.** Журнальное обозрение. — Волгарь, 1899, 5 сентября.

О «Фоме Гордееве» («Жизнь», январь-сентябрь). Об идее романа. Образ богача в «Бывших людях» и «Фоме Гордееве».

**481. [Сообщение из местной секции общества гигиены воспитания].** — Нижегор. листок, 1899, 12 декабря. (Местная хроника).

Г. — в числе лиц, введённых в состав комиссии для выработки школьных программ.

**482. [Объявление о подписке на журнал «Жизнь»].** — Волгарь, 1899, 16 декабря.

О ближайшем участии Г. в журнале. В перечне произведений, которые предполагается поместить в 1900 г., — «Мужик», «Дачники» (очерки) и ряд рассказов.

483. **[Объявление петербургского книжного магазина О. Н. Поповой о новых изданиях С. П. Дороватовского и А. П. Чарушникова].** — Нижегор. листок, 1899, 14 декабря.

В перечне книг — «М. Горький. Три тома».

## 1900 год

484. **По нижегородским градам и весям.** Картинки и недомолвки.— Нижегор. листок, 1900, 15 января. Подпись: Обыватель.

Частично — по поводу статьи Г. «Нечто о елке».

485. **[Чешихин В. Е.]** Журнальные заметки.— Нижегор. листок, 1900, 1 марта. Подпись: Ч. Ветринский.

При упоминании рассказа А. П. Чехова «В овраге» («Жизнь», январь)— отсылка к статье Г. об этом рассказе в «Нижегородском листке».

486. **[О лекции В. Ф. Боцяновского «Проповедь индивидуализма в современной русской литературе»].**— Нижегор. листок, 1900, 7 апреля. (Наука, литература и искусство).

Подробные биографические сведения о Г. от рождения до начала творчества. Мнение лектора, что «индивидуализм нашел себе самого ревностного проповедника в Максиме Горьком». («Северный Курьер»).

487. **Проповедь индивидуализма в современной русской литературе.**— Волгарь, 1900, 8 апреля.

Отчет о лекции В. Ф. Боцяновского в Петербурге. Сопоставление Г. и В. В. Вересаева. Биографические сведения о Г. Правдивость и мастерство Г.— художника. «Лишние люди» Г. и И. С. Тургенева. («Россия»).

488. **[Чешихин В. Е.]** Журнальные заметки.— Нижегор. листок, 1900, 13 апреля. Подпись: Ч. Ветринский.

О начале рассказа «Мужик», опубликованном в мартовском номере «Жизни».

489. **Вечер, посвященный М. Горькому.**— Нижегор. листок, 1900, 22 апреля.

Подробный отчет о вечере, состоявшемся в Петербурге. («Северный Курьер»).

**490. Мимоходом.**— Нижегор. листок, 1900, 2 мая. Подпись: Обыватель.

О работе секции гигиены воспитания и образования местного Общества охранения народного здравия. Упоминание статьи Г. о катке, способствовавшей успеху деятельности секции.

**491. [Объявление о поступлении в продажу книги М. Горького «Рассказы» в книжном магазине В. И. Самойлова].**— Нижегор. листок, 1900, 24 мая.

**492. [О намерении МХТ поставить в текущем сезоне первую пьесу М. Горького].**— Волгарь, 1900, 6 сентября. (Театр и музыка).

**493. [О субботних спектаклях городского театра].**— Волгарь, 1900, 10 сентября. (Театр и музыка).

В плане спектаклей, организуемых с целью популяризации современной драматургии,— пьесы Г.

**494. [Сообщение о названии пьесы М. Горького].**— Волгарь, 1900, 13 сентября. (Театр и музыка).

«Мещане».

**495. [Назарьева К. В.].** Петербургские письма.— Волгарь, 1900, 16 сентября. Подпись: Н. Левин.

О случае в суде, когда адвокат мотивировал поступок подсудимого увлечением босяками из рассказов Г. О «Мещанах». Новаторство А. П. Чехова и Г. в области драматургии. Упоминаются эпизоды, которых нет в известном тексте пьесы.

**496. [Об уничтожении М. Горьким черновика пьесы «Мещане»].**— Волгарь, 1900, 21 сентября. (Театр и музыка).

(«Новое время»).

**497. [О переработке М. Горьким очерка «Мужик»].**— Нижегор. листок, 1900, 26 сентября. (Наука, литература и искусство).

**498. [Запрещение лекций о М. Горьком].**— Нижегор. листок, 1900, 7 октября. (Наука, литература и искусство).

Объявление в «Киевской газете» о том, что лекции Г. В. Александровского о Г. не могут состояться «по независящим от лектора причинам».

**499. [О пробуждающемся интересе к М. Горькому у немецких читателей].**— Нижегор. листок, 1900, 8 октября. (Наука, литература и искусство).

**500. Новые книги.**— Волгарь, 1900, 16 октября. Подпись: Оникс.

О романе Д. Н. Мамина-Сибиряка «Хлеб». Параллель между образом Михея Колобова и образом Якова Маякина из «Фомы Гордеева».

**501. [Объявление о подписке на журнал «Жизнь»].**— Нижегор. листок, 1900, 25 октября.

Об участии Г. в журнале.

**502. У А. П. Чехова.** — Нижегор. листок, 1900, 1 ноября.

О посещении А. П. Чехова в Ялте сотрудником «Одесских новостей». Портрет Г. в кабинете А. П. Чехова. («Одесские Новости»).

**503. [О переводах «Фомы Гордеева» и ряда рассказов на латышский язык].**— Волгарь, 1900, 3 ноября. (Наука, искусство, литература).

**504. [Объявление о подписке на «Нижегородский листок»].**—Нижегор. листок, 1900, 7 ноября.

Г. в перечне сотрудников.

**505. [Чешихин В. Е.]** Журнальные заметки.— Нижегор. листок, 1900, 11 ноября. Подпись: Ч. Ветринский.

Упоминание Г., которому посвящена поэма И. А. Бунина «Листопад».

**506. [О предстоящем опубликовании очерка «О писателе, который зазнался»].**— Нижегор. листок, 1900, 22 ноября. (Наука, литература и искусство).

Положительная оценка очерка.

**507. [Благотворительный литературный вечер в Москве].**—Нижегор. листок, 1900, 30 ноября. (Наука, литература и искусство).

Вечер посвящен Г.

**508. [Выпуск дешевой литературы для крестьян в Вятке].**— Нижегор. листок, 1900, 8 декабря. (Наука, литература и искусство).

Г. в числе писателей, предоставивших вятскому губернскому земству право бесплатной перепечатки своих произведений.

**509. Богодуров А. О Бальмонте.**— Волгарь, 1900, 13 декабря.

Отрицательная характеристика творчества К. Д. Бальмонта. Полемика со статьей Г. «Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова» в «Нижегородском листке» от 14 ноября 1900 г.

**510. [Чешихин В. Е.].** Журнальные заметки.— Нижегор. листок, 1900, 22 декабря. Подпись: Ч. Ветринский.

Упоминание повести «Трое» в обзоре ноябрьского номера «Жизни».

**511. [О переводах «Фомы Гордеева» и нескольких рассказов на латышский язык].**— Нижегор. листок, 1901, 9 января. (Наука, литература и искусство).

**512. [Издание «Галереи русских писателей» книжным магазином «Труд»].**—Нижегор, листок, 1901, 21 января. (Наука, литература и искусство).

Портреты русских писателей от А. Д. Кантемира до Г.

**513. Из общества помощи нуждающимся женщинам.**— Нижегор. листок, 1901, 2 февраля.

Заседание правления 31 января. Приводится краткое содержание выступления Г.

**514. От секции гигиены воспитания и образования.**— Нижегор. листок, 1901, 9 февраля.

Сообщение о предстоящем 10 февраля заседании с участием председателя московского педагогического общества Н. С. Филитис на квартире Г.

**515. Из общества помощи нуждающимся женщинам.**— Нижегор. листок, 1901, 17 февраля.

Отчет о заседании 15 февраля. Упоминается материал обследования бедных семей, собранный Г.

**516. Из секции гигиены воспитания.**— Нижегор. листок, 1901, 21 февраля.

О заседании 24 февраля. Благодарность Г. за предложение бесплатно снабжать секцию изданиями различных фирм и за поступившие 50 книг.

**517. [Чешихин В. Е.].** Журнальные заметки.— Нижегор. листок, 1901, 8 марта. Подпись: Ч. Ветринский.

Анализ повести «Трое».

**518. [М. Горький на вечере в честь артистов МХТ в Союзе взаимопомощи писателей].**— Нижегор. листок, 1901, 8 марта. (Науки, литература и искусство); Волгарь, 1901, 8 марта. (Наука, искусство, литература).

Овация в честь Г. после прочтения В. Э. Мейерхольдом «Песни о Соколе».

**519. [О книге В. Ф. Боцяновского «Максим Горький. Критико-биографический очерк»]**— Волгарь, 1901, 19 марта. (Наука, искусство, литература). Подпись: Оникс.

Полемика с автором книги о ценности биографического материала. О значении Г. в русской литературе.

**520. [Пьеса М. Горького «из босяцкой жизни» в репертуарном плане МХТ на будущий сезон].**— Нижегор. листок, 1901, 25 марта; Волгарь, 1901, 25 марта. (Театр и музыка).

**521. Извращенная поэзия.**— Волгарь, 1901, 6 апреля.

Частично — об отношении Г. к К. Д. Бальмонту.

**522. «О писателе, который зазнался».**— Волгарь, 1901, 6 апреля. Подпись: Ю. К.

Содержание и идейный смысл рассказа. Повод к написанию рассказа — известный инцидент в МХТ осенью 1900 г.

**523. [Образы босяков в творчестве М. Горького].**— Волгарь, 1901, 6 апреля. (Наука, искусство, литература).

Глава из фельетона Слова-Глаголя (С. С. Гусев). Преимущество образов Г. перед образами, созданными в очерках Галицинского и в «Петербургских трущобах» Вс. Крестовского. Глубина и правдивость образов Г. Нравственное превосходство босяков над «людьми общества». О возможном появлении «последователей» горьковских босяков. («Одесские новости»).

**524. Журнальное обозрение.**— Волгарь, 1901, 17 мая. Подпись: Оникс.

Подражание Г. в рассказе В. И. Дмитриевой «Мечта». Г. и И. С. Тургенев.

**525. [Болезнь М. Горького].** — Нижегор. листок, 1901, 22 мая. (Наука, литература и искусство).

Телеграмма, полученная «Новым временем» из Н. Новгорода о том, что консилиум местных врачей нашел у Г. развитие туберкулезного процесса.

**526. Немцы о Горьком.**— Нижегор. листок, 1901, 5 июня.

О небывалой популярности Г. в Германии. Оценка творчества Г. в сравнении с творчеством немецких писателей. («Русские Ведомости»).

**527. [Я. Штраус о М. Горьком].**— Нижегор. листок, 1901, 9 июня. (Наука, литература и искусство).

Отрывки из статьи немецкого критика. («Курьер»).

**528. [О выходе в свет сборника «Помощь евреям, пострадавшим от неурожая»].**— Нижегор. листок, 1901, 15 июня. (Наука, литература и искусство).

В числе авторов беллетристического отдела — Г.

**529. Журнальное обозрение.**— Волгарь, 1901, 15 июня. Подпись: Оникс.

Полемика с серией статей А. М. Скабичевского «Из дневника старого критика». Искусственность деления литературных героев на «созидателей» и «разрушителей» на примерах из «Коновалова» и «Фомы Гордеева».

**530. [Итальянский перевод «Деда Архипа и Леньки»].**— Волгарь, 1901, 25 июня (Наука, искусство, литература).

**531. [М. Горький за рубежом].**—Нижегор. листок, 1901, 2 июля. (Наука, литература и искусство).

Популярность Г. Обзор статьи Г. Брандеса о творчестве Г.

**532. [Английский перевод произведений М. Горького в Вашингтоне].**— Нижегор. листок, 1901, 29 июля. (Наука, литература и искусство).

**533. [Легенда о железном перстне].**— Нижегор. листок, 1901, 29 июля. (Наука, литература и искусство).

О перстне, якобы завещанном И. С. Тургеневым Л. Н. Толстому и Л. Н. Толстым —Г.

**534. [Благотворительный концерт Ф. И. Шаляпина в Н. Новгороде].**— Волгарь, 1901, 5 сентября. (Театр и музыка).

Участие Г. и Ф. И. Шаляпина в благотворительной продаже цветов и фотографий в антракте.

**535. [Открытие сезона в МХТ].**— Волгарь, 1901, 9 сентября. (Театр и музыка).

Обещание Г. передать театру новую пьесу к январю 1902 г.

**536. [Об окончании работы М. Горького над пьесой].**— Волгарь, 1901, 20 сентября. (Театр и музыка).

**537. [К предстоящему опросу писателей и общественных деятелей о сионизме].** — Нижегор. листок, 1901, 27 сентября. (Наука, литература и искусство).

Г. в числе лиц, которым предлагается высказаться о сионизме.

**538. [Панкратов А. С.?]** О пьесе Горького. — Нижегор. листок, 1901, 29 и 30 сентября. Подпись: А. П.

Характеристика персонажей пьесы «Мещане».

**539. [О предстоящей постановке «Мещан» в городском театре].** — Волгарь, 1901, 2 октября. (Театр и музыка).

Характеристика среды, в которой развертывается действие.

**540. [Перевод рассказов М. Горького на сербский язык].** — Нижегор. листок, 1901, 5 октября. (Наука, литература и искусство).

**541. [О переводах М. Горького на шведский и финский языки].** — Нижегор. листок, 1901, 7 октября. (Наука, литература и искусство).

**542. [Вступление к серии статей Бенно Дидриха об А. С. Пушкине].** — Волгарь, 1901, 10 октября. (Наука, искусство, литература).

Упоминается популярность в Германии «поэта униженных» — Г. («Magasain de litterature»).

**543. [О предстоящей постановке «Мещан» в местном театре].** — Нижегор. листок, 1901, 11 октября. (Театр и музыка).

**544. [Инсценировка рассказа «Бывшие люди»].** — Нижегор. листок, 1901, 11 октября. (Наука, литература и искусство).

**545. [Инсценировка «Фомы Гордеева»].** — Нижегор. листок, 1901, 16 октября. (Театр и музыка).

Автор инсценировки — В. Евдокимов.

**546. [Инсценировки «Бывших людей» и «Фомы Гордеева»].** — Волгарь, 1901, 17 октября. (Театр и музыка).

**547. [Работа Петербургского нового театра над спектаклем «Фома Гордеев»].** — Нижегор. листок, 1901, 24 октября. (Театр и музыка).

**548*. [Воззвание нижегородцев].** — В кн.: Революционный путь Горького. М.-Л., 1933, стр. 66. Подпись: Нижегородцы.

Призыв к протесту против высылки Г. и к устройству демонстраций по пути его следования. (Распространялось в Москве 6 ноября).

**549. [Чествование М. Горького].** — Нижегор. листок, 1901, 7 ноября. (Местная хроника).

Чествование в гостинице Пермякова по случаю отъезда Г. из Н. Новгорода.

**550. Протопопов** С. Беглые заметки. — Нижегор. листок, 1901, 7 ноября.

Ссылка на рассказ «О писателе, который зазнался».

**551. [Воззвание в защиту М. Горького].** — В кн.: Революционный путь Горького. М.-Л., 1933, стр. 62. Подпись: Защитники народа против его угнетателей.

По поводу высылки Г. из Н. Новгорода. Распространялось в городе 7 ноября.

**552. [Об очерке «О писателе, который зазнался»].** — Нижегор. листок, 1901, 8 ноября. (Наука, литература и искусство).

Содержание очерка со ссылкой на публикацию в «Самарской газете».

**553. Новая ночлежка для золоторотцев.** — Волгарь, 1901, 8 ноября.

Об организации культурной чайной в здании бывшего трактира «Столбы». Приводится текст сообщения об этом в «Нижегородском листке», где говорится о ближайшем участии Г. и Д. В. Сироткина, и текст статьи Г. «Для золотой роты», опубликованной в «Нижегородском листке» 7 ноября.

**554. [Сообщение об отъезде М. Горького в Крым].** — Нижегор. листок, 1901, 9 ноября. (Местная хроника).

**555. [Рогачевский В. Л.]** Литература и жизнь. — Нижегор. листок, 1901, 10 ноября. Подпись: Homo.

Анализ рассказа «Погром» и воспроизведение его содержания посредством обширных цитат.

**556. [О появлении многочисленных инсценировок «Фомы Гордеева»].** — Нижегор. листок, 1901, 19 ноября. (Театр и музыка).

**557. Лекция Волынского.** — Нижегор. листок, 1901, 19 ноября.

Отзыв о лекции «Современная русская беллетристика и журналистика», прочитанной в Москве и вызвавшей возмущение публики вздорными нигилистическими оценками крупнейших писателей. Мнение лектора о Г., которого, якобы, «загубила ходульность и риторика». («Курьер»).

**558. Шпак Н. А.** На злобы дня. — Нижегор. листок, 1901, 19 ноября.

Упоминание Г. в юмористической заметке о В. В. Каммане.

**559. О босяках.** — Волгарь, 1901, 21 ноября.

Отрицательный отзыв фельетониста «Новостей» Диогена о чайной «Столбы», организуемой по инициативе Г. и при денежном участии Д. В. Сироткина. Комментарий «Волгаря», скептически оценивающий перспективу этого начинания.

**560. [«Мещане» в Германии].** — Нижегор. листок, 1901, 23 ноября. (Театр и музыка).

Перевод и предстоящая постановка в Берлине. («Крымский Вестник»).

**561. [Инсценировка «Фомы Гордеева» И. К. Янова на самарской сцене].** — Нижегор. листок, 1901, 23 ноября. (Театр и музыка).

(«Русское Слово»).

562. **[Слух о продаже М. Горьким права издания всех вышедших произведений].** — Волгарь, 1901, 23 ноября. (Наука, искусство, литература).

(«Новости Дня»).

563. **[Чириков Е. Н. Юмористическая заметка].** — Нижегор. листок, 1901, 24 ноября. (Последние известия.)

О том, как правление публичной библиотеки некоего провинциального города решало вопрос о приобретении книг Г. («Русская Мысль»).

564. **[Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом. — Нижегор. листок, 1901, 24 ноября. Подпись: Перо.

О враче, объяснившем в печати свой неэтичный поступок влиянием одного из произведений Г.

565. **[«Фома Гордеев» в театре Е. Шабельской].** — Волгарь, 1901, 24 ноября. (Театр и музыка).

Неудачная инсценировка. («Новое Время»).

566. **[Письмо Л. Б. Яворской].** — Нижегор. листок, 1901, 27 ноября. (Театр и музыка).

Об отказе петербургского Нового театра от инсценировки «Фомы Гордеева». («Новости»).

567. **Спор о «Фоме Гордееве».** — Волгарь, 1901, 27 ноября.

О праве на инсценирование «Фомы Гордеева». Письмо Г. в редакцию «Петербургских Ведомостей» и письмо Л. Б. Яворской в «Новостях» по поводу постановки пьесы в петербургском Новом театре.

568. **[Отказ петербургского Нового театра от инсценировки «Фомы Гордеева»].** — Нижегор. листок, 1901, 28 ноября. (Театр и музыка).

Отказ вызван протестом Г. («Биржевые Ведомости»).

569. **[«Фома Гордеев в петербургском Новом театре].** — Волгарь, 1901, 28 ноября. (Театр и музыка).

Близость инсценировки к повести. Исполнение отдельных ролей. («Новости»).

570. **[Об инсценировке «Фомы Гордеева», сделанной В. Евдокимовым].** — Нижегор. листок, 1901, 29 ноября. (Театр и музыка).

Резко отрицательная характеристика инсценировки. («Театр и Искусство»).

571. **Полемика из-за «Фомы Гордеева».** — Волгарь, 1901, 29 ноября.

По поводу очередного выступления против инсценировки В. Евдокимова. Письмо директрисы частного петербургского театра Е. Шабельской, опубликованное в «Новостях».

**572. [О 31-й инсценировке «Фомы Гордеева»].** — Нижегор. листок, 1901, 30 ноября. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

**573. [Объявление о поступлении в продажу V тома сочинений М. Горького в местном магазине].** — Нижегор. листок, 1901, 1 декабря.

**574. [О праве инсценирования «Фомы Гордеева»].** — Нижегор. листок, 1901, 7 декабря. (Театр и музыка).

Письмо Веккера из Кишинёва о предоставленном якобы ему Г. исключительном праве «приспособить повесть для сцены». («С.-Петербургские Ведомости»).

**575. [О постановке «Фомы Гордеева» в городском театре].** —Нижегор. листок, 1901, 11 декабря. (Театр и музыка).

Бенефис актёра И. И. Гедике.

**576. [В. Г. Короленко, А. П. Чехов и М. Горький].** — Волгарь, 1901, 13 декабря. (Наука, искусство, литература).

Отрывок из статьи Савича, сопоставляющего трёх писателей. («La Revue»).

**577. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом. — Нижегор. листок, 1901, 17 декабря. Подпись: Перо.

По поводу смерти больного «золоторотца». Сходство его судьбы с судьбой Уповающего из рассказа «Дружки».

**578. [Репетиция драмы «Фома Гордеев и Маякин» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1901, 18 декабря. (Театр и музыка).

**579. Яковлев С. О чём говорят** (На злобу дня).—Волгарь, 1901, 18 декабря.

Фельетон по поводу истории с многочисленными претендентами на право инсценирования «Фомы Гордеева».

**580. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1901, 22 декабря. Подпись: Оникс.

Анализ рассказа Скитальца «Сквозь строй!» Подражание Г.

**581. [О работе М. Горького над пьесой].** — Нижегор. листок, 1901, 23 декабря. (Театр и музыка).

Пьеса на сюжет «из журнального быта».

**582. [О задержке постановки «Мещан»].** —Нижегор. листок, 1901, 23 декабря. (Театр и музыка).

583. **[Итальянские переводы М. Горького]**. — Нижегор. листок, 1901, 23 декабря. (Наука, литература и искусство).

584. **[Беседа с М. Горьким]**. — Нижегор. листок, 1901, 24 декабря. (Наука, литература и искусство).

Беседа с сотрудником «Южного Обозрения» А. С. Изогоевым в Олеизе.

585. **[Об очередном претенденте на право инсценирования «Фомы Гордеева»]**. — Нижегор. листок, 1901, 29 декабря. (Театр и музыка).

## 1902 год

586. **Театральные заметки.** — Нижегор. листок, 1902, 1 января.

Упоминание о немецких инсценировках «Фомы Гордеева».

587. **[Первая читка «Мещан» в МХТ]**. — Волгарь, 1902, 1 января. (Театр и музыка).

588. **[Подготовка спектакля «Мещане» в МХТ]**. — Волгарь, 1902, 8 января. (Театр и музыка).

(«Курьер»).

589. **[Окончание работы М. Горького над второй пьесой]**. — Волгарь, 1902, 8 января. (Театр и музыка).

Возможно — о «На дне». («Курьер»).

590. **[Репетиция «Мещан» в МХТ]**. — Нижегор. листок, 1902, 12 января. (Театр и музыка).

Распределение ролей.

591. **К биографии Максима Горького.** — Волгарь, 1902, 17 января.

Рассказ начальника одной из станций Юго-Восточной ж.-д. (По всей вероятности, речь идёт о службе Г. на станции Добринка. Некоторые эпизоды явно вымышлены. Имена начальника и помощника начальника станции названы неверно). («Приазовский Край»).

592. **[Рогачевский В. Л.]** Литература и жизнь. — Нижегор. листок, 1902, 18 января. Подпись: Homo.

Анализ повести «Трое». Сопоставление с пьесой А. П. Чехова «Три сестры».

593. **[Артист П. Н. Орленев в «Фоме Гордееве»]** — Нижегор. листок, 1902, 18 января. (Театр и музыка).

О намерении П. Н. Орленева играть роль Ежова в «Фоме Гордееве» во время турне по России и Сибири.

**594. [«Фома Гордеев» в репертуаре городского театра].** — Нижегор. листок, 1902, 19 января. (Театр и музыка).

**595. [Репетиция «Мещан» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 22 января. (Театр и музыка).

**596. [Приветственная телеграмма М. Горькому].** — Нижегор. листок, 1902, 24 января. (Театр и музыка).

Приветствие молодёжи Томска, присутствовавшей на спектакле «Фома Гордеев». Расхождения в оценке инсценировки студенчеством. («Сибирская Жизнь»).

**597. [«Фома Гордеев» в Англии].** — Нижегор. листок, 1902, 25 января. (Наука, литература и искусство).

Перевод повести. Мнение английских читателей. («Антей»).

**598. [К предстоящим спектаклям «Мещан» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 2 февраля. (Театр и музыка).

**599. [«Мещане» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 11 февраля. (Театр и музыка).

О ходе репетиций. Намерение театра показать «Мещан» в Петербурге. («Курьер»).

**600. [О росте читающей публики в России].** — Нижегор. листок, 1902, 16 февраля. (Наука, литература и искусство).

Упоминание Г.

**601. [«Мещане» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 17 февраля. (Театр и музыка).

Подготовка спектакля к петербургским гастролям.

**602. [«Трое» на итальянском языке].** — Нижегор. листок, 1902, 20 февраля. (Наука, литература и искусство).

**603. [Генеральная репетиция «Мещан» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 22 февраля. (Театр и музыка).

Положительная оценка спектакля.

**604. [Популярность М. Горького в Германии].** — Нижегор. листок, 1902, 24 февраля. (Наука, литература и искусство).

Курьёзный случай, вызванный погоней немецких издателей за новинками Г. («Одесские Новости»).

**605. [Исключительный интерес петербургской публики к «Мещанам»].** — Нижегор. листок, 1902, 26 февраля. (Театр и музыка).

К предстоящим гастролям МХТ.

**606. [Генеральная репетиция «Мещан» в МХТ].** — Волгарь, 1902, 26 февраля. (Театр и музыка).

**607. [Лекция М. В. Безобразовой о М. Горьком].** — Нижегор. листок, 1902, 2 марта. (Наука, литература и искусство).

Сообщение о предстоящей лекции в Тамбове.

**608. [А. П. Чехов и М. Горький в Германии].** — Нижегор. листок, 1902, 3 марта. (Наука, литература и искусство).

Популярность А. П. Чехова и Г. Издание полного собрания сочинений Г. в переводе А. Шольца фирмой Бруно Кассирер. Издание «Весенних мелодий».

**609. [О предстоящих спектаклях «Мещан» в Петербурге].** — Волгарь, 1902, 3 марта. (Театр и музыка).

**610. [М. Горький — почётный академик].** — Нижегор. листок, 1902, 4 марта. (Наука, литература и искусство); Волгарь, 1902, 4 марта. (Наука, искусство, литература).

Сообщение об избрании Г. и др.

**611. [Яровицкий А. В.]** о двух писателях. — Нижегор. листок, 1902, 7 марта. Подпись: А. Корнев.

В образе одного из писателей, по всей вероятности, выведен Г.

**612. [Шмидт А. Н.]** Вторая периодическая художественная выставка. — Нижегор. листок, 1902, 7 марта. Подпись: А. Ш.

О бюсте Г. работы начинающего художника.

**613. Яковлев С.** Литературное обозрение. — Волгарь, 1902, 10 марта.

Полемика с публицистами «Русского Богатства» Н. К. Михайловским и В. Г. Подарским. Высказывание В. Г. Подарского о творчестве Г. как переходе «к ренесансу народнического направления». Мнение автора статьи о причине успеха Г., кроющейся в том, «что он ищет личность в действительной жизни, что он восторгается «буревестником», а не голубицей...»

**614. [«Мещане» и берлинские театры].** — Волгарь, 1902, 11 марта. (Театр и музыка).

Отношение к пьесе. Немецкий перевод «Мещан».

**615. Протопопов С.** Беглые заметки. — Нижегор. листок, 1902, 18 марта.

Использован образ помощника частного пристава из повести «Трое» в характеристике железнодорожных порядков.

**616. [О работе М. Горького над пьесой «Жид»].** — Нижегор. листок, 1902, 20 марта. (Театр и музыка).

**617. [Издание «Мещан» в Берлине].** — Нижегор. листок, 1902, 23 марта; Волгарь, 1902, 23 марта. (Театр и музыка).

**618. [Отношение М. Горького к «Мещанам»].** — Волгарь, 1902, 24 марта. (Театр и музыка).

Недовольство Г. пьесой. Работа над пьесой «Жид».

**619. [«Мещане» в МХТ].** — Волгарь, 1902, 25 марта. (Театр и музыка).

Слух о снятии пьесы с репертуара.

**620. [Успех «Мещан» в Петербурге].** — Волгарь, 1902, 29 марта. (Театр и музыка).

**621. [Петербургские газеты о «Мещанах»].** — Нижегор. листок, 1902, 30 марта. (Театр и музыка).

Положительная оценка пьесы и спектакля в «Биржевых Ведомостях» и «Новом Времени». Сопоставление с «Детьми Ванюшина» С. Найденова.

**621а. Ожигова А.** «Мещане» М. Горького. — Нижегор. листок, 1902, 30, 31 марта и 1 апреля.

Пьеса как картина раскола внутри сословия мещан. Тема «отцов и детей». Психологическая характеристика каждого персонажа («С.-Петербургские Ведомости»).

**622. [Столичная печать о «Мещанах»].** — Волгарь, 1902, 30 марта. (Театр и музыка).

Близость к «Детям Ванюшина» С. Найденова. Художественная сила и оригинальность, бодрость общего тона пьесы («С.-Петербургские Ведомости»).

**623. [О вступлении М. Горького в члены Общества русских драматических писателей].** — Нижегор. листок, 1902, 31 марта. (Театр и музыка).

**624. [Из статьи Смоленского о «Мещанах»].** — Волгарь, 1902, 31 марта. (Театр и музыка).

Основная коллизия — столкновение «отцов» и «детей». Менее ярко проведена «идея об ужасах духовного мещанства». Параллель с «Детьми Ванюшина» С. Найденова. («Биржевые Ведомости»).

**625. [Работа М. Горького над новой пьесой].** — Волгарь, 1902, 3 апреля. (Театр и музыка).

Материал пьесы — быт мелкого чиновничества.

**626. [Стечькин С. Я.]** Маленький фельетон. — Волгарь, 1902, 4 апреля. Подпись: Сергей Соломин.

Разоблачение сотрудника «Нового времени» В. П. Буренина как бездарного завистника, ненавидящего каждый новый талант отечественной литературы. Пародия В. П. Буренина на «Макара Чудру» оценивается как реакция на колоссальный успех «Мещан».

**627. [Участие М. Горького в благотворительном сборнике].**— Нижегор. листок, 1902, 6 апреля. (Наука, литература и искусство).

Г. — в числе авторов, приглашенных участвовать в сборнике, издаваемом студентами Харьковского университета в пользу пострадавших от неурожая в 1901 г.

**628. [О пьесе М. Горького «Газета»].**— Нижегор. листок, 1902, 8 апреля. (Театр и музыка).

(«Биржевые Ведомости»).

**629. [К постановке «Мещан» в Одессе].**— Волгарь, 1902, 8 апреля. (Театр и музыка).

Запрос Г. о разрешении постановки.

**630. [Об окончании работы М. Горького над пьесой «Газета»].**— Волгарь, 1902, 8 апреля. (Театр и музыка).

**631. [Сообщение о здоровье М. Горького].**— Нижегор. листок, 1902, 9 апреля. (Наука, литература и искусство).

**632. [Хлопоты о постановке «Мещан» в Одессе].**— Нижегор. листок, 1902, 10 апреля. (Театр и музыка).

**633. [Буква (И. Ф. Василевский) о «Мещанах»].**— Нижегор. листок, 1902, 10 апреля. (Театр и музыка).

«Мещане» как разработка темы «отцов и детей». Осуждение автором обоих поколений. Высокая оценка пьесы и спектакля, особенно языка персонажей. Критика малой сценичности. («Русские Ведомости»).

**634. Яковлев С.** «Мещане». Драматические эскизы М. Горького. — Волгарь, 1902, 10 апреля.

Обширная статья с анализом новаторства Г. — драматурга, идейного содержания пьесы и отдельных образов.

**635. [О деятельности Нижегородской городской общественной библиотеки].**— Волгарь, 1902, 11 апреля. (Хроника).

Отчет за 1901 г. Сведения о спросе на произведения русских писателей, в том числе — Г.

**636. [К постановке «Мещан» в Одессе].**— Волгарь, 1902, 11 апреля. (Театр и музыка).

Затруднения, связанные с постановкой.

**637. [Репертуарный план МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 19 апреля; Волгарь, 1902, 20 апреля. (Театр и музыка).

В плане на предстоящий сезон — «Мещане» и новая пьеса Г.

**638. [Рогачевский В. Л.]** Романтизм Гюго, Жуковского и Горького.— Нижегор. листок, 1902, 22 апреля. Подпись: Homo (Львов).

Романтизм Г., в отличие от романтизма В. Гюго и В. А. Жуковского, рассматривается как реакция на сложившийся в обществе мир мещан с его трезвым прозаизмом и пошлостью.

**639. [Популярность М. Горького в Германии].**—Нижегор. листок, 1902, 22 апреля. (Наука, литература и искусство).

Систематическая публикация рассказов Г. во всех газетах. Ежедневная публикация «Фомы Гордеева» в «Vorwerts».

**640. [О предполагающейся постановке «Мещан» в Александринском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 21 мая. (Театр и музыка).

**641. «Моск[овские] Вед[омости]» о «Мещанах» Горького.**— Волгарь, 1902, 22 апреля.

Критический отклик на статью А. Басаргина о «Мещанах», обнаружившего плохое знание текста пьесы. Образ Татьяны.

**642. [Намерение Пермского театра поставить «Мещане»].**— Волгарь, 1902, 24 апреля. (Театр и музыка).

**643. Американская печать о М. Горьком.**— Волгарь, 1902, 30 апреля.

Защита Г. от необоснованной критики в статье «Апофеоз грубого и ужасного», напечатанной в филадельфийской газете «Evening Telegram».

**644. [«Мещане» в репертуаре предстоящих заграничных гастролей труппы Л. Б. Яворской].**— Волгарь, 1902, 6 мая. (Театр и музыка).

**645. [Концерт А. Б. Гольденвейзера в Ялте].**— Волгарь, 1902, 7 мая. (Театр и музыка).

В программе — «Песня о фее», романс А. А. Спендиарова на слова Г.

**646. [О пьесе М. Горького «Газета»].**— Волгарь, 1902, 29 мая. (Театр и музыка).

**647. [Произведения М. Горького в Италии].**— Волгарь, 1902, 21 июня. (Наука, искусство, литература).

Перевод «Трое» и трех рассказов. Отзывы венецинской газеты.

**648. [Популярность М. Горького].**— Волгарь, 1902, 25 июня. (Театр и музыка).

Успех «куплетов на босяцкие темы» на открытой эстраде в Харькове. («Курьер»).

**649. [Постановка «Мещан» в Житомире].**— Нижегор. листок, 1902, 26 июня. (Театр и музыка).

**650. Яковлев С.** Литературное обозрение. Иностранцы о М. Горьком.— Волгарь, 1902, 18 июля.

Обширная статья с характеристикой критических работ о Г. в Америке и Европе. Высказывания М. де Вогюэ, И. Нордена, К. Скатинелли, К. Гольма, Э. Диллона и др.

**651. Еще отказавшийся сотрудник.**— Волгарь, 1902, 23 июля.

Письмо Л. Н. Андреева в «Курьере», опровергающее слухи о его сотрудничестве в «Приднепровском крае». Комментарий «Волгаря»: «Разумеется, это походило бы на то, если бы М. Горький начал писать фельетоны в «Моск[овских] Вед[омостях]».»

**652. [М. Горький и МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 11 августа. (Театр и музыка).

Поездка Вл. И. Немировича-Данченко в Арзамас для знакомства с новой пьесой Г. в авторском чтении.

Включение портрета Г. в галерею портретов, которыми украшается фойе МХТ.

**653. Новая пьеса М. Горького.**— Нижегор. листок, 1902, 15 августа.

О посещении Г. Вл. И. Немировичем-Данченко в связи с предстоящей постановкой «На дне» в МХТ.

**654. [«Мещане» и На дне» в репертуаре МХТ на предстоящий сезон].**— Нижегор. листок, 1902, 15 августа. (Театр и музыка).

**655. «На дне» М. Горького.**— Нижегор. листок, 1902, 16 августа.

Анализ пьесы, высокая оценка ее правдивости. Статья с полемическим комментарием от редакции «Нижегородского листка». («Новости Дня»).

**656. Новая пьеса М. Горького.**— Волгарь, 1902, 16 августа.

Краткое содержание «На дне». («Новости Дня»).

**657. [Имя М. Горького в торговой рекламе].**— Волгарь, 1902, 16 августа.

О рекламе одного из магазинов Нижегородской ярмарки.

**658. [Музыкальная драма «Старуха Изергиль»].**— Нижегор. листок, 1902, 22 августа. (Театр и музыка).

О работе композитора К.

**659. Новая пьеса М. Горького «На дне».**— Волгарь, 1902, 23 августа.

Подробная характеристика сюжета и персонажей пьесы, написанной «с захватывающей силою и правдою».

**660. [«Мещане» в Вене].**— Нижегор. листок, 1902, 27 августа. (Театр и музыка).

Успех спектакля. Восторженный отзыв «Neue Freie Presse». Интерес немецкой прессы к «На дне».

**661. [Успех «Мещан» в Берлине].**— Волгарь, 1902, 28 августа. (Театр и музыка).

Отклики «Berliner Tageblatt» и «Vossische Zeiting» на спектакль в театре Лессинга. («Русские Ведомости»).

**662. [«Мещане» в немецких театрах].**— Нижегор. листок, 1902, 2 сентября. (Театр и музыка).

**663. Из жизни провинции.**— Нижегор. листок, 1902, 3 сентября.

О железнодорожном служащем в Орле поэте-самоучке О-ве, уволенном с работы за переписку с Г. («Орловский Вестник»).

**664. [Яворовский А. В.?]** Пестрые заметки.—Волгарь, 1902, 3 сентября. Подпись: Homo.

О благотворительном концерте Ф. И. Шаляпина в Н. Новгороде. Частично — о сходстве судеб Ф. И. Шаляпина и Г.

**665. «Мещане» в театре Лессинга.**— Нижегор. листок, 1902, 4 сентября.

(«Русское слово»).

**666. В Ясной Поляне.**— Нижегор. листок, 1902, 4 сентября.

Рассказ посетителя Ясной Поляны. Отзыв Л. Н. Толстого о Г. («Биржевые Ведомости»).

**667. [Яворовский А. В?]** Пестрые заметки. — Волгарь, 1902, 5 сентября. Подпись: Homo.

Ответ на упрек «Нижегородского листка» в том, что в «Волгаре» сотрудничают «набившие руку писари». Предположение о непричастности к этому выпаду Г., который сам был «не только писарем, но еще ниже».

**668. [Цензурное разрешение на постановку инсценировки по рассказу «Бывшие люди»].**— Нижегор. листок, 1902, 7 сентября; Волгарь, 1902, 7 сентября. (Театр и музыка).

Разрешение с исключениями из текста.

**669. [Авторское чтение «На дне» в МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 9 сентября; Волгарь, 1902, 9 сентября. (Театр и музыка).

**670. [«На дне» в МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 10 сентября. (Театр и музыка).

Распределение ролей.

**671. [Цензурное разрешение «На дне»].** — Нижегор. листок,, 1902, 11 сентября. (Театр и музыка).

**672. [«На дне» в репертуаре городского театра].**— Нижегор. листок, 1902, 14 сентября. (Театр и музыка).

**673. К открытию зимнего сезона.**— Волгарь, 1902, 14 сентября.

«На дне» в репертуаре зимнего сезона в городском театре.

**674. [Пьесы М. Горького в городском театре].**—Нижегор. листок, 1902, 15 сентября. (Театр и музыка).

Начало репетиций «На дне». Предполагаемая постановка «Мещан».

**675. [Включение «Мещан» и «На дне» в репертуар МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 17 сентября. (Театр и музыка).

**676. [М. Горький в Англии].**— Нижегор. листок, 1902, 22 сентября. (Наука, литература и искусство).

Издание «Трое». Английская критика о творчестве Г. («Русские Ведомости»).

**677. [Объявление о поступлении в продажу нового издания «Мещан» в местном книжном магазине].**— Нижегор. листок, 1902, 24 сентября.

**678. [Репетиции «Мещан» и «На дне» в МХТ].**— Волгарь, 1902, 26 сентября; Нижегор. листок, 1902, 28 сентября. (Театр и музыка).

**679. [М. Горький в Японии].**— Нижегор. листок, 1902, 27 сентября. (Наука, литература и искусство).

Подготовка издания полного собрания сочинений на японском языке.

**680. [Фотоснимки А. О. Карелина для МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 30 сентября. (Местная хроника).

Выполнение фотографом серии снимков «Миллионки» и ее обитателей для работы театра над пьесой «На дне».

**681. [Фотоснимки М. П. Дмитриева для МХТ].** — Волгарь, 1902, 1 октября. (Театр и музыка).

См. аннотацию № 680.

**682. [Намерение кружка сормовских рабочих поставить «Мещане» на сцене Народной столовой].** — Нижегор. листок, 1902, 1 октября. (Сормовская хроника).

**683. [Стечькин С. Я.]** Маленький фельетон.— Волгарь, 1902, 1 октября. Подпись: Сергей Соломин.

Сопоставление противоречий между «отцами» и «детьми» современной деревни с этой же проблемой городской жизни, отраженной в «Мещанах».

**684. [«Мещане» в Выборге].**— Волгарь, 1902, 3 октября. (Театр и музыка)

**685. [Выставка бюстов героев горьковских произведений в Москве].**— Нижегор. листок, 1902, 5 октября. (Наука, литература и искусство).

**686. [«Мещане» в Чехословакии].**— Нижегор. листок, 1902, 11 октября. (Театр и музыка).

Спектакль чешского Национального театра. Пьеса и автор в оценке газеты «Narodny Listy».

**687. Шведская критика о Горьком.**— Нижегор. листок, 1902, 11 октября.

Большая роль личных впечатлений в произведениях Г. (Извлечение из работы «Maxim Gorki. En litterar studie of Alfr. d. Jensen», опубликованное в «Курьере»).

**688. [Цензурное разрешение «На дне» и предстоящая постановка в Александринском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 12 октября. (Театр и музыка).

**689. [Хлопоты о разрешении постановки «Мещан» в городском театре].**— Волгарь, 1902, 12 октября. (Театр и музыка).

**690. Протопопов С.** Беглые заметки. Слава по Максу Нордау.— Нижегор. листок, 1902, 14 октября.

В образе Ивана Ивановича, по всей вероятности, выведен Г.

**691. [Отмена постановки «На дне» в Александринском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 15 октября. (Театр и музыка).

(«Театр и Искусство»).

**692. [Приобретение «На дне» берлинским Малым театром].**— Нижегор. листок, 1902, 18 октября. (Театр и музыка).

**693. [Отмена спектакля «На дне» в МХТ].**— Нижегор. листок, 1902, 18 октября. (Театр и музыка).

**694. [К предстоящей постановке «На дне» в берлинском Малом театре].**— Волгарь, 1902, 18 октября. (Театр и музыка).

**695. Панов А. В.** Домашние библиотеки.— Нижегор. листок, 1902, 19 октября.

Круг чтения провинциальной и сельской интеллигенции по наблюдениям за деятельностью книжных складов и магазинов Саратова, Н. Новгорода, Самары, Вятки, Казани и Костромы за последние 5—6 лет. Самый популярный беллетрист — Г.

**696. [«Мещане» и «На дне» в репертуаре МХТ].** — Волгарь, 1902, 19 октября. (Театр и музыка).

**697. [Хлопоты о разрешении постановки «Мещан» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1902, 20 октября. (Театр и музыка).

**698. [«Мещане» в Одессе и Харькове].**— Нижегор. листок, 1902, 23 октября. (Театр и музыка).

Разрешение постановки при условии некоторых сокращений. («Харьковский Листок»).

**699. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1902, 24 октября. Подпись: Перо.

О новом отношении общественности к «золоторотцам» под влиянием произведений Г.

**700. [Ершов П. А.]** Литературные заметки. — Нижегор. листок, 1902, 27 октября. Подпись: Темтович.

По поводу злопыхательских нападок на Г. со стороны критиков «Нового Времени», «Русского Вестника» и «Гражданина» В. П. Буренина, Н. Энгельгардта и Икса.

**701. [«Мещане» в МХТ].**— Волгарь, 1902, 28 октября. (Театр и музыка).

Первый спектакль в новом помещении театра в Москве. Разноречивые отзывы прессы. («Новости Дня»).

**702. [«Мещане» в репертуаре Одесского Художественного театра].**— Нижегор. листок, 1902, 29 октября. (Театр и музыка).

**703. [Произведения М. Горького в Грузии].**— Нижегород. листок, 1902, 29 октября. (Наука, литература и искусство).

Выход в свет 12 рассказов в переводе В. Гиунашвили со вступительной статьей Ив. Гомартели.

**704. [«Мещане» в МХТ].**—Волгарь, 1902, 29 октября. (Театр и музыка).

Сравнительная оценка пьесы и спектакля. («Русские Ведомости»).

**705. [Громадный успех «Мещан» в Одессе и Костроме].**— Волгарь, 1902, 29 октября. (Театр и музыка).

**706. [Лекция о М. Горьком в Митаве].**— Нижегор. листок, 1902, 30 октября. (Наука, литература и искусство).

(«Новости»).

**707. [Благотворительный вечер в Москве].** — Волгарь, 1902, 1 ноября. (Театр и музыка).

Участие Г., Ф. И. Шаляпина и других деятелей литературы и искусства.

**708. [Интервью с М. Горьким о «Мещанах» и «На дне»].**— Нижегор. листок, 1902, 2 ноября; Волгарь, 1902, 2 ноября. (Театр и музыка).

(«Биржевые Ведомости»).

**709. [О предстоящей постановке «На дне» в Александринском театре].** — Волгарь, 1902, 2 ноября. (Театр и музыка).

**710. [«Мещане» в Саратове].** — Волгарь, 1902, 4 ноября. (Театр и музыка).

Спектакль труппы Н. И. Собольщикова-Самарина. («Саратовский Дневник»).

**711. [Собрание Нижегородской секции гигиены воспитания и образования].** — Волгарь, 1902, 4 ноября. (Хроника).

Предложение Г. устроить на святках ёлку для бедных детей.

**712. [«Мещане» и «Власть тьмы»].** — Волгарь, 1902, 8 ноября. (Театр и музыка).

Сравнительная оценка двух спектаклей МХТ. («Курьер»).

**713. [Успех «Мещан» в Киеве].** — Нижегор. листок, 1902, 10 ноября; Волгарь, 1902, 10 ноября. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

**714. [«Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 11 ноября. (Театр и музыка).

Цензурное разрешение и начало репетиций.

**715. [Успех «Мещан» в Ярославле].** — Волгарь, 1902, 12 ноября. (Театр и музыка).

**716. [О сотрудничестве М. Горького в «Народном Благе»].** — Нижегор. листок, 1902, 13 ноября. (Наука, литература и искусство).

**717. Протопопов С.** Беглые заметки. — Нижегор. листок, 1902, 14 ноября.

Курьёзный случай, связанный с ошибкой в переводе «Фомы Гордеева» на английский язык. (Thomas the Proud — «Фома Гордый»).

**718. [Беседа М. Горького с сионистским проповедником].** — Нижегор. листок, 1902, 15 ноября. (Наука, литература и искусство).

Приводятся многочисленные высказывания Г. Посещение Г. сионистского собрания. («Юг»).

**719. М. Горький о сионизме.** — Волгарь, 1902, 15 ноября.

Высказывания Г. о еврейском народе в беседе с сионистским проповедником Кождоем, опубликованной в «Гамелиц». («Юг»).

**720. [О вступлении М. Горького в германское общество, охраняющее права драматургов].** — Волгарь, 1902, 16 ноября. (Театр и музыка).

**721. [Громадный успех «Мещан» в Одессе, Ростове-на-Дону и Саратове].** — Нижегор. листок, 1902, 17 ноября. (Театр и музыка).

**722. [Интервью с М. Горьким].** — Нижегор. листок, 1902, 17 ноября. (Наука, литература и искусство).

Г. о своём творчестве, в частности — о женских образах.

**723. [«На Дне» и цензура].** — Нижегор. листок, 1902, 17 ноября; Волгарь, 1902, 17 ноября. (Театр и музыка).

Восстановление всех цензурных купюр.

**724. [Предстоящие спектакли «На дне» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 19 ноября. (Театр и музыка).

**725. [Собрание общества распространения начального образования по Нижегородской губернии].** — Волгарь, 1902, 19 ноября. (Хроника).

Среди избранных в комитет по постройке народного театра — Г. Кандидатом в члены комисоии по устройству народных чтений и развлечений избрана Е. П. Пешкова.

**726. [К постановке «Мещан» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 20 ноября. (Театр и музыка).

Намерение театра обратиться к Г. за указаниями к постановке.

**727. [«На дне» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 20 ноября. (Театр и музыка).

Возобновление репетиций. («Русское Слово»).

**728. [М. Горький в Петербурге].** — Нижегор. листок, 1902, 20 ноября. (Театр и музыка).

(«Петербургская Газета»).

**729. [К вымышленному инциденту с М. Горьким].** — Нижегор. листок, 1902, 20 ноября. (Наука, литература и искусство).

Опровержение провокационных слухов, распространяемых черносотенной прессой, о вымышленном инциденте с Г. на собрании сионистов. («Юг»).

**730. [Инсценировки «Фомы Гордеева».]** — Волгарь, 1902, 20 ноября. (Театр и музыка).

Присылка Г. на просмотр 27 инсценировок. («Петербургская Газета»).

**731. [Отношение М. Горького к приглашениям на платные выступления].** — Волгарь, 1902, 20 ноября. (Хроника).

(«Петербургская Газета»).

**732. [«Мещане» в Екатеринодаре].** — Волгарь, 1902, 20 ноября. (Хроника).

(«Приднепровский Край»).

**733. [«Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 21 ноября. (Театр и музыка).

Работа над декорациями. Распределение ролей.

**734. [Стечькин С. Я.]** Маленький фельетон. — Волгарь, 1902, 21 ноября. Подпись: Сергей Соломин.

«Мещане» как произведение чеховской школы. Беспросветность и тоска, отсутствие героя в пьесе — правдивое отражение черт современной эпохи.

**735. [Интерес нижегородцев к предстоящему спектаклю «Мещан»].** — Нижегор. листок, 1902, 22 ноября. (Театр и музыка).

**736. [Ершов П. А.]** Литературные заметки. — Нижегор. листок, 1902, 23 ноября. Подпись: Темтович.

Упоминается недавнее выступление Н. Энгельгардта с «развенчанием» Г.

737. [**«Мещане» в Н. Новгороде**]. — Нижегор. листок, 1902, 23 ноября. (Театр и музыка).

Назначение премьеры в городском театре на 26 ноября.

738. [**Дробыш-Дробышевский А. А.**] Мимоходом. — Нижегор. листок, 1902, 23 ноября. Подпись: Перо.

Разоблачение провокационной анонимки в «Новом Времени» о вымышленном выпаде сионистов против Г.

739. [**Дробыш-Дробышевский А. А.**] Мимоходом. — Нижегор. листок, 1902, 24 ноября. Подпись: Перо.

О моде на переделки повестей в драмы. Число переделок «Фомы Гордеева» приближается к 30-ти.

740. [**Неологизмы, введённые М. Горьким**]. — Нижегор. листок, 1902, 24 ноября. (Наука, литература и искусство).

По материалам работы проф. И. А. Бодуэн-де-Куртенэ.

741. [**«Мещане» в Н. Новгороде**]. — Волгарь, 1902, 24 ноября. (Театр и музыка).

Подготовка к спектаклю в городском театре.

742. [**«Мещане» на польской сцене**]. — Нижегор. листок, 1902, 25 ноября. (Театр и музыка).

Краковский корреспондент «Века» о постановке «Мещан» в Кракове на польском языке. («Век»).

743. [**«Мещане» в Н. Новгороде**]. — Нижегор. листок, 1902, 25 и 26 ноября; Волгарь, 1902, 25 ноября. (Театр и музыка).

Небывало быстрая распродажа билетов на премьеру в городском театре.

744. [**«Мещане» в венском Раймунд-театре**]. — Нижегор. листок, 1902, 26 ноября. (Театр и музыка).

(«С.-Петербургские Ведомости»).

745. [**К премьере «Мещан» в городском театре**]. — Волгарь, 1902, 26 ноября. (Театр и музыка).

Распределение ролей на 26 ноября.

746. [**Успех «Мещан» в городском театре**]. — Нижегор. листок, 1902, 27 ноября; Волгарь, 1902, 27 ноября. (Театр и музыка).

747. **Машкиллейсон Е.** По поводу полемики о посещении М. Горьким одного сионистского собрания. (Письмо в редакцию). — Нижегор. листок, 1902, 27 ноября.

Опровержение сообщений «Нового Времени» и «Гамелиц» о выпаде против Г. на собрании сионистов.

**748. Городской театр. «Мещане».** — Нижегор. листок, 1902, 28 ноября.

Подробный разбор исполнения основных ролей.

**749. [«На дне» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 28 ноября. (Театр и музыка).

Назначение премьеры на 12 декабря.

**750. [Премьера «Мещан» в Н. Новгороде].** — Волгарь, 1902, 28 ноября. (Театр и музыка).

**751. [«Мещане» в городском театре.].** — Нижегор. листок, 1902, 29 ноября; Волгарь, 1902, 29 ноября. (Театр и музыка).

Информация о втором спектакле.

**752. «Мещане» на венской сцене.**—Нижегор. листок, 1902, 1 декабря.

Отчет о спектакле в Раймунд-театре. («Русские Ведомости»).

**753. [«Мещане» в городском театре].** — Волгарь, 1902, 1 декабря; Нижегор. листок, 1902, 2 декабря. (Театр и музыка).

Информация о третьем спектакле.

**754. [Третий спектакль «Мещан в городском театре].** — Волгарь, 1902, 2 декабря. (Театр и музыка).

Успех спектакля.

**755. [М. Горький и издательство «Знание»].** —Нижегор. листок, 1902, 4 декабря. (Наука, литература и искусство); Волгарь, 1902, 4 декабря. (Наука, искусство, литература).

Переход издательства в собственность Г.

**756. [М. Горький у Л. Н. Толстого в Ясной Поляне].** — Нижегор. листок, 1902, 4 декабря. (Наука, литература и искусство).

Вручение Г. Л. Н. Толстому адреса от жителей г. Барнаула. («Сибирская жизнь»).

**757. [VI том сочинений М. Горького].** — Нижегор. листок, 1902, 5 декабря. (Театр и музыка).

О предстоящем выходе в свет тома, включающего «На дне» и «Мещане».

**758. [О работе М. Горького, Скитальца и Е. Н. Чирикова над одноактными пьесами для МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 5 декабря. (Театр и музыка).

**759. [«Мещане» и «На дне» в Ярославле].** — Нижегор. листок, 1902, 5 декабря. (Театр и музыка).

**760. [Бенефис Ф. И. Шаляпина].** — Нижегор. листок, 1902, 6 декабря; Волгарь, 1902, 6 декабря. (Театр и музыка).

Об участии Г. в чествовании бенефицианта.

**761. [Кравцов Н. Н.]** Сормовские письма. — Нижегор. листок, 1902, 10 декабря. Подпись: Н. Кочевник.

О препятствиях, чинимых театральным обществом в отношении инициативы любительских кружков, в частности, о возражениях против постановки «Мещан».

**762. [О предстоящих спектаклях «На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1902, 10 декабря. (Театр и музыка).

**763. [Интервью с М. Горьким].** — Волгарь, 1902, 10 декабря. (Наука, искусство, литература).

Г. об отношении к нему публики, об энциклопедических словарях и пр. («Петербургская Газета»).

**764. [«На дне» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 12 декабря; Волгарь, 1902, 12 декабря. (Театр и музыка).

Назначение дней генеральных репетиций и премьеры.

**765. [Читка пьесы С. С. Гусева «Настроение»].** — Нижегор. листок, 1902, 12 декабря. (Театр и музыка).

В пьесе выведены Г. и босяки.

**766. [Интервью с Ф. И. Шаляпиным].** — Волгарь, 1902, 12 декабря. (Театр и музыка).

Ф. И. Шаляпин о «Мещанах» и «На дне». («Петербургская Газета»).

**767. [Лейпцигский издатель о Л. Н. Толстом, А. П. Чехове и М. Горьком].** — Волгарь, 1902, 13 декабря. (Наука, искусство, литература).

Л. Н. Толстой, А. П. Чехов и Г. — «тройное созвездие русской литературы». Сравнительная оценка.

**768. [«На дне» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1902, 14 декабря. (Театр и музыка).

О генеральной репетиции и первом представлении.

**769. [О лекции А. А. Фомина «Отцы и дети XX века»].** — Волгарь, 1902, 16 декабря. (Наука, искусство, литература).

Характеристика двух поколений по «Детям Ванюшина» С. Найденова и «Мещанам». Громадное общественное значение «Мещан».

**770. [М. Горький — действительный член Московского общества любителей российской словесности].**— Нижегор. листок, 1902, 17 декабря. (Наука, литература и искусство).

**771. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1902, 20 декабря. Подпись: Перо.

Об искажении произведений Г. в бульварных изданиях.

**772. [«Мещане» в репертуаре городского театра].**— Волгарь, 1902, 20 декабря. (Театр и музыка).

**773. [«На дне» в МХТ].**— Волгарь, 1902, 20 декабря. (Театр и музыка).

Распределение главных ролей в спектакле 18 декабря.

**774. [Новиков Н. И.]** Наброски.— Волгарь, 1902, 20 декабря. Подпись: Н. И.

Успех «Мещан» как доказательство потребности публики в идейном искусстве и необходимости повысить идейный уровень репертуара провинциальных театров.

**775. «На дне» М. Горького.**— Нижегор. листок, 1902, 21 декабря.

Обзор московских газет, сообщающих о колоссальном успехе премьеры в МХТ.

**776. Дорошевич С. В.** «На дне» Максима Горького. Гимн человеку.— Нижегор. листок, 1902, 21 декабря.

О Луке, как носителе идеи подлинного гуманизма. («Русское Слово»).

**777. «На дне» М. Горького.**— Волгарь, 1902, 21 декабря.

Колоссальный успех «На дне» в МХТ. (По материалам «Русских Ведомостей», «Новостей Дня», «Русского Слова»).

**778. [Успех второго спектакля «На дне» в МХТ].**— Волгарь, 1902, 22 декабря. (Театр и музыка).

**779. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1902, 23 декабря. Подпись: Перо.

Упоминание «На дне» в характеристике обитателей «Миллионки».

**780. [«На дне» в МХТ].**— Волгарь, 1902, 23 декабря. (Театр и музыка).

Продление предпраздничных спектаклей в связи с успехом «На дне».

781. [Дробыш-Дробышевский А. А.] Мимоходом. — Нижегор. листок, 1902, 24 декабря. Подпись: Перо.

О вызванных влиянием произведений Г. попытках общественности облегчить участь обитателей ночлежек.

782. [Шуточные новогодние стихи].— Волгарь, 1902, 25 декабря. (Театр и музыка).

Новогодние пожелания Ф. И. Шаляпина, К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Упоминаются Г., его окружение, успех «На дне».

783. [«На дне» в провинции].— Нижегор. листок, 1902, 27 декабря. (Театр и музыка).

Получение антрепренером городского театра Д. И. Басмановым телеграммы председателя Русского театрального общества о запрещении «На дне» в провинции.

784. [Хлопоты о разрешении «На дне» в Н. Новгороде].— Волгарь, 1902, 27 декабря. (Театр и музыка).

785. [Приветствие МХТ от берлинского Малого театра].— Волгарь, 1902, 27 декабря. (Театр и музыка).

По поводу успеха «На дне» в МХТ. («Русские Ведомости»).

786. [«На дне» на императорской сцене].— Нижегор. листок, 1902, 28 декабря. (Театр и музыка).

Чтение «На дне» Ф. И. Шаляпиным директору императорских театров. О предстоящих спектаклях «На дне» в Александринском театре.

787. [Публичные лекции в Н. Новгороде в 1903 году].— Волгарь, 1902, 30 декабря. (Хроника).

В плане — лекция А. А. Фомина о «Детях Ванюшина» С. Найденова и «Мещанах».

## 1903 год

788. [«На дне» в городском театре].— Нижегор. листок, 1903, 1 января. (Театр и музыка).

Ходатайство о разрешении постановки.

789. [О предстоящей постановке «На дне» в Петербурге].— Волгарь, 1903, 3 января. (Театр и музыка).

790. [«На дне» в городском театре].— Волгарь, 1903, 3 января. (Театр и музыка).

Просьба дирекции об участии Г. в постановке спектакля.

791. [«Мещане» в городском театре].— Волгарь, 1903, 4 января. (Театр и музыка).

Информация о 4-м спектакле.

**792. Елка для бедных детей.**— Нижегор. листок, 1903, 5 января.

Новогодний праздник в помещении манежа. Устроители и главные распорядители — Е. П. Пешкова и Р. А. Штюрмер.

**793. [Елка в нижегородском манеже].**— Волгарь, 1903, 5 января. (Хроника).

Краткий отчет о празднике, организованном для 1300 детей секцией гигиены воспитания и образования «по инициативе и [при] содействии А. М. Пешкова (М. Горького)».

**794. [Успех «Мещан» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 6 января. (Театр и музыка).

Овация в честь Г., присутствовавшего на спектакле 4 января.

**795. [«Мещане» в Германии].**— Волгарь, 1903, 7 января. (Театр и музыка).

Чтение отрывков в берлинском Обществе поощрения искусств. («Новости Дня»).

**796. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 9 января. Подпись: Перо.

Приводится шуточное стихотворение о Г., Ф. И. Шаляпине, Скитальце, И. А. Бунине В. М. Дорошевиче и оперной певице Л. Кавальери, сочиненное сотрудником «Новостей» Антроповым.

**797. Творчество М. Горького.**— Волгарь, 1903, 10 января.

Основные мысли реферата В. В. Быховского в кружке им. Я. П. Полонского и критические замечания оппонентов. («Новости»).

**798. [Подготовка «На дне» в Александринском театре].**— Волгарь, 1903, 10 января. (Театр и музыка).

**799. Новиков Н.** Читальня для босяков — Волгарь, 1903, 11 января.

О деятельности нижегородской городской Пушкинской читальни за 1902 г. Г. — в числе новейших писателей, произведениями которых интересуются посетители.

**800. [Подготовка «На дне» в Александринском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 14 января. (Театр и музыка).

Распределение ролей.

**801. [Громадный успех «На дне» в Берлине].**— Нижегор. листок, 1903, 14 января. (Театр и музыка).

Отзывы немецкой критики.

**802. [«На дне» в провинции].**— Волгарь, 1903, 14 января. (Театр и музыка).

О препятствиях, чинимых постановкам в провинции.

803. [**Предстоящий выпуск отдельного издания «На дне»**].— Волгарь, 1903, 16 января. (Театр и музыка).

804. [**Громадный успех «На дне» в Берлине**].— Нижегор. листок, 1903, 17 января. (Театр и музыка).

Отзывы критиков. Игра отдельных исполнителей («Новости»).

805. **«На дне» М. Горького в Берлине.**— Волгарь, 1903, 17 января.

Отчет о спектакле в берлинском Малом театре. Обзор откликов печати. Громадный успех пьесы. («Новости»).

806. [**Присуждение Грибоедовской премии за 1902 год**].— Волгарь, 1903, 19 января. (Театр и музыка).

Премия распределена между Г., С. Найденовым и Вас. И. Немировичем-Данченко.

807. [**Успех «Мещан» в Рязани**].— Волгарь, 1903, 20 января. (Театр и музыка).

808. [**О пьесе М. Горького «Еврей»**].— Волгарь, 1903, 20 января. (Театр и музыка).

809. [**Создание при Кёнигсбергском университете русского студенческого академического общества «Максим Горький»**].— Волгарь, 1903, 20 января. (Наука, искусство, литература); Нижегор. листок, 1903, 23 января. (Наука, литература и искусство).

810. **М. Горький в Тифлисе.**— Волгарь, 1903, 22 января.

Воспоминания С. Вартаньянца о встречах с Г. в 1891—1892 гг. («Бакинские Известия»).

811. [**К хлопотам о разрешении «На дне» в городском театре**].— Нижегор, листок, 1903, 23 января. (Театр и музыка).

812. [**Разрешение постановки «На дне» на казенной сцене**].— Нижегор. листок, 1903, 24 января; Волгарь, 1903, 24 января. (Театр и музыка).

(«Новое Время»).

813. [**«На дне» в Александринском театре**].— Нижегор. листок, 1903, 26 января. (Театр и музыка).

Распределение ролей. Начало репетиций.

814. [**Успех «Мещан» в Мюнхене**].— Нижегор. листок, 1903, 26 января; Волгарь, 1903, 26 января. (Театр и музыка).

**815. [Репитиции «На дне» в Александринском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 27 января; Волгарь, 1903, 27 января. (Театр и музыка).

**816. [Успех «Мещан» в Царицыне].**— Волгарь, 1903, 28 января (Театр и музыка).

**817. [Издание немецкого перевода «На дне» в Мюнхене].**— Нижегор. листок, 1903, 30 января. (Театр и музыка).

**818. [Чествование артиста Г. С. Галицкого в Казани].**—Волгарь, 1903, 2 февраля. (Театр и музыка).

Юбиляру преподнесен портсигар с портретом Г. и надписью: «За «Мещан» Горького лучшему исполнителю роли Тетерева».

**819. [Запрещение «На дне» на императорской сцене].**— Нижегор. листок, 1903, 3 февраля; Волгарь, 1903, 5 февраля. (Театр и музыка).

**820. [Объявление местного книжного магазина о продаже отдельного издания «На дне»].**— Нижегор. листок, 1903, 6 февраля.

**821. [Предстоящее чествование М. Горького в Берлине].**— Нижегор. листок, 1903, 7 февраля. (Театр и музыка).

(«Berliner Tageblatt»).

**822. [Большой спрос на издание «На дне» в местных книжных магазинах].**— Нижегор. листок, 1903, 8 февраля. (Местная хроника).

**823. [«На дне» в МХТ],** — Нижегор. листок, 1903. 9 февраля. (Театр и музыка).

Переговоры дирекции МХТ с владельцами Панаевского театра о постановке «На дне» в их помещении.

**824. [Адрес Н. И. Собольщикову-Самарину от казанской молодежи].**— Волгарь, 1903, 9 февраля. (Театр и музыка).

Благодарность бенефицианту за постановку «Мещан» и исполнение роли Бессеменова.

**825. [Лекция психиатра о героях М. Горького].**— Волгарь, 1903, 11 февраля. (Наука, искусство, литература); Нижегор. листок, 1903, 18 февраля. (Наука, литература и искусство).

Содержание лекции М. О. Шайкевича «Психопатологические черты героев Максима Горького», прочитанной в Историческом музее. («Русское Слово»).

826. [**Стечькин С. Я.**] Маленький фельетон.— Волгарь, 1903, 12 февраля. Подпись: Сергей Соломин.

Иронический комментарий о репертуаре частных и казенных театров в связи с запрещением «На дне» на императорской сцене. Сравнительная характеристика «Мещан» и «На дне». Своеобразие громадного таланта Г.

827. **«На дне» с точки зрения духовного пастыря.**— Волгарь, 1903, 12 февраля.

Рассуждение о пьесе священника Григория Петрова в публичной беседе «для интеллигенции и простонародья». («Слово»).

828. [**«На дне» в репертуаре предстоящего турне труппы М. М. Петипа**],— Нижегор. листок, 1903, 13 февраля. (Театр и музыка).

(«Театральные Известия»).

829. [**Большой успех «На дне» в Воронеже**].— Нижегор. листок, 1903, 13 февраля. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

830. [**Разрешение постановки «На дне» в ряде провинциальных городов**].— Нижегор. листок, 1903, 14 февраля. (Театр и музыка).

831. [**О получении В. Г. Короленко, А. П. Чеховым и М. Горьким предложения печатать переводы своих произведений на выгодных условиях**].— Нижегор. листок, 1903, 14 февраля. (Наука, литература и искусство).

832. [**Хлопоты о разрешении постановки «На дне» в городском театре**].— Нижегор. листок, 1903, 15 февраля. (Театр и музыка).

833. [**Разрешение постановки «На дне» в Вильне**].— Волгарь, 1903, 15 февраля.

834. [**«На дне» в репертуаре предстоящих петербургских гастролей МХТ**].—Нижегор. листок, 1903. 16 февраля. (Театр и музыка).

835. [**Полная распродажа большой партии издания «На дне» в местных книжных магазинах**].— Нижегор. листок, 1903, 17 февраля. (Театр и музыка).

836. [**Популярность «На дне»**].— Нижегор. листок, 1903, 17 февраля. (Театр и музыка).

Переписка антрепренера Д. И. Басманова с владельцем театра Линтваревым о возможности, благодаря пьесе «На дне», «легко сделать хорошие дела».

**837. [Хлопоты о разрешении постановки «На дне» в Н. Новгороде].**— Нижегор. листок, 1903, 18 февраля. (Театр и музыка).

Поездка Д. И. Басманова в Петербург.

**838. Обо всем. Из итогов сезона.**— Волгарь, 1903, 19 февраля. Подпись: Старый друг.

Упоминаются «Мещане» как пьеса, имевшая особенный успех в городском театре.

839. **[Поездка Д. И. Басманова в Петербург за разрешением постановки «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 21 февраля. (Театр и музыка).

**840. [Успех «Мещан» в Н. Новгороде].**— Нижегор. листок, 1903, 21 февраля. (Театр и музыка).

**841. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 21 февраля. Подпись: Перо.

Низшая ступень падения человека в действительной жизни и в произведениях Г.

**842. Обо всем. Из итогов сезона.**— Волгарь, 1903, 21 февраля. Подпись: Старый друг.

Упоминание «Мещан» в связи с оценкой игры актеров городокого театра.

**843. [О работе М. Горького над новой пьесой].**— Волгарь, 1903, 21 февраля. (Театр и музыка).

**844. [Препятствия, к постановке «На дне» в Баку].**— Нижегор. листок, 1903, 22 февраля. (Театр и музыка).

**845. [Вечер в Гамбургском литературном обществе].**— Нижегор. листок, 1903, 22 февраля. (Наука, литература и искусство).

Выступление артиста П. Вике с чтением отрывков из произведений русских писателей от А. С. Пушкина до Г. Читался рассказ «О черте». («С.-Петербургские Ведомости»).

**846. [О предстоящих гастролях петербургского Нового театра в Париже].**— Нижегор. листок, 1903, 23 февраля. (Театр и музыка).

В репертуарном плане — «На дне».

**847. [Чтение «На дне» в Петербурге для избранного общества].** Нижегор. листок, 1903, 24 февраля; Волгарь, 1903, 24 февраля. (Театр и музыка).

Участие лучших артистических сил столицы: В. Н. Давыдова, П. А. Стрепетовой и др.

**848. Беззастенчивая картина.**— Волгарь, 1903, 25 февраля.

О картине художника Бунина «На рыбной ловле», изображающей Л. Н. Толстого, И. Е. Репина и Г. Выдержки из статей в «Биржевых Ведомостях» и «Русском Слове» по этому поводу.

**849. Из жизни провинции.**— Нижегор. листок, 1903, 26 февраля.

Сопоставление афоризма: «Человек — это звучит гордо!» с гнусными фактами российской действительности. («Русское Слово»).

**850. Предполагающаяся поездка М. Горького и Ф. Шаляпина в Константинополь].**— Волгарь, 1903, 26 февраля. (Театр и музыка).

**851. Отцы и дети XX века.** — Волгарь, 1903, 28 февраля.

Содержание лекции А. А. Фомина, построенной на материале «Детей Ванюшиных» С. Найденова и «Мещан».

**852. [Стечькин С. Я.]** Маленький фельетон.— Волгарь, 1903, 1 марта. Подпись: Сергей Соломин.

О психологии и судьбах русского народа. Частично — о творчестве Г.

**853. [Отъезд М. Горького из Н. Новгорода в Ялту].**— Нижегор. листок, 1903, 2 марта. (Местная хроника).

**854. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 2 марта. Подпись: Перо.

Характеристика деятельности Пушкинской народной читальни и комиссии народных чтений при чайной «Столбы». Влияние литературы на посетителей этих учреждений уподобляется влиянию Луки на ночлежников в «На дне». В связи с этим — рассуждение о героях пьесы.

**855. [Стечькин С. Я.]** Маленький фельетон.— Волгарь, 1903, 7 марта, Подпись: Сергей Соломин.

По поводу инцидента с картиной художника Бунина «Рыбная ловля», изображающей Л. Н. Толстого, И. Е. Репина и Г.

**856. [«На дне» и «Мещане» в репертуаре петербургских гастролей МХТ].**— Нижегор. листок, 1903, 8 марта. (Театр и музыка).

**857. [Разрешение постановки «На дне» в Н. Новгороде].**— Нижегород. листок, 1903, 8 марта. (Театр и музыка).

**858. [Подготовка спектакля «На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1903, 8 марта. (Театр и музыка.)

**859. [К предстоящим спектаклям «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 11 марта. (Театр и музыка).

Состав труппы.

**860. [Подготовка спектакля «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 11 марта. (Театр и музыка).

**861. [Объявление о спектакле «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 12 марта.

**862. Сострадание или истина.** (По поводу драмы М. Горького «На дне»).— Волгарь, 1903, 13 марта.

Отрывок из статьи в «La Revue». Автор сопоставляет идею Луки (утешительная ложь) с идеей Сатина («Правда — бог свободного человека») и утверждает, что в этом выразилось противоречие во взглядах самого Г. Идея сострадания якобы унаследована Г. от Л. Н. Толстого. («Русское Слово»).

**863. [Распродажа билетов на предстоящие спектакли «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 15 марта. (Театр и музыка).

**864. [Неослабевающий успех «На дне» в берлинском Малом театре].**— Нижегор. листок, 1903, 15 марта. (Театр и музыка).

Постановка послужила образцом для театров Лейпцига, Штеттина и др. городов Германии.

**865. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом. — Нижегор. листок, 1903, 15 марта. Подпись: Перо.

По поводу скандала, вызванного картиной художника Бунина, изображающей Л. Н. Толстого, И. Е. Репина и Г. на рыбной ловле.

**866. [Неослабевающий успех «На дне» в Германии].**— Волгарь, 1903, 15 марта. (Театр и музыка).

**867. [Распродажа билетов на премьеру «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 15 и 16 марта. (Театр и музыка).

**868. [Распродажа билетов на второй спектакль «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 16 марта. (Театр и музыка).

**869. [Успех «На дне» в Н. Новгороде].**— Волгарь, 1903, 17 марта. (Театр и музыка).

**870. Назначение человека.**—Волгарь, 1903, 17 марта.

Содержание лекции священника Григория Петрова. Упоминается «На дне».

**871. «На дне» Максима Горького.**— Нижегор. листок, 1903, 18 марта.

Анализ пьесы и ее постановки в городском театре. Лука как положительный образ.

**872. [О намерении городского театра дать дополнительный третий спектакль «На дне»].** — Нижегор. листок, 1903, 18 марта. (Театр и музыка).

**873. [Новая пьеса М. Горького в репертуарном плане МХТ].**— Нижегор. листок, 1903, 18 марта. (Театр и музыка).

О пьесе, изображающей путь «со дна», от провинциального мещанства, к более высокому социальному слою.

**874. «На дне». Сцены М. Горького.**— Волгарь, 1903, 18 марта.

О премьере в городском театре. Глубокая правдивость и жизненность произведения. Образ Луки. Оценка спектакля и исполнения отдельных ролей.

**875. [О третьем, дополнительном спектакле «На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1903, 19 марта. (Театр и музыка).

**876. [«Berliner Tageblatt о постановке «Дяди Вани» А. П. Чехова в Мюнхене].**— Нижегор. листок, 1903, 19 марта. (Театр и музыка).

Сопоставление А. П. Чехова и Г. в отношении социального материала и стиля пьес.

**877. [Успех второго спектакля «На дне» в Н. Новгороде].**— Волгарь, 1903, 19 марта. (Театр и музыка).

**878. [О предстоящем чтении «На дне» в петербургском дворянском собрании].** — Нижегор. листок, 1903, 20 марта. (Театр и музыка).

Участие П. А. Стрепетовой, В. Н. Давыдова, М. В. Дальского и др.

**879. [О третьем спектакле «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 20 марта. (Театр и музыка).

**880. [Чтение «На дне» в Петербурге].**— Волгарь, 1903, 20 марта. (Театр и музыка).

**881. [О назначении третьего спектакля «На дне» в городском театре на 23 марта].**— Волгарь, 1903, 21 марта. (Театр и музыка).

**882. [О правах на издание «На дне»].**— Нижегор. листок, 1903, 22 марта. (Наука, литература и искусство).

Тяжба между мюнхенским издателем и французским журналом («Курьер»).

**883. [Антреприза В. Э. Мейерхольда в Севастополе].**— Волгарь, 1903, 22 марта. (Театр и музыка).

В репертуаре — пьесы Г.

**884. [Сбор от трех спектаклей «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1903, 23 марта. (Театр и музыка).

**885. [Гастроли труппы городского театра во Владимире].**— Нижегор. листок, 1903, 24 марта. (Театр и музыка).

В репертуаре — «Мещане» и «На дне».

**886. [Успех четвертого спектакля «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 24 марта. (Театр и музыка).

**887. [Успех «На дне» во Владимире].**— Волгарь, 1903, 24 марта. (Театр и музыка).

**888. [О постановке «На дне» в Саратове].**— Волгарь, 1903, 25 марта. (Театр и музыка).

Телеграмма Н. И. Собольщикова-Самарина с просьбой к саратовскому театральному комитету не допускать постановки «На дне» заезжими труппами летом, «дабы не погубить ее в будущем сезоне».

**889. Современные настроения и действительная жизнь.** (Из лекции А. А. Фомина, читанной в Н. Новгороде 23 марта).— Волгарь, 1903, 28 марта. Подпись: М. Б., Нижегор. листок, 1903, 28 марта.

Г. как выразитель литературной традиции «настроений». Умение Г. дать не только картину нравов, но и раскрыть внутренний мир героя. Мастерство пейзажа в «Песне о Соколе». Подробный разбор повести «Трое».

**890. [«На дне» в Лыскове].**— Нижегор. листок, 1903, 27 марта. (Театр и музыка).

Любительская постановка на литературном вечере для народа.

**891. [Антисанитарное состояние ночлежек «Миллионки»].**— Нижегор. листок, 1903, 29 марта. (Местная хроника).

Сравнение с ночлежкой, изображенной в «На дне».

**892. [Дробыш-Дробышевский А. А.]**. Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 29 марта. Подпись: Перо.

О глупых и плоских шутках издателя черносотенной газеты «Бессарабец» П. А. Крушевана по адресу Г. и Л. Н. Андреева.

**893. [Лекция Л. Е. Оболенского о М. Горьком].** — Нижегор. листок, 1903, 29 марта. (Наука, литература и искусство).

Отрывок из лекции, прочитанной в Петербурге. Отношение Г. к интеллигенции и босякам. Новое качество реализма Г.

**894. [Гастроли городского театра во Владимире].**— Нижегор. листок, 1903, 30 марта. (Театр и музыка).

«На дне», «Мещане».

**895. [«На дне» во Владимире].**— Волгарь, 1903, 30 марта. (Театр и музыка).

Гастроли нижегородского городского театра.

**896. [Яворовский А. В.?].** Пестрые заметки.— Волгарь, 1903, 31 марта. Подпись: Homo.

Сообщение Н. А. Грацианова на собрании секции гигиены воспитания и образования об организации публичных лекций за границей. Для характеристики условий, в которых проходят лекции в России, приводится первое четверостишие песни из «На дне» («Солнце всходит и заходит...»).

**897. [К 50-й постановке «На дне» в МХТ].**— Нижегор. листок, 1903, 1 апреля. (Театр и музыка).

Кассовый успех пьесы.

**898. [Перевод «На дне» на чешский и польский языки].**— Волгарь, 1903, 1 апреля. (Театр и музыка).

**899. [Кассовый итог 50-ти спектаклей «На дне» в МХТ].**— Волгарь, 1903, 1 апреля. (Театр и музыка).

**900. [Участие М. Горького и Л. Н. Толстого в издании альбома «Македония и жизнь ее населения»].**— Нижегор. листок, 1903, 5 апреля. (Наука, литература и искусство).

**901. [«На дне» как трагедия].**— Волгарь, 1903, 5 апреля. (Театр и музыка).

Основные положения лекции Е. В. Аничкова в Петербурге. Возрождение трагедии на сцене. Сравнительный анализ «Мещан» и «На дне».

**902. [«На дне» в Орле].**— Волгарь, 1903, 9 апреля. (Театр и музыка).

**903. [«На дне» в Петербурге].**—Волгарь, 1903, 10 апреля. (Театр и музыка).

Успех гастрольного спектакля МХТ. Истерики в зрительном зале при исполнении 3-го акта.

**904. Граф Л. Н. Толстой в литературе и искусстве.**— Волгарь, 1903, 10 апреля.

Описание одноименного библиографического указателя Ю. Битовта. (М., 1903). Упоминается фотомонтаж М. П. Дмитриева, изображающий Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и Г.

**905. [О первой постановке «На дне» в МХТ в Петербурге].** — Нижегор. листок, 1903, 12 апреля. (Театр и музыка.)

**906. Петербургская печать о «Дне» М. Горького.**— Волгарь, 1903, 12 апреля.

Обзор рецензий в столичной печати. В частности, приводится следующий отрывок из статьи в «Петербургских Ведомостях»: «Скучающая праздная, сытая публика не доросла [...] до понимания страшнейших запросов и недугов жизни».

**907. [А. С. Серафимович о «На дне»].** — Нижегор. листок, 1903, 13 апреля. (Театр и музыка).

В защиту пьесы против необъективной критики петербургских рецензентов. («Курьер»).

**908. [П. И. Вейнберг о «На дне»].** — Волгарь, 1913, 14 апреля. (Театр и музыка).

Резко отрицательное мнение, повторяющее основные обвинения, предъявленные пьесе А. С. Сувориным в «Новом Времени». («Новости»).

**909. [Академик А. Н. Пыпин о «На дне»].** — Волгарь 1903, 16 апреля. (Театр и музыка).

Своеобразие творчества и биографии Г. Лучшей оценкой пьесы является интерес публики. («Новости»).

**910. [Содержание новой пьесы М. Горького].** — Волгарь, 1903, 17 апреля. (Театр и музыка).

Неизвестная пьеса, главными героями которой являются князь — тип вымирающего аристократа, представитель демократии — писец у присяжного поверенного и присяжный поверенный. («Одесские Новости»).

**911. [Н. К. Михайловский о «На дне»].** — Волгарь, 1903, 18 апреля. (Театр и музыка).

Оценка Г. — драматурга. Сопоставление образов: Луки — Коновалова, Насти — Терезы («Болесь»), Луки — Сатина.

**912. [Награждение М. Горького медалью].**—Волгарь, 1903, 19 апреля. (Хроника).

Решение комитета городского художественно-исторического музея о выдаче бронзовых медалей в память посещения музея царем в 1896 г. 50-ти лицам, в числе которых Г.

**913. [М. Горький — почетный член Общества пособия бедным евреям-булочникам г. Екатеринослава].** — Волгарь, 1903, 19 апреля. (Смесь); Нижегор. листок, 1903, 21 апреля. (Последние известия).

**914. [Денежная помощь М. Горького алупкинскому детскому туберкулезному санаторию].**—Нижегор. листок, 1903, 20 апреля. (Наука, литература и искусство).

(«Курьер»).

**915. Ницше и Горький в японской литературе.** — Нижегор. листок, 1903, 20 апреля.

О популярности Г. в Японии и выступлениях критика Хасегава Тенкей в защиту Г. от ложных толкований. («Слово»).

**916. [Успех «На дне» в Париже].** — Волгарь, 1903, 22 апреля. (Театр и музыка).

Любительская постановка учащихся русской школы. («Курьер»).

**917. О походе на Горького.** — Нижегор. листок, 1903, 23 апреля.

Отповедь газетной травле Г. в связи с неуспехом «На дне» в Петербурге. Причины неуспеха спектакля. Новаторство Г. Подлинный гуманизм. Автор статьи — сотрудник «Одесских Новостей» Скриба (Е. А. Соловьев).

**918. [«Мещане» в Рыбинске].** — Волгарь, 1903, 23 апреля. (Театр и музыка).

**919. [«На дне» в Харькове].**—Волгарь, 1903, 23 апреля. (Театр и музыка).

**920. [Громадный успех «На дне» в Полтаве].** — Нижегор. листок, 1903, 24 апреля. (Театр и музыка).

(«Курьер»).

**921. [О предстоящей лекции академика И. Р. Тарханова «Герои М. Горького с точки зрения биологической»].** — Нижегор. листок, 1903, 24 апреля. (Наука, литература и искусство).

**922. [Произведения М. Горького на турецком языке]** — Нижегор. листок, 1903, 26 апреля. (Наука, литература и искусство).

Переводчик — атташе турецкого посольства.

**923. [Л. Н. Толстой о «На дне»].** — Нижегор. листок, 1903, 26 апреля. (Наука, литература и искусство).

Беседа с сотрудником «Нового Времени».

**924. Беседа с Л. Н. Толстым.** — Волгарь, 1903, 26 апреля.

О «На дне». («Новое Время»).

**925. [Любительский спектакль «На дне» в Саратове].** — Волгарь, 1903, 27 апреля. (Театр и музыка).

**926. [«Герои Горького с точки зрения биологической»].** —Нижегор. листок, 1903, 28 апреля. (Наука, литература и искусство).

О лекции академика И. Р. Тарханова.

**927. [«На дне» в летних театрах Петербурга].**— Волгарь, 1903, 28 апреля. (Театр и музыка).

**928. [Успех «На дне» за рубежом].**— Волгарь, 1903, 28 апреля. (Театр и музыка).

«Berliner Tageblatt» о «На дне». («Курьер»).

**929. [Окончание петербургских гастролей МХТ].**— Нижегор. листок, 1903, 29 апреля; Волгарь, 1903, 29 апреля. (Театр и музыка).

Заключительный спектакль «На дне». Чествование труппы. Приветственная телеграмма Г. в Н. Новгород. («Новости»).

**930. Еще о походе против М. Горького.**— Нижегор. листок, 1903, 30 апреля.

Статья Скриба (Соловьева Е. А.), резко высмеивающая участников кампании травли Г. — П. И. Вейнберга, Н. Минского и др. Высокая оценка значения творчества Г. («Одесские Новости»).

**931. [Об инсценировках повести «Трое»].**— Волгарь, 1903, 1 мая. (Театр и музыка).

**932. [«На дне» за рубежом].**— Нижегор. листок, 1903, 2 мая. (Театр и музыка).

Сотый спектакль «На дне» в берлинском Малом театре. «Berliner Tageblatt» о триумфальном шествии «На дне» по театрам Европы.

**933. Герои «На дне» М. Горького с биологической точки зрения.**— Волгарь, 1903, 3 мая.

Краткое изложение лекции академика И. Р. Тарханова, прочитанной в Петербурге.

**934. [Собрание Общества распространения начального образования].**— Нижегор. листок, 1903, 4 мая. (Местная хроника).

Собрание просило Г. содействовать организации благотворительного концерта Ф. И. Шаляпина и получило согласие писателя.

**935. [«На дне» в Саратове].**— Волгарь, 1903, 6 мая, (Театр и музыка).

Подготовка спектакля силами малорусской труппы и кружка любителей.

**936. [Ершов П. А.]** Нижегородские картинки.— Нижегор. листок, 1903, 7 мая. Подпись. Темтович.

Быт «Миллионки» в сравнении с его изображением у Г.

**937. Из общества распространения начального образования.**— Нижегор. листок, 1903, 12 мая.

Очередное заседание 10 мая. Среди лиц, дополнительно избранных в комиссию народных развлечений — Г.

**938. [Успех гастролей берлинского Малого театра в Вене].**— Нижегор. листок, 1903, 15 мая. (Театр и музыка).

Постановка «На дне». («Русские Ведомости»).

**939. Сцена во время представления «На дне».**— Волгарь, 1903, 17 мая. (Смесь).

Случай за кулисами одесского театра.

**940. [Инсценировка повести «Трое»].**— Нижегор. листок, 1903, 18 мая. (Театр и музыка).

**941. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 19 мая. Подпись: Перо.

О бездарных и пошлых подражаниях Г. Рассказ «Манька—Змейка» Юрия Беспокойного в «Орловском Вестнике» и стихотворение в прозе «Тайна лесов» в «Уральской Жизни».

**942. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 21 мая. Подпись: Перо.

Заметка о деятельности петербургского молодежного культурно-спортивного общества. В обществе читаются лекции о выдающихся произведениях русской литературы от Пушкина до Г.

**943. [Курьезный случай во время представления «На дне» в Одессе].**—Нижегор. листок, 1903, 22 мая. (Театр и музыка).

(«Русское слово»).

**944. [«На дне» в репертуаре городского театра на зимний сезон].**— Волгарь, 1903, 24 мая. (Театр и музыка).

**945. [Успех «На дне» в Смоленске].**— Волгарь, 1903, 24 мая; Нижегор. листок, 1903, 10 июня. (Театр и музыка).

**946. [План инсценировки по рассказу «История одного преступления» в парижском театре «Одеон»].**— Нижегор. листок, 1903, 5 июня. (Театр и музыка).

(«Биржевые Ведомости»).

**947. [О присуждении М. Горькому Грибоедовской премии 1902 года за пьесу «Мещане»].**— Нижегор. листок, 1903, 5 июня. (Театр и музыка).

**948. [Пьеса «Ваня» в Париже].**— Нижегор. листок, 1903, 7 июня. (Театр и музыка).

Отрицательная оценка парижским корреспондентом инсценировки и спектакля по рассказу «История одного преступления» в Париже. («Одесские Новости»).

**949. [Инсценировка С. М. Перского по рассказу «История одного преступления»].**— Волгарь, 1903, 8 июня. (Театр и музыка).

О недобросовестных переделках, авторы которых без всяких оснований берут на себя роль «пропагандистов» русской литературы за рубежом. Подробный пересказ инсценировки.

**950. Босяки во Франции.**— Волгарь, 1903, 15 июня. Подпись: В. К. Ф.

Упоминается Г., обративший своими произведениями внимание общественности на босяков в России.

**951. М. Горький на Волге.**— Волгарь, 1903, 18 июня.

Беседа Г. с корреспондентами саратовских газет. Г. об идейном замысле «На дне».

**952. Ницше и Горький.** — Нижегор. листок, 1903, 19 июня.

Статья М. Гельрота о ницшеанских мотивах в мировоззрении Г. («Русское Богатство»).

**953. Нам пишут.**— Волгарь, 1903, 22 июня.

О путешествии Г. по Волге и Кавказу. Рассказ В. Н. Золотницкого, сопровождавшего Г. до Астрахани. («Саратовский Дневник»).

**954. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 23 июня. Подпись: Перо.

Ссылка на «Трое» в рассуждении о сутенерах.

**955. [Артист Малого театра И. А. Правдин об отсутствии пьес А. П. Чехова и М. Горького в репертуаре театра].**— Нижегор. листок, 1903, 25 июня. (Театр и музыка).

Резко отрицательная оценка «На дне» и «Мещан». («Одесские Новости»).

**956. [К предстоящим спектаклям «На дне» и «Мещане» в Н. Новгороде].**— Волгарь, 1903, 29 июня. (Театр и музыка).

Репертуарный план вновь формируемой труппы антрепренера А. А. Эйхенвальда, арендующего с 1903 г. Большой ярмарочный театр.

**957. [Об участии М. Горького, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, В. Г. Короленко и Э. Ожешко в сборнике «Помощь»].**— Нижегор. листок, 1903, 2 июля. (Наука, литература и искусство).

Сборник в пользу пострадавших от кишиневского погрома.

**958. [Книга Э. Диллона о М. Горьком].**— Нижегор. листок, 1903, 5 июля. (Наука, литература и искусство).

Краткое содержание работы английского литературоведа о жизни и творчестве Г. («Литературный Вестник»).

**959. На ярмарке.**— Нижегор. листок, 1903, 12 июля. Подпись: Ф. И.

Беседа с режиссером Большого ярмарочного театра И. К. Яновым о предстоящих постановках «На дне» и «Мещан».

**960. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Владимир Галактионович Короленко.— Нижегор. листок, 1903, 15 июля. Подпись: А. Уманьский.

К 50-летию со дня рождения В. Г. Короленко. Г. о В. Г. Короленко. Общие черты и различия в творчестве В. Г. Короленко и Г.

**961. [Чешихин В. Е.]** В. Г. Короленко в Нижнем.— Нижегор. листок, 1903, 15 июля. Подпись: Ч. Ветринский.

Упоминается высказывание Г. о значении для него дружбы с В. Г. Короленко.

**962. [«На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Волгарь, 1903, 15 июля. (Театр и музыка).

Назначение спектакля на 21 июля.

**963. [«Мещане» и «На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Нижегор. листок, 1903, 16 июля. (Театр и музыка).

О репетициях.

**964. [Издание рассказов М. Горького в Берлине].**— Нижегор. листок, 1903, 17 июля. (Наука, литература и искусство).

Дешевое издание в 66-ти выпусках.

**965. [«На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Нижегор. листок, 1903, 21 июля. (Театр и музыка).

Распределение ролей.

**966. [О путешествии М. Горького и Е. П. Пешковой по Кавказу].**— Нижегор. листок, 1903, 21 июля. (Наука, литература и искусство).

(«Каспий»).

**967. [«Мещане» в Большом ярмарочном театре].**— Нижегор. листок, 1903, 23 июля. (Театр и музыка).

**968. [Шмидт А. Н.]** Ярмарочный театр. «На дне».— Нижегор. листок, 1903, 23 июля. Подпись: А. Ш.

Подробная характеристика исполнения отдельных ролей.

**969. [О спектаклях «Мещане» и «На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Волгарь, 1903, 23 июля. (Театр и музыка).

**970. [Сообщение о втором спектакле «На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Нижегор. листок, 1903, 24 июля. (Театр и музыка).

**971. Библиография.**— Нижегор. листок, 1903, 24 июля. Подпись: П. Е.

Резко отрицательная рецензия на книгу Виктора Гусакова «Максим Горький в карикатурах и анекдотах».

**972. [Повторные спектакли «Мещан» и «На дне» в Большом ярмарочном театре].**— Волгарь, 1903, 24 июля. (Театр и музыка).

**973. [Шмидт А. Н.]** Ярмарочный театр. «Мещане».— Нижегор. листок», 1903, 25 июля. Подпись: А. Ш.

Характеристика исполнения ролей.

**974. Немилов А.** Герои Максима Горького перед судом академика.— Нижегор. листок, 1903, 28 июля.

Содержание лекции академика И. Р. Тарханова. Анализ психологии героев «На дне» с точки зрения биологии.

**975. [О польском переводе «На дне»].**— Нижегор. листок, 1903, 31 июля. (Наука, литература и искусство).

**976. [Опера на сюжет сказки «Хан и его сын»].**— Волгарь, 1903, 9 августа. (Театр и музыка).

Автор — пианист Синельников.

**977. [Утренний спектакль «На дне» в Большом ярмарочном театре].**—Волгарь, 1903, 11 августа. (Театр и музыка).

**978. [Яворовский А. В.?]** Пестрые заметки.— Волгарь, 1903, 25 августа. Подпись: Homo.

О деятельности нижегородского Общества взаимного вспомоществования учителей и учительниц. Частично — об издании литературного сборника с участием Г.

**979. «На дне»** («Nachtasyl») **в Берлине.**— Волгарь, 1903, 25 августа.

Письмо В. Ржиги из Берлина с оценкой постановки берлинского Малого театра.

**980. Хрущ В.** Московские письма.— Нижегор. листок, 1903, 26 августа.

Частично — о карикатурах на Г., Л. Н. Андреева, Скитальца и др., выставленных в витринах московских магазинов.

**981. [Бенефис А. А. Эйхенвальда].**— Волгарь, 1903, 27 августа. (Театр и музыка).

Подношение от Г. бенефицианту—антрепренеру Бо́льшого ярмарочного театра.

**982. [М. Горький — издатель переводов еврейской беллетристики].**— Нижегор. листок, 1903, 31 августа. (Наука, литература и искусство).

Издание в пользу пострадавших от кишиневского погрома. («Восход»).

**983. [О книге рассказов С. С. Юшкевича].**— Нижегор. листок, 1903, 8 сентября. (Наука, литература и искусство).

Мнение критики о С. С. Юшкевиче как о «Максиме Горьком из еврейского пролетариата».

**984. М. Горький под судом В. Буренина.**— Волгарь, 1903, 17 сентября.

Выпад В. П. Буренина против Г. в связи со статьей последнего о кишиневском погроме. Отповедь В. П. Буренину в «Новостях».

**985. Беззастенчивая реклама.** (Из писем в редакцию).— Волгарь, 1903, 19 сентября. Подпись: Читатель «Листка».

Обвинение редакции «Нижегородского листка» о необоснованном рекламировании участия в газете В. Г. Короленко, Г., А. П. Чехова, Е. Н. Чирикова и др.

**986. Рамм и его обличители.**— Волгарь, 1903, 21 сентября.

Критика «Нижегородского листка», ежегодно объявляющего об участии в газете Н. К. Михайловского, В. Г. Короленко и Г., которые уже 3 года ничего в нем не печатали.

**987. [Вечер в честь В. Г. Короленко в Петербурге].**— Волгарь, 1903, 23 сентября. (Столичные вести); Нижегор. листок, 1903, 24 сентября. (Наука, литература, и искусство).

Участие Г.

**988. [Успех «На дне» в Гельсингфорсе и Стокгольме].**—Нижегор. листок, 1903, 24 сентября. (Театр и музыка).

Большой интерес публики и восторженная оценка прессы. («Новости»).

**989. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 25 сентября. Подпись: Перо.

О сотрудничестве Г. в «Нижегородском листке».

**990. [Организация театрального товарищества на паях для антрепризы в Народном доме].**— Нижегор. листок, 1903, 28 сентября. (Местная хроника).

Участие Г., Ф. И. Шаляпина и др.

**991. Общее собрание Общества распространения начального образования.**— Нижегор. листок, 1903, 29 сентября.

Участие Г. в обсуждении вопроса о средствах для постройки школы им. Ф. И. Шаляпина в деревне Александровка.

**992. Экскурсии по Нижегородскому краю.**— Нижегор. листок, 1903, 29 сентября. Подпись: X. У. Z.

Упоминается случай, когда Г. не пустили в столичный ресторан из-за отсутствия галстука и манишки.

**993. Из общества начального образования.**— Волгарь, 1903, 29 сентября.

Подробный отчет о заседании 27 сентября. Участие Г. в обсуждении вопроса о театре Народного дома и строительства школы им. Ф. И. Шаляпина.

**994. Антропов Р.** Критические очерки.— Волгарь, 1903, 5 октября.

О газете, организовавшей среди читателей анкету: «Кто популярнее — Антон Чехов или Максим Горький?»

**995. [О зимнем сезоне городского театра].— Волгарь,** 1903, 7 октября. (Театр и музыка).

В репертуаре — «Мещане» и «На дне».

**996. [«На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1903, 9 октября. (Театр и музыка).

Рецензия на спектакль, состоявшийся в присутствии автора.

**997. [Шмидт А. Н.]** «На дне».— Нижегор. листок, 1903, 10 октября. Подпись: А. Ш.

Постановка «На дне» в городском театре с новым составом труппы. Сравнительный анализ трактовки образа Луки актерами Михаленко и Бороздиным. Оценка исполнения других ролей.

**998. [Успех «На дне» в Рыбинске].**— Волгарь, 1903, 10 октября. (Театр и музыка).

**999. [О театральном товариществе Народного дома во главе с М. Горьким].**— Волгарь, 1903, 10 октября. (Театр и музыка).

**1000. Театр Общества распространения начального образования.**— Нижегор. листок, 1903, 12 октября.

Состав товарищества на паях для постановки спектаклей в Народном доме. В числе прочих — Г. Состав труппы.

**1001. Обо всем.**— Волгарь, 1903, 12 октября. Подпись: Старый друг.

Частично — об организации театра Народного дома во главе с Г., Ф. И. Шаляпиным и Е. Н. Чириковым.

**1002. [О втором спектакле «На дне» в городском театре, назначенном на 16 октября].**— Нижегор. листок, 1903, 14 октября.

**1003. [Чешихин В. Е.]** На злобы дня:— Нижегор. листок, 1903, 19 октября. Подпись: В-ий.

Предстоящая публичная лекция о Г. в Арзамасе. (Первая публичная лекция в истории города).

**1004. [Ершов П. А.].** Литературные заметки.— Нижегор. листок, 1903, 20 октября. Подпись: Темтович.

Против черносотенной кампании травли Г., начатой В. П. Бурениным, П. А. Крушеваном и др. в связи со статьей Г. о кишиневском погроме.

**1005. [О назначении общего собрания Общества распространения начального образования на 24 октября].**— Волгарь, 1903, 20 октября. (Хроника).

«Будет обсуждаться предложение театрального товарищества, сформировавшегося во главе с М. Горьким».

**1006. [«На дне» в МХТ].**— Нижегор. листок, 1903, 21 октября; Волгарь, 1903, 21 октября. (Театр и музыка).

Неослабевающий интерес публики. («Новости Дня»).

**1007. [О предстоящем выпуске сборника «Знания»].**— Нижегор. листок, 1903, 24 октября. (Наука, литература и искусство).

Среди участников сборника — Г., Л. Н. Андреев, С. С. Юшкевич, Е. Н. Чириков и др.

**1008. [Краткий отчет о заседании Общества распространения начального образования].**— Волгарь, 1903, 25 октября. (Хроника).

Обсуждение вопроса о сдаче Народного дома театральному товариществу во главе с Г. В числе выступавших в прениях — Г.

**1009. Общее собрание Общества распространения начального образования.**— Нижегор. листок, 1903, 26 октября.

Аннотацию см. № 1008.

**1010. Басманов Д.** Письмо в редакцию.— Нижегор. листок, 1903, 27 октября; Волгарь, 1903, 27 октября.

О критике репертуара городского театра. Упоминается Г. и обстоятельства, при которых удалось поставить «На дне».

**1011. Заметка.**— Нижегор. листок. 1903, 27 октября. Подпись: С. Г.

Полемика с «Письмом в редакцию» антрепренера Д. И. Басманова, помещенным в этом же номере. Упоминается Г.

**1012. [«На дне» в Петербурге].**— Волгарь, 1903, 27 октября. (Театр и музыка).

Спектакль театра В. А. Неметти. Сопоставление образа Луки у артиста С. Судьбинина с образом, созданным И. М. Москвиным.

**1013. [«На дне» в Петербурге, в постановке берлинской труппы].**— Волгарь, 1903, 29 октября. (Театр и музыка).

**1014. [Месячный финансовый итог городского театра.]**—Нижегор. листок, 1903, 1 ноября. (Театр и музыка).

«На дне» — в числе пьес, давших наибольшие сборы.

**1015. [Лекция Л. Е. Оболенского о М. Горьком].**— Нижегор. листок, 1903, 4 ноября. (Наука, литература и искусство).

Краткий отчет. Лектор утверждает, что идеал Г.— вера в нравственные силы человека, в его способности стать лучше, чем он есть.

**1016. Герой М. Горького.**— Волгарь, 1903, 4 ноября.

Подробности путешествия Г. от Одессы до Тифлиса, сообщенные кондуктором С.,— прототипом Шакро из рассказа «Мой спутник. («Новости Дня».)

**1017. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом. — Нижегор. листок, 1903, 6 ноября. Подпись: Перо.

О прототипе Шакро в рассказе «Мой спутник».

**1018. [О лекции врача М. И. Покровской «Женские типы в произведениях М. Горького»].** — Нижегор. листок, 1903, 6 ноября. (Наука, литература и искусство).

Отчет о лекции, состоявшейся в Москве. Приводятся суждения лектора об образах проституток из повести «Трое».

**1019. Яблоновский С.** Великолепная лечебница. — Волгарь, 1903, 8 ноября.

По поводу рассуждений Луки («На дне») о лечении алкоголизма.

**1020. Идеи и идеалы М. Горького.** — Волгарь, 1903, 8 ноября.

Изложение лекции Л. Е. Оболенского в Москве. Критика оценки Г. как поклонника Ф. Ницше, панегириста босяков и врага интеллигенции. Краткий обзор рассказов. («Русские Ведомости»).

**1021. [Сатирический спектакль в берлинском клубе художников].** — Нижегор. листок, 1903, 9 ноября. (Театр и музыка).

Пьеса — сатира на современное немецкое искусство. Использованы персонажи из «На дне».

**1022. [Успех «На дне» в Костроме].** — Волгарь, 1903, 10 ноября. (Театр и музыка).

**1023. [Переговоры о постановке «На дне» петербургской труппой в Берлине].** — Волгарь, 1903, 13 ноября. (Театр и музыка).

**1024. [О пьесе М. Горького «Еврей»].** — Волгарь, 1903, 15 ноября. (Театр и музыка).

Пьеса упоминается в связи с репертуарным планом МХТ.

**1025. Русская литература в Японии.** — Нижегор. листок, 1903, 18 ноября.

Популярность Г. в Японии. Выступление Хасегава Тенкей против искаженного толкования идей Г.

**1026. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Из современной литературы. — Нижегор. листок, 1903, 19 ноября. Подпись А. Уманьский.

Сравнительный анализ рассказов Лессера — «Калачовы» и Г. — «Супруги Орловы».

**1027. [Украинские переводы М. Горького].** — Волгарь, 1903, 20 ноября. (Театр и музыка).

О переводах «На дне», «Мещан», «Песни о Буревестнике» и др. («Киевская газета»).

**1028. [Об устройстве русского театра в Сан-Луи].** — Нижегор. листок, 1903, 23 ноября; Волгарь, 1903, 23 ноября. (Театр и музыка).

Предполагаются гастроли труппы под руководством артиста Г. Г. Ге. В репертуаре — «На дне».

**1029. [Пьеса «На дне» в Лондоне].** — Волгарь, 1903, 25 ноября.

Судьба произведений Г. в Англии. Перевод и исполнение пьесы, не имевшей успеха. Отзыв Б. Шоу, высказанный в театре. («Русские ведомости»).

**1030. [О планах антрепренёра Д. И. Басманова].** — Волгарь, 1903, 30 ноября. (Театр и музыка).

Намерение ставить «На дне» на предстоящей выставке в Сан-Луи.

**1031. [О подарке М. Горького А. Бебелю].** — Нижегор. листок, 1903, 11 декабря. (Наука, литература и искусство).

(«Новости»).

**1032. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1903, 12 декабря. Подпись: Перо.

О целесообразности проведения в дальнейшем елок для бедных детей, инициатором которых явился Г.

**1033. Яблоновский С.** Маленький фельетон. Около сцены. — Волгарь, 1903, 13 декабря.

Частично — о бездарной драматургии В. В. Протопопова, чья пьеса «Падшие» представляет собой плагиат из «Дне».

**1034. [Запрещение инсценировки «Фомы Гордеева» в Иркутске].** — Нижегор. листок, 1903, 16 декабря. (Театр и музыка).

(«Восточное обозрение»).

**1035. [«На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1903, 18 декабря; «Волгарь», 1903, 19 декабря. (Театр и музыка).

О предстоящем спектакле по общедоступным ценам.

**1036. [Сведения о популярности русских писателей у учащейся молодежи].** — Нижегор. листок, 1903, 24 декабря. (Наука, литература и искусство).

Г. — на 2-м месте после Л. Н. Толстого. («Мир Божий»).

**1037. [О поэме «Человек».** — Волгарь, 1903, 24 декабря. (Наука, искусство, литература).

Идейный смысл поэмы. («Биржевые Ведомости).

**1038. [О недоступности билетов на концерты Ф. И. Шаляпина].** — Волгарь, 1903, 27 декабря. (Театр и музыка).

Приводятся слова Г. из выступления на вечере в честь Ф. И. Шаляпина в 1902 г. («Театр и Искусство»).

**1039. [«На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1903, 28 декабря. (Театр и музыка).

**1040. [Девятый спектакль «На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1903, 29 декабря; Волгарь, 1903, 29 декабря. (Театр и музыка).

**1041. [«Мещане» в Рыбинске].** — Волгарь, 1903, 29 декабря. (Театр и музыка).

**1042. [«Мещане» в Костроме].** — Волгарь, 1903, 29 декабря. (Театр и музыка).

(«Костромской Листок»).

**1043. [О трехсотом спектакле «На дне» в берлинском малом театре].**— Нижегор. листок, 1904, 1 января. (Театр и музыка).

**1044. [Благотворительный вечер в Москве].** — Волгарь, 1904, 1 января. (Театр и музыка).

На вечере в пользу семьи умершего журналиста Н. О. Ракитина В. И. Качалов читал «Ярмарку в Голтве», после чего публика настойчиво вызывала автора. («Русское Слово»).

**1045. [Популярность «На дне» в Н. Новгороде].** — Нижегор. листок, 1904, 13 января. (Театр и музыка).

Улучшение кассовых сборов в городском театре благодаря «На дне» и «Измене» А. И. Сумбатова.

**1046. Басманов Д.** Письмо в редакцию. — Нижегор. листок, 1904, 13 января.

Упоминание «На дне» в числе пьес, имевших особенный успех в Н. Новгороде.

**1047. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1904, 16 января. Подпись: Перо.

Афоризм Г. «Человек — это звучит гордо!» использован в связи с курьезным случаем в суде, вызванным обычаем называть лакея «человек».

**1048. [Знакомство М. Горького с венгерским писателем Аношем Пинтером].** — Нижегор. листок, 1904, 16 января. (Наука, литература и искусство).

А. Пинтер (переводчик «Мещан» на венгерский язык) договорился с Г. об издании на русском языке «Трагедии человека» Эмериха Модаша (Имре Мадача).

**1049. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Из современной литературы. — Нижегор. листок, 1904, 17 января. Подпись: А. Уманьский.

Частично — о заимствованиях из Г. в произведениях А. И. Куприна, Н. Темного и С. С. Юшкевича.

**1050. Ходатайство босяков.** — Нижегор. листок, 1904, 17 января.

Ходатайство босяков Казани об улучшении условий их жизни, поданное городскому голове. В ходатайстве говорится, что если общество и интересуется босяками, ставшими «модной игрушкой», то лишь «по книгам, в которых нас ловко осмеивает наш же босяк Максим Горький, ставший всем известным писателем и великим художником слова». («Волжский Вестник»).

**1051. [Присуждение М. Горькому Грибоедовской премии за пьесу «На дне»].** — Волгарь, 1904, 17 января; Нижегор. листок, 1904, 18 января. (Театр и музыка).

**1052. [О статье М. О. Шайкевича «Психопатологические черты героев Максима Горького»].** — Нижегор. листок, 1904, 18 января. (Наука, литература и искусство).

Сообщение о публикации статьи в «Вестнике психологии, криминальной антропологии и гипнотизма».

**1053. Обо всем.** — Волгарь, 1904, 18 января. Подпись: Старый друг.

О двух пьесах нижегородских авторов — «Страницы жизни» А. А. Иноземцевой и «Ложный взгляд» Ладыженского. Один из образов пьесы «Ложный взгляд» отчасти повторяет Барона в «На дне».

**1054. [Разрешение постановки «На дне» в Томске].** — Волгарь, 1904, 21 января. (Театр и музыка).

**1055. [Лекция Л. Е. Оболенского об идеях и идеалах М. Горького].** — Волгарь, 1904, 22 января. (Наука, искусство, литература).

Основные положения лекции. Причины успеха Г. Отношение Г. к босячеству и интеллигенции. Упоминаются «Коновалов», «В степи», «Варенька Олесова», «Фома Гордеев».

**1056. [Шмидт А. Н.]** «Падшие». — Нижегор. листок, 1904, 24 января. Подпись: А. Ш.

Рецензия на постановку пьесы В. В. Протопопова в городском театре. Общие черты с «На дне».

**1057. Малый театр и Чехов.** — Волгарь, 1904, 24 января.

Отрывок из статьи В. М. Дорошевича. Упрек театру за отсутствие в репертуаре пьес А. П. Чехова и Г. («Русское Слово»).

**1058. [О драме В. В. Протопопова «Падшие»].** — Волгарь, 1904, 24 января. (Театр и музыка).

Сходство с «На дне».

**1059. Оленин П.** Что такое «злоба дня»? — Волгарь, 1904, 26 января.

Фельетон, написанный в форме интервью с М. Г. Савиной, Г. и др., каждый из которых объясняет, что такое «злоба дня».

**1960. [«На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1904, 1 февраля. (Театр и музыка).

Пьеса в репертуаре на масленичную неделю.

**1061. [Успех «На дне» в Софии].** — Волгарь, 1904, 2 февраля. (Театр и музыка).

(«Русские Ведомости»).

**1062. [О гонораре М. Горького за «Мещан» и «На дне»].** — Волгарь, 1904, 5 февраля. (Театр и музыка).

(«Петербургский Дневник Театрала»).

**1063. [О зарубежных гастролях труппы Д. И. Басманова].** — Нижегор. листок, 1904, 14 февраля. (Театр и музыка).

В репертуаре «На дне».

**1064. [О психологии «недовольных людей» в произведениях М. Горького].** — Нижегор. листок, 1904, 19 февраля. (Наука, литература и искусство).

К предстоящей лекции иеромонаха Виктора в Саратове. («Приволжский Край»).

**1065. О том, о сем.**—Нижегор. листок, 1904, 5 марта.

Результаты опроса читателей, проведенного австрийской газетой «Extra Blatt» с целью выяснения их политических симпатий в русско-японской войне. Один из ответов: «За Россию, давшую миру Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Толстого и Горького!» («Киевская Газета»).

**1066. [Репертуар МХТ на новый год].** — Нижегор. листок, 1904, 13 марта (Театр и музыка).

Предполагается включение новой пьесы Г.

**1067. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1904, 21 марта. Подпись: Перо.

Частично — о популярности Г. в Европе и Японии.

**1068. [Библиотечка городского санитарного отряда, отправившегося на фронт].** — Волгарь, 1904, 28 марта. (Хроника).

В отделе беллетристики — произведения Г.

**1069. [М. Горький в Сестрорецке].** — Волгарь, 1904, 9 апреля. (Театр и музыка).

(«Театр и Искусство»).

**1070. [Авторское чтение «Дачников» труппе МХТ].**— Нижегор. листок, 1904, 21 апреля. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

**1071. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Из современной литературы. — Нижегор. листок, 1904, 23 апреля. Подпись: А. Уманьский.

Упоминается Г.

**1072. [Выход в свет «Сборника товарищества «Знание» за 1903 год»].** — Нижегор. листок, 1904, 24 апреля. (Местная хроника).

О публикации поэмы «Человек».

**1073. Из разговора с директором Художественного театра.**— Нижегор. листок, 1904, 24 апреля.

О «Дачниках» и планах театра. Беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко. («Новости»).

**1074. [Основные образы пьесы «Дачники»].** — Волгарь, 1904, 24 апреля. (Театр и музыка).

Особо отмечены женские образы. («Новости»).

**1075. [О работе М. Горького над повестью для журнала «Правда»].** — Нижегор. листок, 1904, 28 апреля. (Наука, литература и искусство).

(«Одесские Новости»).

**1076. [Слух о спектакле «На дне» с участием М. Горького в качестве актера].** — Волгарь, 1904, 9 мая. (Театр и музыка).

(«Петербургская Газета»).

**1077. [О приезде М. Горького в Н. Новгород].**—Волгарь, 1904, 11 мая. (Хроника).

**1078. [Репертуарный план МХТ].** — Волгарь, 1904, 12 мая. (Театр и музыка).

В плане новая пьеса Г.

**1079. [Собрание пайщиков театрального общества Народного дома].**— Волгарь, 1904, 14 мая. (Театр и музыка).

Собрание по вопросу о ликвидации театрального товарищества. Участие Г.

**1080. Яблоновский С.** В дебрях символизма. — Волгарь, 1904, 11 июня.

Своеобразие литературной судьбы Г. и отношение к нему критики. Критика поэмы «Человек».

**1081. [350 спектаклей «На дне» в берлинском Малом театре].**— Нижегор. листок, 1904, 17 июня.

**1082. [Дробыш-Дробышевский А. А.].** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1904, 24 июня. Подпись: Перо.

Упоминание героев «Макара Чудры» в связи с вопросом о судьбе цыган.

**1083. Заграничная печать об А. П. Чехове.** — Волгарь, 1904, 8 июля.

Приводится отрывок из фельетона Эдуарда Гебер в «Berliner Tageblatt», в котором упоминается Г.

**1084. О Народном Доме в Н. Новгороде.** — Волгарь, 1904, 8 июля.

Упоминается письмо Г. членам совета Общества распространения начального образования по поводу ликвидации театрального товарищества при Народном доме.

**1085. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1904, 10 июля. Подпись: Перо.

Популярность А. П. Чехова, возросшую в последнее время, автор объясняет тем, что имя А. П. Чехова, часто связывается с именем Г.

**1086. Дорошевич С. В.** «Новое время» и А. П. Чехов. — Нижегор. листок, 1904, 10 июля.

Полемика с «Новым Временем» об отношении критики к А. П. Чехову и Г. («Русское Слово»).

**1087. Яблоновский С.** Чехов — европеец. — Волгарь, 1904, 11 июля.

Частично — о Г., как певце народа.

**1088. [Слухи о новой пьесе М. Горького].**— Волгарь, 1904, 11 июля. (Театр и музыка).

**1089. Похороны А. П. Чехова.** — Нижегор. листок, 1904, 12 июля.

Г. упоминается в числе присутствовавших на похоронах.

**1090. [Снятие «Мещан» с репертуара МХТ].**— Нижегор. листок, 1904, 12 июля.

(«Новости Дня»).

**1091. Калейдоскоп.** — Нижегор. листок, 1904, 13 июля. Подпись: Г.

О сборниках «Знания». Отзыв о поэме «Человек».

**1092. Яблоновский С.** Похоронили...— Волгарь, 1904, 14 июля.

О похоронах А. П. Чехова. Упоминается Г.

**1093. [К переговорам между МХТ и М. Горьким .**— Нижегор. листок, 1904, 29 июля. (Театр и музыка).

Вероятно, о «Дачниках». («Новости Дня»).

**1094. [Имя М. Горького в торговой рекламе].** — Нижегор. листок, 1904, 3 августа. (Мимоходом).

**1095. [Цензурные ограничения в отношении «На дне»].** — Нижегор. листок, 1904, 19 августа. (Театр и музыка).

(«Театр и Искусство»).

**1096. [Авторское чтение «Дачников» для артистов в Старой Русе]**[1].— Нижегор. листок, 1904, 19 августа. (Театр и музыка).

---

[1] Вероятно, речь идет о чтении пьесы артистам труппы К. Н. Незлобина.

**1097. [О праве на постановку «Дачников»].** — Нижегор. листок, 1904, 20 августа. (Театр и музыка).

Разрешение Г. ставить пьесу всем желающим и подготовка ее к изданию.

**1098. [О намерении М. Горького радикально переделать пьесу].** — Нижегор. листок, 1904, 24 августа. (Театр и музыка).

Речь идет о «Дачниках». («Новости Дня»).

**1099. [«На дне» в репертуаре МХТ на предстоящий сезон].** — Нижегор. листок, 1904, 24 августа. (Театр и музыка).

**1100. [О назначении «Дачников» к постановке в театре В. Ф. Комиссаржевской].** — Нижегор. листок, 1904, 2 сентября. (Театр и музыка).

**1101. [Авторское чтение «Дачников» в кружке литераторов].** — Нижегор. листок, 1904, 9 сентября. (Театр и музыка).

Краткая характеристика пьесы.

**1102. М. Горький в Финляндии.** — Нижегор. листок, 1904, 9 сентября.

Чествование Г. после постановки «Мещан» в Гельсингфорсе. («Русь»).

**1103. [О пьесе «Дачники»].** — Волгарь, 1904, 9 сентября. (Театр и музыка).

Краткая характеристика сюжета. О предстоящей постановке в театре В. Ф. Комиссаржевской.

**1104. М. Горький в Гельсингфорсе.** — Нижегор. листок, 1904, 16 сентября.

Подробности восторженного чествования Г. во время представления «Мещан» и на вокзале. («Театр и Искусство»).

**1105. [«Дачники» в репертуаре рижского Русского театра].** — Нижегор. листок, 1904, 18 сентября. (Театр и музыка).

(«Новое Время»).

**1106. [О праве театров на постановку «Дачников»].** — Нижегор. листок, 1904, 24 сентября. (Театр и музыка).

Отказ Г. дать кому-либо монопольное право.

**1107. [О пьесе «Дачники»].** — Волгарь, 1904, 24 сентября. (Театр и музыка).

Согласие МХТ поставить «Дачники» при условии некоторых авторских переделок. Отказ Г. дать кому-либо монопольное право на постановку пьесы. («Новости Дня»).

**1108. [О национальном и общечеловеческом в творчестве Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и М. Горького].**— Волгарь, 1904, 26 сентября. (Театр и музыка).

**1109. [Пародия Гуго Буссе на пьесу «На дне»].**— Волгарь, 1904, 30 сентября. (Театр и музыка).

**1110. [«Дачники» в театре В. Ф. Комиссаржевской .**— Нижегор. листок, 1904, 13 октября. (Театр и музыка).

Начало работы над спектаклем.

**1111. Школа имени Ф. И. Шаляпина.**— Нижегор. листок, 1904, 14 октября.

Открытие школы. Приветственные телеграммы Ф. И. Шаляпину и Г. «как одному из инициаторов этой школы, помогшему и материально осуществить это дело».

**1112. [«Дачники» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Волгарь, 1904, 20 октября. (Театр и музыка).

О затруднениях театра в подборе исполнителей.

**1113. [Об условиях предоставления «Дачников» театру В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 24 октября. (Театр и музыка).

**1114. [«Дачники» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 27 октября. (Театр и музыка).

Об усиленных репетициях. Краткая характеристика пьесы. («Русь»).

**1115. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом.— Нижегор. листок, 1904, 3 ноября. Подпись: Перо.

О нецелесообразности инсценирования произведений другими лицами при жизни авторов (например, Л. Н. Толстого и Г.).

**1116. [«Дачники» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 7 ноября. (Театр и музыка).

Спешная подготовка к премьере, назначенной на 9 ноября.

**1117. Яблоновский С.** Кумиры.— Волгарь, 1904, 7 ноября.

Г. упоминается в числе «некоронованных знаменитостей» современной литературы.

**1118. [Премьера «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 13 ноября. (Театр и музыка).

Успех спектакля. Недостатки пьесы: калейдоскопичность и излишек действующих лиц. («Новости Дня»).

**1119. [Премьера «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Волгарь, 1904, 13 ноября. (Театр и музыка).

Успех спектакля. Двойственное отношение публики после 3-го акта. («Новости Дня» и «Русское Слово»).

**1120. [Премьера «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 14 ноября. (Театр и музыка).

Успех спектакля. Отрицательная реакция определенной части публики. Основная идея пьесы. («Наша Жизнь»).

**1121. [О литературно-музыкальном вечере, организуемом Алиной Дорэ].**— Нижегор. листок, 1904, 14 ноября. (Театр и музыка).

Участие Г. и М. Ф. Андреевой. («Русь»).

**1122. [Похороны Н. Ф. Бунакова].**— Нижегор. листок, 1904, 14 ноября. (Наука, литература и искусство).

Участие Г.

**1123. [Популярность «На дне» в Н. Новгороде].**— Нижегор. листок, 1904, 15 ноября. (Театр и музыка).

Самая боевая пьеса двух сезонов в городском театре.

**1124. [О предстоящей постановке «Дачников» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1904, 15 ноября. (Театр и музыка).

**1125. [О премьере «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 15 ноября. (Театр и музыка).

По поводу заметки в «Русском Слове» о поведении публики на спектакле.

**1126. «Дачники».**— Волгарь, 1904, 15 ноября.

Пьеса как критика интеллигенции. Пафос пьесы. Ошибка Г. в выборе драматической формы. («Новости Дня»).

**1127. [Амфитеатров А. В.]** Герой нашего времени.— Волгарь, 1904, 16 ноября.

Стихотворный памфлет на российский либерализм. Отношение либералов к Г. («Русь»).

**1128. [Опровержение М. Горьким слухов об отказе МХТ от «Дачников»].**— Нижегор. листок, 1904, 17 ноября; Волгарь, 1904, 17 ноября. (Театр и музыка).

**1129. Неведомский М.** «Дачники» Максима Горького.— Нижегор. листок, 1904, 15 и 19 ноября.

Пьеса — беспощадное разоблачение «псевдоинтеллигенции». Центральный момент — столкновение двух лагерей, сопровождающееся разоблачением интеллигентской обывательщины. Недостатки пьесы — отсутствие меры в бичевании, в противоположность Г. Ибсену, и отсутствие персонификации языка. («Наша Жизнь»).

**1130. [О праве провинциальных театров на постановку «Дачников»].** Нижегор. листок, 1904, 19 ноября. (Театр и музыка).

Ответ театрального общества на запрос антрепренера Д. И. Басманова.

**1131. [Успех «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 21 ноября. (Театр и музыка).

**1132. [О возрастающем успехе «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].** — Волгарь, 1904, 21 ноября. (Театр и музыка).

**1133. [Инцидент в театре В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1904, 22 ноября; Волгарь, 1904, 23 ноября. (Театр и музыка).

Срыв спектакля «Дачники» из-за болезни артиста Блюменталь-Тамарина.

**1134. [О перспективах постановки «Дачников» в городском театре].** — Волгарь, 1904, 22 ноября. (Театр и музыка).

**1135. [Литературно-музыкальный вечер в Петербурге].** — Нижегор. листок, 1904, 25 ноября. (Наука, литература и искусство).

Выступление Г. с воспоминаниями об А. П. Чехове.

**1136. Впечатления.** — Нижегор. листок, 1904, 26 ноября. Подпись: Сергей К. (Он).

Комментарий к срыву спектакля «Дачники» в театре В. Ф. Комиссаржевской из-за внезапной болезни актера.

**1137. Горький и Чехов.** — Нижегор. листок, 1904, 26 ноября.

Отчет о выступлении Г. с воспоминаниями об А. П. Чехове в Петербурге. Восторженная оценка художественного мастерства Г. как автора и чтеца. Пересказ нескольких эпизодов. Выступление Г. с чтением «Еще о черте». («Новости»).

**1138. Горький о Чехове.** — Волгарь, 1904, 26 ноября.

Отчет о вечере памяти А. П. Чехова в Петербурге. Подробно переданы воспоминания об А. П. Чехове, с которыми выступил Г. («Сын Отечества»).

**1139. Гомельское дело.** —Нижегор. листок, 1904, 29 ноября.

О судебном процессе по поводу еврейского погрома в Гомеле. Сообщается о скором приезде Г. в Гомель. Приведен текст телеграммы Г. в Гомель.

**1140. [Музыкально-литературный вечер нижегородского общества тружеников печати].**— Нижегор. листок, 1904, 29 ноября. (Театр и музыка).

В программе — «Песня о Соколе».

**1141. [Ершов П. А.].** На случайные темы.—Нижегор. листок, 1904, 3 декабря. Подпись: Темтович.

Против стремления Пустобаек из реальной жизни подвести под горьковскую оценку «дачников» всю русскую интеллигенцию.

**1142. Гомельское дело.** — Нижегор. листок, 1904, 4 декабря.

Ход процесса по поводу еврейского погрома. Ожидающийся приезд Г. в Гомель. («Русское Слово»).

**1143. [О задержке постановки «Дачников» в Н. Новгороде].** — Волгарь, 1904, 5 декабря. (Театр и музыка).

**1144. [О предстоящей постановке «Дачников» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1904, 7 и 11 декабря. (Театр и музыка).

**1145. [О первом спектакле «Мещан» по общедоступным ценам в городском театре].** — Нижегор. листок, 1904, 11 декабря. (Театр и музыка).

**1146. [«Раскол» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1904, 12 декабря. (Театр и музыка).

Переход части пайщиков в новый петербургский театр, организуемый Г. («Русская Пр[авда?]»).

**1147. [«Дачники» в городском театре].** — Волгарь, 1904, 13 декабря; Нижегор. листок, 1904, 14 декабря. (Театр и музыка).

Получение театром текста пьесы и начало репетиций.

**1148. [«Мещане» и «Дачники» в городском театре].**— Нижегор. листок 1904, 17 декабря (Театр и музыка).

К предстоящим постановкам.

**1149. [Объявление городского театра о готовящемся спектакле «Дачники»].** — Волгарь, 1904, 19 декабря.

**1150. К предстоящему спектаклю «Дачников» в городском театре).** — Волгарь, 1904, 20 декабря; Нижегор. листок, 1904, 21 декабря. (Театр и музыка).

**1151. Человеколюбивое общество и Максим Горький.**— Нижегор. листок, 1904, 22 декабря.

Статья С. Я. Елпатьевского об отказе совета общества утвердить избрание Г. почетным членом. («Наши Дни»).

**1152. [Объявление о премьере «Дачников» в городском театре].** — Волгарь, 1904, 20 декабря.

**1153. [Успех премьеры «Дачников» в городском театре].**—Нижегор. листок, 1904, 23 декабря; Волгарь, 1904, 23 декабря. (Театр и музыка).

**1154. [Программа литературно-музыкального отделения семейного вечера нижегородского общества взаимопомощи тружеников печатного дела 26 декабря].**— Нижегор. листок, 1904, 24 декабря. (Театр и музыка); Волгарь, 1904, 24 декабря. (Хроника).

В программе — «Песня о Буревестнике».

**1155. [О назначении второго спектакля «Дачников» в городском театре на 28 декабря].** — Нижегор. листок, 1904, 24 декабря; Волгарь, 1904, 28 декабря. (Театр и музыка).

**1156. [Шмидт А. Н.]** «Дачники». — Нижегор. листок, 1904, 25 декабря. Подпись: А. Ш.

Характеристика исполнения отдельных ролей.

**1157. [Успех второго спектакля «Дачников» в городском театре].** — Волгарь, 1904, 29 декабря. (Театр и музыка).

**1158. [Проект нового театра в Петербурге].** — Нижегор. листок, 1904, 30 декабря. (Театр и музыка).

В театральное общество входят С. Т. Морозов, В. Ф. Комиссаржевская, М. Ф. Андреева, Г. и др. В числе пьес для первого сезона — «Дети солнца». («Театр и Искусство»).

## 1905 год

**1159. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Из современной литературы. — Нижегор. листок, 1905, 3 января. Подпись: А. Уманьский.

О влиянии Г. на Л. Н. Андреева.

**1160. [«Дачники» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 7 января. (Театр и музыка).

Информация о третьем спектакле.

**1161 [«Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 8 января. (Театр и музыка).

О предстоящем спектакле 11 января.

**1162. [«Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 10 января. Театр и музыка).

Распределение главных ролей на 11 января.

**1163. [Объявление о спектакле «Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 11 января.

**1164. [О возобновлении спектакля «Мещане» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 13 января. (Театр и музыка).

**1165. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Мимоходом. — Нижегор. листок, 1905, 14 января. Подпись: Перо.

О нелепых костюмах, в которых появляются на сцене актеры в ролях полицейских (в частности — в «На дне»), в связи с запрещением использования в театрах полицейской формы.

**1166. [Запрещение «Дачников» в театре В. Ф. Комиссаржевской].** — Нижегор. листок, 1905, 21 января. (Театр и музыка).

(«Новости дня»).

**1167. [О работе М. Горького над пьесой из жизни рабочих].** — Нижегор. листок, 1905, 23 января. (Театр и музыка).

**1168. [О третьем сборнике «Знания»].** — Нижегор. листок, 1905, 25 января. (Наука, литература и искусство).

Упоминание «Дачников».

**1169. [«Дачники» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 25 января. (Театр и музыка).

Извещение о последнем спектакле сезона.

**1170. [«На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 27 января; Волгарь, 1905, 28 января. (Театр и музыка).

Извещение о возобновлении постановки.

**1171. [«На дне в репертуаре зарубежных гастролей труппы П. Н. Орленева].** — Волгарь, 1905, 27 января. (Театр и музыка).

**1172. [Успех последнего спектакля «Дачников» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 28 января. (Театр и музыка).

Ограничение пятью спектаклями объясняется «изменившимися условиями».

**1173. Сборник «Знание».** — Волгарь, 1905, 29 января.

Отмечается первая публикация «Дачников».

**1174. [Чехов А. П. Письмо в Академию Наук].** — Нижегор. листок, 1905, 3 февраля. (Последние известия).

Отказ от звания почетного академика в связи с исключением Г. из Академии Наук.

**1175. [Пьесы М. Горького в Тифлисе].** — Нижегор. листок, 1905, 6 февраля. (Театр и музыка).

Запрещение труппе В. Э. Мейерхольда ставить пьесы Г. («Русское Слово»).

**1176. Письмо А. П. Чехова.** — Волгарь, 1905, 6 февраля.

Аннотацию см. № 1174

**1177. [«На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 7 февраля (Театр и музыка).

Большой успех возобновленной постановки.

**1178. [М. Горький и императорское человеколюбивое общество].** — Волгарь, 1905, 14 февраля. (Наука, искусство, литература).

Краткое сообщение об отказе совета общества утвердить Г. в звании почетного члена.

**1179. В пользу Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 17 февраля.

Петиция об освобождении Г. из тюрьмы министру внутренних дел от имени общественности ряда зарубежных стран. Сообщается, что среди многочисленных подписей «не мало блестящих и всемирно известных имен». («Новости»).

**1180. [«Дачники» в Двинске].** — Нижегор. листок, 1905, 17 февраля. (Театр и музыка).

О дежурстве вооруженных солдат за кулисами театра во время представления. («Новости»).

**1181. [О пьесе «Дети солнца»].** — Нижегор. листок, 1905, 24 февраля. (Наука, литература и искусство).

Сущность пьесы в изложении корреспондента «Daily Chronic». («Русские Ведомости»).

**1182. [О «Детях солнца»].** — Волгарь, 1905, 24 февраля. (Театр и музыка).

Краткая характеристика основной идеи пьесы. («Новости Дня»).

**1183. [Чешихин В. Е.]** Красный смех. — Нижегор. листок, 1905, 25 февраля. Подпись: Ч. Ветринский.

Сопоставление рассказа Л. Н. Андреева с «Дачниками».

**1184. [«Дачники» в Москве].** — Волгарь, 1905, 1 марта. (Театр и музыка).

О предстоящей постановке труппой К. Н. Незлобина.

**1185. [«Дачники» в Двинске].** — Нижегор. листок, 1905, 2 марта (Театр и музыка).

Попытки властей ограничить доступ революционно настроенной молодежи на спектакли.

**1186. [«Мещане» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 5 марта. (Театр и музыка).

Спектакли вновь организованного нижегородского товарищества драматических артистов.

**1187. [«Мещане» в репертуаре городского театра].** — Волгарь, 1905, 5 марта. (Театр и музыка).

Спектакль вновь организованного нижегородского товарищества драматических артистов.

**1188. [«Мещане» в репертуаре городского театра].**— Волгарь, 1905, 5 марта. (Театр и музыка).

**1189. [Объявление о гастролях артиста Г. С. Галицкого].** — Нижегор. листок, 1905, 6 марта.

В репертуаре гастролера — роль Тетерева («Мещане»).

**1190. М. Горький и Л. Н. Толстой.** — Нижегор. листок, 1905, 6 марта.

Краткое содержание статьи А. В. Амфитеатрова. Небывалая популярность Г. за рубежом, затмившая славу Л. Н. Толстого. Предполагаемая поездка Г. в Европу после освобождения из заключения. («Русь»).

**1191. В учительской семинарии.** — Волгарь, 1905, 6 марта.

Мнение учителей семинарии г. Тотьмы о Г. («Северный Край»).

**1192. [О предстоящем выходе в свет очередного выпуска сборников «Знания»].** — Нижегор. листок, 1905, 7 марта; Волгарь, 1905, 7 марта. (Театр и музыка).

О публикации пьесы Г. «В тюрьме». («Новости Дня»).

**1193. [Г. С. Галицкий в «Мещанах»].**— Волгарь, 1905, 7 марта. (Театр и музыка).

О предстоящем выступлении артиста в роли Тетерева в городском театре.

**1194. [К предстоящему сезону в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 8 марта. (Театр и музыка).

Сезон открывается «Мещанами». Распределение ролей.

**1195. [Артист Г. С. Галицкий в роли Тетерева].** — Волгарь, 1905, 8 и 9 марта. (Театр и музыка).

Высказывание Г. о Г. С. Галицком как лучшем исполнителе роли Тетерева в «Мещанах».

**1196. [О сборнике «Знания» в пользу нижегородского Общества взаимопомощи учителей].** — Волгарь, 1905, 9 марта. (Хроника).

Состав сборника. Перечень публикуемых в нем произведений Г.

**1197. [Итоги минувшего сезона в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 10 марта. (Театр и музыка).

«Дачники» в числе трех пьес, пользовавшихся наибольшим успехом.

**1198. [«Дачники» в постановке труппы К. Н. Незлобина].** — Волгарь, 1905, 10 марта. (Театр и музыка).

(«Русские Ведомости»).

**1199. [О драматическом театре во главе с М. Горьким и В. Ф. Комиссаржевской].** — Нижегор. листок, 1905, 11 марта. (Театр и музыка).

Временная приостановка организационной работы.

**1200. [О плане создания театра во главе с М. Горьким и В. Ф. Комиссаржевской].** — Волгарь, 1905, 11 марта. (Театр и музыка).

**1201. Дело Максима Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 15 марта.

Внесение прокурорским надзором в Петербургскую судебную палату обвинительного акта по делу Г. Избрание Г. в качестве защитника О. О. Грузенберга. Требование прокурорского надзора провести процесс при закрытых дверях и не допускать даже родственников обвиняемого. («Русь»).

**1202. О Максиме Горьком.**—Волгарь, 1905, 16 марта.

Необходимость поездки Г. на юг в связи с состоянием здоровья, подорванного заключением в крепости. Вынужденное пребывание в Майоренгофе в ожидании предстоящего суда. Получение К. П. Пятницким по доверенности Г. текста «Детей солнца». («Русь» и «Сын Отечества»).

**1203. [К исключению М. Горького из числа почетных академиков].** — Волгарь, 1905, 17 марта (Столичная почта).

Заявление академика А. А. Маркова («Сын Отечества»).

**1204. Дело М. Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 18 марта.

Беседы с защитником Г. О. О. Грузенбергом. Сущность обвинения. Материальное положение Г. в связи с вопросом о внесении С. Т. Морозовым взноса за освобождение Г. из крепости. («Русь»).

**1205. Беседа с защитником Максима Горького присяжным поверенным О. О. Грузенбергом.** — Нижегор. листок, 1905, 18 марта.

О. О. Грузенберг о состоянии здоровья и денежных делах Г. Опровержение слухов о приобретении Г. поместья. «Охота» на Г., в частности — нападение на него в Н. Новгороде в 1903 г.

**1206. По делу А. М. Пешкова.** — Волгарь, 1905, 18 марта.

Аннотацию см. № 1204.

**1207. [Сотый спектакль «На дне» в МХТ].** — Волгарь, 1905, 30 марта. (Театр и музыка).

**1208. [О высылке М. Горького за границу].** — Волгарь, 1905, 3 апреля. (Наука, искусство, литература).

Предложение Г. выехать из России, после чего он будет освобожден от суда. Отказ Г. («Berliner Tageblatt»).

**1209. К делу Максима Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 8 апреля.

Опровержение циркулирующего в печати слуха о прекращении дела Г. Изложение поданного О. О. Грузенбергом в судебную палату прошения, в котором опровергается обвинение Г. в составлении воззвания и выдвигается требование открытого суда.

**1210. Болезнь М. Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 8 апреля.

Прибытие Г. с семьей в Крым. Резкое ухудшение в состоянии здоровья. Получение многочисленных писем и телеграмм с приветствиями и пожеланиями здоровья. («Бессарабская жизнь»).

**1211. [О состоянии здоровья М. Горького].** — Волгарь, 1905, 18 марта. (Наука, искусство, литература).

Приводятся слова Г. о своём здоровье.

**1212. Англичанин о М. Горьком.** — Нижегор. листок, 1905, 20 апреля.

Впечатления англичанина R. L. от встречи с Г. после освобождения последнего из тюрьмы. Портрет Г. Его высказывания о русском обществе, культурном движении и т. д. («Новости Дня»).

**1213. [О книге Осипа Лурье «Психология русских романистов XIX века»].** — Волгарь, 1905, 22 апреля. (Наука, искусство, литература).

Книга содержит анализ произведений ряда писателей от Н. В. Гоголя до Г.

**1214. [Иностранные издания новых произведений М. Горького].** — Волгарь, 1905, 22 апреля. (Наука, искусство, литература).

Об издании «Тюрьмы» в Германии и «Дачников» в Италии.

**1215. [Сообщение о состоянии здоровья М. Горького и работа над новым произведением].** — Нижегор. листок, 1905, 23 апреля. (Наука, литература и искусство).

**1216. [О здоровье и праве жительства М. Горького].** — Нижегор. листок, 1905, 26 апреля. (Наука, литература и искусство).

Сведения из письма Г., полученного одним из его друзей.

**1217. К делу М. Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 28 апреля.

Заявление в совет присяжных поверенных Петербургской судебной палаты от председателя палаты по поводу проникновения в печать текста прошения О. О. Грузенберга.

**1218. Дело о Максиме Горьком.** — Волгарь, 1905, 28 апреля.

Аннотацию см. № 1217.

**1219. [Иск театра В. Ф. Комиссаржевской к петербургскому градоначальнику].** — Нижегор. листок, 1905, 29 апреля. (Театр и музыка).

Об убытках, понесенных театром из-за снятия с репертуара «Дачников».

**1220. [Небывалый успех «На дне» в Германии].** — Нижегор. листок, 1905, 30 апреля. (Театр и музыка).

500 спектаклей в берлинском Малом театре. («Новости»).

**1221. Наброски.** — Волгарь, 1905, 1 мая. Подпись: Н. К-н.

По поводу снятия «Дачников» с репертуара в городском театре после 5-го спектакля.

**1222. [Манифестация в честь М. Горького в Триесте].** — Волгарь, 1905, 2 мая. (За границей).

Манифестация в театре, во время представления «На дне». («Сын Отечества»).

**1223. [О продолжении М. Горьким работы над «Детьми солнца»].** — Нижегор. листок, 1905, 9 мая.

(«Вестник Юга»).

**1224. [Перевод «Тюрьмы» на новогреческий язык].** — Волгарь, 1905, 14 мая. (Наука, искусство, литература).

**1225. Ликвидация конфликта между М. Горьким и МХТ].** — Нижегор. листок, 1905, 16 мая. (Театр и музыка).

Прекращение недоразумений в связи с «Дачниками». Передача театру «Детей солнца». Возвращение М. Ф. Андреевой в МХТ. («Вечерняя Почта»).

**1226. [Беседа с М. Горьким о «Дачниках» и «Мещанах»].** — Волгарь 1905, 21 мая. (Наука, искусство, литература).

(«Русь»).

**1227. VI-ой сборник «Знания».** — Нижегор. листок, 1905, 23 мая. Подпись: С. К.

Большая популярность сборников, вызванная их близостью к жизни и боевым, активным настроением. Характеристика рассказа «Букоёмов».

**1228. [Новая пьеса М. Горького в репертуаре МХТ].** — Нижегор. листок, 1905, 22 мая (Театр и музыка).

Речь идет, по-видимому, о «Детях солнца».

**1229. [Выпуск массового тиража рассказов М. Горького в Лейпциге].** — Волгарь, 1905, 27 мая. (Наука, искусство, литература).

**1230. Похороны С. Т. Морозова.** — Волгарь, 1905, 1 июня.

Упоминается возложение венка от Г. («Русское Слово»).

**1231. [Пьесы М. Горького в репертуаре МХТ].** — Нижегор. листок, 1905, 2 июня. (Театр и музыка).

«Дети солнца» и «новая вещь Горького «Дружки».»

**1232. Визит к М. Горькому.** — Волгарь, 1905, 4 июня.

Впечатления корреспондента «Temps» от встречи с Г. и М. Ф. Андреевой в Ялте. Беседа о пребывании Г. в Петропавловской крепости, о его отношении к Л. Н. Толстому и политических взглядах.

**1233. [О работе М. Горького над романом «Петрашевцы»].** — Нижегор. листок, 1905, 17 июня. (Наука, литература и искусство).

(«Биржевые Ведомости»).

**1234. [«Дети солнца» в репертуарных планах МХТ и театра В. Ф. Комиссаржевской].** — Нижегор. листок, 1905, 23 июня. (Театр и музыка).

**1235. [Ершов П. А.].** Письма без адреса. О кузькиной матери. — Нижегор. листок, 1905, 24 июня. Подпись: Темтович.

Сатира на действительность самодержавной России, в условиях которой имена Г. и Л. Н. Толстого мало известны народу.

**1236. [Демонстрация любви к М. Горькому].** — Нижегор. листок, 1905, 24 июня. (Театр и музыка).

События в винницком театре во время представления «Дачников». («Волынь»).

**1237. К делу М. Горького.** — Нижегор. листок, 1905, 25 июня.

Высказывание защитника Г. О. О. Грузенберга о неизбежности скорого прекращения дела Г. ввиду явного отсутствия состава преступления.

**1238. М. Горький о войне.**—Волгарь, 1905, 25 июня.

Высказывание Г. за продолжение войны, которая «помогает нам освободиться от других врагов». («Биржевые Ведомости»).

**1239. Берта Зуттнер о рассказе Леонида Андреева «Красный смех».**— Нижегор. листок, 1905, 27 июня.

В статье Б. Зуттнер сравнивается популярность Г. и Л. Н. Андреева. («Новости Дня»).

**1240. Беседа с Горьким.** — Нижегор. листок, 1905, 29 июня.

Высказывания Г. о необходимости участия «инородцев» в народном представительстве, о несвойственности шовинизма «настоящему русскому народу», о значении войны для освободительного движения, об отношении Л. Н. Толстого к текущим событиям, о повести А. И. Куприна «Поединок». Г. опровергает слухи о своей работе над романом «Петрашевцы» и о прекращении его судебного дела. («Биржевые Ведомости»).

**1241. [О работе И. Е. Репина над картиной «Горький, Андреев и Стасов в Кускове»].** — Нижегор. листок, 1905, 1 июля. (Наука, литература и искусство).

**1242. [Литературно-музыкальный вечер в Куоккало].** — Нижегор. листок, 1905, 17 июля. (Театр и музыка).

Участие Г. («Биржевые Ведомости»).

**1243. «Дети солнца».** Новая пьеса Макс. Горького). — Нижегор. листок, 1905, 19 июля.

Характеристика «Детей солнца» со слов А. И. Куприна, дважды слушавшего пьесу в авторском чтении. («Одесские Новости»).

**1244. [Отчет о литературно-музыкальном вечере в Куоккало].** — Нижегор. листок, 1905, 22 июля; Волгарь, 1905, 25 июля. (Театр и музыка).

Участие Г. и М. Ф. Андреевой. («Русь»).

**1245. [О выпуске серии дешевых книг М. Горького].** — Нижегор. листок, 1905, 22 июля. (Наука, литература и искусство).

(«Русь»).

**1246. [Работа художника И. А. Гринмана над портретом М. Горького].** — Нижегор. листок, 1905, 22 июля. (Наука, литература и искусство).

(«Русь»).

**1247. У Леонида Андреева в Финляндии.** (От нашего корреспондента). — Нижегор. листок, 1905, 22 июля.

О работе художника И. А. Гринмана над групповым портретом Л. Н. Андреева и Г.

**1248. У Леонида Андреева в Финляндии.** — Волгарь, 1905, 22 июля.

Беседа корреспондента с Л. Н. Андреевым о замысле пьесы, герой которой имеет много общего с Протасовым из «Детей солнца».

**1249. [Пьеса из жизни М. Горького].** — Нижегор. листок, 1905, 28 июля. (Театр и музыка).

О предстоящей постановке пьесы Ф. Шольца в Берлине. («Русское Слово»).

**1250. [Литературно-музыкальный вечер в Териоках при участии М. Горького, Л. Н. Андреева, Скитальца и М. Ф. Андреевой].** — Нижегор. листок, 1905, 3 августа. (Театр и музыка).

Чтение Г. «Человека» перед обширной рабочей и студенческой аудиторией. («Русь»).

**1251. [О предстоящем авторском чтении «Детей солнца» в МХТ].** — Нижегор. листок, 1905, 8 августа. (Театр и музыка).

(«Русское Слово»).

**1252. [О работе М. Горького над новой пьесой].** — Нижегор. листок, 1905, 11 августа. (Театр и музыка).

**1253. [О приобретении «Детей солнца» германскими и американскими театрами].** — Нижегор. листок, 1905, 11 августа. (Театр и музыка).

**1254. [О работе М. Горького над 3-м актом пьесы «Варвары»].** — Нижегор. листок, 1905, 22 августа. (Театр и музыка).

**1255. [Иск актрисы С. П. Соловьевой к витебскому губернатору].**— Волгарь, 1905, 25 августа; Нижегор. листок, 1905, 31 августа. (Театр и музыка).

Взыскание убытков от закрытия театра, вызванного тем, что на представлении «Дачников» кто-то в публике крикнул: «Да здравствует Горький!» («С.-Петербургские Ведомости» и «Одесские Новости»).

**1256. [Слух о прекращении М. Горьким работы над пьесой «Варвары»].**— Нижегор. листок, 1905, 28 августа. (Театр и музыка); Волгарь, 1905, 28 августа. (Столичная почта).

**1257. [О предполагающейся поездке М. Горького и Л. Н. Андреева в Москву].**— Нижегор. листок, 1905, 29 августа. (Театр и музыка).

**1258. [Новые пьесы М. Горького в репертуаре театра В. Ф. Комиссаржевской].**— Нижегор. листок, 1905, 30 августа; Волгарь, 1905, 30 августа. (Театр и музыка).

**1259. [О предстоящей постановке «Детей солнца» в городском театре].**— Волгарь, 1905, 1 сентября. (Театр и музыка).

**1260. [О пьесе М. Горького «Дружки»].**— Волгарь, 1905, 4 сентября. (Театр и музыка).

К предстоящей постановке в театре-студии К. С. Станиславского.

**1261. [«Дети солнца» в репертуаре МХТ].**— Нижегор. листок, 1905, 8 сентября. (Театр и музыка).

**1262. [Авторское чтение «Варваров» в Москве].**— Волгарь, 1905, 9 сентября. (Театр и музыка).

**1263. [Цензурные препятствия, связанные с пьесой «Дети солнца»].**— Нижегор. листок, 1905, 11 сентября; Волгарь, 1905, 11 сентября. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

**1264. [Первый общедоступный спектакль «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 18 сентября. (Театр и музыка).

**1265. [Снятие спектакля «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 21 сентября; Волгарь, 1905, 22 сентября. (Театр и музыка).

**1266. [Цензурное разрешение «Детей солнца»].**— Нижегор. листок, 1905, 21 сентября; Волгарь, 1905, 21 сентября. (Театр и музыка).

(«Вечерняя Почта»).

**1267. [К запрещению спектакля «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 24 сентября. (Театр и музыка).

Намерение антрепренера Д. И. Басманова добиться отмены запрещения.

**1268. [Упоминание о снятии спектакля «На дне» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 25 сентября. (Театр и музыка).

**1269. [К предстоящей постановке «На дне» в городском театре 7 октября].** — Нижегор. листок, 1905, 27 сентября. (Театр и музыка).

**1270. [Лекция о типах М. Горького].** — Волгарь, 1905, 2 октября. (Хроника).

Лекция Н. М. Боголюбова в доме георгиевского братства, организуемая комиссией по устройству духовно-нравственных чтений.

**1271. [Чтение М. Горьким новой пьесы в Москве с благотворительной целью].** — Нижегор. листок, 1905, 3 октября. (Театр и музыка).

По-видимому, речь идет о «Варварах». («Русь»).

**1272. [К премьере «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 3 октября. (Театр и музыка).

**1273. Яблоновский С. Чайка и Буревестник.** — Волгарь, 1905, 3 октября.

Полемика с лекцией Д. С. Мережковского об А. П. Чехове и Г., в которой писатели расценивались с точки зрения их отношения к христианству. Г. и А. П. Чехов — выразители двух отношений к действительности. Герои А. П. Чехова — чайки, которые «стонут перед бурей». Герой Г.— Буревестник, олицетворяющий собой людей, намеренных не ждать триста лет, а переделать сегодняшнюю жизнь.

**1274. [О снятии запрета со спектакля «На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 4 октября. (Театр и музыка).

**1275. [Музыка Г. Фительберга к «Песне о Соколе»].** — Нижегор. листок, 1905, 6 октября. (Театр и музыка).

К предстоящему исполнению в варшавской филармонии. («Новости»).

**1276. [Информация о предстоящем спектакле «На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 7 октября. (Театр и музыка).

**1277. [«На дне» в Париже].** — Нижегор. листок, 1905, 8 октября. (Театр и музыка).

К предстоящему спектаклю в новом художественном театре Парижа с участием Элеоноры Дузе. («Русское Слово»).

**1278. [«Дети солнца» в МХТ].** — Волгарь, 1905, 9 октября. (Театр и музыка).

О предстоящем спектакле.

**1279. [«На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 9 октября. (Театр и музыка).

Пьеса ставится после преодоления «независящих обстоятельств».

**1280. [«На дне» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 10 октября. (Театр и музыка).

Краткая оценка спектакля 9 октября.

**1281. [К предстоящей постановке «Детей солнца» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1905, 11 октября. (Театр и музыка).

Намерение антрепренера Д. И. Басманова обратиться к Г. за разрешением на постановку.

**1282. Новая пьеса М. Горького.**— Нижегор. листок, 1905, 24 октября.

«Дети солнца» — новый удар Г. по интеллигенции после «Дачников». Героев объединяет общий для всех них отрыв от народа, неспособность найти свое место для решения актуальных вопросов жизни. («Слово»).

**1283. [Репертуар городского театра на ближайшее время].**— Нижегор. листок, 1905, 24 октября. (Театр и музыка).

В репертуаре — 10-ый спектакль «Дачников».

**1284. Газета М. Горького.** — Волгарь, 1905, 25 октября.

О газете «Новая Жизнь». Краткая характеристика ее направления как выразительницы «политических и экономических интересов рабочего класса». В информации выражается пожелание новой газете «долгой жизни».

**1285. [К премьере «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 27 октября. (Театр и музыка).

**1286. [Об общедоступном спектакле «Дачников» в городском театре.** — Волгарь, 1905, 28 октября. (Театр и музыка).

**1287. [Инцидент в МХТ на премьере «Детей солнца»].** — Нижегор. листок, 1905, 27 октября. (Театр и музыка).

Предложение дирекции театра Г. снять из пьесы народную сцену.

**1288. [Подробности инцидента в МХТ на премьере «Дети солнца»].** — Нижегор. листок, 1905, 29 октября. (Театр и музыка).

(«Новости Дня»).

**1289. [«Дети солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 2 ноября. (Театр и музыка).

Подготовка к премьере.

**1290. [Объявление о готовящейся премьере «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 4 ноября.

**1291. [Объявление о готовящемся спектакле «Детей солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 4 ноября.

**1292. [Успех премьеры «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 9 ноября. (Театр и музыка).

**1293. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** «Дети солнца» М. Горького. — Нижегор. листок, 1905, 10 ноября. Подпись: А. Ум-ский.

Отрыв интеллигенции от тянущихся к свету невежественных масс. Идея пьесы — в необходимости «возможно скорее приобщить к этому свету темные массы». Оценка игры актеров на премьере.

**1294. [Повторный спектакль «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 10 ноября. (Театр и музыка).

**1295. [Объявление на 2-ом спектакле «Детей солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 11 ноября.

**1296. [Падение театральных сборов в связи с текущими политическими событиями].** — Волгарь, 1905, 14 ноября. (Театр и музыка).

Отмечается, что полных сборов не дают даже новинки сезона, как, например, новая пьеса Г. («Дети солнца»).

**1297. [Чествование М. Горького в Варшаве].** — Волгарь, 1905, 15 ноября; Нижегор. листок, 1905, 16 ноября. (Театр и музыка).

Приведены тексты надписи на венке от польских артистов и телеграммы от русской труппы Чернова, поставившей «Мещан» в Варшаве («Русское Слово»).

**1298. [«Дети солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 20 и 21 ноября. (Театр и музыка).

Извещение о спектакле.

**1299. [ «Дети солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 22 ноября. (Театр и музыка).

Сообщение об успехе 3-го спектакля.

**1300. [Объявление о спектакле «На дне» в Народном доме].** — Волгарь, 1905, 23 ноября.

20-тый спектакль труппы Д. И. Басманова.

**1301. [«На дне» в Народном доме].** — Волгарь, 1905, 23 ноября. (Театр и музыка).

Извещение о спектакле.

**1302. [«Дети солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 29 ноября. (Театр и музыка).

Извещение об очередном спектакле.

**1303. [Инцидент в городском театре на представлении пьесы Е. Н. Чирикова «Еврей»].** — Нижегор. листок, 1905, 3 декабря. (Театр и музыка).

Упоминание «Детей солнца».

**1304. [«На дне» на сцене сормовской Народной столовой].** — Волгарь, 1905, 9 декабря. (Из Поволжья).

Спектакль 6 октября, организованный партией эсеров.

**1305. [«Дети солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 21 декабря. (Театр и музыка).

Преодоление препятствий, связанных с постановкой.

**1306. [Святочный репертуар городского театра].** — Нижегор. листок, 1905, 25 декабря. (Театр и музыка).

В репертуаре — «Дети солнца».

**1307. [«Дети солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1905, 25 декабря. (Театр и музыка).

**1308. [«Дети солнца в городском театре].** — Нижегор. листок, 1905, 27 декабря. (Театр и музыка).

О спектакле 26 декабря. Отмечается преобладание учащейся молодежи среди зрителей.

**1309. [Интерес учащейся молодежи к «Детям солнца»].** — Нижегор. листок, 1905, 29 октября. (Театр и музыка).

**1310. [«На дне» в репертуарном плане заграничных гастролей Александринского театра].** — Волгарь, 1905, 29 декабря. (Театр и музыка).

## 1906 год

**1311. В Финляндии.** (От нашего корреспондента). — Нижегор. листок, 1906, 6 января.

Успех литературного вечера в Гельсингфорсе, организованного Г. в пользу русских и финских безработных.

**1312. [«Дети солнца» в городском театре].** — Волгарь, 1906, 7 января; Нижегор. листок, 1906, 8 января. (Театр и музыка).

Извещение о последнем в сезоне спектакле.

**1313. [«Дети солнца» в городском театре].**—Нижегор. листок, 1906, 9 января. (Театр и музыка).

Большой кассовый сбор от 7-го спектакля.

**1314. [К предстоящей постановке пьесы «Трое» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 12 января. (Театр и музыка).

**1315. Пьесы М. Горького и Л. Андреева.** — Нижегор. листок, 1906, 12 января.

Характеристика «Варваров» по материалам «Молодой России» и «Биржевых Ведомостей».

**1316. Новая пьеса М. Горького** — Волгарь, 1906, 12 января.

«Варвары» как изображение еще одной категории интеллигентов — «мародеров великой армии культуры».

**1317. [М. Горький в Берлине].** — Нижегор. листок, 1906, 21 января. (Наука, литература и искусство).

Пребывание Г. в Берлине в связи с постановками на берлинской сцене «Детей солнца», «Варваров» и инсценировки «Трое».

**1318. [«Трое» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 24 января. (Театр и музыка).

Информация о подготовке спектакля.

**1319. [Приобретение пьесы «Трое» городским театром].** — Волгарь, 1906, 27 января. (Театр и музыка).

**1320. [«Трое» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 30 января. (Театр и музыка).

Назначение премьеры на 2 февраля.

**1321. [«Трое» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1906, 31 января. (Театр и музыка).

Задержка высылки цензурованного экземпляра.

**1322. [«Трое» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 1 февраля. (Театр и музыка).

О предстоящей постановке.

**1323. [«На дне» в Арзамасе].** — Нижегор. листок, 1906, 2 февраля. (Театр и музыка).

Любительские спектакли в общественном собрании.

**1324. [«Трое» в городском театре.]** — Волгарь, 1906, 2 февраля. (Театр и музыка).

Сообщение о спектакле.

**1325. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** «Трое»» по роману М. Горького. — Нижегор. листок, 1906, 4 февраля. Подпись: А. Ум-ский.

Рецензия на спектакль городского театра. Отсутствие развития характеров как результат инсценирования «Трое« и связанные с этим трудности в игре актеров. Оценка исполнения отдельных ролей.

**1326. В Финляндии.** — Нижегор. листок, 1906, 4 февраля.

Триумфальное чествование Г. в Гельсингфорсе, где он принял участие в вечере в пользу «пострадавших от последних событий». («Биржевые Ведомости»).

**1327. [«На дне» в масляничном репертуаре городского театра].** — Нижегор. листок, 1906, 6 февраля. (Театр и музыка).

**1328. В Финляндии.** — Нижегор. листок, 1906, 7 февраля.

Выражение любви финского народа к Г. в дни его пребывания в Гельсингфорсе.

**1329. [О предстоящем отъезде М. Горького в Америку].** — Нижегор. листок, 1906, 9 февраля. (Наука, литература и искусство).

(«Русские Ведомости»).

**1330. [Финансовые итоги сезона в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 14 февраля. (Театр и музыка).

Наиболее боевые новинки — «Евреи» Е. Н. Чирикова и «Дети солнца».

**1331. [Большой успех «На дне» в Берлине в постановке МХТ].** — Нижегор. листок, 1906, 22 февраля. (Театр и музыка).

(«Русские Ведомости»).

**1332. [Рассмотрение сенатом иска витебского театра к губернатору].** — Нижегор. листок, 1906, 28 февраля. (Театр и музыка).

Иск вызван закрытием театра после того, как во время представления «Мещан» в публике раздался возглас: «Долой царя!» («Наша жизнь»).

**1333. [Выступление М. Горького в Берлине].** — Нижегор. листок, 1906, 28 февраля. (Театр и музыка).

Чтение Г. своих произведений и совместно с В. И. Качаловым, И. М. Москвиным и М. Ф. Андреевой — сцены из «На дне». («Русское Слово»).

**1334. [О предстоящем литературном вечере в Берлине].** — Нижегор. листок, 1906, 1 марта. (Театр и музыка).

Предложение Г. Зудермана устроить вечер, посвященный Г. и с его участием.

**1335. [Успех МХТ в Берлине].** — Нижегор. листок, 1906, 4 марта. (Театр и музыка).

Впечатления Г. Гауптмана и Э. Дузэ, посетивших спектакль «На дне». («Речь»).

**1336. [Об ожидающемся приезде М. Горького в Вену].** — Нижегор. листок, 1906, 6 марта. (Театр и музыка).

**1337. Новая пьеса М. Горького.** — Нижегор. листок, 1906, 6 марта.

Резко отрицательный отзыв парижского корреспондента о неизвестной еще в России пьесе «Варвары». («Жизнь и Свобода»),

**1338. [Беседа с М. Горьким берлинского корреспондента газеты «Русь»].** — Нижегор. листок, 1906, 7 марта. (Наука, литература и искусство).

О Государственной Думе. О возвращении Г. в Россию. О ложности слухов, касающихся разлада с Л. Н. Андреевым.

**1339. [Произведения М. Горького в Швеции].** — Нижегор. листок, 1906, 14 марта. (Наука, литература и искусство).

Приобретение одним из стокгольмских книгоиздателей исключительного права издания произведений Г. на шведском языке. Начало печатания полного собрания сочинений Г.

**1340. М. Горький в Америке.** — Волгарь, 1906, 9 апреля.

Отрывок из статьи А. Зенгера. Возмущение ханжеской и антидемократической сущностью травли Г. в Америке. («Двадцатый Век»).

**1341. Инцидент с Горьким.** — Нижегор. листок, 1906, 11 апреля.

Протест группы русских писателей против оскорбления Г. и М. Ф. Андреевой в Америке грубым вмешательством в их личную жизнь. Сообщение об отъезде Г. в Европу и намерении поселиться в Бельгии. («Двадцатый Век» и «Петербургская Газета»).

**1342. [«На дне» в репертуаре Лубянского театра на ярмарочный сезон].** — Нижегор. газета [1], 1906, 10 мая. (Театр и музыка).

**1343. [Чешин В. Е.].** Генрик Ибсен. — Нижегор. газета, 1906, 18 мая. Подпись: Ч. Ветринский.

Частично — о сходстве сцены смерти Анны в «На дне» со сценой смерти Озе в «Пер Гюнте».

[1] Выходила вместо «Нижегор. листка» с 19 апреля по 18 мая 1906 г.

**1344. [Опера композитора Яновского на сюжет «Мальвы»].**— Нижегор. листок, 1906, 28 мая. (Театр и музыка).

(«Русские Ведомости»).

**1345. Жажда бури.**—Нижегор. листок, 1906, 30 мая. Подпись: Владимир К.

Стихи с определенным влиянием «Песни о Буревестнике».

**1346. [Благотворительный вечер на Мызе].** — Нижегор. листок, 1906, 4 июня. (Театр и музыка).

В программе вечера «Валашская легенда».

**1347. [«На дне» в Смоленске].** — Нижегор. листок, 1906, 18 июня. (Театр и музыка).

О препятствиях, чинимых постановке полицеймейстером.

**1348. Горький в Америке.** — Нижегор. листок, 1906, 22 июня.

Активная деятельность Г. в Америке. Г. об Америке. «Мои интервью». («Двадцатый Век»).

**1349. [Новиков Н. И.].** Горький и сектанты о Толстом. — Волгарь, 1906, 25 июня. Подпись: Шпац.

Высказывания Г. в «Заметках о мещанстве» и в личной беседе с автором статьи. Отношение Г. к Л. Н. Толстому сопоставляется с отношением к нему сектанта-беспоповца из Семеновского уезда.

**1350. Что предлагается для чтения пассажирам на Волге?** — Судоходец, 1906, 26 июня. Подпись: Н. П.

О пароходных библиотеках. Упоминается Г.

**1351. [Болезнь М. Горького].** — Нижегор. листок, 1906, 30 июня. (Наука, литература и искусство).

(«Нов[ости?] Жизни»).

**1352. [Снятие цензурного запрета с пьесы «Варвары»].** — Нижегор. листок, 1906, 5 июля. (Театр и музыка).

(«Страна»).

**1353. [Появление в Нью-Йорке статьи М. Горького об американском народе].** — Нижегор. листок, 1906, 6 июля. (Наука, литература и искусство).

(«Русское Слово»).

**1354. [Новиков Н. И.]** Неотложный вопрос. — Волгарь, 1906, 6 июля. Подпись: Н. Нов.

О культурном обслуживании ярмарочных рабочих библиотечками при бараках-ночлежках. Спрос читателей на произведения Г.

**1355. Несколько слов о пароходных библиотеках и о пароходном «чтении» вообще.** — Судоходец, 1906, 3 августа. Подпись: П. Нелюбимый.

Неудовлетворительный подбор литературы. Отсутствие книг Г., Л. Н. Толстого и др.

**1356. [Запрещение «Мещан» на сцене народных театров].** — Волгарь, 1906, 8 августа. (Театр и музыка).

**1357. Новый рассказ М. Горького.**— Волгарь, 1906, 9 августа.

Содержание памфлета «Один из королей республики». Отношение к этому произведению столичной критики.

**1358. [О «Записках» Ф. И. Шаляпина].**— Волгарь, 1906, 29 августа. (Театр и музыка).

Упоминается, что «Записки» написаны под руководством Г.

**1359. [Летний сезон труппы Д. И. Басманова в Смоленске].** — Нижегор. листок, 1906, 2 сентября. (Театр и музыка).

В числе «боевых» пьес сезона — «На дне».

**1360. [Пьесы М. Горького в Смоленске].** — Нижегор. листок, 1906, 9 сентября. Театр и музыка).

Рассказ антрепренёра Д. И. Басманова о препятствиях, чинимых властями постановке «Детей солнца» и «Варваров».

**1361. [«Варвары» в Саратове].** — Волгарь, 1906, 13 сентября. (Театр и музыка).

**1362. Сборник товарищества «Знание» за 1906 год, кн. XI.** — Волгарь, 1906, 21 сентября. Подпись П. В-ий.

О пьесе Л. Н. Андреева «Савва» и очерке Г. «Город Желтого Дьявола».

**1363. К открытию театрального сезона.** — Нижегор. листок, 1906, 25 сентября. Подпись: Ф. И.

«Варвары» в репертуаре городского театра.

**1364. [Отъезд М. Горького из Америки в Италию].**— Волгарь, 1906, 8 октября. (Наука, литература и искусство).

**1365. [Подготовка спектакля «Варвары» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1906, 15 октября; Волгарь, 1906, 15 октября. (Театр и музыка).

**1366. [«Варвары» в городском театре].**— Волгарь, 1906, 16 октября; Нижегор. листок, 1906, 17 октября. (Театр и музыка).

Распределение ролей на премьере 18 октября.

**1367.** [**«На дне» в городском театре**].— Нижегор. листок, 1906, 17 октября. (Театр и музыка).

Замена спектакля 20 октября из-за неподготовленности декораций.

**1368.** [**«Варвары» в городском театре**]. — Волгарь, 1906, 19 октября. (Театр и музыка).

Успех премьеры. Краткое содержание и анализ пьесы. Оценка игры актеров.

**1369.** [**«Варвары» в городском театре**]. — Волгарь, 1906, 25 октября. (Театр и музыка).

Сообщение о втором спектакле.

**1370** [**«На дне» в городском театре**].— Волгарь, 1906, 31 октября. (Театр и музыка).

О возобновлении постановки.

**1371.** [**«На дне» в городском театре**]. — Нижегор. листок, 1906, 1 ноября. (Театр и музыка).

Подготовка к 28-му спектаклю.

**1372.** [**Объявление о 28-м спектакле «На дне» в городском театре**]. — Нижегор. листок, 1906, 3 ноября; Волгарь, 1906, 3 ноября.

**1373.** [**К 28-му спектаклю «На дне» в городском театре**]. — Нижегор. листок, 1906, 3 ноября. (Театр и музыка).

Такого количества представлений на нижегородской сцене не выдерживала еще ни одна пьеса.

**1374. Нижегородский театр.** — Судоходец, 1906, 5 ноября. Подпись: Ч-н.

Большая часть статьи посвящена резко отрицательной характеристике «Варваров», которые оцениваются как совершенно неудовлетворительное художественное воплощение большой прогрессивной идеи.

**1375.** [**«Варвары» в городском театре**]. — Нижегор. листок, 1906, 12 ноября. (Театр и музыка).

Применение световых эффектов в спектакле.

**1376.** [**«Враги» в берлинском Малом театре**].— Волгарь, 1906, 22 ноября. (Театр и музыка).

Изложение сюжета и оценка сценических данных пьесы по сообщениям немецких газет.

**1377.** [**Приобретение портрета М. Горького работы И. Е. Репина Русским музеем императора Александра III**]. — Волгарь, 1906, 28 ноября. (Столичная поч. та).

**1378. [Запрещение «Детей солнца» в Неаполе].** — Волгарь, 1906, 1 декабря. (Театр и музыка).

(«Петербургская Газета»).

## 1907 год

**1379. А. И. Ланин.** (Некролог). — Волгарь, 1907, 1 января.

Высказывание Г. об А. И. Ланине как своем учителе и текст посвящения А. И. Ланину на 1 томе сочинений Г.

**1380. [Новиков Н. И.].** Луч света на «дне». — Волгарь, 1907, 1 января. Подпись: Н. И. Н-ов.

Отрывок из отчета о шестилетней деятельности нижегородской Пушкинской читальни. Спрос на произведения Г.

**1381. [О подготовке любительского спектакля «Дети солнца» в Н. Новгороде].** — Нижегор. листок, 1907, 20 января. (Театр и музыка).

**1382. [Любительский спектакль «Дети солнца» в общедоступном клубе].** — Нижегор. листок, 1907, 2 февраля. (Театр и музыка).

**1383. Итоги театрального сезона.** — Нижегор. листок, 1907, 8 марта.

Упоминание успеха «Детей солнца» в городском театре.

**1384. [Инсценировка «Мальвы» в общедоступном клубе].** — Нижегор. листок, 1907, 27 марта; Волгарь, 1907, 30 марта. (Театр и музыка).

**1385. Короленко, Гаршин, Чехов, Андреев, Горький.** (Из последней лекции Ю. И. Айхенвальда). — Нижегор. листок, 1907, 28 марта.

Отличительная черта Г. — демократизм, вера в духовную силу самых низших слоев общества. Недостатки Г. — художника.

**1386. [Любительская постановка «Детей солнца» в Н. Новгороде].** — Нижегор. листок, 1907, 31 марта. (Театр и музыка).

Просьба дирижера струнного оркестра Общества приказчиков о предоставлении сцены Народного дома для спектакля с благотворительной целью.

**1387. [О любительском спектакле «Мальва»].** — Волгарь, 1907, 1 и 3 апреля. (Театр и музыка).

Большой интерес публики.

**1388. М. Горький о религиозном вопросе.** — Волгарь, 1907, 7 апреля.

По поводу ответа Г. на вопрос журнала «Mercure de France» о судьбе религиозного чувства («Новь»).

**1389. М. Горький в Италии.** — Нижегор. листок, 1907, 19 апреля.

Обсуждение вопроса о запрещении римской полицией собрания 1 мая под председательством Г.

**1390. [Любительский спектакль «Мальва» в программе увеселений в Народном доме на 29 апреля].** — Волгарь, 1907, 19 апреля. (Театр и музыка).

**1391. [О прибытии М. Горького в Лондон].** — Судоходец, 1907, 18 мая. (Последние вести).

Текст: «М. Горький прибыл в Лондон для участия в совещании русских социалистических делегатов».

**1392. [Пьесы М. Горького в Керчи].** — Нижегор. листок, 1907, 14 июня. (Театр и музыка).

Запрещение полицмейстером любительских постановок («Русь»).

**1393. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. («Мать» М. Горького и «Инженеры» Н. Гарина). — Нижегор. листок, 1907, 23 июня. Подпись: А. Ум-ский.

Актуальность повести. Противоречие между тенденцией и правдивостью, результатом которого явились якобы схема и трафарет. Упоминаются «Мужик», «Фома Гордеев», «Трое».

**1394. М. Горький о союзе русского народа.** — Волгарь, 1907, 8 июля.

(«Речь»).

**1395. [Падение интереса к М. Горькому во Франции].** — Волгарь, 1907, 25 августа. (Наука, искусство, литература).

(«La Revue»).

**1396. [Беседа с М. Горьким о его творческой работе].** — Волгарь, 1907, 1 сентября. (Наука, искусство, литература).

Рассказ Г. беллетристу М. Первухину о романе «Шпион», о замысле широкого издания дешевой литературы для рабочих. Популярность Г. в Италии. («Одесские Новости»).

**1397. [«Дети солнца» в репертуарном плане кружка любителей].** — Нижегор. листок, 1907, 7 сентября. (Театр и музыка).

О работе драматического кружка при железнодорожной школе в Канавине.

**1398. [Предполагаемое турне берлинских артистов по Германии].** — Волгарь, 1907, 14 сентября. (Театр и музыка).

Цель турне — пропаганда русской драматургии, в частности, произведений Г. и Л. Н. Андреева.

**1399. М. Горький под судом.** — Волгарь, 1907, 19 сентября.

О возбуждении судебного преследования за «Мать».

**1400. [М. Горький и императорские театры].** — Волгарь, 1907, 25 октября.

Беседа с директором императорских театров В. А. Теляковским о причине отсутствия пьес Г. на казённой сцене. («Петербургская Газета»).

**1401. [Сообщение о бракосочетании М. Горького и М. Ф. Андреевой].** — Волгарь, 1907, 7 ноября. (Театр и музыка).

**1402. У Леонида Андреева.** — Волгарь, 1907, 25 декабря.

Беседа Л. Н. Андреева с корреспондентом. Частично — по поводу слухов о больших доходах, которые получают от заграничных изданий Л. Н. Андреев, Г. и др. («Биржевые Ведомости»).

## 1908 год

**1403. [Любительский спектакль «На дне» в Сормове].** — Нижегор. листок, 1908, 1 января. (Театр и музыка).

**1404. Редкое явление.** (Письмо из Сормова). — Нижегор. листок, 1908, 18 января. Подпись: Ек. Ш-на.

О значении любительских спектаклей в Сормове, организованных П. А. Рокотовым. Среди авторов пьес, поставленных сормовичами — Г.

**1405. Нижегородский театр в прошлом и настоящем.** — Волгарь, 1908, 23 января. Подпись: Театрал.

История театрального товарищества при Народном доме. Упоминается ликвидационное собрание товарищества с участием Г., а также постановки «Дачников», «Детей солнца», и «Варваров» в городском театре.

**1406. [К предстоящему выходу сборника «Литературный распад»].** — Волгарь, 1908, 31 января. (Наука, искусство, литература).

Участие Г. в сборнике.

**1407. Егорович И. «Миллионка» в Нижнем Новгороде.** — Волгарь, 1908, 6 февраля.

Упоминание образа Васьки Пепла из «На дне».

**1408. М. Горький о себе.** — Волгарь, 1908, 22 февраля.

Беседа корреспондента парижского еженедельника «Je sais tout» о Г. о причинах падения его популярности, о работе, о современной литературе. В статье приводится заметка из французских газет, воспроизводящая ответ Г. на просьбу издателя дать свою автобиографию. Автобиографические сведения с 1878 по 1892 г. («Русь»).

**1409. Уэльс Г.** Максим Горький. — Волгарь, 1908, 23 февраля.

О травле Г. в Америке.

**1410. Л. Н. Андреев о современных вопросах.** — Нижегор. листок, 1908, 1 марта.

Отражение уродливой действительности на психике детей (на примерах из жизни своего сына и сына Г.). Отношение Г. к рассказу А. Каменского «Четыре». О повести «Мать» как ценном и высокохудожественном произведении, которое будет оценено по достоинству в будущем. («Русь»).

**1411. Золотницкий В.** О Максиме Горьком. (К 40-летию дня его рождения). Нижегор. листок, 1908, 16 марта.

Публикация записи в метрической книге Варваринской церкви о рождении Г. О доме, в котором родился Г. по указаниям его крёстной матери Н. И. Бобковой (Душиной) и самого Г.

**1412. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Дешевая библиотека товарищества «Знание». — Нижегор. листок, 1908, 2 апреля. Подпись: А. У.

Упадок популярности изданий «Знания» — следствие упадка популярности Г.

**1413. Дешевая библиотека товарищества «Знание».** — Волгарь, 1908, 2 апреля. Подпись: П. В-ий.

Упоминается Г. в числе беллетристов «Дешевой библиотеки».

**1414. М. Горький на о. Капри.** — Нижегор. листок, 1908, 9 апреля.

Устройство русской библиотеки-читальни русскими эмигрантами и туристами. О предстоящем выходе в свет новой пьесы Г. о настроениях духовенства в период революционного подъёма. («Биржевые Ведомости»).

**1415. [О 20-м сборнике «Знания»].** — Волгарь, 1908, 10 апреля. Подпись: П. В-ий. (Библиография).

Высокая оценка повести «Мать», которая займёт место рядом с выдающимися произведениями И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского. Эволюция взглядов Г., отразившаяся в «Матери».

**1416. Начало литературной деятельности Л. Н. Андреева.** — Нижегор. листок, 1908, 24 апреля.

Воспоминания И. Новика. Частично — о знакомстве Г. с Л. Н. Андреевым и помощи Г. начинающему писателю. («Биржевые Ведомости»).

**1417. Петровская Н. Максим Горький на Капри.** (Литературный силуэт). — Нижегор. листок, 1908, 30 апреля.

Художественный очерк, посвящённый встрече автора с Г. на Капри. Беседа с Г. о современной литературе.

**1418. [Дробыш-Дробышевский А. А. ?] Новая** пьеса М. Горького. — Нижегор. листок, 1908, 14 мая. Подпись: Читатель. [1]

О пьесе «Последние». Сопоставление с повестью «Мать».

**1419. [О моде на развенчание М. Горького].** — Волгарь, 1908, 20 мая. (Литература).

(«Русское Слово»).

**1420. М. Горький и Ф. И. Шаляпин.** — Волгарь, 1908, 23 мая.

Рассказ корреспондента «В[естника] и Л[итературы]» о посещении Г. на Капри. Беседа о литературе и писателях. Отрывок из статьи Ф. И. Шаляпина («Цветы моей родины»), опубликованной в Париже и посвящённой Г.

**1421. [Отказ М. Горького от намерения поставить на сцене «Последние»].** — Нижегор. листок, 1908, 1 июня. (Театр и музыка).

(«Биржевые Ведомости»).

**1422. У Горького.** — Нижегор. листок, 1908, 11 июня.

Беседа Г. с сотрудником ежемесячника «Bibliofilia» о «Последних». («Раннее Утро»).

**1423. [О пьесе М. Горького из жизни эмигрантов].** — Волгарь, 1908, 17 июня. (Театр и музыка).

---

[1] Принадлежность этого псевдонима А. А. Дробыш-Дробышевскому предположительно установлена сопоставлением текстов статей за подписью «Читатель» с текстами статей, подписанных уже известными псевдонимами А. А. Дробыш-Дробышевского.

**1424. Новый роман М. Горького.** — Нижегор. листок, 1908, 25 июня.

Краткая характеристика сюжета и отрывки из «Жизни ненужного человека». («Раннее Утро»).

**1425. [О воспоминаниях М. Горького о В. В. Стасове].** — Нижегор. листок, 1908, 3 июля. (Наука, литература и искусство).

(«Речь»).

**1426. [О повести «Солдаты»].** — Нижегор. листок, 1908, 4 июля. (Наука, литература и искусство); Волгарь, 1908, 8 июля. (Наука, искусство, литература).

Краткая характеристика повести. Намерение Г. переделать её в пьесу. («Речь»).

**1427. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Новое произведение М. Горького. — Нижегор. листок, 1908, 9 июля. Подпись: А. Уманьский.

«Исповедь» как поиск религиозного миросозерцания Г. Влияние Н. С. Лескова. «Искание новой веры» у Г. и у Л. Н. Толстого. Рассуждение о творчестве Г.

**1428. У М. Горького на Капри.** — Нижегор. листок, 1908, 10 и 12 июля.

Г. о причинах жизни вне России, об «Исповеди», её жизненном материале, о своём отношении к мировоззрению героя. Г. о великом будущем России и русской литературы. Обстановка, в которой живёт Г. («Биржевые Ведомости»).

**1429. [О выходе в свет повести «Солдаты» в издании И. П. Ладыжникова].** — Нижегор. листок, 1908, 6 августа. (Наука, литература и искусство).

(«Речь»).

**1430. К юбилею Л. Н. Толстого.** — Нижегор. листок, 1908, 19 августа.

Между прочим — о строительстве пароходным обществом «Самолёт» парохода «Максим Горький». («Голос Москвы»).

**1431. Ростов.** Искуплённый «грех». — Волгарь, 1908, 23 сентября.

Фельетон по поводу сообщения о вступлении Г. и М. Ф. Андреевой в законный брак. Высмеиваются «добродетельные классные дамы» американского общества, оскорбившие писателя и актрису в бытность их в Америке. Роль Марка Твэна в этой истории.

**1432. [Опера на сюжет М. Горького].** — Волгарь, 1908, 1 октября. (Театр и музыка).

О зарубежных гастролях Ф. И. Шаляпина. Упоминается опера на сюжет одной из легенд Г. По всей вероятности — «Хан и его сын». («Русское Слово»).

**1433. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1908, 5 октября. Подпись: П. В-ий.

Полемика с «Русской Мыслью» в защиту современной молодёжи. Ссылка на образы молодёжи в «Детях солнца», «Врагах», «Матери» и «Исповеди».

**1434. [О работе М. Горького над новой пьесой].** — Волгарь, 1908, 16 октября. (Театр и музыка).

Пьеса из жизни интеллигенции последних лет.

**1435. [Объявление о произведениях М. Горького, напечатанных за последнее время в сборниках «Знания»].** — Нижегор. листок, 1908, 31 октября.

«Враги», «Мать», «Последние», «Исповедь».

**1436. [Объявление о спектакле «Дети солнца» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1908, 31 октября.

**1437. [О пьесе Джерома К. Джерома «Жилец задней комнаты третьего этажа»].** — Волгарь, 1908, 19 ноября. (Наука, искусство, литература).

Сравнение между героем пьесы и Лукой («На дне»).

**1438. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1908, 21 ноября. Подпись: П. В-ий.

Частично — по поводу публикации «Жизни ненужного человека» в сборниках «Знания». Г. — единственный для того времени писатель с определённым ярко выраженным социальным мировоззрением.

**1439. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1908, 22 ноября. Подпись: А. Ум-ский.

О первой части «Жизни ненужного человека», опубликованной в XXIV сборнике «Знания». Развитие таланта Г. Мастерство в изображении «глубины человеческого падения». Общая характеристика главных персонажей и среды. Влияние Ч. Диккенса.

**1440. Антонович Н.** Бывшие люди. — Волгарь, 1908, 22 ноября.

О босячестве. Упоминается былое увлечение публики горьковскими типами босяков.

**1441. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1908, 29 ноября. Подпись: П. В-ий.

Анализ образов «Жизни ненужного человека». Попутно оцениваются «Последние».

**1442. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1908, 17 декабря. Подпись: П. В-ий.

Отрицательная оценка последних произведений Л. Н. Андреева и Ф. Сологуба. Падение интереса к подобным произведениям свидетельствует, что «циники-пессимисты, о которых писал М. Горький (в «Литературном распаде»), отживают свой век».

**1443. [О включении отрывков из произведений М. Горького в руководство для изучающих русский язык.]**. — Нижегор. листок, 1908, 31 декабря. (Наука, литература и искусство).

(«Речь»).

## 1909 год

**1444. Журнальное обозрение.** — Волгарь, 1909, 7 февраля. Подпись: П. В-ий.

В иронической характеристике декадентов использованы слова Якова Маякина («Фома Гордеев»).

**1445. Дело Горького.** — Нижегор. листок, 1909, 12 февраля.

Разъяснение сущности предъявленного Г. обвинения по литературному делу за роман «Мать» в связи с ложными слухами о преследовании его по 102 статье Уголовного уложения. («Речь»).

**1446. О деле М. Горького.** — Волгарь, 1909, 12 февраля.

Сообщение, уточняющее характер предъявленного Г. обвинения. («Речь»).

**1447. Беседа с М. Горьким.** — Волгарь, 1909, 19 февраля.

Комментарии Г. по поводу газетных слухов о требовании русским правительством выдачи Г. («Русские Ведомости»).

**1448. Толстой и Горький.** — Волгарь, 1909, 10 марта.

Первая встреча Г. и Л. Н. Толстого по воспоминаниям В. А. Поссе Л. Н. Толстой о «Фоме Гордееве» и о «Ярмарке в Голтве». («Новый журнал для всех»).

**1449. Русские студенты за границей.** — Нижегор. листок, 1909, 13 марта.

Содержание лекции Кошкиной «Русские в высших школах Западной Европы». Частично — об основании Г. и Л. Н. Андреевым в Лозанне международного комитета помощи безработным. («Новое Время»).

**1450. Новая повесть М. Горького.** — Нижегор. листок, 1909, 13 марта.

Пересказ содержания «Лета», сделанный А. В. Амфитеатровым. («Речь»).

**1451. [Содержание повести «Лето»].** — Волгарь, 1909, 13 марта. (Наука, искусство, литература).

По статье А. В. Амфитеатрова. («Речь»).

**1452. Безвыходное положение.** — Нижегор. листок, 1909, 17 марта. Подпись: М.

Сатирический рассказ о присвоении имён писателей улицам города Глупова. В частности — о присвоении одной из улиц имени Г. к столетию со дня его рождения.

**1453. [Богодуров Александр?]** К биографии М. Горького. — Нижегор. листок, 1909, 18 марта. Подпись: Ал. Б-ов.

Публикация документов архива нижегородской ремесленной управы, уточняющих дату рождения Г. и обстоятельства возвращения его с матерью из Астрахани в 1871 г.

**1454. На Толстовской выставке.** — Нижегор. листок, 1909, 20 марта.

Среди экспонатов выставки — статуэтка Л. Н. Толстого работы И. Я. Гинцбурга и большая копия репинского портрета Л. Н. Толстого, присланные Г. в дар толстовскому музею. («Биржевые Ведомости»).

**1455. [Дробыш-Дробышевский А. А.?]** Литературные новости.— Нижегор. листок, 1909, 28 марта. Подпись: Читатель.

Рецензия на книгу С. Н. Сергеева-Ценского «Бабаев». Упоминается Г. в числе «общепризнанных величин» русской литературы.

**1456. М. Горький на о. Капри.** (Опыт характеристики его новых исканий). — Волгарь, 1909, 4 апреля.

Краткое содержание статьи В. Ветровой о жизни Г. на Капри, о его связи с религиозными исканиями А. В. Луначарского, А. А. Богданова и В. Базарова. («Новая Русь»).

**1457. У Горького на Капри.** — Нижегор. листок, 1909, 5 апреля.

Статья В. Ветровой о посещении Г. Полемика А. А. Богданова и А. В. Луначарского по вопросам эмпириомонизма и высказывание Г. Характеристика философских исканий Г. («Новая Русь»).

**1458. У Ф. И. Шаляпина.** — Нижегор. листок, 1909, 5 апреля.

Беседа с Ф. И. Шаляпиным после его гастролей в Италии. Сообщается о выступлении Ф. И. Шаляпина в опере Р. Гинзбурга «Старый орёл» («Хан и его сын»), созданной на сюжет Г. («Русское Слово»).

**1459. [Мельхиор де Вогюэ о русской литературе].**— Нижегор. листок, 1909, 26 апреля. (Наука, литература и искусство).

Упоминается Г. («Биржевые Ведомости»).

**1460. [Об «Очерках философии коллективизма», изданных товариществом «Знание»].**— Волгарь, 1909, 21 мая. Подпись: П. В-ий. (Библиография).

Частично — о статье Г. «Разрушение личности».

**1461. М. Горький о России.**— Волгарь, 1909, 26 мая.

Отрывки из статьи С. Мамонтова, посетившего Г. Высказывания Г. о русском народе и своих планах на будущее. («Русское слово»).

**1462. У Горького на Капри.**— Нижегор. листок, 1909, 27 мая.

Условия жизни Г. («Русское слово»).

**1463. [Беседа М. Горького с итальянским журналистом].**— Нижегор. листок, 1909, 2 июля. (Наука, литература и искусство).

О живописи и музыке. («Раннее утро»).

**1464. О высылке М. Горького из Италии.**— Волгарь, 1909, 14 июля.

Требование русского правительства о выдаче Г. и предложение итальянских властей Г. покинуть Италию. («Биржевые Ведомости»).

**1465. Лубянский театр.**— Волгарь, 1909, 22 июля.

«Мещане» в репертуаре театра Лубянского сада на ярмарке.

**1466. Лубянский театр.**— Волгарь, 1909, 23 июля.

Краткий отзыв о спектакле «Мещане».

**1467. Тоже Освободитель.**— Козьма Минин, 1909, 25 июля.

По поводу участия Ф. И. Шаляпина в судьбе мальчика-сироты. Упоминается Г.

**1468. Высококультурное значение газеты «Волгарь».**— Козьма Минин, 1909, 19 сентября.

О статье «Волгаря», описывающей приезд Ф. И. Шаляпина в Н. Новгород. Упоминается дружба Ф. И. Шаляпина с Г.

**1469. Горький о землетрясении в Сицилии.**— Нижегор. листок, 1909, 29 сентября.

Отзыв и отрывки из книги «Землетрясение в Калабрии и Сицилии» («Русские Ведомости»).

**1470. «Землетрясение в Калабрии и Сицилии» М. Горького.**— Волгарь, 1909, 29 сентября.

Содержание нового произведения Г.

**1471. [«Мещане» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1909, 1 октября. (Театр и музыка).

О предстоящем общедоступном спектакле.

**1472. [«Мещане» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1909, 2 октября. (Театр и музыка).

Распределение ролей.

**1473. [Объявление о спектакле «Мещане» в городском театре].**— Волгарь, 1909, 2 октября.

**1474. [«Мещане» в городском театре].**— Волгарь, 1909, 3 октября. (Театр и музыка).

Отзыв о спектакле.

**1475. «Трагедия» модного писателя.** — Нижегор. листок, 1909, 4 октября. Подпись: Садко.

Об отношении Л. Н. Андреева к славе. Сопоставление Л. Н. Андреева с Г.

**1476. [Планы Ф. И. Шаляпина на предстоящий сезон].**— Волгарь, 1909, 9 октября. (Театр и музыка).

О намерении Ф. И. Шаляпина посетить Г. на о. Капри.

**1477. [О работе М. Горького над «Городком Окуровом»].**— Нижегор. листок, 1909, 14 ноября. (Наука, литература и искусство).

**1478. Новый рассказ Горького.**— Нижегор. листок, 1909, 17 ноября; Волгарь, 1909, 18 ноября.

О рассказе «Федор Дядин». Сопоставление с «Тюрьмой». Язык главного героя. («Биржевые Ведомости»).

**1479. К исключению Горького из партии с.-д.**— Нижегор. листок, 1909, 19 ноября.

Значение Каприйской школы в предстоящем якобы исключении Г. из партии. Интервью сотрудника «Утра России» с «видным большевиком», содержащее клевету и грубые выпады по адресу Г. («Русское Слово» и «Устро России»).

**1480. По поводу «отлучения» М. Горького.**— Волгарь, 1909, 19 ноября.

Приводится комментарий «Утра России» к слухам об исключении Г. из партии.

**1481. Отлучение Максима Горького.** — Волгарь, 1909, 19 ноября.

Изложение истории разногласий в партии, закончившихся, якобы изгнанием Г. и др. («Утро России»).

**1482. К исключению Горького из партии с.-д.**— Нижегор. листок, 1909, 21 ноября.

Обмен телеграммами между редакцией «Русского Слова» и Г. по вопросу об исключении Г. из партии. Опровержение этого слуха членами социал-демократической фракции Государственной Думы. Ложность слухов о поездке Г. в Болгарию и угрожавшей ему там опасности быть выданным русскому правительству.

**1483. Об «исключении» М. Горького.**— Нижегор. листок, 1909, 28 ноября.

Письмо редакции «Пролетария» в редакцию «Утро России» с просьбой опубликовать сообщение о ложности слухов, касающихся исключения Г. и др. лиц из РСДРП. («Утро России»).

**1484. У Максима Горького.**— Волгарь, 1909, 28 ноября.

Беседа корреспондента «Corriere de Sera» Франческо дель Эрба с Г. по поводу слухов об исключении его из партии, о работе над «Городком Окуровом», о Каприйской школе. («Речь»).

**1485. К «исключению» М. Горького.**— Нижегор. листок, 1909, 30 ноября.

Письмо Н. Минского. Характеристика разногласий между каприйской группой и марксистами во главе с В. И. Лениным. Значение Каприйской школы. «Отзовизм» Максимова (А. Богданова) и позиция Г. («Утро России»).

**1486. «Буржуазные наклонности» М. Горького.**— Нижегор. листок, 1909, 30 ноября .

Отрывки из статьи П. Перцова, опровергающего на основании личных наблюдений легенду о жизни Г. в роскоши. («Новая Русь»).

**1487. [«Мещане» в народном доме].** — Нижегор. листок, 1909, 2 декабря.

Информация о предстоящем спектакле.

**1487-а. Новая повесть М. Горького.** — Волгарь, 1909, 5 декабря.

Краткое содержание «Лета». («Речь»).

**1488. «Коллективизм».** (Из лекции А. Н. Лисовского).— Волгарь, 1909, 9 декабря.

Обзор основных идей русской литературы XIX—XX вв. Частично — о Г.

**1489. «Городок Окуров».** Хроника М. Горького. — Нижегор. листок, 1909, 19 декабря.

Характеристика повести как изображения разных путей, на которых люди захолустья ищут выход из состояния душевной тоски. («Речь»).

**1490. [Дробыш-Дробышевский А. А.?]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1909, 21 декабря. Подпись: Читатель.

О повести «Лето». Противопоставление «Лету» рассказа Ф. Крюкова «Зыбь» в качестве правдивой картины деревенской жизни.

**1491. [Дробыш-Дробышевский А. А.?]. Литературные новости.** — Нижегор. листок, 1909, 24 декабря. Подпись: Читатель.

Анализ «Городка Окурова». Понятие «мещанин» в повести и в пьесе «Мещане». Силуэтность образов. Оценка русского народа с позиции «изгнанника». Образ Симы Девушкина как лучший образ повести.

**1492. У Горького на Капри.** — Нижегор. листок, 1909, 29 декабря.

Впечатления французского журналиста Ж. Каррера, посетившего Г. Опровержение легенды о «роскошной» жизни Г. Портрет и личность Г. Г. о французской литературе и Франции. («Биржевые Ведомости»).

## 1910 год

**1493. Коварский Б.** Интеллигентские «искания». — Нижегор. листок, 1910, 1 января.

Упоминание Г. и А. В. Луначарского, ставших «притчей во языцех» в качестве «богостроителей».

**1494. [О XXVII сборнике товарищества «Знание»].** — Волгарь, 1910, 8 января. Подпись: Н. М. (Библиография).

Критический анализ повести «Лето». Сопоставление с повестью Ф. Крюкова «Зыбь». Высокая оценка художественного мастерства, с которым написано «Лето».

**1495. [Столичная пресса о «Городке Окурове»].** — Волгарь, 1910, 8 января. (Наука, искусство, литература).

Сообщение о появлении в московской и петербургской печати статей с высокой оценкой повести.

**1496. [О XXVIII сборнике товарищества «Знание»].** — Волгарь, 1910, 19 января. Подпись: Н. М. (Библиография).

О тенденциозности и правдивости Г. в «Городке Окурове».

**1497. Капралов Н.** Чайная «Столбы». — Нижегор. листок, 1910, 26 января.

История организации и деятельности чайной. В числе авторов произведения которых включались в чтения для «бывших людей», упоминается Г.

**1498. З[олотницкий В. Н.?]** Из письма М. Горького с Капри. — Нижегор. листок, 1910, 30 января.

По поводу переписки с Г. о разрешении издать сборник его ранних рассказов в Н. Новгороде с благотворительной целью. Частично — о повести «Горемыка Павел».

**1499. [«На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1910, 17 февраля. (Театр и музыка).

Спектакль по удешевленным ценам.

**1500. [«На дне» в городском театре].** — Волгарь, 1910, 18 февраля. (Театр и музыка).

Успех спектакля.

**1501. М. Горький об итальянском антиклерикализме.** — Волгарь, 1910, 19 февраля.

Об ответах Г. на анкету по вопросу об изгнании Ватикана из пределов Итальянского королевства.

**1502. На Капри у Горького.** — Нижегор. листок, 1910, 20 февраля.

Выпады по адресу близких Г. лиц, охраняющих якобы его от всякой критики.

Субъективность и сомнительная достоверность статьи оговариваются редакцией «Нижегородского листка». («Утро России»).

**1503. М. Горький и дети.** — Волгарь, 1910, 25 февраля.

О переписке Г. с детьми из «Школы шалунов». Приведено письмо Г. («Русское Слово»).

**1504. [О предстоящем сезоне на сцене Народного дома].** — Нижегор. листок, 1910, 3 марта. (Театр и музыка).

Сезон открывается «Детьми солнца».

**1505. Станский Н.** Итоги театрального сезона. — Нижегор. листок, 1910, 5 марта.

Упоминается постановка «На дне» в городском театре.

**1506. [«Дети солнца» в Народном доме].** — Волгарь, 1910, 13 марта. (Театр и музыка).

Спектакль труппы под управлением Арматова-Риз.

**1507. [Дробыш-Дробышевский А. А.?]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1910, 14 апреля. Подпись: Читатель.

О рассказах Скитальца. Частично — о подражании Г. и принадлежности Скитальца к окружению Г.

**1508. [«Дети солнца» в общедоступном клубе].** — Волгарь, 1910, 16 марта. (Театр и музыка).

О предстоящем спектакле.

**1509. [К предстоящим гастролям Ф. И. Шаляпина в Н. Новгороде].** — Волгарь, 1910, 18 марта. (Театр и музыка).

В репертуаре — опера Рауля Гинсбурга «Старый Орёл» на сюжет сказки «Хан и его сын».

**1510. Пасхальные рассказы.** — Нижегор. листок, 1910, 18 апреля. Подпись: О. Л. Д' Ор.

Пародии на Г., А. И. Куприна и С. Н. Сергеева-Ценского.

**1511. [О новой пьесе М. Горького].** — Нижегор. листок, 1910, 3 мая. (Наука, литература и искусство).

Выход в свет в издательстве И. П. Ладыжникова новой пьесы Г. неизвестного названия. («Утро России»).

**1512. [М. Горький и начинающие писатели].** — Волгарь, 1910, 31 мая. (Наука, искусство, литература).

Отношение Г. к рукописям начинающих. («Утро России»).

**1513. [«На дне» в репертуаре киевских гастролей В. И. Качалова].** — Волгарь, 1910, 2 июня. (Театр и музыка).

**1514. М. Горький на острове Капри.** — Волгарь, 1910, 3 июня.

Из беседы с С. С. Юшкевичем, посетившим Г. О здоровье Г., о работе над «Городком Окуровом» и пьесой. («Раннее Утро»).

**1515. [Новые пьесы М. Горького].** — Волгарь, 1910, 18 июня. (Театр и музыка).

Сообщение «Berliner Tageblatt» о письме Г. к И. П. Ладыжу, где говорится об окончании работы над двумя пьесами.

**1516. Письма В. Ф. Комиссаржевской.** — Нижегор. листок, 1910, 21 июня.

Отрывки из писем, опубликованные артистом К. Бравич. В одном письме — ссылка на рассказ Г. («Биржевые Ведомости»).

**1517. Скиталец.** Приволжский город. — Нижегор. листок, 1910, 28 июня.

Очерк, посвященный Волге — родине знаменитых людей России. Частично — о Г. Редакционное примечание, уточняющее затронутые Скитальцем факты биографии Г. («Волжское Слово»)

**1518. Василевский И. (Не-Буква).** «Песня о Соколе». (Новейшее издание). — Нижегор. листок, 1910, 3 июля.

Сатира, вызванная неверием части общества в будущее авиации. В «Песне», почти без изменений воспроизводящей текст Г., фигурируют недавно разбившийся лётчик Попов в роли Сокола и чиновник Кованько в роли Ужа.

**1519. [Пьесы М. Горького в репертуаре театра ярмарочного сада «Народная забава»].** — Нижегор. листок, 1910, 14 июля. (Театр и музыка).

**1520. Два юбилея.** — Волгарь, 1910, 24 июля.

О юбилее К. Гамсуна. «Биржевые Ведомости» о причине популярности К. Гамсуна и Г. в России.

**1521. [Издание новых пьес М. Горького в Берлине].** — Волгарь, 1910, 28 июля. (Театр и музыка).

«Фарс» [«Дети»], «Странные люди» [«Чудаки»].

**1522. Фарс М. Горького.** — Волгарь, 1910, 21 августа.

О предстоящей публикации «Детей» в «Современном Мире». Содержание пьесы, отрывки. («Утро России»).

**1523. Итальянский король и М. Горький.** — Нижегор. листок, 1910, 26 августа.

Встреча и беседа Г. с королём в Неаполе. Об искусстве, литературе и политических взглядах короля, по статье Амилькара Чиприани «Король — социалист» в «L' Humanite» («Утро России»).

**1524. [«Последние» в Берлине].** — Нижегор. листок, 1910, 28 августа. (Театр и музыка).

Провал спектакля. Отношение к пьесе публики и критики. («Русское Слово»).

**1525. «Последние» Горького в Берлине.** — Нижегор. листок, 1910, 31 августа.

«Berliner Tageblatt» о пьесе и причинах её провала в театре Рейнгардта. («Речь»).

**1526. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1910, 1 сентября. Подпись: Перо.

По поводу неуспеха «Последних» в Берлине. Полемика с корреспондентом «Русского Слова».

**1527. Горький в Берлине.** — Нижегор. листок, 1910, 2 сентября.

По поводу неуспеха «Последних» в Берлине. Восторженное отношение немецкой публики к Г. во время триумфа «На дне» в немецких театрах. Приводится статья немецкого критика-шовиниста Лэнса «Долой Горького!» и ответ на неё Пауля Черлих. Мнение немецких критиков о пьесе «Последние». («Речь»).

**1528. «Чудаки» — пьеса М. Горького.** — Нижегор. листок, 1910, 6 сентября.

Характеристика образов пьесы. («Биржевые Ведомости»).

**1529. [Спрос на произведения М. Горького].** — Нижегор. листок, 1910, 6 сентября. (Наука, литература и искусство); Волгарь, 1910, 15 сентября. (Наука, искусство, литература).

По данным комитета сельских библиотек харьковского Общества распространения в народе грамотности. («Речь»).

**1530. О Максиме Горьком.** — Волгарь, 1910, 9 сентября.

В связи с неуспехом «Последних» и многочисленными «развенчаниями» Г. в печати.

**1531. «Чудаки» Максима Горького.** — Нижегор. листок, 1910, 20 сентября.

Содержание пьесы. («Биржевые Ведомости»).

**1532. [О работе М. Горького над пьесой «Васса Железнова»].** — Нижегор. листок, 1910, 29 сентября. (Театр и музыка).

(«Речь»).

**1533. [«На дне» в репертуаре городского театра].** — Нижегор. листок, 1910, 4 октября. (Театр и музыка).

**1534. Шаляпин и Горький.** — Нижегор. листок, 1910, 8 октября.

Рассказ Г. о первой встрече с Ф. И. Шаляпиным в Н. Новгороде и об импровизированном концерте Ф. И. Шаляпина в ярмарочном трактире. Рассказ передан со слов И. И. Бродского, слышавшего его от Г. на Капри. («Биржевые Ведомости»).

**1535. Новая пьеса М. Горького.** — Нижегор. листок, 1910, 15 октября; Волгарь, 1910, 15 октября.

Подробное изложение сюжета пьесы «Васса Железнова». («Речь»).

**1536. «Развращающие» книги.** — Нижегор. листок, 1910, 26 октября.

Об изъятии из библиотеки черниговской духовной семинарии книг Н. Щедрина, Ф. Шпильгагена, Н. Н. Златовратского, Г. И. Успенского и Г. Протест семинаристов. («Киевское Утро»).

**1537. [«Васса Железнова» в Народном доме].** — Нижегор. листок, 1910, 31 октября. (Театр и музыка).

Извещение о предстоящем спектакле.

**1538. [О предстоящих постановках «Вассы Железновой» в Петербурге и Москве].** — Волгарь, 1910, 31 октября. (Театр и музыка).

**1539. [О постоянном сотрудничестве М. Горького в журнале «Современник»].** — Нижегор. листок, 1910, 1 ноября. (Наука, литература и искусство).

**1540. [«Васса Железнова» в Народном доме].** — Нижегор. листок, 1910, 4 ноября. (Театр и музыка).

**1541. [«Васса Железнова» в Народном доме].** — Нижегор. листок, 1910, 5 ноября. (Театр и музыка).

Неуспех спектакля.

**1542. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** «Васса Железнова», пьеса М. Горького. — Нижегор. листок, 1910, 6 ноября. Подпись: А. У.

Отрицательная оценка пьесы и спектакля в Народном доме. Оценка игры отдельных актёров.

**1543. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1910, 6 ноября. Подпись: Перо.

О постановке «Вассы Железновой» в Народном доме, опередившем в этом отношении городской театр. Значение этого спектакля в связи с тем, что Г. — писатель-земляк.

**1544. Письмо в редакцию газеты «Волгарь».** — Волгарь, 1910, 9 ноября. Подпись: Один из «привычных» посетителей городского театра.

Полемика с «Нижегородским листком». См. № 1543.

**1545. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1910, 10 ноября. Подпись: Перо.

Полемика с «Волгарём». См. № 1544.

**1546. К смерти Л. Н. Толстого.** — Нижегор. листок, 1910, 16 ноября.

Сообщение римского корреспондента «Information» о впечатлении, произведённом на Г. известием о смерти Л. Н. Толстого, («Утро России»).

**1547. [«Чудаки» в Народном доме].** — Нижегор. листок, 1910, 18 ноября. (Театр и музыка).

Извещение о первом спектакле в бенефис артистки М. Ф. Бартлевич.

**1548. [«Чудаки» в нижегородских театрах].** — Нижегор. листок, 1910, 19 ноября. (Театр и музыка).

«Чудаки» в репертуаре городского театра на ноябрь 1910 г. Неуспех спектакля в Народном доме.

**1549. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** «Чудаки» М. Горького. — Нижегор. листок, 1910, 20 ноября. Подпись: А. У.

Резко отрицательная оценка пьесы. Разбор спектакля и исполнения отдельных ролей.

**1550. [Объявление о спектакле «Чудаки» в городском театре].** — Нижегор. листок, 1910, 23 ноября.

**1551. Станский Н.** «Чудаки», пьеса М. Горького. — Нижегор. листок, 1910, 24 ноября.

Провал спектакля в городском театре. Рецензент присоединяется к отрицательной оценке пьесы А. У. (А. А. Дробыш-Дробышевским) в «Нижегородском листке» от 20 ноября.

**1552. «Чудаки», соч. Максима Горького.** — Волгарь, 1910, 24 ноября. Подпись: Л. Л.

Характеристика изображаемой в пьесе среды. Высокая оценка мастерства Г. Сопоставление персонажей пьесы с образами А. П. Чехова. Оценка исполнения ролей артистами городского театра.

**1553. О писателях, именуемых язычниками.** — Волгарь, 1910, 2 декабря.

Выступление епископа Гермогена в синоде с докладом о тлетворном влиянии творчества Л. Н. Андреева, Г., С. Д. Мережковского, М. П. Арцыбашева и В. В. Розанова и с требованием о распространении на них действия противоязыческой миссии. («Новое Время»).

**1554. Левин В.** Ёлка для бедных. — Нижегор. листок, 1910, 15 декабря.

О намерении местной интеллигенции возродить традицию новогодних ёлок для бедных детей, инициатором которых в своё время был Г.

**1555. [О наложении ареста на сборник издательства «Прогресс»].** — Нижегор. листок, 1910, 16 декабря. (Телефон «Нижегородского листка»).

В сборнике — рассказ Г. «Омут» («Солдаты»).

## 1911 год

**1556. У Максима Горького.** — Нижегор. листок, 1911, 11 января.

Сообщение английского журналиста о встрече с Г. в Швейцарии, где Г. якобы арендовал средневековый замок, в котором намерен поселиться. («Астраханский Листок»).

**1557. [Приговор судебной палаты по делу троих рабочих — слушателей Каприйской школы.** — Нижегор. листок, 1911, 13 января. (Телефон «Нижегородского листка»).

Г. упоминается в качестве преподавателя школы.

**1558. Ленский.** Почему они умирают. — Козьма Минин, 1911, 15 января.

Частично — о «минувшей славе» Г. и по поводу слухов о приобретении им замка в Швейцарии.

**1559. Е. Н. Чириков о своём прошлом.** — Нижегор. листок, 1911, 19 января.

Рассказ Е. Н. Чирикова о своём вступлении на литературный путь. Частично — о знакомстве с Г. в Царицыне. («Биржевые Ведомости»).

**1560. Новый рассказ М. Горького.** — Волгарь, 1911, 3 февраля; Нижегор. листок, 1911, 7 февраля.

О «Жалобах». Жанровое своеобразие. Краткое содержание. («Биржевые Ведомости»).

**1561. [«Васса Железнова» в Москве.]** — Нижегор. листок, 1911, 9 февраля. (Телефон «Нижегородского листка»).

Успех премьеры в театре К. Н. Незлобина.

**1562. 19-е февраля в лагере «Тушинцев».** — Козьма Минин, 1911, 26 февраля.

Пасквиль на «Нижегородский листок» и передовую общественность города. Один из общественных деятелей, именуемый Володькой Образцовым (Вл. Золотницкий?), назван «досточтимейшим другом Горького».

**1563. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1911, 6 апреля. Подпись: А. Ум-ский.

Обзор журнала «Современник». Частично — о рассказе «Жалобы».

**1564. Остров Капри — без М. Горького.** — Нижегор. листок, 1911, 19 апреля.

Рассказ корреспондента, посетившего Капри в отсутствие Г. и беседовавшего с М. Ф. Андреевой. Образ жизни Г. Работа и переписка. Скромность в быту. Опровержение легенд о «роскошной жизни» Г., о его взаимоотношениях с Ф. И. Шаляпиным, о «романе с крестьянкой» и т. п. («Утро России»).

**1565. Пералов Г. Б.** Нужды русских в Италии. (Письмо из Рима). — Нижегор. листок, 1911, 17 мая.

Призыв оказать материальное содействие библиотеке и фонду в пользу нуждающихся русских студентов в Италии. Выражается благодарность Г., Шолом-Алейхему и другим, оказавшим помощь деньгами и книгами.

**1566. [«На дне» в репертуаре болгарских театров].** — Волгарь, 1911, 20 мая. (Театр и музыка).

Интервью с режиссёром болгарских правительственных театров П. П. Ивановским. («Раннее Утро»).

**1567. «Вишневый сад» в Лондоне.** — Нижегор. листок, 1911, 28 мая.

О постановке пьесы силами общества, объединяющего «сливки литературного и артистического Лондона». Г.— в перечне авторов, пьесы которых ставились этим обществом. («Русское Слово»).

**1568. [Гонорары М. Горького-драматурга в 1910 г.].** — — Волгарь, 1911, 29 мая. (Театр и музыка).

**1569. Полицмейстер и Максим Горький.** — Волгарь, 1911, 12 июня.

Запретительная надпись помощника таганрогского полицмейстера на афише кинокартины «Максим Горький на острове Капри».

**1570. Полицмейстер Попов и Максим Горький.** — Нижегор. листок, 1911, 13 июня.

Аннотацию см. № 1569

**1571. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1911, 15 июня. Подпись: Перо.

О разнобое в цензурных строгостях по отношению к провинции и столицам. Случай с фильмом «Максим Горький на острове Капри», разрешённым в Москве, но запрещённым в Таганроге.

**1572. К шаляпинской эпопее.** — Волгарь, 1911, 21 июня.

Об инциденте с Ф. И. Шаляпиным в Мариинском театре. Упоминается Г., который «колеблется между ужасной действительностью и верою в старого друга...»

**1573. [Сборник М. Горького «Сказки действительности» в Германии].** — Нижегор. листок, 1911, 23 июня. (Наука, литература и искусство).

Сообщение немецких газет о предстоящем выходе в свет сборника, включающего 20 рассказов и пьесы Г. («Речь»).

**1574. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1911, 9 июля .Подпись: А. Ум-ский.

О произведениях писателей-нижегородцев в майском номере «Современника», Г. — «Жалобы», В. Кокосов — «Палач», З. Пешков — «Страна надежд».

**1575. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1911, 1 августа. Подпись: Перо.

Комментарий по поводу выпадов нижегородской черносотенной газеты «Козьма Минин» против Г.

**1576. Жидам не понравилось!** — Козьма Минин, 1911, 6 августа. Подпись: Свой.

По поводу реакции «Нижегородского листка» на статью в «Козьме Минине», «Ужасное время» о Г. и «На дне».

**1577. [Об окончании М. Горьким работы над 4 частью «Жизни Матвея Кожемякина»].** — Нижегор. листок, 1911, 12 августа. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1578. На лету.** — Нижегор. листок, 1911, 5 сентября. Подпись: Х. У. Z.

Отзыв о выставке портретов 60-ти современных писателей художника И. К. Пархоменко, организованной в Н. Новгороде. Указывается на неполноту выставки, в частности, на отсутствие портретов Г., В. Я. Брюсова, К. Д. Бальмонта и др.

**1579. Капри.** (Из летних эскизов). — Нижегор. листок, 1911, 9 сентября. Подпись: Пегоронэ.

Частично — о нападении акулы на лодку Г. («Живое Слово»).

**1580. [Переписка М. Горького с Нижегородской архивной комиссией].** — Волгарь, 1911, 16 сентября. (Хроника).

О письме Г. Н. И. Дранцицину в ответ на присылку ему сборников комиссии.

**1581. [О выдающихся людях Н. Новгорода].** — Козьма Минин, 1911, 17 сентября. (Мимоходом).

Ироническая заметка, вызванная причислением Г. к знаменитым нижегородцам в статье «Нижегородского листка».

**1582. Болезнь Горького.** — Волгарь, 1911, 3 октября. («Московская Газета»).

**1583. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1911, 12 октября. Подпись: А. У-ский.

Резко отрицательная оценка «Жизни Матвея Кожемякина» и некоторых ранних рассказов («Челкаш», «Емельян Пиляй»). О подражателях Г., в частности — о И. С. Шмелёве («Человек из ресторана»). Г. и его подражателям противопоставляется писатель Ф. Д. Крюков.

**1584. [О сборнике «Из истории новейшей русской литературы»].** — Волгарь, 1911, 12 октября. Подпись: Н. М. (Библиография).

Упоминается статья П. Орловского (В. В. Воровского) «Из истории новейшего романа», в которой даны характеристики Г., А. И. Куприна и Л. Н. Андреева.

**1585. [О XXXV сборнике товарищества «Знание»].** — Волгарь, 1911, 15 октября. Подпись: Н. М. (Библиография).

Краткий пересказ второй части «Жизни Матвея Кожемякина», опубликованный с подзаголовком «Постоялка». Особо отмечается исторически верное изображение рабочего класса. Высокая оценка художественного мастерства.

**1586. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.—Нижегор. листок, 1911, 16 октября. Подпись: Перо.

О пятидесятилетии со дня смерти поэта И. С. Никитина. Упоминается Г. как писатель-самоучка.

**1587. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1911, 25 октября. Подпись: Перо.

О Н. Е. Каронине-Петропавловском. Выступление Г. с очерком о нём на праздновании 100-летия Общества любителей российской словесности.

**1588. Эпиграммы.** — Волгарь, 1911, 5 ноября.

О шутках и эпиграммах, напечатанных в «Современнике». Каламбур, приписываемый Г.

**1589. Блестки юмора.** — Нижегор. листок, 1911, 6 ноября.

Аннотацию см. № 1588

**1590. Зак. А.** Три формулы. (Мысли под Новый год). — Нижегор. листок, 1912, 1 января.

Частично — по поводу статьи Г. «О писателях-самоучках» и повести «Лето». Вера Г. в духовные силы народа и его пробуждение.

**1591. Неизвестная пьеса Чехова.** — Нижегор. листок, 1912, 13 февраля; Волгарь, 1912, 13 февраля.

О пьесе «На большой дороге». Общие черты с «На дне». («Русские Ведомости»).

**1592. М. Горький — публицист.** — Волгарь, 1912, 4 марта.

Отрывок из статьи «О современности», опубликованной в «Русском Слове», с комментарием «Волгаря».

**1593. Новые произведения М. Горького.** — Нижегор. листок, 1912, 8 марта.

Пересказ статьи И. А. Бунина, проведшего зиму на Капри. Повесть «Три дня» и «Русские сказки», взаимоотношения Г. и Ф. И. Шаляпина после инцидента в Мариинском театре, замысел оперы о Ваське Буслаеве.

**1594. Приговор современной литературе.** — Волгарь, 1912, 12 марта. Подпись: И. Тр-ин.

По поводу статьи «О современности». Справедливый приговор современной упаднической литературе сочетается у Г. с выступлением в защиту отечественной литературы в духе традиций Д. И. Писарева и Н. А. Добролюбова. Приводятся многочисленные отрывки из статьи Г.

**1595. [О недолговечности славы М. Горького].** В ст.: [Дробыш-Дробышевский А. А.] Книга о В. Г. Короленко. — Нижегор. листок, 1912, 16 апреля. Подпись: А. Ум-ский.

**1596. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1912, 30 апреля. Подпись: А. Ум-ский.

О начале рассказа «Три дня», опубликованном в 4-ой книжке «Вестника Европы». Художественные достоинства рассказа.

**1597. Август Стриндберг.** (Некролог). — Нижегор. листок, 1912, 4 мая.

Приводится текст телеграммы Г. о влиянии на него А. Стриндберга. («Русское Слово»).

**1598. Еще новый рассказ Горького.** — Волгарь, 1912, 10 мая.

Изложение рассказа «Случай из жизни Макара». («Московская Газета»).

**1599. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1912, 15 мая. Подпись: Перо.

О «Случае из жизни Макара». Автобиографичность и типичность образа героя.

**1600. У Горького на Капри.** — Волгарь, 1912, 23 мая.

Г. о современной русской литературе. Г., слушающий торжественную увертюру П. И. Чайковского «1812 год». («Московская Газета»).

**1601. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости. — Нижегор. листок, 1912, 27 мая. Подпись: А. Ум-ский.

Обзор 39-го сборника товарищества «Знание». Частично — о «Случае из жизни Макара».

**1602. Шаляпин — Стенька Разин.** — Волгарь, 1912, 30 июня.

О работе И. Е. Репина над картиной из жизни С. Разина. Для образа С. Разина должен позировать Ф. И. Шаляпин, для образа одного из сподвижников С. Разина — Г.

**1603. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1912, 18 июня. Подпись: Перо.

Упоминается факт присвоения имени Г. одному из волжских пароходов в 1904 или 1905 г.

**1604. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1912, 1 июля. Подпись: Перо.

Аннотацию см. № 1602.

**1605. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1912, 4 июля. Подпись: Перо.

Ложность слухов о намерении Ф. И. Шаляпина писать оперу «Стенька Разин» на либретто Г.

**1606. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Литературные новости.— Нижегор. листок, 1912, 13 июля.

О влиянии Г. на Скитальца и С. С. Юшкевича.

**1607. Крестьянин и земля.**— Нижегор. листок, 1912, 15 июля.

Очерк Тана в «Вестнике Европы» об изменениях в отношении крестьян к земле. Приводится реплика о мужиках босяка Серёжки из «Мальвы». («Биржевые Ведомости»).

**1608. Ростов.** Мыльные пузыри.— Волгарь, 1912, 9 октября.

Измельчание и ничтожество современных реакционных деятелей В. М. Пуришкевича, Илиодора и др. Для сатирической характеристики использован образ Алёшки из «На дне».

**1609. А. Д. Мысовская** [Некролог].— Волгарь, 1912, 27 октября. Подпись: Нижегородец.

Упоминается Г., посещавший литературные пятницы А. Д. Мысовской в 90-х гг.

**1610. Юбилей Д. Н. Мамина-Сибиряка.**— Нижегор. листок, 1912, 28 октября.

Упоминается Г. в числе приславших поздравительные письма и телеграммы юбиляру.

**1611. М. Горький о болгарах.**— Волгарь, 1912, 14 ноября.

Приводится отрывок из письма Г. по поводу событий на Балканах, которое «произвело в софийском обществе сильное впечатление».

**1612. Поворот в литературе.**— Волгарь, 1912, 26 ноября.

Статья «Московской Газеты» с комментариями «Волгаря» о возвращения русской литературы к своим лучшим традициям. Один из признаков этого — повышенный интерес к Г., «давшему солнечное «Рождение человека»...»

**1613. Палачи родного искусства.**— Волгарь, 1912, 13 декабря. Подпись: А. С-ая.

О рутине и лицеприятии в отношении театров к драматургам. Г. и А. П. Чехов упоминаются как пострадавшие от этого явления.

**1614. Новый рассказ Горького.**— Волгарь, 1912, 15 декабря.

О «Ледоходе». Рассказ — свидетельство большого неоскудевающего таланта Г. Преимущество Г. перед Дж. Лондоном в художественном мастерстве. («Вестник Европы»).

**1615. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** О произведениях Джека Лондона. — Нижегор. листок, 1912, 30 декабря. Подпись: А. Ум-ский.

Частично по поводу сравнения Дж. Лондона с Г.

## 1913 год

**1616. Владимиров С.** Литературное обозрение 1912 года.— Волгарь, 1913, 1 января.

Частично — о творчестве Г. Успех Дж. Лондона у русского читателя объясняется его близостью к Г.

**1617. Новый рассказ Горького.**— Нижегор. листок, 1913, 4 января.

Содержание рассказа «Женщина», который должен появиться в январском номере «Вестника Европы». («Московская Газета»).

**1619. Письмо Максима Горького грузинским переводчикам.**— Нижегор. листок, 1913, 10 января.

О переписке Г. с Обществом грузинских переводчиков по вопросу о редактировании переводов на русский язык, предпринимаемых с целью культурного сближения народов. («Утро России»).

**1620. Письмо М. Горького грузинам.**— Волгарь, 1913, 10 января.

Аннотацию см. № 1619.

**1621. «Калинин».** Новый рассказ Горького.— Нижегор. листок, 1913, 23 января.

Содержание рассказа. («Московская Газета»).

**1622. Из лекций Г. С. Петрова.** Литература и жизнь.— Волгарь, 1913, 23 января.

Частично — о Г. как проповеднике гуманизма и возбудителе активного отношения к жизни.

**1623. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Новая книга М. Горького. (М. Горький. Сказки. Книгоиздательство писателей).— Нижегор. листок, 1913, 24 января. Подпись: А. Ум-ский.

«Сказки об Италии». Оптимизм, пафос созидательного труда. Общечеловеческое значение картин итальянской жизни. Всенародный интерес к творчеству Г.

**1624. Из лекций Г. С. Петрова.** II. Ценность жизни.— Волгарь, 1913, 24 января.

Упоминается попытка молодого Г. покончить жизнь самоубийством.

**1625. Из лекций Г. С. Петрова.** III. Идейная пустота современных литературных течений.— Волгарь, 1913, 25 января.

Снижение интереса к Г. лектор объясняет тем, что Г., призвав людей перестроить жизнь, не смог указать путей к этой цели.

**1626. [О творческой работе М. Горького].**— Волгарь, 1913, 28 января. (Театр и музыка).

Работа над пьесой «На закате» и оперой «Стенька Разин».

**1627. «Только сильные», пьеса Потапенко.**— Волгарь, 1913, 5 февраля. Подпись: Л. Л.

Упоминаются Г., А. П. Чехов и Е. Н. Чириков, в чьих произведениях, не в пример разбираемой пьесе, отразилось знание провинциальной жизни.

**1628. «Кладбище».** (Очерк М. Горького).— Нижегор. листок, 1913, 13 февраля.

Содержание рассказа, печатающегося в февральском номере «Современника». («Московская Газета»).

**1629. Из области литературы.** Новый очерк М. Горького.— Волгарь, 1913, 13 февраля.

Аннотацию см. № 1628.

**1630. [М. Горький в перечне русских писателей, живущих на о. Капри.]**— Волгарь, 1913, 18 февраля. (Наука, искусство, литература).

**1631. Амнистия и литераторы.**— Нижегор. листок, 1913, 24 февраля.

О намерении Г. и А. В. Амфитеатрова не возвращаться в Россию, даже в случае амнистирования. («Русское Слово»).

**1632. [О намерении М. Горького поселиться в Ялте].**— Судоходец, 1913, 17 марта. (Общая хроника).

(«День»).

**1633. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1913, 24 марта. Подпись: Перо.

Сомнения в успехе возобновляющегося театра при Народном доме. Ссылка на неуспех дела при участии Г.

**1634. Кое-что о новом голове.**— Козьма Минин, 1913, 27 апреля. Подпись: К-в.

О Д. В. Сироткине. В качестве компрометирующего факта упоминается его дружба «с знаменитым босяком Максимом Горьким». О дружбе с Г. как причине популярности ряда местных деятелей.

**1635. Поссе В.** Письмо в редакции столичных газет.— Нижегор. листок, 1913, 4 мая.

Протест против издания его лекций, в том числе — лекции «Горький и Андреев».

**1636. Н. Новгород, 15-го мая 1913 г.**—Козьма Минин, 1913, 15 мая.

Упоминаются «местные друзья Максима Горького» как люди, совершенно выродившиеся.

**1637. «Деятели».** (Шарж с натуры).— Козьма Минин, 1913, 17 мая.

Упоминается деятельная переписка Д. В. Сироткина с Г.

**1638. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Марксистский журнал.— Нижегор. листок, 1913, 29 мая. Подпись: А. У.

Обзор журнала «Просвещение» (1913, № 4). Подражание ранним рассказам Г. в рассказе Сергея Хмурого «Иван».

**1639. Маленький фельетон.**— Козьма Минин, 1913, 29 мая. Подпись: М-ц.

В связи с намерением городского головы Д. В. Сироткина объединить должности секретарей думы и управы, ему советуют взять в секретари Максима [Горького].

**1640. Прекращение дела по 129 ст. против М. Горького, Н. Минского, А. Луначарского и др.**— Нижегор. листок, 1913, 6 июня.

О прекращении «розыска» ряда лиц, в том числе —«мещанина г. Нижнего Новгорода Алексея Максимовича Пешкова».

**1641. Можно ли верить Сироткину?**— Козьма Минин, 1913, 8 июня.

Упоминается Г., дружба с которым «компрометирует» Д. В. Сироткина.

**1642. Отъезд Горького в Россию.**— Нижегор. листок, 1913, 26 июня.

О предстоящем выезде Г. из Италии в Россию. («Русские Ведомости»).

**1643. К приезду М. Горького.**— Нижегор, листок, 1913, 27 июня.

О предстоящем приезде Г. в Россию и его согласии редактировать «Просвещение». («Русские Ведомости»).

**1644. [О предстоящем приезде М. Горького в Россию].**— Судоходец, 1913, 28 июня. (Общая хроника).

(«Русские Ведомости»).

**1645. О возвращении Горького.**— Нижегор. листок, 1913, 30 июня.

Ответ Г. на запрос о его возвращении в Россию. («Русские Ведомости»).

**1646. Разные разности.**— Козьма Минин, 1913, 6 июля. Подпись: М-ц.

По поводу слухов о возвращении Г. «Губительная» роль партийности для талантливого самородка Г., которого «отшлифовали на жидовско-социал-демократический лад». Упоминаются «На дне» и «Мать».

**1647. Возвращается ли М. Горький в Россию?**— Волгарь, 1913, 7 июля.

По поводу слухов о возвращении писателя.

**1648. М. Горький о современной русской литературе.**— Волгарь, 1913, 8 июля.

Отзыв Г. в беседе с сотрудником неаполитанского «Il Mattin» («Голос Москвы»).

**1649. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1913, 18 июля. Подпись: Перо.

Г. и Ф. И. Шаляпин — две легендарные знаменитости России.

**1650. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1913, 2 августа.

Об А. Бебеле. Упоминается Г., поднявшийся, как и А. Бебель, из трудового народа «к вершинам образованности и политического влияния».

**1651. Крюков Н. Изгнанник.** М. Горькому. Стихи.— Нижегор. листок, 1913, 6 августа.

**1652. Еще о М. Горьком.**— Волгарь, 1913, 11 августа.

Комментарий по поводу вымышленных сообщений иностранных газет о намерении Г. стать антрепренёром, поехать в Калифорнию и т. п.

**1653. [М. Горький и иеромонах Илиодор].**— Нижегор. листок, 1913, 23 августа. (Среди газет и журналов).

Комментарий к ответу Г. Илиодору об условиях жизни за границей. («Современное Слово»).

**1654. Двойник Максима Горького.**— Нижегор. листок, 1913, 24 августа.

О пребывании Г. в Америке. Разоблачение Г. своего двойника на спектакле «На дне» в г. Джорджтоуне. («Биржевые Ведомости»).

**1655. Из жизни Максима Горького.**— Волгарь, 1913, 12 сентября.

Обширная статья о жизни, быте и творчестве Г. в 1895—1900 гг. по материалам А. А. Треплева. Подробно описана жизнь и работа в Самаре.

**1656. Короленко и Горький — академики.**— Волгарь, 1913, 15 сентября.

Намерение Академии Наук восстановить В. Г. Короленко и Г. в звании почётных академиков по разряду изящной словесности.

**1657. Как был кассирован Горький.**— Нижегор. листок, 1913, 18 сентября.

Обстоятельства, касающиеся «академического инцидента», в связи с появившимся в московских газетах слухом о намерении Академии Наук предложить звание почётных академиков В. Г. Короленко и Г. («Речь»).

**1658. Максим Горький опасно заболел.**— Нижегор. листок, 1913, 21 сентября.

(«Утро России»).

**1659. Из жизни М. Горького.**— Судоходец, 1913, 22 сентября.

Из воспоминаний А. А. Треплева о жизни Г. в Самаре в 1895 г.

**1660. К слухам о болезни М. Горького.**— Нижегор. листок, 1913, 23 сентября.

Опровержение М. Ф. Андреевой слухов о болезни Г. («Утро России»).

**1661. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1913, 26 сентября. Подпись: Перо.

Сочувственный комментарий к письму Г. в «Русское Слово». («О «карамазовщине»).

**1662. Открытое письмо М. Горькому.**— Нижегор. листок, 1913, 28 сентября.

Ответ МХТ на статью «О «карамазовщине». («Русское Слово»).

**1663. Из литературно-художественного кружка.**— Волгарь, 1913, 28 сентября; Нижегор. листок, 1913, 29 сентября.

Полемика в нижегородском литературно-художественном кружке по докладу В. Е. Чешихина, частично посвященному выступлению Г. против «карамазовщины». Высказывания С. И. Мицкевича, Е. И. Бродской и др. Отказ кружка выступить в поддержку Г.

**1664. Запрещение Г. Брандесу въезда в Россию]**— Нижегор. листок, 1913, 9 октября. (Телефон «Нижегородского листка»).

Запрещение — следствие выступления Г. Брандеса с протестом против ареста Г. в 1905 г.

**1665. Чтения в чайной «Столбы».**— Нижегор. листок, 1913, 13 октября.

Г.— среди писателей, произведения которых с успехом читались людям «дна».

**1666. О М. Горьком.**— Волгарь, 1913, 14 октября. Подпись: А. Б.

Биографические сведения за 1893—94, 1901 и 1902 гг. Роль А. И. Ланина в жизни Г. События, связанные с высылкой Г. из Н. Новгорода в 1901 г. Г. в Арзамасе.

**1667. Доброхотов А.** Лев Тихомиров.— Волгарь, 1913, 16 октября.

Характеристика редактора-издателя «Московских Ведомостей». Упоминается факт публикации в этой газете объявления о приметах разыскивавшегося полицией «цехового малярного цеха Алексея Пешкова».

**1668. Иванчиков.** О «решённых» вопросах.— Нижегор. листок, 1913, 18 октября.

Упоминается Г. в связи с его отношением к Ф. М. Достоевскому.

**1669. Литературно-художественный кружок.**— Волгарь, 1913, 24 октября.

Краткое изложение лекций Ф. А. Степпуна «О духе современности», где в качестве недавнего вождя общественной мысли упоминается «ницшеанец, марксист Горький».

**1670. О приговоре Бейлису.** Максим Горький.— Нижегор. листок, 1913, 2 ноября.

Г. о победе русского народного разума над клеветой изуверов и циников. («Русское Слово»).

**1671. Диспут о «Бесах».**— Нижегор. листок, 1913, 12 ноября.

Информация о диспуте в Москве. Протест присутствовавших против попытки одного из выступавших в резком тоне задеть статью Г. «О «карамазовщине». («Русские Ведомости»).

**1672. Бальмонт в Петербурге.**— Волгарь, 1913, 13 ноября.

Высказывание К. Д. Бальмонта о выступлении Г. против «карамазовщины». («Биржевые Ведомости»).

**1673. Никонов Б. Вниманию общества «Самолёт».**— Судоходец, 1913, 17 ноября.

О возможном присвоении имени Г. строящемуся пароходу.

**1674. «Насему» новому «олеорициновому» драмописателю от Жуль. Открытого пишма.**— Козьма Минин, 1913, 23 ноября.

Пасквиль на драматурга Тух. Упоминается Г.

**1675. В «Столбах».**— Нижегор. листок, 1913, 11 декабря.

Частично — о чтении «На дне» в чайной «Столбы». Отношение слушателей к пьесе.

**1676. [«На дне» в Народном доме]**—Нижегор. листок, 1913, 15 декабря. (Театр и музыка).

**1677. «На дне», пьеса М. Горького.**— Волгарь, 1913, 17 декабря. Подпись: Яр.

Оформление спектакля и игра актёров в Народном доме.

## 1914 год

**1678. Доброхотов А.** Новогоднее...— Волгарь, 1914, 1 января.

Идейное направление современной литературы. Противопоставление литературы, возглавляемой М. П. Арцыбашевым, «идеальным исканиям Короленко и Горького».

**1679. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1914, 3 января.

Упоминание Г.

**1680. Приезд М. Горького в Петербург.**— Нижегор. листок, 1914, 3 января.

Возвращение Г. в Россию и отъезд в Финляндию.

**1681. [О привлечении М. Горького к суду за повесть «Мать»]**— Нижегор. листок, 1914, 3 января. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1682. К приезду Горького в Россию.**— Волгарь, 1914, 3 января.

Сообщение жены Г. о болезни Г. и предстоящем приезде в Россию.

**1683. [К приезду М. Горького в Россию].**— Нижегор. листок, 1914, 4 января. (Телефон «Нижегородского листка).

Подтверждение приезда Г. и его намерения остаться в России навсегда.

**1684. К возвращению М. Горького.**— Судоходец, 1914, 5 января.

О любви Г. к родине. «...долг России, долг матери в отношении сына, приветливо встретить исстрадавшегося изгнанника».

**1685. [О приезде М. Горького в Россию].**— Судоходец, 1914, 5 января. (Общая хроника).

**1686. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки — Нижегор. листок, 1914, 7 января.

О возвращении Г. в Россию.

**1687. М. Горький в России.**— Нижегор. листок, 1914, 7 января.

О пребывании Г. за границей и возвращении в Россию.

**1688. Слух о намерении М. Горького переехать из Петербурга в Москву.**— Нижегор. листок, 1914, 10 января. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1689. К приезду М. Горького в Россию.**— Волгарь, 1914, 10 января.

О здоровье и местопребывании Г.

**1690. Приветствие М. Горькому.**— Нижегор. листок, 1914, 12 января.

Приветствие от правления профсоюзного общества торговых служащих-хозяйственников в Петербурге по случаю возвращения Г. в Россию. («Утро России»).

**1691. Свидание Шаляпина с М. Горьким.**— Нижегор. листок, 1914, 14 января.

Встреча в Мустамяках.

**1692. Свидание М. Горького с Шаляпиным.**— Волгарь, 1914, 14 января.

Примирение Г. с Ф. И. Шаляпиным после известного инцидента в Мариинском театре. («Петербургский Курьер»).

**1693. У М. Горького.**— Судоходец, 1914, 16 января.

Встреча корреспондента «Русского Слова» с Г. в Финляндии.

**1694. Максим Горький.**— Волгарь, 1914, 18 января.

Об интересе Г. к переменам в русской жизни, в психологии интеллигенции и в быту, происшедшем за годы его отсутствия. («Русское Слово»).

**1695. М. Горький.**— Судоходец, 1914, 19 января.

Состояние здоровья Г. Хлопоты о виде на жительство. Предполагаемое путешествие Г. по России.

**1696. Горький в Москве.**— Нижегор. листок, 1914, 21 января.

О выезде Г. 17 января из Финляндии через Петербург в Москву. («Московская Газета»).

**1697. Приезд М. Горького.**— Волгарь, 1914, 21 января.

Приезд в Москву 20 января. Намерение продолжить спор с МХТ об инсценировках произведений Ф. М. Достоевского.

**1698. Продажа М. Горьким сочинений за 200 000 руб.**— Нижегор. листок, 1914, 23 января; Волгарь, 1914, 23 января. Под загл.: Продажа М. Горьким своих сочинений.

Заключение предварительного соглашения с И. Д. Сытиным. («Утро России»).

**1699. Максим Горький.**— Волгарь, 1914, 23 января.

Пребывание Г. в имении И. Д. Сытина. («Утро России»).

**1700. Приветствие М. Горькому.**— Нижегор. листок, 1914, 25 января.

От общества взаимопомощи слушателей университета А. Л. Шанявского. («Русское Слово»).

**1701. [Бенефис артиста Е. Г. Дубенского в театре Народного дома].**— Волгарь, 1914, 26 января.

В репертуаре бенефицианта — «На дне».

**1702. К возвращению М. Горького в Россию.** Родные картинки.— Нижегор. листок, 1914, 29 января.

Карикатура.

**1703. [Вечер в нижегородском литературно-художественном кружке].**— Нижегор. листок, 1914, 1 февраля. (Театр и музыка).

В программе вечера — рассказы Г. и В. Г. Короленко в исполнении артиста Малого театра Н. М. Падарина.

**1704. Возвращение М. Горького.**— Судоходец, 1914, 2 февраля.

Большой интерес и симпатия к Г. в связи с его приездом в Россию. («Киевская Мысль»).

**1705. Горький в Берсеневке.**— Нижегор. листок, 1914, 3 февраля.

Г. на даче И. Д. Сытина. Подробности быта. («Голос Москвы»).

**1706. Приветствие М. Горькому.**— Волгарь, 1914, 3 февраля.

Приветствие по случаю возвращения на родину от 92-х помощников присяжных поверенных Москвы. («Русское Слово»).

**1707. М. Горький.**— Волгарь, 1914, 4 февраля.

О намерении Г. переехать из-под Москвы в Финляндию и Петербург. О работе над новой пьесой для МХТ.

**1708. Приветствие Максиму Горькому.**— Нижегор. листок, 1914, 6 февраля.

От комиссии по устройству рабочего театра в Москве. («Русские Ведомости»).

**1709. М. Горький в Москве.**— Волгарь, 1914, 6 февраля.

О посещении Москвы и предстоящем переезде в Финляндию.

**1710. У Горького.**— Волгарь, 1914, 12 февраля; Нижегор. листок, 1914, 13 февраля. Под загл.: Беседа с Горьким; Судоходец, 1914, 13 февраля.

Интервью с Г. о его московских наблюдениях, об искусстве, литературе, в частности — о достоевщине. («Русские Ведомости»).

**1711. М. Горький и Художественный театр.— Волгарь,** 1914, 14 февраля.

О восстановлении дружбы Г. с МХТ.

**1712. Инцидент с Луначарским в Берлине.**— Нижегор. листок, 1914, 15 февраля.

Частично — о лекции, посвященной Г., которую А. В. Луначарский прочитал в Берлине.

**1713. Друг Л. Н. Толстого.**— Волгарь, 1914, 15 февраля.

О К. Х. Классене, который был дружен с Л. Н. Толстым в период жизни последнего в Гаспре. Упоминается Г. и его встречи с Л. Н. Толстым.

**1714. Дело Максима Горького.**— Волгарь, 1914, 10 марта; Судоходец, 1914, 13 марта.

О характере предъявленного Г. обвинения. («Русское Слово»).

**1715. Максим Горький.**— Волгарь, 1914, 11 марта. Г. в Гельсингфорсе. («Новое Время»).

**1716. [Запрещение лекции В. М. Фриче о М. Горьком].**— Нижегор. листок, 1914, 15 марта. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1717. М. Горький.**— Нижегор. листок, 1914, 18 марта.

О намерении Г. выехать за границу «для ликвидации личных дел». О привлечении Г. к суду. («Столичная молва»).

**1718. По поводу письма Максима Горького.**— Нижегор. листок, 1914, 19 марта.

Отклики врачей на письмо Г. о лечении туберкулёза по методу доктора Манухина.

**1719. [Сообщение о вызове М. Горького в суд].**— Нижегор. листок, 1914, 20 марта. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1720. Творчество М. Горького.**— Судоходец, 1914, 20 марта. Подпись: И. Ш.

Разоблачение легенды о «конце Горького». Ясность, мужество и оптимизм как отражение здорового, народного начала. Гуманизм Г., эволюция от индивидуализма к коллективизму. («Утро Юга»).

**1721. Дело Максима Горького.**— Нижегор. листок, 1914, 21 марта.

Некоторые подробности о вызове Г. к судебному следователю по обвинению в богохульстве, за повесть «Мать». («Русское Слово»).

**1722. [О вызове М. Горького к судебному следователю].**— Судоходец, 1914, 23 марта. (Общая хроника).

**1723. «Вот и я у праздника!»**— Нижегор. листок, 1914, 9 апреля.

Шарж на Г. по поводу привлечения его к суду, совпавшего с праздником пасхи.

**1724. Новая пьеса М. Горького.**— Нижегор. листок, 1914, 22 апреля.

О драме «Быль», которую Г. намерен ставить в Москве, в им же организуемом театре с участием Ф. И. Шаляпина. («Руль»).

**1725. Жуть — черта рабская.**— Волгарь, 1914, 22 апреля.

О гастролях МХТ в Петербурге с инсценировкой «Бесов». Упоминается выступление Г. против достоевщины.

**1726. [Об избрании М. Горького почётным членом Общества деятелей периодической печати и литературы].**— Нижегор. листок, 1914, 17 мая. (Телефон «Нижегородского листка»).

В сообщении приводится отрывок из ответной телеграммы Г. обществу.

**1727. [О здоровье М. Горького и намерении поехать на Волгу].**— Нижегор. листок, 1914, 4 июня. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1728. Войтоловский Л.** У Горького.—Судоходец, 1914, 6 июня.

Беседа с Г. о России и Западе, о писателях-самоучках («Киевская Мысль»).

**1729. Наша рабочая печать.** — Козьма Минин, 1914, 21 июня. Подпись: «Росс».

Критика «Судоходца», в частности — за систематическую публикацию сообщений о Г.

**1730. У Максима Горького.** — Нижегор. листок, 1914, 25 июня.

Рассказ корреспондента «Дня» о посещении Г. в Мустамяках. Беседа с Г. о литературе, театре, кино и пр. («День»).

**1731. [Соловьев Е. А.]** Первая ласточка. — Нижегор. листок, 1914, 27 июня. Подпись: Скриба.

О «Сборнике пролетарских писателей». (Пб., «Прибой», 1914) с предисловием Г. Г. и рабочее творчество.

**1732. Максим Горький.** — Волгарь, 1914, 25 июля.

О переезде Г. из Финляндии в Москву.

**1733. Кунин Л.** Родина. (из Гервега). Стихи. — Нижегор. листок, 1914, 27 июля.

Перевод посвящен Г.

**1734. М. Горький о войне.** — Волгарь, 1914, 17 сентября.

Участие Г. в благотворительном вечере в пользу раненых, организованном Ф. И. Шаляпиным. Приводится отрывок из приписываемого Г. письма к Ф. И. Шаляпину о войне.

**1735. «Солнце всходит».** — Козьма Минин, 1914, 25 октября.

Переделка песни из «На дне» в ура-патриотическую сатиру о военных неудачах немцев.

**1736. [О прибытии М. Горького в Киев].** — Судоходец, 1914, 2 ноября. (Общая хроника).

**1737. [О работе нижегородского литературно-художественного кружка].** — Волгарь, 1914, 27 ноября. (Хроника).

О проведенной в 1913 г. лекции по вопросу о выступлении Г. против постановки «Братьев Карамазовых» в МХТ.

**1738. [Чешихин В. Е.]** Из воспоминаний М. Горького. — Нижегор. листок, 1914, 3 декабря. Подпись: Ч. В-ий.

О «Детстве» в связи с выходом отдельного издания. Вера Г. в «возрождение наше к жизни светлой, человеческой». Эпизод посещения канавинского училища епископом Хрисанфом. Книга настоятельно рекомендуется учителям, имеющим дело с детьми «городских низов».

## 1915 год

**1739. [Возобновление «На дне» в городском театре].**— Волгарь, 1915, 7 января. (Театр и музыка).

**1740. Они немножечко дерут...** — Нижегор. листок, 1915, 16 января. Подпись. К. Стэк.

Упоминается Г., вместе с Л. Н. Андреевым и Ф. Сологубом поднявший вопрос об уничтожении дискриминации евреев в связи с жертвами, понесенными еврейским народом в войне наравне со всеми.

**1741. Чехов о Горьком.** — Нижегор. листок, 1915, 1 февраля.

Приводится письмо А. П. Чехова к Г., написанное в 1898 г., с оценкой творчества Г. и советами ему. («Биржевые Ведомости»).

**1742. Чехов — Горькому.** — Волгарь, 1915, 5 февраля.

Отрывки из писем А. П. Чехова к Г., опубликованных в V томе писем А. П. Чехова. («Русские Ведомости»).

**1743. [Анонс о выходе специального вечернего выпуска газеты в пользу жертв войны].** — Нижегор. листок, 1915, 9 февраля.

В содержании выпуска — «Максим Горький о себе. Из письма».

**1744. [О прекращении судебного преследования М. Горького]**— Нижегор. листок, 1915, 9 февраля. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1745. [О вступлении М. Горького в члены еврейского исторического общества].** — Нижегор. листок, 1915, 24 февраля. (Телефон «Нижегородского листка»).

**1746. Спектакль Шаляпина для рабочих.** — Нижегор. листок, 1915, 22 апреля.

Присутствие Г. на бесплатном спектакле Ф. И. Шаляпина для рабочих петроградских фабрик.

**1747. У З. А. Пешкова.** — Нижегор. листок, 1915, 9 июня.

Беседа корреспондента «Речи» в Париже с офицером французской армии З. А. Пешковым. Упоминается Г, как приемный отец З. А. Пешкова.

**1748. [Слух о намерении М. Горького написать киносценарий о С. Разине].** — Волгарь, 1915, 24 июня. (Смесь).

**1749. [«На дне» в репертуаре театра Лубянского сада на ярмарке].** — Волгарь, 1915, 26 июля. (Театр и музыка).

**1750. [Приписываемые М. Горькому письма о войне].** — Нижегор. листок, 1915, 2 августа. (В кратких словах).

Сопоставление текста двух приписываемых Г. писем с про- и антигерманскими настроениями. («Утро России»).

**1751. [Подготовка спектакля «На дне» в театре Лубянского сада].** — Нижегор. листок, 1915, 19 августа. (Театр и музыка).

Бенефис режиссера и актера А. М. Сахарова-Линского.

**1752. В Лубянках.** — Волгарь, 1915, 22 августа.

О спектакле «На дне» в театре Лубянского сада на ярмарке с бенефициантом А. М. Сахаровым-Линским в роли Луки.

**1753. [Новая пьеса М. Горького].** — Волгарь, 1915, 9 сентября. (Театр и музыка).

Предстоящая постановка в театре К. Н. Незлобина пьесы Г., главная роль которой написана для М. Ф. Андреевой.

**1754. Скиталец.** (С. Петров). Волжские песни. — Нижегор. листок, 1915, 11 и 13 октября.

Частично — о происхождении песни «Солнце всходит и заходит», включенный Г. в «На дне».

**1755. Порошина В.** Из письма. (Посвящаю А. М. Г[орькому]). Стихи.—Нижегор. листок, 1915, 21 декабря.

**1756. Философов Д.** Новое общество. (Письмо из Петрограда). — Нижегор. листок, 1915, 29 декабря.

Отчет о первом заседании Русского общества по изучению еврейской жизни, созданного Г., Л. Н. Андреевым и Ф. Сологубом. Пересказ основных мыслей полуторачасового доклада Г. об истории и задачах общества.

## 1916 год

**1757. «В людях».** Новое произведение М. Горького. — Нижегор. листок, 1916, 19 января. Подпись: Z.

Пересказ эпизодов двух первых глав повести. Простота и захватывающий интерес нового произведения Г.

**1758. Что мы читаем?** — Волгарь, 1916, 20 января.

Большой интерес читателей к «Детству».

**1759. Что читают члены Общедоступного клуба.** — Нижегор. листок, 1916, 8 февраля. Подпись: Е. Т-н.

О работе библиотеки клуба. Сведения о читаемости Г.

**1760. [Дробыш-Дробышевский А. А.].** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1916, 9 февраля. Подпись: Перо.

О лекции Б. И. Сыромятникова. Оспаривается положение лектора о влиянии Ф. Ницше на Г.

**1761. Письмо М. Горького.** — Волгарь, 1916, 13 февраля.

Об открытом письме, опубликованном под названием «Русский—еврею» в ответ на статью еврейского публициста о деятельности Русского общества изучения еврейской жизни. («Еврейская Неделя»).

**1762. В людях.** (Новое произведение М. Горького). — Нижегор. листок, 1916, 3 марта. Подпись: С. П.

О 3 и 4 главах повести, опубликованных в февральской книжке «Летописи».

**1763. Без Толстого.** — Нижегор. листок, 1916, 7 марта. Подпись: К. Стэк.

О нападках на Г. и «Летопись» на страницах «Современного Мира».

**1764. Иванчиков.** Из записной книжки. «Летопись». — Нижегор. листок, 1916, 10 марта.

Положительная оценка деятельности «журнала Максима Горького». Содержание статьи В. Базарова, опубликованной в № 2 «Летописи» за 1916 г.

**1765. Новый том писем А. П. Чехова.** — Нижегор. листок, 1916, 14 и 19 марта. Подпись: Садко.

Обзор 6-го тома писем А. П. Чехова. Приводятся отрывки из писем, в которых речь идет о Г., в частности — по поводу «академического инцидента».

**1766. Иванчиков.** Из записной книжки. Только ли в России? — Нижегор. листок, 1916, 9 апреля.

Полемика с мыслью Г., выраженной в «Письмах к читателю», о понижении творческой энергии и отсутствии талантливых людей как особенности России того времени.

**1767. [Дробыш-Дробышевский А. А.].** Случайные заметки. — Нижегор. листок, 1916, 9 апреля. Подпись: Перо.

Упоминается Г. как автор статьи в очередной книжке «Еврейской Недели», посвященной Х. Н. Бялику.

**1768. [Дробыш-Дробышевский А. А.].** Против антисемитизма. — Нижегор. листок, 1916, 18 апреля. Подпись: А. У.

Обзор 2-го, дополнительного издания альманаха «Щит» под редакцией Л. Н. Андреева, Г. и Ф. Сологуба. Заслуга Г. как инициатора альманаха и организатора передовой общественности в деле борьбы против антисемитизма.

**1769. Злоба дня.** — Козьма Минин. 1916, 23 апреля. Подпись: Мих. Яр...

Частично — по поводу альманаха «Щит». Причины обращения Г. к публицистике. Обвинение Г. — интернационалиста в антипатриотизме.

**1770. Лавров Б.** «Две души» или одна? — Волгарь, 1916, 6 мая.

Изложение статьи «Две души». Полемические отклики Л. Н. Андреева, Е. Н. Чирикова, Р. В. Иванова-Разумника.

**1771. [О письме рабочих Самары М. Горькому].** — Суходоец, 1916, 8 мая.

(«День»).

**1772. Лавров Б.** О новом журнале. — Волгарь, 1916, 30 июня.

Роль Г. в «Летописи». Характеристика «В людях» и краткий пересказ эпизодов. Оценка других авторов, сотрудничающих в журнале. «Западничество» и отрицательное отношение журнала к русской действительности.

**1773. Лавров Б.** Деревенская жизнь. (Бунин и М. Горький). — Волгарь, 1916, 29 июля.

Картине дикой, беспросветной деревенской жизни в «Деревне» И. А. Бунина противопоставлены вера в деревню, показ ее светлых сторон в «Лете» Г.

**1774. Из «столбовой» комиссии.** — Нижегор. листок, 1916, 15 сентября.

«На дне» — в плане чтений в чайной «Столбы».

**1775. Доброхотов А.** Напраслина на русскую интеллигенцию. — Волгарь, 1916, 25 сентября.

Полемика с оценкой русской интеллигенции в «Письмах знатного иностранца», опубликованных в «Летописи». Упоминается Г. как редактор журнала.

**1776. Истомин А.** Странник. — Нижегор. листок, 1916, 11 октября.

Стихотворение с эпиграфом из «Песни о Буревестнике». Использован образ Буревестника.

**1777. [О намерении городского театра возобновить постановку «Мещан»].** — Нижегор. листок, 1916, 15 октября. (Театр и музыка).

**1778. Станский Н. «Мещане», драматический эскиз М. Горького.** — Нижегор. листок, 1916, 10 ноября.

О спектакле городского театра. О Г.-драматурге.

**1779. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Библиография. — Нижегор. листок, 1916, 14 ноября.

О XXII томе сочинений Дж. Лондона. Сопоставление фактов из жизни Дж. Лондона и Г.

**1780. Айхенвальд Ю. Смерть Джека Лондона.** — Нижегор. листок, 1916, 8 декабря.

Упоминается Г. и его образы босяков в связи с анализом «Мартина Идена» Дж. Лондона.

**1781. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1916, 13 ноября.

Г. и Дж. Лондон.

**1782. [Протест рабочих-печатников против публикации автобиографии Ф. И. Шаляпина в журнале «Летопись»].**— Нижегор. листок 1916, 13 декабря. (Телефон).

Письмо в редакцию «Дня». Симпатия рабочих в отношении антивоенной позиции «Летописи». («День»).

**1783. Шаляпин и «Летопись».**—Волгарь, 1916, 14 декабря.

Письмо правления профессионального общества рабочих печатного дела на имя редактора «Летописи» с протестом против публикации в журнале автобиографии Ф. И. Шаляпина. Печатники считают этот факт несовместимым с пребыванием в журнале Г. и не хотят, «чтобы на его имени появилось черное шаляпинское пятно». («День»).

**1784. Голос читателя.**— Волгарь, 1916, 17 декабря.

По поводу протестов против публикации автобиографии Ф. И. Шаляпина в «Летописи». Отрывок из протеста 32-х читателей. Отмечается интерес к позиции, которую займёт в этом вопросе Г. («День»).

## 1917 год

**1798. К театральному сезону.** — Нижегор. листок, 20 января.

О продолжающихся протестах против публикации автобиографии Ф. И. Шаляпина в «Летописи». Отрывок из статьи Л. Н. Андреева, резко враждебной по отношению к Г Упоминаются «Заметки о мещанстве» и выступление Г. против достоевщины.

**1786. А. П. Чехов в литературе и театре.**— Волгарь, 1917, 23 января. Подпись: О. В-н.

Обзор VI тома писем А. П. Чехова, Частично — об отношении А. П. Чехова к Г. Отрывок из письма А. П. Чехова к Г. с критикой «На дне».

**1787. Из мемуаров Ф. И. Шаляпина.**—Волгарь, 1917, 27 января.

Сообщение о публикации «Страниц моей жизни» Ф. И. Шаляпина в «Летописи».

**1788. Левидов М.** Письма о литературе. По журналам.— Волгарь, 1917, 28 февраля.

В части, посвящённой январскому номеру «Летописи»,— опровержение сведений об участии Г. в создании автобиографии Ф. И. Шаляпина. Оценка рассказа «Страсти-Мордасти».

**1789. Университетская хроника.**— Нижегор. листок, 1917, 8 марта.

Избрание Г. почётным членом нижегородского Народного университета.

**1790. М. Горький.**— Нижегор. листок, 1917, 21 марта.

Текст: «Группа академиков возбудила вопрос о приглашении Горького на заседание разряда изящной словесности в качестве почётного академика».

**1791. Мещанство и революция.**— Волгарь, 1917, 12 апреля. Подпись: Пётр Л-в.

Упоминается «почётный вождь русского пролетариата Максим Горький», который «объявил в своё время войну с «мещанством».

**1792. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1917, 11 мая. Подпись: Перо.

Критика выступлений Г. в «Новой жизни» против Временного правительства. Обвинение Г. в подражании «Правде». Противоречие между Г.— писателем и Г.— большевиком.

**1793. Португалов В.** Не то.— Нижегор. листок, 1917, 9 июня.

Частично — о позиции Г. («г. редактор») в «Новой Жизни».

**1794. Зиновий Пешков.**— Нижегор. листок, 1917, 30 июня.

Приезд З. А. Пешкова в Петроград в качестве французского представителя при русском военном министре. З. А. Пешков именуется сыном Г. («Русское Слово»).

**1795. Объявление о спектакле «На дне» в театре Лубянского сада на ярмарке].**— Нижегор. листок, 1917, 13 июля.

**1796. Горький и Бурцев.**—Нижегор. листок, 1917, 15 июля.

Открытое письмо Г. В. Л. Бурцеву и ответ В. Л. Бурцева. («Биржевые Ведомости»).

**1797. Собрание [нижегородского] союза журналистов и писателей.**— Нижегор. листок, 1917, 28 июля.

Приводится текст телеграммы правления союза в редакцию «Новой Жизни» с протестом против клеветы В. Л. Бурцева на Г.

**1798. К театральному сезону.** — Нижегор. листок, 1917, 2 сентября. Подпись: Ф. И.

«Враги» — в репертуарном плане городского театра на зимний сезон.

**1799. [«Враги» в репертурае городского театра].**— Нижегор. листок, 1917, 13 сентября. (Театр и музыка).

**1800. Станский Н. «Враги», пьеса М. Горького.** — Нижегор. листок, 1917, 27 сентября.

Резко отрицательная оценка пьесы.

**1801. «Враги». Сцены в 3 д. Максима Горького.**— Волгарь, 1917, 28 сентября. Подпись: Б. П-т.

«Это единственная пьеса в нашей литературе, в которой фабричный пролетариат выведен не в дурацком положении пошлого и дешёвого лубка». Оценка спектакля городского театра.

**1802. [О закрытии ряда газет по решению союза журналистов].**— Нижегор. листок, 1917, 7 октября. (Среди газет и журналов).

Отрывок из статьи В. Е. Чешихина. Упоминается Г. как член союза журналистов. («Русские Ведомости»).

**1803. Станский Н.** «Васса Железнова», драма М. Горького.— Нижегор. листок, 1917, 10 октября.

Характеристика пьесы в связи с постановкой в городском театре. Г.— «Островский мещанства». Отражение жестокой, противочеловечной психологии мещанского мира. Открытая враждебность автора изображаемой среде, в противоположность А. Н. Островскому в его отношении к миру купечества.

**1804. Трубин И.** Моему народу. Стихи.— Нижегор. листок, 1917, 22 октября.

В тексте и в качестве эпиграфа использованы слова из «Песни о Соколе».

**1806. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1917, 18 ноября. Подпись: Перо.

Возмущение призывом «Новой Жизни» к соглашению с большевиками. Позиция Г. Отрывки из статьи Г. в защиту арестованного В. Л. Бурцева.

**1808. [Дробыш-Дробышевский А. А.]** Случайные заметки.— Нижегор. листок, 1917, 25 ноября. Подпись: Перо.

Сопоставление позиций «Новой Жизни» в целом и Г. лично.

**1809. Короленко В. Г.** Торжество победителей.— Волгарь, 1917, 5 декабря. Под загл.: В. Г. Короленко о большевиках.

Упоминается политическая позиция Г. («Русские Ведомости»).

**1810. Слух об аресте М. Горького.**— Нижегор. листок, 1917, 8 декабря.

(«Утро России»).

**1811. [«Последние» в городском театре].**— Нижегор. листок, 1917, 10 декабря. (Театр и музыка).

**1812. [Об антибольшевистской позиции М. Горького].**— Нижегор. листок, 1917, 12 декабря. (Среди газет и журналов).

Приводится отрывок из «Несвоевременных мыслей» об аресте С. В. Паниной и А. И. Коновалова.

**1813. «Последние»,** пьеса в 4 д. Максима Горького.— Волгарь, 1917, 14 декабря. Подпись: Б. Д-т.

Драматургическое своеобразие пьесы. Трагизм. Художественная сила. Оценка спектакля в Народном доме.

**1814. Станский Н.** «Ночные полеты», комедия Армонт и Нансэ. «Последние», пьеса М. Горького.— Нижегор. листок, 1917, 17 декабря.

Рецензия на спектакль городского театра.

**1815. Письмо в редакцию.**— Рабочий нижегор. листок, 1917, 31 декабря.

Сообщение товарищества А. И. Маркса о плане издания «Нивы» на 1918 г. В числе приложений к журналу — 2-я серия сочинений Г.

## 1918 год

**1816. Об искусстве.** — Рабочий нижегор. листок, 1918, 5 января. Подпись: Яков Л.

При анализе современного буржуазного искусства упоминается Бессеменов («Мещане») как «представитель сильного буржуазного класса в современных условиях сходящего со сцены».

**1817. Философов Д.** Полубуржуй. — Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 17 февраля.

О позициях Г. в связи с «Несвоевременными мыслями».

**1818. Зозуля.** Об интеллигенции.— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 24 февраля.

Приводится речь Ежова («Фома Гордеев») о разночинной интеллигенции.

**1819. Демократия и кадеты.**— Волжская коммуна, 1918, 16 мая.

О выступлении Г. против статьи кадета Д. В. Философова в «Новом веке». Отношение к этому кадетской печати.

**1820. М. Горький о революции и большевиках.**—Волжская коммуна, 1918, 30 мая.

По поводу «Несвоевременных мыслей» Г.

**1821. Максим Горький и русская революция.** (Из лекции В. А. Поссе).— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 6 июня. Подпись: З.

О политических позициях Г. от революции 1905 г. до 1917 г.

**1822. Домашин И.** Ослепление. [Из цикла «Мысли вскользь»].— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 10 сентября.

Названо имя Г. в числе лиц, выразивших сочувствие В. И. Ленину после покушения на него.

**1823. Домашин И.** Привет Максиму Горькому. [Из цикла «Мысли вскользь»].— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 15 сентября.

Приветствие писателю в связи с отказом от политических ошибок 1917—1918 гг. Оценка творчества Г.

**1824. [О «Русских сказках» М. Горького].**— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 21 сентября. Подпись: Имя рек.

**1825. Интеллигенция кается.**— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 10 октября.

Отчёт о митинге в Петрограде во дворце Урицкого, на котором председательствовал Г.

**1826. Кающийся интеллигент.**— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 12 октября.

Сообщение о поведении отдельных интеллигентов в Петрограде на митинге под председательством Г.

**1827. Приезд М. Горького в Москву.**— Рабоче-крестьянский нижегор. листок, 1918, 13 октября.

Об ожидающемся приезде Г. для участия в постановке «Старика» на сцене Малого театра.

**1828. [Объявление о подписке на иллюстрированный литературно-художественный пролетарский двухнедельник «Сирена»].**— Волжская коммуна, 1918, 30 октября; Нижегор. коммуна, 1918, 19 ноября.

О сотрудничестве Г. в двухнедельнике «Сирена».

**1829. Бюллетень центрального склада книг и учебных пособий отдела Народного образования.**— Нижегор. коммуна, 1918, 8 декабря.

Указаны книги Г.— «В людях», «Ералаш» и другие рассказы», «Статьи 1905—1916 гг.».

## 1919 год.

**1829а. Моцок Д.** Горький.— Факел, 1919, № 2, стр. 19—20.

Отрицательная оценка творчества Г.

**1830. Домашин И.** Максим Горький. (К 50-летию со дня рождения). Нижегор. коммуна, 1919, 3 апреля.

Г. и революционное движение. Отношение Г. к советской власти в первые годы победы революции.

**1831. Абоимов И.** Не на дне, а в себе надо искать правды.— Нижегор. коммуна, 1919, 18 декабря.

О постановке «На дне» в Советском городском театре.

## 1920 год

**1832. [«Мещане М. Горького в Нижегородском театре].**— Нижегор. коммуна, 1920, 1 января. (Театр и музыка).

**1833. Пора понять.**— Нижегор. коммуна, 1920, 27 января. Подпись: Динамо.

В заметке говорится об отсутствии в репертуаре театров хороших пролетарских пьес и предлагается инсценировать какой-нибудь рассказ Г.

**1834. Максим Горький.**— Нижегор. коммуна, 1920, 21 февраля.

В сообщении РОСТА говорится о взглядах Г. на устройство субботников, организацию трудовых армий и т. п. как на средство уничтожения голода и установления мира.

**1835. Максим Горький — депутат Московского Совета.** [Сообщение РОСТА].— Нижегор. коммуна, 1920, 28 февраля.

**1836. Дополнение к инструкции [по проведению недели сближения армии с трудом] по театрально-художественной части.** — Нижегор. коммуна, 1920, 14 марта.

Желательна постановка пьес, изображающих труд и его значение в жизни общества (например, «Мещане» Г. и др.).

**1837. Ильинский А.** Гарнизонный митинг в Загородном саду.— Нижегор. коммуна, 1920, 23 июля. (Театр и музыка).

Оценка постановки и исполнения «На дне».

## 1921 год.

### КНИГИ

**1838. Мельников А. П.** Опись делам Нижегородского историко-революционного архива за 1839—1896 гг.— В кн.: Материалы по истории революционного движения Т. 2. Н. Новгород, 1921, стр. 121—147.

Описание дела № 7 Нижегородского губернского жандармского управления 1889 г. (стр. 129—130) об аресте Г. в 1889 г.

**1839*. Чернявский Н.** Максим Горький по делам Нижегородского губернского жандармского управления (№ 7—1889 г. и № 133—1901 г.).— В кн.: Материалы по истории революционого движения. Т. 2. Н. Новгород, 1921, стр. 16—22.

Обстоятельства ареста и обвинения Г. в Н. Новгороде в 1889 и 1901 гг. Революционное движение в Н. Новгороде в защиту Г.

### ГАЗЕТЫ

**1840. «Последние» М. Горького.**—Нижегор. коммуна, 1921, 10 марта. (Театр и музыка).

Рецензия на спектакль театра Цекультвода (бывшего клуба моряков). О художественных особенностях и идейном содержании пьесы. Об актёрской и режиссёрской работе.

## 1922 год.

**1841. Золотницкий В.** Короленко и Максим Горький. (Воспоминания из прошлого).— Нижегор. коммуна, 1922, 14 апреля.

О встречах Г. с В. Г. Короленко в Н. Новгороде в 1893 г. О ранних рассказах Г. и повести «Горемыка Павел», напечатанных в «Волгаре». Об оценке таланта Г. В. Г. Короленко после чтения «Челкаша». О месте рождения Г. в Н. Новгороде. О разборе произведений Г. Л. Н. Толстым при встрече в 1903 г. О посылке Г. В. Г. Короленко первого издания собрания сочинений в 1898 г. с тёплой надписью.

**1842. Обращение к М. Горькому, принятое на митинге сормовских рабочих и работниц от 26 июля.**— Нижегор. коммуна, 1922, 2 августа.

Призыв вернуться в Россию.

**1843. Богданов Д.** о Горьком.— Нижегор. коммуна, 1922, 19 сентября.

Неверная трактовка основных произведений Г. («Мать» и др.). Ложная оценка идейно-политических позиций Г.

**1844. Шмонин С.** Программа счастья, любви и смысла жизни.— Нижегор. коммуна, 1922, 21 сентября.

Резкая критика цикла лекций В. А. Поссе о русских писателях, в т. ч. и лекций о Г.

## 1923 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**1845. Гриневицкий С.** В. Г. Короленко и Нижегородский союз писателей и журналистов.— В кн.: Нижегородский сборник памяти В. Г. Короленко. Н. Новгород, 1923, стр. 237—238.

В мае 1917 г. Нижегородский союз писателей и журналистов избрал В. Г. Короленко и Г. почётными членами.

**1846*. Золотницкий В.** Короленко и Горький. Из воспоминаний.— В кн.: Нижегородский сборник памяти В. Г. Короленко. Н. Новгород, 1923, стр. 157—163.

В. Г. Короленко и начало печатания рассказов Г. в «Волгаре». Отзывы В. Г. Короленко о произведениях Г. («Песня старого дуба»— 1889 г.; «Челкаш»— 1894 г.; «Море»— 1893 г.). Письма В. Г. Короленко с ходатайством за Г.

**1847*. Короленко В. Г.** Письма к А. А. Дробышевскому.— В кн.: Нижегородский сборник памяти В. Г. Короленко. Н. Новгород, 1923, стр. 15—34.

В письмах В. Г. Короленко 1896 г. (стр. 16—19) о Г.— фельетонисте «Самарской газеты».

**1848. Короленко В. Г.** Из письма С. Д. Протопопову.— В кн.: Нижегородский сборник памяти В. Г. Короленко. Н. Новгород, 1923, стр. 53.

О настроении Г. Письмо датировано 3 сентября 1910 г.

**1849. [Максим Горький закончил новую пьесу «Пятна на солнце»].**— Искусство и сцена, 1923, № 1, стр. 8. (Хроника театра).

**1850. Сигорский А.** Литературный порт.— Искусство и сцена, 1923, № 1, стр. 14—15.

О писателях Н. Новгорода. Упомянуто имя Г. как писателя-нижегородца.

**1851. Сигорский А.** Алексей Суслов.— Искусство и сцена, 1923, № 2, стр. 16.

Первое стихотворение нижегородского поэта А. Суслова «Звезда» было напечатано Г. в «Нижегородском листке».

**1852. Илларионов В.** Три эскиза.— Коммунист, 1923, № 3, стр. 51—62.

Упоминание имени Г. в числе лиц, работавших подпольно накануне революции 1905—1907 гг. в Н. Новгороде.

### ГАЗЕТЫ

**1853. Указатель литературы к 9 января.** (Материал для выступлений докладчиков).— Нижегор. коммуна, 1923, 17 января.

Рекомендуется очерк Г. «9-е января».

**1854. Вырвич А.** Казино и Горький.— Нижегор. коммуна, 1923, 25 февраля.

О диспуте в театре «Гитис» (Москва) по поводу выступлений Г. в защиту эсеров.

**1855. Костылев В.** Воспоминание об А. С. Серафимовиче.— Нижегор. коммуна, 1923, 9 декабря.

Сравнение раннего романтизма Г. с реализмом А. С. Серафимовича. Г. как один из создателей литературной «Среды».

## 1924 год.

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**1856*. Свободов А. Н.** В Нижнем Новгороде на заре XX века. (К характеристике культурного и литературного гнезда). — В кн.: Краеведческий сборник. Т. I. Н. Новгород, 1924, стр. 252—279. Окончание см. № 1916.

Г. и литературная жизнь Н. Новгорода (стр. 266—279). Г. о времени Короленко в Н. Новгороде. Г. и Н. Е. Каронин (Петропавловский) в 80-е—90-е гг. В. Г. Короленко и раннее творчество Г. Г. и становление пролетарской литературы в Н. Новгороде.

**1857. Окулич И.** Ильич — лектор высшей школы в Париже.— Коммунист, 1924, № 4, стр. 135—137.

Использованы слова Луки («На дне») о мастерстве столяра.

**1858. Рукавишников В.** Марксистскос истолкование литературных источников.— Школа и жизнь, 1924, № 11, стр. 18—22.

Оценка «Матери» (стр. 20).

### ГАЗЕТЫ

**1859*. Свободов А.** Об аресте Максима Горького в 1898 г.— Нижегор. коммуна, 1924, 16 июля.

На основании изучения материалов Нижегородского и Тифлисского жандармских управлений описываются обстоятельства и мотивировка ареста Г. в 1898 г. в Н. Новгороде.

**1860. «На дне» М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1924, 13 декабря. (Театр и кино). Подпись: П. Н. П.

Рецензия на спектакль 1-го Гортеатра в Н. Новгороде. Краткий анализ пьесы. Спектакль оценён как сырой и недоработанный.

## 1925 год.

### ЖУРНАЛЫ

**1861. [О первом томе «Краеведческого сборника»** (Н. Новгород, 1924)].— Школа и жизнь, 1925, № 5—6, стр. 103—105. Подпись: И. Ст.

См. № 1856. О статье А. Н. Свободова « В Нижнем Новгороде на заре XX века».

**1862. Из инструкции [Губполитпросвета] по проведению юбилея 1905 года в политпросветучреждениях.**— Школа и жизнь, 1925, № 12, стр. 68—69.

Рекомендуется очерк Г. «9-е января».

**1863. [О книге Н. А. Саввина «Основные направления детской литературы»].**— Школа и жизнь, 1925, № 4, стр. 77—79. Подпись: Букинист.

Автор книги критикуется за то, что в одном ряду разбирает творчество таких писателей, как Г., А. И. Свирский, Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко и др.

### ГАЗЕТЫ

**1864. 1905-й год в Сормове.** (К годовщине первой русской революции).— Нижегор. коммуна, 1925, 27 сентября.

Статья составлена из материалов комиссии по изучению событий 1905 г. в Сормове. Описана демонстрация 1 мая 1902 г., которая послужила «канвой для романа Г. «Мать».»

**1865. Золотницкий В.** Демонстрация по поводу высылки М. Горького в 1901 г. (Из воспоминаний).— Нижегор. коммуна, 1925, 20 ноября.

Об аресте Г. 17 апреля 1901 г. после безрезультатного обыска. О роли врачей и автора в освобождении Г. из тюрьмы. О вечеропроводах Г. в гостинице Пермякова. О демонстрации на Московском вокзале при отправке Г. в Крым.

**1866. Литература о 1905 г.**— Нижегор. коммуна, 1925, 22 декабря.

Список литературы включает очерк Г.—«9-е января» с краткой аннотацией.

## 1926 год.

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

1867*. **Свободов А.** Литературно-культурные экскурсии по Нижнему Новгороду (маршруты, темы и литература). Н. Новгород, Нижегор. научн. о-во по изучению местного края, 1926. 62 стр.

Горьковские места в Н. Новгороде.

1868. **[Горький закончил новый роман].**— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 2, 5 января. (Среди писателей).

1869. **Свободов А.** 25 декабря исполнилось 4-летие смерти писателя Короленко.— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 2, 5 января.

Отношение В. Г. Короленко к Академии наук в связи с отменой в 1902 г. выборов Г. в почётные академики (документы и письма).

1870*. **Свободов А.** М. Горький и побеги пролетарской литературы в 1905 г.— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 3, 26 января.

Популярность Г. среди революционной молодёжи в 900-е гг. Влияние Г. на творчество нижегородских писателей 900-х гг. Свидетельство писателей И. Новикова, А. Суслова и И. Касаткина о роли творчества Г. в формировании их писательского мастерства.

1871*. **Белозеров А.** М. Горький в студенческом движении. (Из материалов и документов для биографии).— Литературное обозрение «Нижегор. коммуны», 1926, № 5, 21 марта.

О революционной деятельности Г. 1889—1905 гг. по материалам Нижегородского жандармского управления и Нижегородской ремесленной управы. Отношение Г. к правительственным «Временным правилам» о приёме студентов в солдаты. Студенческие волнения в связи с арестом Г.

1872*. **Свободов А. Н.** К инциденту с избранием Максима Горького в почётные академики.— Труды (Нижегор. научн. о-во по изучению местного края). Т. I, вып. I. Исторический. 1926, стр. 50—57.

Популярность Г. в 900-е гг. Прогрессивное значение избрания Г. почётным академиком. Обстоятельства отмены решения. Отношение к этому факту В. Г. Короленко и А. П. Чехова.

1873. **Результаты приема в университет в 1926 году.**— Школа и жизнь, 1926, № 12, стр. 19—26. Авт.: А. Балахонов, Н. Саввин, М. Онищенко и М. Сеславинский.

Перечень тем письменных работ, в т. ч. «Босяк, крестьянин и пролетарий в произведениях М. Горького». О слабом знании поступающими классической литературы, в т. ч. и произведений Г.

## ГАЗЕТЫ

**1874. Белозеров А.** Горький М. Собрание сочинений. Т. 27. — Нижегор. коммуна, 1926, 28 августа.

Общая оценка тома. Особо подчеркнуто значение очерков и воспоминаний, основой которых явились нижегородские впечатления.

**1875. [О трудах Нижегородского научного общества по изучению местного края.** (Т. I, вып. I. Исторический. 1926)]. — Нижегор. коммуна, 1926, 17 октября. Подпись: Читатель.

Дана оценка статьи А. Н. Свободова «К инциденту с избранием М. Горького в почетные академики».

# 1927 год

## ЖУРНАЛЫ

**1876. Вялова З.** Методические указания по технике художественного рассказывания. — Школа и жизнь, 1927, № 4, стр. 21—26.

Рекомендуется использовать произведения Г. и его биографию.

**1877. Кутузов М. и Саввин Н.** Новые программы испытаний для поступающих в вузы РСФСР в 1927 году. — Школа и жизнь, 1927, № 5, стр. 21—25.

О программе по русскому языку, из которой исключена «Мать» Г.

**1878. Об организационной и программной работе по школам повышенного типа.** [Указания Нижгубоно в связи с постановлениями сессии и президиума Губисполкома, распоряжения НКП и резолюции Губконференции школ повышенного типа]. — Школа и жизнь, 1927, № 9, стр. 77—81.

Предлагается изучить литературные произведения из жизни Нижегородской губернии, в т. ч. «Детство» и «В людях» Г.

**1879*. Маслов В.** — Городецкая уездная центральная библиотека. — Школа и жизнь, 1927, № 12, стр. 31—38. Окончание см. № 1917.

Спрос на произведения Г.

## ГАЗЕТЫ

**1880. Лосев В.** Что читать о 9-м января. — Нижегор. коммуна, 1927, 18 января.

Рекомендуется очерк Г. «9-е января».

1881. **«Мещане».** Пьеса М. Горького. — Нижегор. коммуна, 1927, 4 февраля. Подпись: С. С.

Критик отмечает блестящую постановку спектакля режиссером Н. И. Собольщиковым и хорошую игру актеров.

1882. **[Объявление о выходе из печати рассказов М. Горького в библиотеке «Нижегородской коммуны»].** — Нижегор. коммуна, 1927, 8 и 12 февраля.

1883*. **Золотницкий В. Н. А. М. Пешков в казанских революционных кружках.** (Материалы к биографии Максима Горького). — Нижегор. коммуна, 1927, 9, 10 и 12 февраля.

Автор приводит выдержки из материалов участников казанских революционных кружков (П. Ф. Кудрявцева, М. Е. Березина, М. Д. Фокина), характеризующие направление этих кружков, их программу, формы работы, состав кружков (среди других — А. И. Ульянов, В. И. Ульянов). Описано участие Г. в них в 1885—1888 гг. Раскрыты цель и смысл работы Г. у булочника А. С. Деренкова. Показано значение кружков в формировании мировоззрения Г.

1884. **Золотницкий В. Н.** Первомайская сормовская демонстрация в описании М. Горького. — Нижегор. коммуна, 1927, 1 мая.

Об отражении в романе Г. сормовской демонстрации 1902 г., о пребывании Г. в это время в Н. Новгороде и его связи с вожаками революционного движения (П. Заломов, его мать, И. Дружинин, М. Самылин, Е. Наумов и др.) — прототипами героев «Матери».

1885. **[Жиженков Ф.].** В библиотеке. Стихи. — Молодая рать, 1927, 5 мая. Подпись: Ф. Ж.

Рабочий читает Г.

1886*. **[Леонов Л. М.]** В гостях у Максима Горького. — Нижегор. коммуна, 1927, 30 октября.

Излагается беседа с Л. М. Леоновым, который вместе с В. П. Катаевым посетил Г. в Сорренто. Изложен рассказ Г. об эпизоде из его жизни в с. Кандыбовке. Говорится о желании Г. вернуться в СССР: «Приеду весной. Как раз будет мой 60-летний юбилей. Поеду по Волге, повидаю всех старых знакомых». О плохом состоянии здоровья Г.

1887*. **Свободов А.** О человеке. — Нижегор. коммуна, 1927, 30 октября.

Общая оценка 35-летней литературной деятельности Г. Основной темой творчества Г. автор считает тему Человека. Эта мысль подтверждается кратким анализом произведений Г. («Человек», «На дне», «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике», «Трое», «Фома Гордеев», «Мать», очерк о В. И. Ленине).

1888*. **Золотницкий В. Н.** Из воспоминаний о Максиме Горьком. — Нижегор. коммуна, 1927, 30 октября.

Разделы: Первые литературные шаги М. Горького в Н. Новгороде (возвращение Г. в Н. Новгород в 1893 г., сотрудничество в «Волгаре» и «Нижегородском листке», встреча Г. с В. Г. Короленко в 1894 г., первые публикации Г., бытовые трудности). Как освобождали М. Горького из тюрьмы в 1901 году.

1889. **Белозеров А.** М. Горький и краеведение. — Нижегор. коммуна. 1927, 1 декабря.

О связи Г. с краем (участие в революционном движении в Н. Новгороде, сотрудничество в местной прессе, отражение края в художественных произведениях писателя). О необходимости создания «Литературного музея имени А. М. Горького» как лучшего памятника писателю-земляку в день 35-летнего юбилея литературной деятельности.

1890. **Занжский.** О Климе Самгине. — Нижегор. коммуна, 1927, 18 декабря.

Дается оценка I тома «Жизни Клима Самгина» как якобы неудачного произведения.

1891. **Золотницкий В. Н.** Трагический эпизод из жизни Максима Горького. (К 40-летию со дня покушения на самоубийство). — Нижегор. коммуна, 1927, 25 декабря.

Подробно описаны обстоятельства покушения Г. на самоубийство 25 декабря 1887 г. в Казани; лечение в Казанской больнице. Отъезд в Красновидово.

## 1928 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

1892*. **М. Горький в Нижнем Новгороде.** Сб. статей под ред. Я. О. Збиневича, Г. Л. Бешкина, А. А. Белозерова и А. Н. Свободова. Н. Новгород, Изд. торгового отдела Нижгубоно, 1928. 310 стр.

Аннотации см. №№ 1895—1915.

1893*. **[Прокопьев Д.].** Краткий обзор экспозиции к юбилею А. М. Пешкова (М. Горького). Н. Новгород, [1928]. 32 стр.

Описание экспозиции Нижегородского областного музея. Памятники жизни и творчества Г. в Нижегородском крае. Г.—бытописатель предоктябрьских десятилетий Н. Новгорода. Г. и наука в крае. Г. и искусство в крае.

1894*. **Свободов А. Н.** По Горьковским местам Н. Новгорода. Н. Новгород, Изд. торгового отдела Нижгубоно, 1928. 64 стр.

Описание горьковских мест Н. Новгорода, Канавина и ярмарки и юбилейной выставки Г. в историко-бытовом музее.

**1895*. Белозеров А. А.** М. Горький в революционном движении. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 143—185.

Революционная деятельность Г. в 1887—1905 гг. Подробно освещена революционная деятельность Г. в Н. Новгороде в 1901—1902 гг.

**1896*. Бешкин Г. Л.** Ленин о Горьком. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 16—32.

**1897*. Богданович А. Е.** Проводы Горького в Крым.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 67—75.

Банкет по случаю отъезда Г. в Крым на лечение 6 ноября 1901 г. Демонстрация молодежи на вокзале 7 ноября 1901 г.

**1898*. Грацианова М. П.** Из воспоминаний о Горьком. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 94—98.

Помощь Г. в 1900—1901 гг. нижегородской секции гигиены, воспитания и образования. Участие Г. в организации елок в 1901 г. Г. в Арзамасе в 1902 г.

**1899*. Гриневицкая А. Д.** Горький и «Нижегородский листок». — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде, 1928, стр. 81—93.

Отношение Г. к «Нижегородскому листку», оценка его направления. Сотрудничество Г. в газете в 1896—1904 гг.

**1900*. Заломов П. А.** Из письма о Горьком. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 33—35.

Отношение Г. к мещанству.

**1901*. Збиневич Я. О.** Максим Горький и наша революция. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 5—16.

В. И. Ленин о Г. Г.—писатель революционного пролетариата.

**1902*. Золотницкий В. Н.** Из воспоминаний о Горьком. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 53—66.

Первые литературные шаги Г. в Н. Новгороде (1892—1894 гг.). Г. и В. Г. Короленко. О болезни Г.

**1903*. Золотницкий В. Н.** Из жизни М. Горького в Казани. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 120—142.

Г. и революционные кружки Казани (1885—1888 гг.); причины, побудившие Г. к самоубийству (декабрь 1887 г.).

**1904*. Иванович-Новиков Н.** Знакомство с Горьким (1900—1903). — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 39—52.

Популярность Г. в деревне. Отношение Г. к творчеству автора. Г. об интеллигенции. Внимание Г. к нижегородским рабочим поэтам.

**1905*. Ильин Н. В.** М. Горький в графике. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 283—299.

**1906*. Капралов Н. М.** М. Горький и «Нижегородский сборник». — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 114—119.

Участие Г. в подготовке «Нижегородского сборника» (издания товарищества «Знание» 1905—1906 гг.), средства от продажи которого пошли на постройку общежития для детей учителей.

**1907*. Клоков П. С.** Мои встречи с Горьким. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде, 1928, стр. 36—38.

Г. о задачах революционного писателя. Отношение Г. к начинающим писателям в 900-х гг. Оценка Г. творчества автора воспоминаний.

**1908*. Марковин В. В.** «Горьковская» демонстрация в 1901 г. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 76—80.

Демонстрация молодежи в городе и на вокзале 7 ноября 1901 г. в день проводов Г. в Крым и на спектакле в гортеатре после его отъезда.

**1909*. Пиксанов Н. К.** Литературное наставничество М. Горького. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 201—225.

**1910*. Пилашевский Г. О.** К вопросу о композиции «Мещан». — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 226—247.

**1911*. Саввин Н. А.** Горький и театр в Народном доме. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 99—105.

Сезон 1903—1904 гг.

**1912*. [Свободов А. Н.].** М. Горький и бывшая нижегородская городская библиотека. — В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 106—113. Подпись: С.

Пожертвования Г. в библиотеку в 1900—1904 гг. Как Г. пользовался библиотекой. Популярность Г. среди читателей-нижегородцев. (Сравнительные данные за 1900—1909 гг).

**1913*. Свободов А. Н.** Об аллегориях М. Горького.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 248—282.

Об аллегориях Г. 1892—1902 гг. («Песнь старого дуба», «О чиже, который лгал, и о дятле, любителе истины», «Песня о Соколе», «Старуха Изергиль», «Фарфоровая свинья», «Часы», «Перед лицом жизни», «Весна» («Весенние мелодии»), («Песня о Буревестнике»). Г. об аллегориях.

**1914*. Свободов А. Н.** Указатель статей, рассказов, повестей и фельетонов, помещенных М. Горьким в нижегородских газетах («Волгарь» и «Нижегородский листок») за период 1893—1901 гг.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 303—307.

**1915*. Шохор-Троцкий К. С.** Л. Н. Толстой и Максим Горький.— В кн.: М. Горький в Н. Новгороде. Н. Новгород, 1928, стр. 186—200.

Имеется публикация писем Г. к Л. Н. Толстому, Л. Н. Толстого к Г. и третьим лицам.

**1916*. Свободов А. Н.** В Нижнем Новгороде на заре XX века. (К характеристике культурного и литературного гнезда).— Известия (Нижегор. ун-т), вып. 2, 1928, стр. 304—329. Начало см. № 1856.

Характеристика горьковского периода литературной жизни Н. Новгорода 1896—1903 гг. Г. и «Нижегородский листок». Общественная деятельность Г. (рождественские елки, забота о босяках и др.). Г. и нижегородские социал-демократические организации. Г. о новом читателе. Характеристика рассказов Г., опубликованных в «Нижегородском листке», романов «Фома Гордеев» и «Трое», пьес «Мещане» и «На дне». Г. и творчество нижегородских писателей Е. Чирикова, Скитальца, И. Рукавишникова, Б. Бера, Б. Садовского, Н. Новикова, А. Белозерова, А. Суслова и П. Клокова (С. Тихого).

**1917. Маслов В.** Городецкая уездная центральная библиотека.— Школа и жизнь, 1928, № 1, стр. 41—47. Начало см. № 1879.

Отзывы читателей о произведениях Г.

**1918*. Саввин Н. А.** Максим Горький. (К 35-летию литературной деятельности).— Школа и жизнь, 1928, № 3, стр. 1—7.

Краткий очерк литературной деятельности писателя.

**1919. Свободов А Н.** Литературные экскурсии по М. Горькому.— Школа и жизнь, 1928, № 3, стр. 7—14.

Описание экскурсионного маршрута по Горьковской выставке в Нижегородском историко-бытовом музее с использованием большого биографического материала.

**1920*. Белозеров А.** М. Горький и царское правительство. (Справка для учителей-краеведов).—Школа и жизнь, 1928, № 4, стр. 6—9.

Революционная деятельность Г. Аресты Г. (1889 г. в Н. Новгороде, 1892 г. в Майкопе, 1898 г. в Н. Новгороде, 1901 г. в Н. Новгороде, 1905 г. в Петербурге). Отношение цензуры к «Матери» и деятельности Г. в России 1913—1916 гг.

**1921*. Максиму Горькому.** Приветствие от губсовещания по народному образованию.— Школа и жизнь, 1928, № 4, стр. 2, обл.; стр. 118.

**1922*. Маршрут по горьковским местам Нижнего Новгорода.**— Школа и жизнь, 1928, № 4, на отд. лист.

План с указанием мест жизни Г. в Н. Новгороде.

**1923. Резолюция [Нижегородского губсовещания по народному образованию]** в связи с исполняющимся юбилеем М. Горького.— Школа и жизнь, 1928, № 4, стр. 118.

План юбилейных мероприятий.

**1924. Комаров И.** Воспитание Горького и его педагогический идеал.— Школа и жизнь, 1928, № 5—6, стр. 35—40.

Детство Г. Как Г. получил образование. Взгляды Г. на место человека в общественной жизни.

**1925*. Что читать по Максиму Горькому?**— Школа и жизнь, 1928, № 5—6, стр. 98—99.

Перечень произведений Г. и литературы о нём с краткой характеристикой.

## ГАЗЕТЫ

**1926*. Золотницкий В. Н.** Где жил, учился и работал М. Горький в Н. Новгороде. [Материалы к открываемой юбилейной выставке М. Горького]. — Нижегор. коммуна, 1928, 6 января.

Горьковские места в Н. Новгороде.

**1927. Прокопьев Д.** К юбилейной выставке М. Горького.— Нижегор. коммуна, 1928, 8 января.

Описание юбилейной выставки, открывшейся в историко-бытовом отделе Нижегородского музея.

**1928. Горбов Д.** О Горьком.— Нижегор. коммуна, 1928, 15 января; Молодая рать, 1928, 11 февраля.

Оценка творчества Г. В. И. Лениным. Разоблачение Г. мещанства (Окуровский цикл). Характеристика основных этапов литературной деятельности Г.

**1929. Максим Горький о белом терроре в Болгарии.**— Нижегор. коммуна, 1928 г, 15 января.

Изложение письма Г. болгарскому литературному критику-марксисту Г. Бакалову, содержащего отрицательную оценку политики господствующих классов Болгарии и проведённой ими политической амнистии.

**1930. Литература к Ленинским дням.**— Нижегор. коммуна, 1928, 18 января.

Рекомендуется очерк Г. «В. И. Ленин».

**1931*. Григорьев Р.** Социальные мотивы и корни творчества М. Горького.— Нижегор. коммуна, 1928, 5 и 7 февраля.

Оценка высказываний Г. В. Плеханова о Г. Характеристика мировоззрения Г. О «Матери», «Врагах», «Лете», «Исповеди», «Рождении человека», «Хозяине», «Мордовке», «Челкаше».

**1932. «Дети солнца».** Пьеса М. Горького.— Нижегор. коммуна, 1928, 14 февраля. Подпись: А. С. С.

Отрицательная рецензия на пьесу.

**1933. Заседание общественного комитета по проведению юбилея М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 16 февраля.

Перечень юбилейных мероприятий.

**1934. Бонч-Бруевич Вл.** Ленин и мир литераторов и учёных.— Нижегор. коммуна, 1928, 19 и 21 февраля.

Воспоминания о встречах Г. с В. И. Лениным по делам ЦЕКУБУ в 1919 г.

**1935. У нас.** — Нижегор. коммуна ,1928, 19 февраля. (Литературная хроника).

Краткая информация о юбилейных горьковских мероприятиях по стране.

**1936. Новая художественная литература Нижегородского отделения Госиздата.**— Нижегор. коммуна, 1928, 25 февраля.

О выходе в свет 20-го тома собрания сочинений Г.

**1937. Свободов А.** М. Горький и детвора.— Нижегор. коммуна, 1928, 26 февраля.

Дети в произведениях Г. («Сказки об Италии», «Детство», «В людях», «Исповедь»). Устройство Г. общественных ёлок в 1899—1900 гг. в Н. Новгороде. Г. и детские библиотеки. Участие Г. в деятельности секции гигиены воспитания в Н. Новгороде.

**1938*. Золотницкий В. Н.** Жизненный путь А. М. Пешкова — Максима Горького. (Материалы к юбилейной выставке М. Горького).— Нижегор. коммуна, 1928, 29 февраля.

Краткая биография Г.

**1939. [Извещение о предполагающемся выходе сборника «О первой любви»].**— Нижегор. коммуна, 1928, 1 марта.

Сборник рассказов о пребывании Г. в Н. Новгороде.

**1940. О предстоящем юбилее Горького** [29 марта 1928 г.]— Нижегор. коммуна, 1928, 4 марта.

Письмо общественного комитета по организации юбилея Г. к трудящимся страны Советов о значении Г. в революционном движении и для развития литературы.

**1941. Вечер, посвященный юбилею М. Горького в Москве.**— Нижегор. коммуна, 1928, 7 марта.

Сообщение о вечере в клубе Кухмистерова, устроенного комсомолом.

**1942. Подготовка к юбилею М. Горького в Москве.**— Нижегор. коммуна, 1928, 7 марта.

Краткое сообщение о намеченных мероприятиях Академией Художественных наук, Обществом любителей российской словесности и Домом учёных.

**1943*. Бакунин Н. Писатели о Горьком.**— Нижегор. коммуна, 1928, 11 марта.

Воспоминания и рассказы В. Г. Лидина, Л. М. Леонова, И. Э. Бабеля, Н. Н. Никитина, С. П. Подъячева, К. А. Федина, К. А. Тренева, Вс. В. Иванова о встречах с Г. и его влиянии на их творчество.

**1944*. Как читается М. Горький в профсоюзных библиотеках.**— Нижегор. коммуна, 1928, 11 марта.

Популярность произведений Г. среди рабочих и служащих.

**1945*. Бонч-Бруевич Вл.** Максим Горький и молодёжь.— Нижегор. коммуна, 1928, 18 марта.

Влияние личности Г. и его творчества на революционные настроения молодёжи 1900—1903 гг. Выдержки из дневника петербургской курсистки о революционном значении «Фомы Гордеева», «Вареньки Олесовой», «Мещан», «Песни о Буревестнике», «На дне».

**1946. Выставка — музей Максима Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 22 марта. Подпись: Б. Ис.

Краткий обзор готовящейся выставки в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина.

**1947. Германская печать о юбилее М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 22 марта.

Краткая информация о публикации в Германии статей, посвящённых жизни и деятельности Г.

**1948. Предъюбилейное собрание, посвящённое М. Горькому.**— Молодая рать, 1928, 22 марта.

Отчет о собрании 20 марта в первом Советском театре в Н. Новгороде.

**1949. Приветствия Максиму Горькому [от нижегородских студентов и комсомольцев и сормовских рабочих].**— Нижегор. коммуна, 1928, 22 марта.

**1950. Список произведений М. Горького, имеющихся в Нижегородском отделе Госиздата.**— Нижегор. коммуна, 1928, 23 марта.

**1951*. Халатов А.** О Максиме Горьком. Доклад, прочитанный в Нижнем 20 марта.— Нижегор. коммуна, 1928, 23 марта.

Разделы: 1. Юбилей и его значение. 2. Жизненный путь Г. 3. Г. и революционное движение. 4. Г. и СССР. 5. Г. и рабкоры. 6. Творческие перспективы Г. 7. Г. и современная литература. 8. Моё знакомство с Горьким (920—21 гг.).

**1952. [Владимирский Ф. И.]** Горький в Арзамасе. Воспоминания.— Молодая рать, 1928, 24 марта. Подпись: Степан-Горемыка.

О пребывании Г. в Арзамасе в 1902 г.

**1953*. Жиженков Ф.** М. Горький. Стихи.— Молодая рать, 1928, 24 марта.

**1954. К юбилею Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 25 марта.

Подготовка к юбилею в Москве, Ленинграде, Харькове, Туркменистане.

**1955*. [Северный А.]** Горький— начинающему поэту.— Нижегор. коммуна, 1928, 25 марта. Подпись: Ар. Сев.

Отношение автора к Г. Отрывки из писем Г. молодому поэту с советом учиться литературному мастерству у классиков и советских писателей.

**1956*. Максим Горький и его место в русской революции.**— Нижегор. коммуна, 1928, 27 марта. Подпись: С.

Краткое изложение доклада члена общественного юбилейного комитета Я. О. Збиневича.

**1957. Имени М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 27 марта.

Решение Президиума ВЦСПС о присвоении имени Г. общественным пекарням в Ленинграде и Казани, 2 крупнейшим клубам строителей.

**1958. ВЦСПС о юбилее М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 28 марта; Молодая рать, 1928, 27 марта. Под загл.: Горький — гениальный пролетарский писатель.

Обращение ВЦСПС к профорганизациям о развертывании пропаганды творчества Г.

**1959. Литература о М. Горьком в Нижегородском отделении Госиздата.**— Нижегор. коммуна, 1928, 28 марта.

**1960. Торжественное заседание [в Гортеатре, посвященное 60-летию со дня рождения Горького].**— Нижегор. коммуна, 1928, 28 марта.

Объявление о заседании с докладами А. Н. Свободова «Жизнь и творчество М. Горького» и Я. О. Збиневича. «М. Горький и наша революция».

**1961. [Чествование М. Горького в США].**— Нижегор. коммуна, 1928, 28 марта.

Газета на русском языке «Русский голос» выпустила специальный номер, посвященный Г. в Нью-Йорке. О 50 поздравлениях Г. от американских деятелей культуры.

**1962. Чествование М. Горького федерацией советских писателей.**— Нижегор. коммуна, 1928, 28 марта.

Краткое содержание речи Н. А. Семашко и доклада Л. П. Гроссмана «Творческий облик Горького».

**1963*. Академия наук чествует своего почётного академика.**— Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: А. Ш.

Сообщение о заседании Всесоюзной Академии наук в честь юбилея Г. Краткое изложение вступительного слова А. П. Карпинского и докладов И. А. Груздева (самарский период), С. Д. Балухатого (драматургия), С. Ф. Ольденбурга (помощь Г. ученым). Текст приветственной телеграммы Г.

**1964. Белозеров А.** М. Горький и нижегородские поэты 900-х годов.— Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Воспоминания о большой работе Г. с участниками кружка нижегородских поэтов — Н. Новиковым, А. Сусловым, С. Тихим (П. Клоковым), Г. Чудовым и А. Белозеровым. Приводятся беседы Г. с Н. Новиковым, А. Сусловым и отрывки из писем Г. к А. Белозерову.

**1965. Бонч-Бруевич В.** Мои встречи с Горьким.— Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Воспоминания о деятельности Г. в издательстве «Знание» (1904—1908 гг.) и в Комиссии по улучшению быта ученых.

**1966*. Воспоминание.** Стихи.— Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: Бывший босяк.

Г. среди босяков.

**1967*. Горький — детям.**— Молодая рать, 1928, 29 марта. Подпись: М. Д.

Две нижегородские ученицы получили в подарок от Г. фотографический портрет (фото 1928 г.).

**1968*. Горький и театр.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: Ал. С.

Первые постановки «Мещан», «На дне», «Детей солнца». Краткий анализ пьес. Г. и МХАТ.

**1969*.** [Жуков С.] Первые выступления М. Горького как беллетриста. — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: С. Ж-в.

Воспоминания редактора «Волгаря» о встречах с Г. в 1893 г. у А. И. Ланина. Начало печатания Г. в «Волгаре». Г. и телешовские «Среды».

**1970*. Золотницкий В. Н.** Материалы к биографии Алексея Максимовича Горького. — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Дата рождения Г. Метрическая запись о рождении Г. Варваринской церкви. Родители Г.

**1971. Имени Максима Горького.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

О переименовании сормовского клуба «Металлист» в клуб имени М. Горького.

**1972. Коган П. С.** Горький. — Молодая рать, 1928, 29 марта.

Г. о человеческой личности при капитализме. Последние произведения Г. («Жизнь Клима Самгина», «Мои университеты»).

**1973*.** [**Коновалов И. И.**] Одно слово — свой. — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: Н.

Воспоминания мастера цементно-бетонной мастерской о встречах с Г. в 1891—1892 гг. в Н. Новгороде.

**1974*. Кратко о жизни и литературной деятельности нашего юбиляра.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Краткая биография Г.

**1975. Литературный музей имени Горького.** — Молодая рать, 1928, 29 марта.

Подготовка к созданию музея Г.

**1976*. Максиму Горькому.** [Поздравления общественного комитета по проведению юбилея Горького, Наркомпроса и «Нижегородской коммуны»].—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

**1977*. Милюков. Горький и... валяные туфли.**—Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Критика неверной публикации в эмигрантской газете «Последние Новости» письма Г. к Муралову по поводу работы артели «Валяное дело».

**1978*. Найдены два дела о Горьком.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта; Молодая рать, 1928, 29 марта.

Материалы Ленинградского отделения Центроархива о запрещении цензурным комитетом «Мальвы» (дело 1898 г.), «Песни о Буревестнике» и «Песни о Соколе» (дело 1906 г.).

**1979*. Наш сегодняшний юбиляр.** [Передовая к 60-летию жизни и 35-летию литературной деятельности М. Горького]. — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

**1980. «По Горьковским местам».** — Молодая рать, 1928, 29 марта.

Нижгубоно выпускает одноименный путеводитель.

**1981*. Пройдемся по улицам, где жил М. Горький.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта. Подпись: С. Н.

Горьковские места в Н. Новгороде.

**1982*. Свободов А.** К журнальной деятельности М. Горького. — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Журналисты в изображении Г. («Встреча», «Фома Гордеев», «Как меня отбрили»). Работа Г. в нижегородской прессе 1893—1902 гг. Деятельность Г. — фельетониста. Избрание Г. почетным членом Нижегородского союза писателей и журналистов в 1917 г.

**1983. [Юбилей Горького в Киеве].** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

**1984*. Халатов А.** О Максиме Горьком.— Нижегор. коммуна, 1928, 29 марта.

Значение юбилея Г. Участие Г. в революционном движении. Г. и Ленин. Г. о наших достижениях. Г. — обличитель империализма. Приведены отрывки писем Г. к А. Б. Халатову и к Г. Бакалову.

**1985*. Хитровский Ф.** Максим Горький в Нижнем Новгороде. Из воспоминаний.— Молодая рать, 1928, 29 марта.

Г. в Н. Новгороде в 1896 г., дом Г. на Ковалихинской площади, Г. в редакции «Нижегородского листка».

**1986. Безыменский А.** У Горького. [Воспоминания]. — Молодая рать, 1928, 30 марта.

О Г. — собеседнике. Изложены эпизоды из жизни Г. (Г. об арзамасском священнике; как Г. спасал утопающего).

**1987. Горький избран почетным рабкором.** — Молодая рать, 1928, 30 марта.

Юбилей Г. на Украине. Г. — почетный рабкор стенной газеты «На рельсах» (трамвайные мастерские им. Домбаля).

**1988. Горький—революционер.** — Молодая рать, 1928, 30 марта. Подпись: С.

Революционная деятельность Г. Об арестах Г. 1889, 1892, 1901, 1905 гг.

**1989. Горьковский юбилей в Германии.** — Молодая рать, 1928, 30 марта.

**1990. Постановление Совнаркома Союза ССР [в связи с юбилеем М. Горького].** — Нижегор. коммуна, 1928, 30 марта; Молодая рать, 1928, 30 марта. Под загл.: Совнарком о юбилее Г.

Значение творчества и деятельности Г.

**1991*. Торжественное заседание по поводу юбилея Горького [в Н. Новгороде].** — Нижегор. коммуна, 1928, 30 марта.

Текст приветственной телеграммы.

**1992. Что читать молодежи у Горького и о Горьком.** — Молодая рать, 1928, 30 марта.

**1993. Юбилей М. Горького у ученых.** — Молодая рать, 1928, 30 марта.

35-летний юбилей Г. в 1-м МГУ. О докладах Н. А. Семашко и П. Н. Сакулина.

**1994. Юбилей писателя-земляка.** — Молодая рать, 1928, 30 марта.

Изложение докладов А. Н. Свободова и Я. О. Збиневича на торжественном заседании в Н. Новгороде 29 марта в Гортеатре.

**1995*. Максиму Горькому от Нижегородского губернского совещания по народному образованию.** [Приветственное письмо]. — Нижегор. коммуна, 1928, 31 марта.

**1996. Научные работники Москвы — Горькому.** — Нижегор. коммуна, 1928, 31 марта.

Изложение речи Н. А. Семашко о значении деятельности Г. для ученых на заседании научных работников Москвы.

**1997. Празднование юбилея М. Горького в Германии.** — Нижегор. коммуна, 1928, 31 марта.

**1997а. Хорошая книга о Максиме Горьком.** — Молодая рать, 1928, 31 марта. Подпись: С-ич.

О книге И. Груздева «Максим Горький». (М.—Л., 1928).

**1998*. Торжественное заседание по поводу юбилея М. Горького** [в Н. Новгороде]. — Нижегор. коммуна, 1928, 31 марта.

Отчет о вечере. Изложение докладов А. Н. Свободова и Я. О. Збиневича.

**1999*. Письмо сормовских рабкоров Горькому.** — Красный сормович, 1928, 1 апреля.

Приветствие и приглашение приехать в Сормово.

**2000. Приветствие М. Горькому от нижегородских краеведов.** — Нижегор. коммуна, 1928, 1 апреля.

Текст приветствия. Сообщение об избрании Г. пожизненным почетным членом Нижегородского научного общества по изучению местного края. Связь Г. с местным краем.

**2001. Пятницкий К.** Максим Горький в Арзамасе. — Нижегор. коммуна, 1928, 1 апреля.

Приезд Г. из Крыма в Арзамас (1902 г.). Описание встречи Г. в Н. Новгороде. Первые впечатления Г. об Арзамасе, изложенные в письме к К. П. Пятницкому. Работа над пьесами («Мещане», «На дне», «Дачники»).

**2002. Сормовичи — Горькому.** — Нижегор. коммуна, 1928, 1 апреля.

Приветственная телеграмма с сообщением о переименовании клуба «Металлист» в клуб имени М. Горького и приглашением приехать в страну социализма.

**2003*. Канавинские металлисты — Горькому.** [Приветствие]. — Нижегор. коммуна, 1928, 3 апреля.

**2004. Чествование Максима Горького в Сорренто.** — Нижегор. коммуна, 1928, 3 апреля; Молодая рать, 1928, 2 апреля. Под загл.: Горьковский юбилей в Сорренто.

В Сорренто Г. получает сотни приветственных телеграмм — от Р. Роллана, Г. Гауптмана, М. Рейнгардта, президента Чехословацкой республики Масарика, К. Гамсуна, С. Цвейга и др. Текст беседы Г. с корреспондентом ТАСС.

**2005*. Вечер Горького у канавинских краеведов.** — Нижегор. коммуна, 1928, 4 апреля. Подпись: С.

Сообщение о торжественном заседании, на котором с воспоминаниями о Г. выступали двоюродный брат Г. — С. М. Каширин и друг детства Г. И. М. Сапожников.

**2006. У Горького в Сорренто.** — Молодая рать, 1928, 4 апреля.

**Поздравления Г.**

**2007. На «Горьковской выставке».** Документы о выборах Горького в почетные академики и об отмене этих выборов. — Нижегор. коммуна, 1928, 8 апреля. Подпись: Ал. Ш-ов.

Обзор материалов ленинградской юбилейной выставки и документов из «Правительственного Вестника» 1902 года.

**2008*. Золотницкий В. Н.** Когда особенно тяжко болел М. Горький. — Нижегор. коммуна, 1928, 18 апреля.

Воспоминания врача о причинах заболевания Г., об обострении туберкулеза у Г. в 1896 г. Забота Ленина о здоровье Г.

**2009. [Обзор журнала «Звезда» за 1928 г.].** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 апреля. Подпись: Ал.

Отмечены как любопытные воспоминания Н. Н. Асеева о Г.

**2010. После юбилея...** [О юбилейной литературе о Горьком]. — Нижегор. коммуна, 1928, 13 мая. Подпись: Н. С.

**2011. Максим Горький выезжает в СССР 19 мая.** [Сообщение]. — Нижегор. коммуна, 1928, 26 мая.

**2012. [Открытие литературного музея имени Максима Горького в Нижнем Новгороде].** — Нижегор. коммуна, 1928, 19 мая.

Объявление об открытии музея 20 мая в здании библиотеки имени В. И. Ленина.

**2013. Ставровский А.** Социальная лестница типов М. Горького. (К выходу нового полного собрания сочинений М. Горького в издании ГИЗа). — Нижегор. коммуна, 1928, 20 мая.

**2014. Прибытие М. Горького в Кельн.** — Нижегор. коммуна, 1928, 25 мая.

Г. осмотрел советский павильон на всемирной выставке печати 23 мая.

**2015. Профсоюзы готовятся к встрече М. Горького.** [Информация]. — Нижегор. коммуна, 1928, 26 мая.

**2016. Горький прибывает в Москву завтра.** [Сообщение]. — Нижегор. коммуна, 1928, 27 мая.

**2017. Встреча [Горького] на границе.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

Встреча Г. на ст. Негорелое.

**2018. [Встреча Горького в Минске].** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

**2019. Московский пролетариат восторженно и любовно встретил своего писателя.** — Нижегор. коммуна, 1928, 29 мая.

Встреча Г. на Белорусско-Балтийском вокзале в Москве. Приветствия Г.

**2020. 10-летний юбилей Свердловского университета.** — Нижегор. коммуна, 1928, 30 мая.

Г. на торжественном заседании в Большом театре 28 мая.

**2021. Посещение М. Горьким Госиздата.** — Нижегор. коммуна, 1928, 30 мая.

Беседа Г. с балканским писателем Панаитом Истрати по поводу издаваемого Госиздатом журнала «Вестник иностранной литературы» и об организации интернационального литературно-художественного журнала для иностранных читателей.

**2022. Максим Горький в Москве.** — Нижегор. коммуна, 1928, 31 мая.

Присутствие Г. 29 мая на съезде железнодорожников. Избрание Г. почетным железнодорожником.

**2023. Горький в Москве.** — Нижегор. коммуна, 1928, 1 июня.

Посещение Г. мавзолея В. И. Ленина и института К. Маркса и Ф. Энгельса.

**2024. На заводе «АМО» [в Москве]** — Нижегор. коммуна, 1928, 2 июня.

Посещение Г. завода 1 июня.

**2025. Расширенный пленум Моссовета, посвященный М. Горькому.** — Нижегор. коммуна, 1928, 2 июня.

Отчет о вечере 31 мая в Большом театре. Изложение доклада А. В. Луначарского и приветствий московских рабочих.

**2026. Посещение [М. Горьким] пионерской коммуны.** — Нижегор. коммуна, 1928, 3 июня.

Посещение Г. 2 июня 1-й пионерской коммуны Рогожско-Симоновского района г. Москвы. Избрание Г. почетным пионером коммуны.

**2027. Московский пролетариат чествует писателя.** — Нижегор. коммуна, 1928, 7 июня.

Отчет о торжественном заседании МГСПС, посвященном Г. Значение творчества Г.

**2028. Максим Горький в Москве.** — Нижегор. коммуна, 1928, 8 июня.

Сообщение о встрече Г. с рабкорами. Изложение выступлений Г. Посещение Г. редколлегии «Крестьянской газеты».

**2029. Встреча Горького с членами федерации советских писателей.**— Нижегор. коммуна, 1928, 9 июня.

Отчет о встрече Г. с советскими писателями 8 июня 1928 г. Приветствие А. А. Фадеева. Изложение ответной речи Г. Г. избран почетным членом федерации.

**2030. Посещение дома Красной Армии.**— Нижегор. коммуна, 1928, 10 июня.

Изложение беседы Г. с военкорами. Г. избран почетным председателем бюро военкоров.

**2031. Когда Горький будет в Нижнем Новгороде.**— Нижегор. коммуна, 1928, 10 июня.

О беседе Г. с редактором «Нижегородской коммуны» Я. О. Збиневичем относительно его приезда в Н. Новгород. О желании Г. посетить Сормово, Канавино, Балахну, Приокский горный округ и Павловский кустарный округ.

**2032. Осмотр детской колонии ОГПУ.**— Нижегор. коммуна, 1928, 10 июня.

О посещении Г. 8 июня 1928 г. детской колонии им. ОГПУ на ст. Болшево, Северной ж. д.

**2033. Збиневич Я.** Несколько часов с Максимом Горьким.— Нижегор. коммуна, 1928, 17 июня.

Впечатления Г. от пребывания в СССР. Интерес Г. к нижегородской жизни прошлых лет и современным социалистическим преобразованиям. Посещение Г. замоскворецкой фабрики «Красный текстильщик». Г. на параде физкультурников.

**2034. [Письмо М. Горькому от корреспондентки «Рабочей Москвы»].** — Нижегор. коммуна, 1928, 19 июня.

Просьба остаться в стране Советов.

**2035. Саввин Н. [О книге Д. Горбова «Путь М. Горького». (М., 1928)]**— Нижегор. коммуна, 1928, 4 июля.

**2036. Торжественная встреча и чествование Горького в Харькове.**— Нижегор. коммуна, 1928, 10 июля.

Митинг на привокзальной площади по случаю приезда Г., чествование Г. на торжественном заседании президиума ВУЦИКа, Совнаркома, пленума горсовета, окрисполкома и окрпрофсовета. Изложение ответных речей Г.

**2037. Максим Горький в Баку.**— Нижегор. коммуна, 1928, 24 июля.

Сообщение об осмотре Г. нефтяных промыслов Биби-Эйбатского района. Торжественный пленум Баксовета с участием рабочих; ответная речь Г., прославляющая человека-творца.

**2038*. Редактор «Красного сормовича» беседовал с Максимом Горьким.** — Красный сормович, 1928, 31 июля.

Встреча с Г. 16 июля в Крыму.

**2039. М. Горький едет в Н. Новгород.**— Нижегор. коммуна, 1928, 4 августа.

Об ожидающемся приезде Г. в Н. Новгород на пароходе из Казани.

**2040. К приезду Максима Горького.** — Нижегор. коммуна, 1928, 5 августа.

Г. выехал из Казани в Н. Новгород 5 августа утром на пароходе «Плес».

**2041*. Горький у своих земляков.** (На торжественном заседании объединенного горсовета с представителями рабочих и общественных организаций).— Нижегор. коммуна, 1928, 8 августа.

Отчет о заседании. Приветствия Г. от профсоюзов, от рабочих Сормова и Канавина, от комсомольцев и пионеров.

**2042*. На встрече.**— Нижегор. коммуна, 1928, 8 августа.

Встреча Г. в Н. Новгороде 7 августа на пароходе «Плес».

**2043*. Горький в гостях у сормовичей.**— Нижегор. коммуна, 1928, 9 августа. Подпись: А. См-в.

Посещение Г. завода «Красное Сормово» и сормовской судоверфи. Избрание Г. почетным членом сормовского завкома.

**2044*. [Полонский М.]** Алексей Максимович у канавинских рабочих.— Нижегор. коммуна, 1928, 9 августа. Подпись: М. П-ский.

Посещение Г. фабрики-кухни, хлебозавода, строительства дворца культуры, заводов «Двигатель революции» и «Красная Этна».

**2045*. Пермские металлисты приветствуют Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 9 августа.

Текст телеграммы.

**2046. Максим Горький в радиолаборатории им. Ленина.** Снимок.— Нижегор. коммуна, 1928, 10 августа.

**2047*. Максим Горький в сормовских цехах.**— Нижегор. коммуна, 1928, 10 августа. Подпись: А. См.

Посещение Г. завода «Красное Сормово» 8 августа.

**2048*. Горький на выставке Госторга** [в Н. Новгороде].— Нижегор. коммуна, 1928, 10 августа. Подпись: Дм. В-н.

Осмотр Г. кустарных изделий на выставке 9 августа. Отзывы Г. об изделиях семеновских и палехских кустарей.

**2049. Максим Горький в редакции «Нижкоммуны».**— Нижегор. коммуна, 1928, 11 августа.

О встрече Г. с редакционным коллективом газеты, активом рабкоров и представителями НАПП 10 августа.

**2050. Горький уехал.**— Нижегор. коммуна, 1928, 11 августа.

Об отъезде Г. ярмарочным поездом из Н. Новгорода в Москву 10 августа.

**2051*. [Полонский М.]** Максим Горький в новой Балахне.— Нижегор. коммуна, 1928, 11 августа. Подпись: Мих. П-ский.

Посещение Г. Бумстроя, НИГРЭСа. Избрание Г. почетным электромонтером. Отрывки из бесед Г. с рабочими.

**2052*. Максим Горький у сормовичей.** — Красный сормович, 1928, 12 августа.

Избрание Г. почетным членом завкома «Красное Сормово».

**2053*. Поссе В. А.** У Горького в Нижнем. (Из воспоминаний).— Нижегор. коммуна, 1928, 26 августа.

Встречи с Г. в Нижнем в 1898—1899 гг. Г. о журнале «Жизнь». Г. об А. П. Чехове. Встреча Г. со священником Г. Петровым, Г. и нижегородский архиерей.

**2054. Болезнь Максима Горького.**— Нижегор. коммуна, 1928, 6 сентября.

В связи с заболеванием Г. юбилейным комитетом отменены торжественные собрания в Ленинграде с его участием.

**2055. Отъезд в Италию Максима Горького.** — Нижегор. коммуна, 1928, 13 октября.

Отъезд Г. 12 октября в Сорренто в связи с ухудшением здоровья. Консилиум врачей о здоровье Г.

**2056. Максим Горький в Берлине.**— Нижегор. коммуна, 1928, 16 октября.

Остановка по пути следования в Италию.

**2057. Список новинок нижегородского отделения Госиздата.**— Нижегор. коммуна, 1928, 19 октября.

Список включает повесть Г. «Лето».

**2058. Максим Горький в Италии.**— Нижегор. коммуна, 1928, 20 октября.

Г. в Риме. Беседа с представителем полпредства СССР.

**2059. Максим Горький — рабочим Балахнинской бумажной фабрики.**— Нижегор. коммуна, 1928, 25 октября.

Сообщение о получении поздравления от Г. из Сорренто по случаю выхода газет на балахнинской бумаге.

**2060. Свободов А.** О литературном музее имени М. Горького.— Нижегор. коммуна, 1928, 20 декабря.

О работе и задачах музея на родине писателя.

**2061. Саввин Н.** Театр М. Горького в Народном доме.— Нижегор. коммуна, 1928, 30 декабря.

Об участии Г. в создании народного театра в Н. Новгороде в 1903 г. О деятельности театра и причинах его распада.

## 1929 год.

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**2062. Белозеров А. А.** В. Г. Короленко под надзором полиции.— В кн.: Нижегородский краеведческий сборник. Т. 2. Н. Новгород, 1929, стр. 252—265.

Официальные документы о революционизирующей роли личности Г. в Н. Новгороде в 1910-х гг. (стр. 261—263).

**2063. Бешкин Г. Л.** К сорокалетию марксизма в Н. Новгороде. Первый нижегородский марксист (Павел Николаевич Скворцов).— В кн.: Нижегородский краеведческий сборник. Т. 2. Н. Новгород, 1929, стр. 193—213.

Г. в казанском народническом кружке М. Е. Березина (стр. 194). Характеристика Горьким П. Н. Скворцова (стр. 200—201).

**2064*. [Бешкин Г. Л.]** Из революционной деятельности М. Горького. (Новые документы).— Коммунист, 1929, № 1, стр. 44. Подпись: Г. Б-н.

Революционная деятельность Г. в Н. Новгороде по материалам прокурора нижегородского окружного суда.

**2065. [Обзор журнала «Коммунист» (1929, № 1)].**— Нижегор. край, 1929, № 2, стр. 80—81. Подпись: П. К.

Оценка письма Г. к Е. П. Пешковой 1901 г., помещенного в журнале.

**2066. Бешкин Г.** К сорокалетию марксизма в Н. Новгороде. Первый нижегородский марксист (Павел Николаевич Скворцов).— Школа и жизнь, 1929, № 5, стр. 8—15.

Статья напечатана в сокращенном виде. Полный текст статьи и аннотацию см. № 2063.

**2067. Лапина В.** О чем сказали цифры.— Школа и жизнь, 1929, № 5, стр. 85—89.

О чтении произведений Г. и других писателей в Нижегородской губернской центральной библиотеке имени В. И. Ленина в 1927—1928 гг.

2068. **Комаров И.** Воспитывающее значение советской печати.— Школа и жизнь, 1929, № 7, стр. 4—9.

Г. о воспитательной роли литературы (стр. 8).

2069*. **Крылов А.** Два года краеведческой работы в Канавине.— Школа и жизнь, 1929, № 7, стр. 78—79.

Горьковские места в Канавине.

2070. **Сигорский А.** Учеба рабселькора. (Обзор литературы по вопросам рабселькоровской работы).— Школа и жизнь, 1929, № 7, стр. 99—106.

Рекомендуется книги Г.: «Рабселькорам и военкорам и о том, как я научился писать». ( М.,ГИЗ, 1928) и «Письмо селькора». (М., ГИЗ, 1928).

## ГАЗЕТЫ

2071. **Зангин С. Что нового в литературе.**— Нижегор. коммуна, 1929, 3 марта.

Оценка очерков «По Союзу Советов», опубликованных в журнале «Наши достижения» (№ 1 за 1929 г.).

2072. **Максим Горький выехал в СССР.**— Нижегор. коммуна, 1929, 28 мая.

Сообщение о выезде Г. из Италии в СССР.

2073. **Максим Горький приехал в Москву.**— Нижегор. коммуна, 1929, 2 июня.

Сообщение о встрече Г. в Москве на Белорусском вокзале 31 мая.

2074. **Максим Горький в Москве.**— Нижегор. коммуна, 1929, 2 июня.

О посещении Г. 1 июня выставки советской книги в ЦДКА.

2075. **Максим Горький на съезде крестьянских писателей.**— Нижегор. коммуна, 1929, 7 июня.

Об участии Г. в работе I Всероссийского съезда крестьянских писателей. Приводится речь Г. на съезде.

2076. **[Пребывание М. Горького в Ленинграде].**— Нижегор. коммуна, 1929, 5 июля.

Сообщение о посещении Г. 3 июля зоологического музея и биржи труда.

2077. **Максим Горький у ленинградских рабкоров.**— Нижегор. коммуна, 1929, 13 июля.

Сообщение о встрече с ленинградскими рабкорами 10 июля, на которой Г. сделал доклад о реорганизации журнала «Наши достижения».

2078. **Рюриков Б.** Антон Чехов.— Лен. смена, 1929, 14 июля.

Г. об А. П. Чехове.

**2079. Максим Горький проездом в Н. Новгороде.**— Нижегор. коммуна, 1929, 22 августа.

О прибытии Г. в Н. Новгород 21 августа и отъезде из города на пароходе «Карл Либкнехт».

**2080. Рюриков Б.** Манифест классового врага.— Лен. смена, 1929, 18 сентября.

Резкая критика книги Б. Пильняка «Красное дерево». Полемика с выступлением Г. о книге Б. Пильняка. («Известия», 1929, 15 сентября).

## 1930 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**2081*. [Елисеев А. И.]** Нижегородский литературный музей им. М. Горького. Н. Новгород, изд. Нижегор. музея, 1930. 22 стр.

Создание и деятельность музея в первый год его существования (1928—29 гг.). Описание отдела Г. и отдела нижегородских писателей.

**2082*. Григорьев М.** Пьесы Горького.—Известия (Нижегор. ун-т), вып. 4, 1930, стр. 181—192.

Анализ пьес «Мещане», «На дне», «Дачники», «Дети солнца», «Варвары», «Враги», «Васса Железнова», «Зыковы» в сравнении с драматургией А. П. Чехова.

**2083. Белозеров А.** Краеведческая работа в Нижегородском крае. (Обзор деятельности за 1928—1929 гг.)— Нижегор. краеведение, 1930, № 2—3, стр. 17—27.

Доклады о Г. Местные издания о Г.

### ГАЗЕТЫ

**2084. Белозеров А.** 9-е января и М. Горький.— Нижегор. коммуна, 1930, 22 января.

О революционной деятельности Г. в 1905 г.

## 1931 год

### ЖУРНАЛЫ

**2085*. Елисеев А.** Максим Горький и буржуазный запад.— Натиск, 1931, № 2—3, стр. 69—72.

Отношение к Г. буржуазных властей после революции 1905 г. и после победы Октября. О памфлетах «Прекрасная Франция», «Если враг не сдается — его уничтожают», «Гуманистам».

**2086*. Белозеров А.** Литературный музей им. Горького.— Нижегор. краеведение, 1931, № 1—2, стр. 25—28.

История создания музея, описание экспозиции отдела Г. Отзывы посетителей музея.

**2087. Свободов А.** В. Н. Золотницкий. (Из доклада, читанного 14 мая 1930 г. на заседании членов общества, посвященном В. Н. Золотницкому). — Нижегор., краеведение, 1931, № 1—2, стр. 42—44.

Участие В. Н. Золотницкого в освобождении Г. из тюрьмы в 1901 г. Приводится письмо Г. жене В. Н. Золотницкого (от 17 мая 1930 г.), с характеристикой деятельности В. Н. Золотницкого. Перечислены работы В. Н. Золотницкого о Г.

**2088. Сигорский А.** Мы идем бодро...—Нижегор. краеведение, 1931, № 1—2, стр. 32—35.

Упоминаются горьковские места в Н. Новгороде.

**2089. Белозеров А.** Нижегородский краеведческий съезд.— Нижегор. краеведение, 1931, № 3, стр. 29—31.

Отчет о съезде. Упоминается резолюция съезда против травли Г. буржуазной печатью.

**2090. Против травли М. Горького.** (Резолюция Первого Нижегородского краеведческого съезда).— Нижегор. краеведение, 1931, № 3, стр. 35—36.

Протест против травли Г. иностранной буржуазной печатью.

## ГАЗЕТЫ

**2091. [Елисеев А.]** К приезду М. Горького в СССР.— Лен. смена, 1931, 26 апреля. Подпись: А. Е.

В Н. Новгороде создан штаб по ознакомлению трудящихся с работой великого земляка.

**2092. Елисеев А.** М. Горький и буржуазный запад.— Лен. смена, 1931, 28 апреля.

Аннотацию см. № 2085.

**2093. [Елисеев А.]** М. Горький у пролетариев Нижнего в 1928 г.— Лен. смена, 1931, 6 мая. Подпись: А. Е.

**2094. Калашников М.** Любимому Максиму Горькому. Стихи.— Лен. смена, 1931, 13 мая.

**2095. Барсуков Н.** Максим Горький и рабкоры.—Лен. смена, 1931, 21 мая.

Внимание Г. к молодым авторам.

**2096. Белозеров А.** М. Горький. Стихи.— Лен. смена, 1931, 16 мая.

**2097. М. Горький предлагает создать энциклопедию социалистического строительства.**— Нижегор. коммуна, 1931, 4 сентября.

Краткое изложение речи Г. 2 сентября на пленуме РАПП о необходимости написания книг-биографий фабрик и заводов.

**2098. [Первые сборники «Истории заводов»].**— Лен. смена, 1931, 22 ноября. (Литературная хроника).

Сообщение о статьях Г. в 1-ом и 2-ом выпусках «Истории...»

## 1932 год

### ЖУРНАЛЫ

**2099. [Приветствие М. Горькому от журнала «Горьковский край»].**— Горьк. край, 1932, № 5—6, стр. 2.

Текст: «Великому пролетарскому писателю Алексею Максимовичу Горькому наш большевистский привет!»

**2100. Алексеев С.** Еще раз о Короленко.— Натиск, 1932, № 5—6, стр. 50—54.

Приведены беседы В. Г. Короленко с Г. относительно социальных изменений в жизни России и об отражении этого процесса в литературе.

**2101*. [Елисеев А.]** Вместе с пролетариатом за дело пролетариата. (К юбилею 40-летия литературной деятельности М. Горького).— Натиск, 1932, № 7—8, стр. 3—8.

Значение творчества Г. В. И. Ленин о Г. Г. и революционное движение.

**2102. Александров Б.** На высшую ступень.— Натиск, 1932, № 9—10, стр. 51—61.

Состояние современной советской литературы. Названы произведения Г. советской эпохи как достижения советской литературы.

### ГАЗЕТЫ

**2103. В Москве.**— Нижегор. коммуна, 1932, 4 мая.

Г. на трибуне Мавзолея во время первомайской демонстрации.

**2104. 40 лет литературной деятельности М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 16 мая.

Подготовка к юбилею писателя.

**2105. Кудреватых Л.** Перед поднятием занавеса.— Нижегор. коммуна, 1932, 17 августа.

О репертуаре 1-го гортеатра, который в связи с 40-летним юбилеем Г. намерен показать «На дне» или «Мещан».

**2106. М. Горький — делегат на международный антивоенный конгресс** [в Амстердаме].— Нижегор. коммуна, 1932, 21 августа; Нижегор. рабочий, 1932, 21 августа.

Сообщение о решении оргкомитета Союза Советских писателей.

**2107. Березин А.** Сорок лет творческой жизни М. Горького.— Нижегор. рабочий, 1932, 21 августа.

**2108. Накануне международного антивоенного конгресса.**— Лен. смена, 1932, 24 августа.

Сообщение о предстоящем выступлении Г. на митинге в Амстердаме 28 августа.

**2109. Горький и Шверник избраны в президиум [Амстердамского антивоенного] конгресса.**— Нижегор. коммуна, 1932, 28 августа.

Г. избран в президиум, хотя и не присутствовал на конгрессе.

**2110. Ко всем старым рабочим, знающим Максима Горького.**— Автогигант, 1932, 4 сентября. Подпись: Редакция газ. «Автогигант».

Приглашение на совещание по поводу празднования юбилея Г.

**2111. Сорок лет литературной деятельности М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 8 сентября.

Решения I заседания комиссии по проведению юбилея Г.

**2112. Юбилей М. Горького.**— Нижегор. рабочий, 1932, 8 сентября.

Мероприятия в ознаменование юбилея Г.

**2113. Постановление ВЦСПС о проведении юбилея М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 11 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 14 сентября.

**2114. Горьковские места в Н. Новгороде.**— Нижегор. коммуна, 1932, 12 сентября.

Краткое описание горьковских мест (Ковалиха, 29; дома деда— Полевая, 89; Канатная, 10; Свердлова, 9 и 24; Народный дом, площадь Свободы).

**2115. [Имя Горького — нижегородской радиовещательной станции].**— Нижегор. коммуна, 1932, 12 сентября.

О посещении Г. радиолаборатории в Н. Новгороде в августе 1928 г. Пожелание присвоить его имя радиовещательной станции.

**2116. Амнуэль А.** Грохало. Из воспоминаний.— Нижегор. коммуна, 1932, 14 сентября.

Общественная деятельность Г. в Н. Новгороде в 90-х гг., постройка по инициативе Г. в 1903—1904 гг. Народного дома, поведение Г. в нижегородской тюрьме.

**2117. Два новых отдела в музее им. Горького** [в Н. Новгороде].— Нижегор. коммуна, 1932, 14 сентября.

Отделы: «Горький и молодые писатели»; «Горький и современность».

**2118. «Мои университеты» на мордовском языке.**— Нижегор. коммуна, 1932, 14 сентября.

**2119. Горьковские фильмы на экранах нижегородских кинотеатров.**— Нижегор. коммуна, 1932, 15 сентября.

«Каин и Артем», «Мать».

**2120. Опубликование материалов и архива М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 15 сентября.

Сообщение о предполагаемом издании неопубликованных писем Г. из архива Академии Наук СССР и Института русской литературы и завершении собрания сочинений в 26 т.

**2121. Писатели Нижнего — к юбилею М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 15 сентября.

Решение оргкомитета Нижегородского отделения ССП о популяризации творчества Г.

**2122. Подготовка к юбилейным дням в «Красном Сормове».**— Нижегор. коммуна, 1932, 16 сентября.

Конференция ударников-хозрасчетчиков завода выбрала Г. почетным ударником-хозрасчетчиком.

**2123. Подготовка к юбилею на Украине.**— Нижегор. коммуна, 1932, 16 сентября.

О мероприятиях к 40-летнему юбилею литературной деятельности Г.

**2124. Приветствие М. Горькому от рабочих «Кр. Сормова».**—Нижегор. коммуна, 1932, 16 сентября.

**2125. Участие профсоюзов в праздновании юбилея М. Горького.** Постановление президиума Крайсовпрофа от 15 сентября 1932 года.—Нижегор. коммуна, 1932, 17 сентября.

**2126*. Грузчики Нижегородского порта—М. Горькому.**—Нижегор. коммуна, 1932, 18 сентября; Лен. смена, 1932, 20 сентября.

Письмо грузчиков Нижегородского порта в связи с 40-летним юбилеем Г. Об изменении быта и труда грузчиков. О творчестве Г.

**2127. Подготовка к юбилею [в Н. Новгороде].**—Нижегор. коммуна, 1932, 18 сентября.

Подготовка в школах.

**2128. Сорокалетие литературной деятельности М. Горького —отметить широкой массовой работой.**—Нижегор. рабочий, 1932, 18 сентября.

Постановление Нижегородского горсовпрофа о проведении юбилея Г.

**2129. [Трудящиеся Н. Новгорода отмечают 40-летие М. Горького].**—Лен. смена, 1932, 18 сентября.

По решению Крайсовпрофа с 20 сентября по 1 октября проводится декадник Г. Ударные бригады имени М. Горького. Фонд пролетарской литературы им. М. Горького. Трудящиеся города Н. Новгорода приглашают писателя в Нижний.

**2130. Вечера в школах, [посвященные юбилею Горького].**—Нижегор. рабочий, 1932, 20 сентября.

**2131. Всем обкомам и РК КСМ.** Радиограмма [Нижегородского] крайкома ВЛКСМ.— Лен. смена, 1932, 20 сентября.

Призыв к нижегородскому комсомолу вести пропаганду творчества Г. и ознаменовать юбилей писателя ударными делами.

**2132. Дворцы культуры [Н. Новгорода к юбилею М. Горького].**—Нижегор. коммуна, 1932, 20 сентября.

**2133. Клубы [Н. Новгорода к юбилею М. Горького].**—Нижегор. коммуна, 1932, 20 сентября.

**2134. Лучшим школам присвоить имя М. Горького.** [Сообщение Нижегор. РОСТа].—Лен. смена, 1932, 20 сентября.

**2135. Нижегородской радиостанции — имя М. Горького.**—Нижегор. коммуна, 1932, 20 сентября.

Партячейка Радиоцентра вынесла решение присвоить имя Г. радиостанции РВ 42.

**2136. Рабочие капиталистических стран о М. Горьком.**—Нижегор. коммуна, 1932, 20 сентября.

Отрывки из писем рабочих Германии, Голландии, Чехословакии и САСШ о значении творчества Г. (особенно «Матери»).

**2137. Рабочие клубы — к юбилею.**—Нижегор. рабочий, 1932, 20 сентября.

Подготовка клубов Н. Новгорода к юбилею Г.

**2138*. Алексеев С.** Заметки о Горьком.— Нижегор. коммуна, 1932, 21 сентября.

В. И. Ленин о Г. Г. как участник социалистического строительства.

**2139. Вещи говорят...**— Нижегор. коммуна, 1932, 21 сентября. Подпись: С. Н.

Об экспозициях Нижегородского литературного музея имени М. Горького.

**2140. Письма рабочих своему писателю.**— Нижегор. рабочий, 1932, 21 сентября.

Письма Г. от рабочих «Нового Сормова» и рабкоров Канавинского района.

**2141. Рабочие клубы Н. Новгорода к юбилею М. Горького.**—Нижегор. коммуна, 1932, 21 сентября.

**2142. Вятка готовится к юбилею [М. Горького].**—Нижегор. коммуна, 1932, 22 сентября.

**2143. Горький — величайший писатель нашего времени.**—Нижегор. коммуна, 1932, 22 сентября.

О постановке пьесы «Егор Булычов и другие» в Ленинградском театре драмы.

**2144. Делегация к Максиму Горькому.**— Нижегор. коммуна, 1932, 22 сентября.

Делегация города с приглашением Г. приехать в Н. Новгород.

**2145. Строим самолет-гигант «Максим Горький».** — Нижегор. коммуна, 1932, 22 сентября; Лен. смена, 1932, 23 сентября.

Решение редакционных и литературных сотрудников 39 московских журналов и газет о сборе средств на постройку агитационного самолета «Максим Горький». Решение поддержали редакции Н. Новгорода.

**2146. Писатели Нижнего к юбилею М. Горького.** — Лен. смена, 1932, 22 сентября.

**2147. В экскурсии по горьковским местам.**—Лен. смена, 1932, 23 сентября.

Нижегородское краевое отделение туризма и экскурсий включилось в декадник Г.

**2148. Выкса готовится к юбилею.**—Нижегор. коммуна, 1932, 23 сентября.

**2149. Ликин В.** Случай на выставке.—Нижегор. коммуна, 1932, 23 сентября.

О готовившейся демонстрации передовой молодежи Нижнего в 1902 г. на художественной выставке перед бюстом Г. в знак протеста против ареста писателя.

**2150. Луначарский А.** Горький. [К 40-летнему юбилею].—Нижегор. коммуна, 1932, 23 сентября.

**2151. Николай II о Горьком.**— Нижегор. коммуна, 1932, 23 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября. Под загл.: Подлинник письма Николая II о Максиме Горьком.

Публикация найденного подлинника письма Николая II к министру просвещения по поводу избрания Г. в почетные академики.

**2152. Предприятия края к юбилею М. Горького.**— Нижегор. коммуна, 1932, 23 сентября.

**2153. Алексею Максимовичу Горькому.** [Приветствие по случаю 40-летия от Нижегородского крайкома и горкома ВКП(б)].—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября; Лен. смена, 1932, 26 сентября.

**2154. Алексею Максимовичу Горькому.** [Поздравление по случаю 40-летия от Нижегородского краевого совета профсоюзов].—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2155. Алексеев С.** Писатель—публицист—революционер.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

**2156. Аржанова В. и Татаринова М.** Создадим историю заводов.—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

Г. и социалистическое строительство. Как выполняется призыв Г. создать историю фабрик и заводов.

**2157. Афанасьев.** Письмо старого сормовича по поводу юбилея.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Письмо Г. от рабочего фасонно-сталелитейного цеха Сормовского металлургического завода о значении творчества Г. для молодых писателей.

**2158. Балухатый С.** Горький в драматической цензуре.—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2159. Барбюс А.** О Горьком. — Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

О мировом значении творчества Г. и о его влиянии на молодых писателей Франции и всего Запада.

**2160*. Беккер М.** Певец ударного труда.— Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

Тема труда в творчестве Г.

**2161. Березин.** Горький—учитель.— Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Г. и молодые писатели.

**2162. Вся страна встречает юбилей [Горького].**—Лен. смена, 1932, 24 сентября.

Сообщения из Москвы, Н. Новгорода, Архангельска, Урала, Ташкента, Ленинграда, Омска, Смоленска, Башкирии, Украины.

**2163. Выставка «Революционный путь М. Горького».**—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

Описание материалов выставки.

**2164. Гирс М.** А. М. Горький—как художник пролетариата.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

**2165. Гриневицкая А.** Забота о детях. Из воспоминаний.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Организация Г. помощи детям нижегородской бедноты в 1898—1900 гг., горьковские елки 1900—1904 гг.

**2166*. Максим Горький в Арзамасе.**—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября; Нижегор. рабочий. 1932, 24 сентября.

Справка о пребывании Г. в Арзамасе в 1902 г.

**2167. М. Горький с сыном в годы пребывания в Н. Новгороде.** Снимок.—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

Публикуется впервые.

**2168. Кон Ф.** Пусть сильнее грянет буря!—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

О революционизирующем значении ранних произведений Г.

**2169. Ленин о Горьком.**— Лен. смена, 1932, 24 сентября.

Подборка высказываний.

**2170. «Мать» и «Мои университеты»—на чувашском языке.**—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2171. Мы отмечаем юбилей.**—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Юбилей Г. в Н. Новгороде.

**2172. На постройку гиганта-самолета «Максим Горький» собрано 400.000 руб.**—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2173. Накануне юбилея М. Горького [на предприятиях и в затонах, в районах края].**—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2174. Нусинов И.** 40 лет творчества А. М. Горького.—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2175. Нусинов И. М.** Творчество великого пролетарского писателя.—Лен. смена, 1932, 24 сентября.

**2176. Орлов С.** Нижний прошлого—в творчестве Горького.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

На материале произведений («Детство», «В людях», «Н. А. Бугров», «Трое», «Фома Гордеев», «Дело Артамоновых», «Жизнь Клима Самгина»).

**2177*. Павленко В.** Юбилей М. Горького—творческий праздник нашей литературы.—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

**2178. Постановление Нижегородского краевого исполнительного комитета от 23 сентября 1932 года** [о мероприятиях в ознаменование 40-летия литературной деятельности Горького].—Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября; Лен. смена, 1932, 26 сентября.

**2179. [Рабочие Праги о Горьком].**—Лен. смена, 1932, 24 сентября. (За рубежом).

**2180. Свободов А.** Копыта и клыки царской цензуры.—Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Отношение царской цензуры к произведениям Г. Цензурная история «Коновалова», «Жизни ненужного человека», «Матери», «Мещан», «На дне», «Врагов».

**2181. Ускова Н. А.** Мои воспоминания.— Нижегор. рабочий, 1932, 24 сентября.

Г. в Н. Новгороде в 1900—1902 гг. Отношение Г. к артисту М. С. Нарокову, к нуждающимся студентам. Проводы Г. в Крым в 1901 г.

**2182. Что читать о Горьком.**— Нижегор. коммуна, 1932, 24 сентября.

Список литературы составлен Центральной библиотекой имени В. И. Ленина к декаднику юбилея писателя.

**2183. Великому другу и славному бойцу Красной Армии от Реввоенсовета СССР.** [Приветствие].—Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября.

**2184. Вечера на предприятиях Нижнего.** [О массовых митингах рабочих и ИТР, посвященных 40-летнему юбилею литературной и революционной деятельности М. Горького].—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября.

**2185. Город Горький.** [О торжественном заседании, посвященном 40-летию творческой деятельности М. Горького в Н. Новгороде].—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября.

**2186. Ник В.** Почему враги хоронят талант Горького.—Лен. смена, 1932, 26 сентября.

Буржуазные критики (В. П. Буренин, Д. Р. Философов и др.) стремятся похоронить талант Г., испугавшись его силы, как революционного художника — выразителя интересов рабочего класса.

**2187. Н. Новгород переименовать в г. Максима Горького.** Решение 450 рабочих штампового отдела.—Автогигант, 1932, 26 сентября.

О присвоении Н. Новгороду имени Г., о награждении Г. орденом Ленина, об организации хозрасчетной бригады имени Г.

**2188. О мероприятиях в ознаменование сорокалетия литературной деятельности Максима Горького.** [Постановление Президиума ЦИК Союза ССР].—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 27 сентября.

**2189. О награждении орденом Ленина тов. Максима Горького.** [Постановление Президиума ЦИК Союза ССР].—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 27 сентября.

**2190. [Объявление о торжественном пленуме Автозаводского райсовета, посвященном юбилею М. Горького].**—Автогигант, 1932, 26 сентября.

**2191. Пинчук.** Имени Максима Горького.— Автогигант, 1932, 26 сентября.

Имя Г. бригаде коленчатого цеха моторов.

**2192. [Поздравительная телеграмма М. Горькому в связи с 40-летним юбилеем его творческой деятельности от М. И. Калинина и других членов правительства и руководителей Коммунистической партии].**—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 27 сентября.

**2193. Приветствие М. Горькому от ЦК ВКП(б).**— Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 27 сентября.

**2194. Приветствие М. Горькому от Совета Народных комиссаров Союза ССР.**— Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 27 сентября.

**2195. Приветствие объединенного заседания [партийных и советских организаций в Н. Новгороде] М. Горькому.**—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября.

**2196. «Просить правительство присвоить городу и краю имя Максима Горького».** С торжественного юбилейного заседания [в Н. Новгороде]. —Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября; Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября. Под загл.: С объединенного пленума.

**2197. 40 лет на службе пролетарской революции.** [Передовая «Правды» к 40-летнему юбилею литературной творческой деятельности М. Горького].— Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября.

**2198. Сталин И. В.** Приветствие [М. Горькому по случаю 40-летия его литературной деятельности].—Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября; Нижегор. рабочий, 1932, 26 сентября; Лен. смена, 1932, 26 сентября.

**2199. 100 машин в день к годовщине Октября—лучший подарок пролетарскому писателю.**— Автогигант, 1932, 26 сентября. Подпись: Президиум митинга.

Приветствие Г. от участников митинга в инструментальном цехе Автозавода.

**2200. Чествование Горького за границей.**— Нижегор. коммуна, 1932, 26 сентября.

Сообщения из Братиславы и Парижа.

**2201. Банкеев.** Красные обозы им. Максима Горького.—Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

Сообщение из Кильмези о создании обозов в колхозах в честь юбилея писателя.

**2202. М. Горькому.** Приветствие, принятое на торжественном заседании 25 сентября [в Н. Новгороде].—Нижегор. рабочий, 1932, 27 сентября.

**2203. Дальогиз издает книги Горького на китайском языке.** [Сообщение].— Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

**2204. Знаменитому земляку—высшую награду.** Рессорщики требуют переименовать Нижний в город Максима Горького.—Автогигант, 1932, 27 сентября.

**2205. Имя Горького оправдаем ударной работой на всех фронтах социалистического строительства.**— Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

О рабочих митингах на Автозаводе, судоверфи «Красное Сормово», радиотелефонном заводе имени В. И. Ленина, Нижшвейпроме в честь 40-летнего юбилея Г., на которых выражено желание переименовать Н. Новгород в г. Горький.

**2206. Приветствие М. Горькому от Президиума Краевой контрольной комиссии РКИ.**— Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

**2207. Приветствие М. Горькому от Революционного Военного Совета СССР.**— Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

**2208. Приветствие М. Горькому от ЦК ВЛКСМ.** — Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

**2209. Симаненков И.** Три фотоснимка.— Автогигант, 1932, 27 сентября.

Стихи о Г.

**2210. Торжественное заседание в Большом театре в Москве, [посвященное 40-летию творческой деятельности М. Горького].**—Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

**2211. Торжественный пленум Райсовета.**— Автогигант, 1932, 27 сентября.

Краткая информация о пленуме, посвященном юбилею Г.

**2212. Утробная ненависть пражских лавочников к М. Горькому.**—Нижегор. коммуна, 1932, 27 сентября.

Пражский муниципалитет отклонил просьбу полпредства СССР о предоставлении зала муниципалитета для устройства вечера, посвященного юбилею Г.

**2213. Кузнецов.** По поручению митинга отдела механических цехов. Нашему Максимовичу ответили выпуском 100 машин в день.—Автогигант, 1932, 28 сентября.

**2214. Литературно-художественный вечер, посвященный 40-летней литературной деятельности М. Горького.**— Автогигант, 1932, 28 сентября.

Вечер в клубе соцгорода Автозавода.

**2215. Одобряем решение правительства о переименовании Нижнего в город Горький.** Решение торжественного заседания пленума Райсовета совместно с общественным активом.—Автогигант, 1932, 28 сентября.

**2216. М. Горький—почетный красноармеец.**— Нижегор. коммуна, 1932, 29 сентября.

3-й полк Московской стрелковой дивизии избрал Г. почетным красноармейцем своего полка.

**2217. Львов Б.** Бойцу и человеку. А. М. Пешкову посвящаю. Стихи.—Автогигант, 1932, 30 сентября.

**2218. Революционные писатели Германии приветствуют М. Горького.**—Нижегор. коммуна, 1932, 30 сентября.

**2219. Рязанов.** ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ СЕЗОНА. — Нижегор. рабочий, 1932, 9 октября.

В репертуаре 1-го драмтеатра — «Мещане»; в театре пойдут и новые вещи Г.

**2220. На письмо — действенный ответ.** [Передовая].— Горьк. рабочий, 1932, 18 октября.

Обязательства трудящихся г. Горького в ответ на письмо Г. землякам. Значение деятельности Г. для пролетариата.

**2221. Ответ сормовских сталеваров на письмо Алексея Максимовича.**—Горьк. рабочий, 1932, 18 октября.

Приветствие Г. Обязательство дать больше высококачественной стали стране.

**2222. [Елисеев А.] О «Мещанах» Горького.** (Историческая справка к постановке «Мещан» I гортеатром). — Горьк. рабочий, 1932, 22 октября. Подпись: А. Е.

Сценическая история «Мещан» в Н. Новгороде (постановки 1902, 1926, 1932 гг.). Социальная направленность пьесы, отношение к ней цензуры.

**2223. Сормовичи готовят подарок М. Горькому.** — Горьк. рабочий, 1932, 22 октября.

Решение дать больше стали стране, из нового сорта стали отлить бюст Г.

**2224. Пьеса Горького—триумф театра.**—Горьк. рабочий, 1932, 24 октября.

«Мещане» на сцене 1 драмтеатра г. Горького.

**2225. Рябчиков Е.** В гостях у М. Горького.— Горьк. коммуна, 1932, 24 октября.

Воспоминания о встрече с Г. группы горьковских динамовцев в Москве. Приводятся высказывания Г.

**2226. М. Горькому вручен орден Ленина.**—Горьк. рабочий, 1932, 28 октября.

Орден вручен на заседании ЦИК СССР 24 октября.

**2227. Демонстрация-проводы Максима Горького.** — Лен. смена, 1932, 29 октября.

Описана демонстрация протеста в Н. Новгороде в ноябре 1901 г. по случаю высылки Г. из родного города.

**2228. [«Мещане» М. Горького в репертуаре I-го Горьковского драмтеатра].**—Горьк. коммуна, 1932, 30 ноября.

**2229. Кудреватых Л.** Заметки о вятском театре. — Горьк. коммуна, 1932, 4 декабря.

Положительная оценка постановки «Мещан».

**2230. Построим агитсамолет «Максим Горький».** — Горьк. коммуна, 1932, 24 декабря.

Об участии организаций Горьковского края в строительстве самолета.

## 1933 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**2231*. Плетнев П.** М. Горький в Арзамасе. Горький, Краев. изд., 1933. 96 стр.

О жизни Г. в Арзамасской ссылке в 1902 г. Влияние Г. на общественную жизнь Арзамаса.

**2232. Горький и уездная Россия.** (Предисловие издательства).—В кн.: Плетнев П. М. Горький в Арзамасе. Горький, 1933, стр. 5—20.

Об отражении Г. жизни уездной России в «Деле Артамоновых», в «Городке Окурове». О написании Г. в Арзамасе «Мещан», «На дне» и «Как сложили песню».

**2233. Плетнев П.** Горький в уездной глуши.—Натиск, 1933, № 5—6, стр. 16—19.

Из книги «М. Горький в Арзамасе».

**2234. Свободов А.** Дети в творчестве и жизни М. Горького.—Горьк. просвещенец, 1933, № 7—8, стр. 10—13.

Изображение детей в «Сказках об Италии», «Фоме Гордееве», «Деде Архипе и Леньке», «Исповеди».

### ГАЗЕТЫ

**2235. Алексею Максимовичу исполнилось 65 лет.** — Горьк. коммуна, 1933, 28 марта.

**2236. Барсуков Н.** Ордер на смерть. [К постановке пьесы А. М. Горького «Егор Булычов и другие» I-м драмтеатром].—Лен. смена, 1933, 22 апреля.

**2237. М. Горький возвращается в Москву.**— Горьк. коммуна, 1933, 14 мая.

**2238. Максиму Горькому — привет от миллионов строителей социализма!** — Горьк. коммуна, 1933, 20 мая.

По поводу приезда Г. в Москву.

**2239. Алексею Максимовичу Горькому.** [Письмо колхозников-ударников Б.-Мурашкинского района].— Горьк. коммуна, 1933, 29 мая.

Приглашение Г. на краевой слет колхозников-ударников.

**2240. Горький о «Динамо».**—Лен. смена, 1933, 29 мая.

Об отношении Г. к физкультуре и спорту.

**2241. Свободов А.** Затерявшиеся письма М. Горького.—Горьк. коммуна, 1933, 2 июля.

Об очерках Г., посвященных Всероссийской промышленной выставке 1896 года, опубликованных в «Одесских новостях».

**2242. Максиму Горькому.** [Приветственная телеграмма от краевой конференции по игрушке].—Лен. смена, 1933, 18 августа.

**2243. Хитровский Ф. П.** Максим Горький об игрушке.—Лен. смена, 1933, 30 августа.

## 1934 год

### ЖУРНАЛЫ

**2244. Елисеев А.** Работа Горького над своими произведениями. (Материалы к истории печатных текстов ранних рассказов М. Горького).—Натиск, 1934, № 1, стр. 45—68.

### ГАЗЕТЫ

**2245. Колхозники смотрят пьесу М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1934, 9 января.

«Мещане» в Арзамасе.

**2246. Жданов А.** Проследить судьбу горьковских героев и городов.—Горьк. коммуна, 1934,, 11 февраля.

Характеризуется литературная жизнь г. Горького, наиболее подробно анализируются произведения Н. Кочина, А. Патреева, А. Муратова, П. Штатнова. А. А. Жданов призывает советских писателей проследить судьбу горьковских героев—Павла Власова, Фомы Гордеева, Артамоновых и др.

**2247. Муратов А.** В гостях у великого земляка. — Горьк. коммуна, 1934, 16 марта.

Встреча писателей с Г. на даче, под Москвой. Обсуждались вопросы: о книге «Горьковский край», об ответственности писателя, о молодости страны Советов, о социалистическом реализме.

**2248. Бирюков Б.** Руководитель, воспитатель, товарищ. К годовщине рождения А. М. Горького.— Горьк. коммуна, 1934, 28 марта.

Г. как руководитель, воспитатель и товарищ советских писателей. Борьба Г. за чистоту языка.

**2249. Орлов С.** Литературный музей им. Горького.— Горьк. рабочий, 1934, 28 марта.

**2250. Хитровский Ф. П.** На родине М. Горького. (Воспоминания современника о старом Нижнем).—Лен. смена, 1934, 8 и 17 апреля; 15 мая; 11 июня; 25, 29 и 30 августа; 3 и 15 сентября.

О детстве Г., о «Фоме Гордееве», о нижегородском периоде жизни Г. (1896—1902 гг.).

**2251. В гостях у Горького.**— Горьк. коммуна, 1934, 9 мая.

Сообщение из Москвы о встрече с Г. ударников промышленности и сельского хозяйства Горьковского края.

**2252. Рюриков. Б.** Вчера и сегодня.—Горьк. коммуна, 1934, 28 мая.

Анализ статьи «Об избытке и недостатках».

**2253. А. М. Горький—литературному музею.**—Горьк. рабочий, 1934, 3 июня.

**2254. Отклики рабочих на доклад своего писателя А. М. Горького.**—Горьк. коммуна, 1934, 23 августа.

О докладе Г. на Первом съезде советских писателей.

**2255. Орлов С.** Здесь жил великий земляк.— Горьк. рабочий, 1934, 24 августа.

О «Домике Каширина» и его описании в «Детстве».

**2256. Доклад А. М. Горького обсуждается в цехах.**— Горьк. коммуна, 1934, 27 августа.

Доклад Г. на Первом съезде писателей.

**2257. Горьковская делегация у А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1934, 29 августа.

Заметка о встрече Г. с членами бригады по созданию книги «Прошлое и настоящее Горьковского края» и горьковской делегацией на I-м съезде писателей.

**2258. Литвин А.** У Алексея Максимовича Горького.— Лен. смена, 1934, 30 августа.

О встрече горьковских писателей с Г. в Москве.

**2259. Рюриков Б.** Два часа.—Горьк. коммуна, 1934, 1 сентября.

Совещание Г. с писателями, которые работают над созданием книги о прошлом и настоящем Горьковского края. В числе авторского коллектива Вс. Иванов, Л. Сейфуллина, А. Караваева, И. Касаткин, Б. Агапов и Н. Кочин. Приводится высказывание Г. о «Женщине с голубыми глазами».

**2260. Первое заседание Правления Союза советских писателей.** Председателем Союза советских писателей СССР избран А. М. Горький.— Горьк. коммуна, 1934, 4 сентября.

**2261. Перед открытием музея им. А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1934, 9 сентября.

**2262. Елисеев А.** В новом помещении. К открытию литературного музея им. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1934, 23 сентября.

**2263. Орлов С.** Мать.—Горьк. рабочий, 1934, 29 сентября.

Об А. К. Заломовой как прототипе Ниловны в повести «Мать».

**2264. Город Горький в прошлом.**— Горьк. рабочий, 1934, 8 октября.

В литературной композиции использованы отрывки из произведений: «Мать», «Детство», «В людях», «Дело Артамоновых».

**2265. Барсуков Н.** Прекрасный учебник.—Лен. смена, 1934, 14 октября.

О книге Г. «О литературе». (М., 1934).

**2266. Александров К.** Забытый рассказ молодого Горького.—Горьк. коммуна, 1934, 27 октября.

История создания рассказа «Исключительный факт». Упоминается А. С. Гациский. Приведено письмо Г. автору статьи.

**2267. Хитровский Ф. П.** На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя в Нижнем.— Лен. смена, 1934, 29 октября.

О жизни писателя в конце 90-х — начале 900-х годов.

**2268. Барсуков Н.** Обличение мещанства. [О постановке «Мещан» в Гортеатре].— Горьк. коммуна, 1934, 30 октября.

**2269. Кудреватых Л. и Майский П.** Программный спектакль. («Мещане» Горького).— Горьк. коммуна, 1934, 30 октября.

**2270. Нигай Р. И.** Татьяна. [Исполнение роли Татьяны в «Мещанах»].—Горьк. коммуна, 1934, 30 октября.

**2271. Хитровский Ф. П.** На родине М. Горького. Демонстрация 7(20) ноября 1901 года.—Лен. смена, 1934, 21 и 22 ноября.

**2272. Свободов А.** Новые работы о М. Горьком.— Горьк. коммуна, 1934, 24 ноября.

О книгах: М. Горький. «Материалы и исследования», т. I и Балухатый С. «Критика о М. Горьком».

**2273. Самарина А. Н.** Цветистый платок роли. [О работе над ролью Елены в «Мещанах»].—Лен. смена, 1934, 16 декабря.

**2274. Новицкий П.** Спектакль союзного значения. [О «Мещанах»].—Лен. смена, 1934, 16 декабря.

**2275. Орлов С.** Страница замечательной жизни. — Горьк. рабочий, 1934, 18 декабря.

Воспоминания нижегородцев И. М. Сапожникова, К. М. Каширина, Н. А. Усковой о Г.

**2276. Александров Б. И.** Первые шаги литературы пролетариата.—Лен. смена, 1934, 24 и 28 декабря.

Общая характеристика творчества пролетарских писателей Е. Нечаева, Ф. Шкулева, А. Ноздрина, А. Серафимовича. Г.—основоположник пролетарской литературы.

**2277. Мы скоро будем читать книги М. Горького.** Письмо молитовских ткачих.—Горьк. рабочий, 1934, 26 декабря.

Ликвидация неграмотности среди ткачих даст им возможность читать книги Г.

## 1935 год

### ЖУРНАЛЫ

**2278. Сурков Е.** О «Мещанах».—Натиск, 1935, № 1, стр. 85—94.

К возобновлению «Мещан» в I Горьковском драмтеатре. Анализ «Мещан», характеристика постановки Н. И. Собольщикова-Самарина как диаметрально противоположной режиссуре К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

**2279. Елисеев А.** Горький в Арзамасе.—Натиск, 1935, № 3, стр. 74—75.

О книге П. Плетнева «М. Горький в Арзамасе».

**2280. Петров-Юман Д.** М. Горький и чуваши.— Натиск, 1935, № 3, стр. 67—73.

**2281. Хитровский Ф. П.** Дела и люди старого города. Воспоминания о далеком прошлом, прожитом и пережитом.—Натиск, 1935, № 4—5, стр. 51—67.

О детских годах Г., проведенных в Нижнем Новгороде.

**2282. Приветствие III Краевого съезда Советов тов. А. М. Горькому.**—Горьк. коммуна, 1935, 2 января; Лен. смена, 1935, 2 января.

**2283. Донов А.** Необычная книга об Алексее Максимовиче.—Горьк. коммуна, 1935, 15 января.

О литературном музее им. М. Горького.

**2284. Хитровский Ф. П.** Дом, где родился М. Горький.—Лен. смена, 1935, 15 января.

**2285. Белозеров А.** М. Горький и книга.—Горьк. коммуна, 1935, 12 февраля.

О деятельности Г. по организации библиотеки в Арзамасе и о связях писателя с Нижегородской библиотекой.

**2286. В гостях у Алексея Максимовича Горького.** — Горьк. коммуна, 1935, 18 февраля.

Группа горьковчан—делегатов VII Всесоюзного съезда Советов у Г. в Москве.

**2287. Рюриков Б.** Революционный приказ эпохи. [О значении М. Горького для советской литературы].— Горьк. коммуна, 1935, 28 марта.

**2288. История вошла в зал.** [О вечере, посвященном 67-летию М. Горького].—Горьк. рабочий, 1935, 2 апреля. Подпись: В. А.

Воспоминания А. К. Заломовой о Г.

**2289. Орлов С.** Сердце Данко.—Лен. смена, 1935, 1 мая.

О П. А. Заломове и его связи с Г.

**2290. Хитровский Ф. П.** Мать и сын.— Лен. смена, 1935, 1 мая.

Об А. К. Заломовой и П. А. Заломове—прототипах образов «Матери».

**2291. Штатнов П.** Горький в Арзамасе.—Горьк. коммуна, 1935, 30 мая.

**2292. Хитровский Ф. П.** Народный дом и его прошлое.—Лен. смена, 1935, 1 июня.

О роли Г. в создании Народного дома в Н. Новгороде.

**2293. Встреча с героиней повести «Мать».** (Опыт литературной конференции в Сормове по роману Горького «Мать»).—Лен. смена, 1935, 16 июня.

О встрече с А. К. Заломовой.

**2294. Встреча с А. М. Горьким.** — Красный сормович, 1935, 2 июля.

О встрече и беседе Ромэна Роллана с Г. 29 июня.

**2295. Ромэн Роллан о своем пребывании в СССР.**— Красный сормович, 1935, 8 июля.

Беседа с Р. Ролланом, проживающим на даче Г. Р. Роллан о его встрече с Г.

**2296. Встреча парашютисток и ударниц метро с Р. Ролланом и М. Горьким.**—Горьк. коммуна, 1935, 12 июля; Лен. смена, 1935, 14 июля.

**2297. Алексей Максимович в нашем городе.**—Горьк. коммуна, 1935, 14 августа; Лен. смена, 1935, 14 августа; Горьк. рабочий, 1935, 14 августа; Красный сормович, 1935, 15 августа.

О посещении Г. родного города 13 августа 1935 года.

**2298. Максим Горький на автозаводе.**— Автогигант, 1935, 14 августа.

Краткая информация о пребывании Г. на автозаводе 13 августа 1935 г.

**2299. Хитровский Ф. П.** А уже миндаль цветет. (К посещению А. М. Горьким нашего города).— Лен. смена, 1935, 16 августа.

**2300. Орлов С.** Писатель С. Г. Скиталец в Горьком.— Горьк. рабочий, 1935, 20 августа.

Воспоминания Скитальца о Г.

**2301. Елисеев А.** Письма Горького.—Горьк. коммуна, 1935, 21 августа.

О письмах Г. инспектору народных училищ А. М. Храброву об организации Арзамасской библиотеки в 1902 г.

**2302. Виноградов С. В.** «Мать». (О спектакле «Мать» по повести М. Горького в театре Крайсовпрофа).—Горьк. коммуна, 1935, 17 октября.

**2303. Кудреватых Л., Смирнов К. и Полонский М.** «Мать». (О спектакле в театре Крайсовпрофа).—Горьк. коммуна, 1935, 20 октября.

**2304. Котович Е. Ф.** Моя Ниловна.—Горьк. рабочий, 1935, 23 октября.

Артистка театра Крайсовпрофа об исполнении роли Ниловны в спектакле «Мать».

**2305. Кудреватых Л., Смирнов К. и Полонский М.** Спектакль большого мастерства. [О спектакле «Мать»

в театре Крайсовпрофа].—Горьк. коммуна, 1935, 23 октября.

**2306. Поэма о Сормове первой революции.** (О спектакле «Мать»).—Горьк. коммуна, 1935, 23 октября.

Отзывы зрителей.

**2307. Алевский К.** Поэма о большом сердце.—Лен. смена, 1935, 24 октября.

О спектакле «Мать» в театре Крайсовпрофа.

**2308. Орлов С.** Яркий спектакль.— Горьк. рабочий, 1935, 1 ноября.

«Мать» в театре Крайсовпрофа.

**2309. Алексею Максимовичу Горькому.** (Приветствие от городского слета стахановцев-бусыгинцев). — Горьк. рабочий, 1935, 1 ноября; Лен. смена, 1935, 2 ноября.

**2310. Белозеров А.** История с паспортом М. Горького.—Горьк. коммуна, 1935, 3 ноября.

Об обмене Г. просроченного паспорта в Нижегородской ремесленной управе в 1912 г. при содействии А. И. Ланина.

**2311. Ануфриев П. И.** Замечательный спектакль. (О спектакле «Мать»).Лен. смена, 1935, 12 ноября.

**2312. Виноградов С. В.** Живые страницы. (О спектакле «Мать»).—Лен. смена, 1935, 12 ноября.

**2313. Токарев В.** Смотрите, дети и внуки! Спектакль о прошлой жизни. [О спектакле «Мать»].— Лен. смена, 1935, 12 ноября.

**2314. [Крылов А. А.]** Похвальный лист Алексея Пешкова.—Горьк. рабочий, 1935, 16 ноября. Подпись: А. Краев.

Об учебе Г. в Канавинском начальном училище. Помещен снимок школы.

**2315. Сипягин А.** «Последние». [Постановка в Горьковском театре драмы].—Горьк. рабочий, 1935, 30 декабря.

## 1936 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**2316*. Мещане.** Пьеса в 4 актах М. Горького. [К постановке Горьковского театра драмы]. Горький, 1936. 22 стр.

**2317*. Последние.** Пьеса в 3 актах М. Горького. [К постановке Горьковского театра драмы]. Горький, 1936, 24 стр. с илл.

**2318*. А. М. Горький в Горьковском крае.**— Горьк. край, 1936, № 4, стр. 5—11. Подпись: Н. Б.

О связи Г. с родным краем.

**2319*. Елисеев А. И.** Литературный музей имени М. Горького.—Горьк. край, 1936, № 6, стр. 29—35.

История организации музея, описание экспозиций, помощь Г. музею.

**2320*. Свободов А. Н.** Родной край в творчестве М. Горького. Горьк. край, 1936, № 7, стр. 71—82.

Произведения Г., связанные с Нижним Новгородом («Мать», «Враги», «На дне» и др.).

## ГАЗЕТЫ

**2321. Письмо А. М. Горькому.** [От коллектива Арзамасской библиотеки им. Некрасова].— Горьк. коммуна, 1936, 4 января.

**2322. Алевский К.** «Последние».— Лен. смена, 1936, 12 января.

О спектакле театра драмы. Полемика с «теорией» несценичности пьес Г.

**2323*. Свободов А.** Горький и фольклор.— Горьк. коммуна, 1936, 20 января.

Рецензия на книгу Н. К. Пиксанова «Горький и фольклор».

**2324. Орлов С.** Страницы замечательной жизни. — Горьк. рабочий, 1936, 28 января.

Об арзамасском периоде жизни Г.

**2325*. Белозеров А.** Ф. И. Владимирский.— Горьк. рабочий, 1936, 4 февраля.

Об отношении Г. к Ф. И. Владимирскому во время арзамасской ссылки.

**2326. А. М. Горький — почетный делегат.** — Горьк. коммуна, 1936, 5 февраля.

Об избрании Г. почетным делегатом краевого съезда колхозников-ударников.

**2327. Хитровский Ф. П.** Купец-пароходчик.— Горьк. рабочий, 1936, 14 февраля.

К истории создания «Фомы Гордеева». О нижегородском купце Гордее Чернове—возможном прототипе Фомы.

**2328. Приветствие съезда А. М. Горькому.** — Горьк. коммуна, 1936, 22 февраля.

От краевого съезда колхозников-ударников.

**2329*. Белозеров А.** Дата рождения писателя. — Горьк. рабочий, 1936, 2 марта.

**2330*. Белозеров А.** Как А. М. Горький стал «цеховым».—Горьк. коммуна, 1936, 14 марта.

Публикация документов о том, как Г. был приписан в нижегородское цеховое общество.

**2331. [Крылов А. А.]** Дом деда Каширина.— Горьк. рабочий, 1936, 16 марта. Подпись: А. Краев.

**2332. Новая книга об А. М. Горьком.**—Горьк. рабочий, 1936, 23 марта.

О втором томе сборника «М. Горький» под редакцией С. Балухатого и В. Десницкого.

**2333. Белозеров А.** М. Горький и нижегородский литературный кружок.—Горьк. рабочий, 1936, 27 марта.

Помощь Г. начинающим писателям-землякам Н. Новикову, А. Суслову, П. Клокову, А. Корытину, Г. Чудову, А. Белозерову в 900-х годах.

**2334. Новиков Н.** Великий пролетарский писатель. (К 68-й годовщине со дня рождения А. М. Горького).— Горьк. рабочий, 1936, 27 марта.

**2335. Хитровский Ф. П.** Улица великого писателя.— Горьк. рабочий, 1936, 27 марта.

О Ковалихе, где находится дом, в котором родился Г.

**2336*. Белозеров А.** Под литературным руководством М. Горького. (Из воспоминаний).—Горьк. коммуна, 1936, 28 марта.

Аннотацию см. № 2333.

**2337. Новый документ об А. М. Горьком.**—Горьк. рабочий, 1936, 8 апреля.

Из архива полицейского управления за 1897 г. Г. числится подмадзорным.

**2338. Груздев И.** Горький в театре.—Горьк. коммуна, 1936, 18 апреля.

О первом знакомстве Г. с театром.

**2339. Новые документы о М. Горьком.**—Горьк. коммуна, 1936, 24 апреля.

Сообщение из Харькова. Архивные документы о демонстрации харьковской молодежи в связи с проездом Г. через Харьков в Крым в 1901 г.

**2340. Книга о Горьком.**—Горьк. рабочий, 1936, 10 мая.

Информация о работе Ф. П. Хитровского над книгой о Г.

**2341. Пиксанов Н. К.** Молодой Горький и музыка.—Горьк. коммуна, 1936, 12 мая.

По автобиографическим произведениям Г.

**2342. Новые письма А. М. Горького и В. Г. Короленко.**—Горьк. рабочий, 1936, 21 мая.

Заметка о получении литературным музеем новых писем Г.

**2343. Болезнь А. М. Горького.** [Сообщение].—Горьк. коммуна, 1936, 6 июня.

**2344. Бюллетень о состоянии здоровья А. М. Горького.**—Горьк. коммуна, 1936, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18 июня.

**2345. Бедный Д.** Художник, боец, друг. [Стихи о М. Горьком].—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня.

**2346. Жакова В.** Учитель.—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня.

О помощи Г. молодым писателям.

**2347. Замечательная жизнь.**— Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

Краткое изложение основных этапов жизненного пути Г.

**2348. Золотницкая Е. А.** «Дети—наше сокровище».—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня.

Воспоминания об отношении Г. к детям.

**2349. Карнавский.** Воспоминания грузчика тов. Карнавского. [О М. Горьком].—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня.

**2350. Кириллов Н.** Не хватает слов [Стихи о М. Горьком].—Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

**2351. Об участии городских организаций в похоронах и увековечении памяти Алексея Максимовича Горького.** Постановление президиума Горьковского Горсовета и бюро Горкома ВКП(б) от 18 июня 1936 года. —Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

**2352. О смерти Алексея Максимовича Горького.** Постановление Президиума Горьковского Крайисполкома и Бюро Крайкома ВКП(б) от 18 июня 1936 года.—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня; Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

**2353. Орлов С.** «Память о нем не умрет».—Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

Слова А. К. Заломовой о Г. О любви народа к Г.

**2354*. Ремень.** Скорбь сормовичей.—Горьк. рабочий, 1936, 19 июня.

**2355. Склоняем знамена.**—Горьк. коммуна, 1936, 19 июня. Подпись: Горьковский краевой комитет ВКП(б), Горьковский крайисполком.

**2356. Бачин М.** Память о Горьком будет жить в веках.—Автогигант, 1936, 20 июня.

**2357. Беньяш Р.** Пламя протеста.— Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Переданы воспоминания М. П. Димитриева о встречах с Г. в Н. Новгороде.

**2358. Брилль Е.** Горький и наш театр.—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

О постановках театром драмы горьковских пьес, о значении их для творческого роста актеров.

**2359. В музее им. Горького.** — Лен. смена, 1936, 20 июня.

**2360. Весовщикова-Фролова Е. В.** Сорок лет назад. [Рассказ племянницы М. Горького. Записан С. А. Орловым]. — Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Воспоминания о жизни Г. в Н. Новгороде.

**2361. Вечора П.** Памятник. [Стихи о М. Горьком].— Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

**2362. Гаранин А. М.** В Италии. Рассказ стахановца паровозного цеха завода «Красное Сормово» Алексея Михайловича Гаранина.—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Воспоминания о встречах с Г. в Италии.

**2363. А. М. Горький и царская цензура.**—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

О гонении царской цензурой произведений Г. Приведены примеры цензурных характеристик «Детей солнца» и «Врагов».

**2364. Григорьев М.** Горький — великий пролетарский писатель. Статья первая.— Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

**2365. Делегация нашего района на похороны Алексея Максимовича.**—Автогигант, 1936, 20 июня.

**2366. Епишин И. Ф.** Перед последней встречей.—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Воспоминания сормовского рабочего о Г.

**2367. Жакова В.** Всегда со мной. [Воспоминания начинающего автора о встречах с М. Горьким].—Лен. смена, 1936, 20 июня.

**2368. Зеленцов.** У его праха дам клятву.—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Статья стахановца завода им. Орджоникидзе.

**2369. Карпинский А.** Академик А. И. Карпинский — горьковцам.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

По поводу смерти Г.

**2370*. Козин Г. Я.** Наш учитель.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

Воспоминания о Г.

**2371*. Мазурин Н.** На смерть Горького. Стихи.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

**2372. Малышев.** Буревестник революции.— Красный сормович, 1936, 20 июня.

Связь Г. с Сормовом. Заслуги Г. как революционного писателя.

**2373*. Муратов А.** Встреча.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

Встреча с Г. в Горках. Разговор об организации литературного музея в г. Горьком.

**2374*. Муромцев П. Д.** Театр драматургии Горького.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

О Горьковском театре драмы.

**2375. На похороны А. М. Горького.**—Красный сормович, 1936, 20 июня.

Перечень представителей «Красного Сормова» в составе делегации от Горьковской области на похоронах Г.

**2376. Наша скорбь о родном Горьком.**— Красный сормович, 1936, 20 июня.

Траурные митинги в цехах Сормовского завода.

**2377. Неверов К.** Что мне ответил Горький.—Автогигант, 1936, 20 июня.

О переписке с Г. слесаря штампового цеха автозавода.

**2378. Новые тексты М. Горького.**—Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

О книге «М. Горький. Материалы и исследования», т. 2-й.

**2379*. Огурцов.** Мои встречи с Алексеем Максимовичем.—Автогигант, 1936, 20 июня.

Статья секретаря Автозаводского райкома КПСС о встрече с Г. в 1928 и 1935 гг.

**2380*. Первый классик социалистической литературы.** [Передовая о М. Горьком].—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

**2381. Пушков В.** Человек — это звучит гордо.— Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Статья рабочего Молитовской фабрики.

**2382*. Свободов А.** Родной город.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

О связи Г. с родным городом.

**2383. Склоняем боевые знамена.**—Красный Сормович, 1936, 20 июня. Подпись: Сормовский РК ВКП(б) и Райсовет.

**2384*. Сушков А.** Чуткость великого Горького.—Автогигант, 1936, 20 июня.

О переписке с Г. по вопросу коллективной работы над художественным произведением.

**2385*. Урыков П. А.** Как мы читали Горького.—Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

Воспоминания нижегородца о Г., относящиеся к 1902 г.

**2386*. Хитровский Ф. П.** Встречи.—Лен. смена, 1936, 20 июня.

Воспоминания о жизни Г. в Н. Новгороде.

**2387. Цареградский В.** Незабываемая встреча. — Горьк. рабочий, 1936, 20 июня.

Корреспондент самарской газеты о встрече с Г. на пароходе летом 1929 года.

**2388*. Шестериков М.** Скорбь. Стихи.— Горьк. коммуна, 1936, 20 июня.

**2389*. Бабайкина Т.** Арзамасская ссылка.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О жизни Г. в Арзамасе в 1902 г.

**2390. Белозеров А.** Учитель и друг.—Горьк. рабочий, 1936, 21 июня.

О помощи Г. писателям-землякам и молодежи.

**2391*. Великое наследство.** —Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Беседа с академиком Н. С. Державиным о Г.

**2392. Воронкова Е. Н.** В семье Горького.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Воспоминания Е. Н. Красильниковой-Воронковой, которая служила кухаркой в доме Г. в Арзамасе.

**2393*. Григорьев М.** Горький — великий пролетарский писатель. Статья вторая.—Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

**2394. Дегтярев И. Д.** Умер наш душевный друг.— Красный сормович, 1936, 21 июня.

О встрече с Г. в 1896 г.

**2395*. Десницкий В.** Общее горе.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О смерти Г., о любви народа к писателю.

**2396*. Друг детства.**— Горьк. коммуна. 1936, 21 июня. Подпись: В. М.

Воспоминания И. М. Сапожникова о Г.— друге своего детства.

**2397. Зуев Н.** Потеряли великого художника.— Красный сормович, 1936, 21 июня.

Конструктор завода «Красное Сормово» о смерти Г.

**2398. Красильников А. И.** Великий человек.— Красный сормович, 1936, 21 июня.

О встречах с Г.

**2399*. Кокосов В.** «На дне».— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О постановке «На дне» в Н. Новгороде.

**2400*. Костылев В.** Порыв целого поколения.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Всенародная скорбь по поводу смерти Г.

**2401*. Красильников А.** Мы подражали Горькому.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Воспоминания сормовского рабочего о встречах с Г. на Нижегородской ярмарке, на митинге в 1905 г. и в Сормове в 1928 г.

**2402*. Кунин Л.** Из встреч с Горьким.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Сотрудник «Нижегородского листка» о встречах с Г. в Н. Новгороде в 900-х годах.

**2403. Лихваров.** По поручению собрания. Неутомимый борец.— Красный сормович, 1936, 21 июня.

Резолюция собрания столярного цеха завода «Красное Сормово» по поводу смерти Г. Предложения о выпуске фильма «Жизнь и борьба А. М. Горького» и большого собрания сочинений Г.

**2404. Нардов Н.** А. М. Горький и «бомонд».— Горьк. рабочий, 1936, 21 июня.

Об инциденте в МХТ в 1902 г.

**2405*. Невознаградимая утрата.** — Горьк. коммуна, 1936, 21 июня. Подпись: П.

А. К. Заломова о смерти Г.

**2406. Новиков.** Мы воспитывались на его произведениях.— Красный сормович, 1936, 21 июня.

По поводу смерти Г..

**2407. Памятное пророчество.**— Горьк. рабочий, 1936, 21 июня. Подпись: П. Н. П.

О памфлете «Прекрасная Франция».

**2408. Пример великого Горького.** [Передовая]. — Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

О жизни и творчестве Г.

**2409. Роллан Р.** [По поводу смерти М. Горького].— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня. Под заг.: Письмо Ромэна Роллана.

**2410*. Свободов А. Н.** Волга в жизни и творчестве М. Горького.— Горьк. рабочий, 1936, 21 и 22 июня.

О «Детстве» и «В людях».

**2411. Свободов А. Н.** Незабываемая встреча.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Воспоминания о встрече с Г. в 1928 г. в Москве.

**2412*. Семашко Н.** Революционер-оптимист.— Горьк. коммуна, 1936, 21 июня.

Воспоминания о Г. как о революционном деятеле.

**2413*. Стихи о Горьком.**— Лен. смена, 1936, 21 июня.

Обзор поступивших в редакцию стихов о Г.

**2414*. Глазов.** На похоронах Алексея Максимовича.— Красный сормович, 1936, 22 июня.

**2415*. Елисеев А.** Горький на родине.— Горьк. коммуна, 1936, 22 июня.

О связях Г. с родным городом.

**2416. Заломова А. К.** «Сиротинка моя бедная». (Рассказ Анны Кирилловны Заломовой записан Ф. П. Хитровским).— Лен. смена, 1936, 22 июня.

Воспоминания А. К. Заломовой о родителях Г.

**2417*. Крупская Н.** Самый близкий массам писатель.— Горьк. коммуна, 1936, 22 июня.

Г. и читатели.

**2418. Мартынов А. В.** Горький учит любить человека.— Автогигант, 1936, 22 июня.

**2419. Нейман.** Произведения Горького — школа жизни.— Автогигант, 1936, 22 июня.

**2420. Памятник А. М. Горькому.**— Красный сормович, 1936, 22 июня.

Решение траурного митинга рабочих и служащих паровозного цеха ходатайствовать об открытии памятника Г. в г. Горьком и присвоении его имени саду 1 мая в Сормове.

**2421. Рассказы о Горьком.**— Красный сормович, 1936, 22 июня.

Обзор посвященных Г. цеховых стенгазет, выпущенных на заводе «Красное Сормово» 20 июня.

**2422*. Станков С.** В последний путь.— Горьк. коммуна, 1936, 22 июня.

Делегация г. Горького на траурном митинге в Москве.

**2423. Сутягин И.** Наши встречи.— Красный сормович, 1936, 22 июня.

Встреча с Г. в Нижегородской тюрьме в 1901 г. Помощь Г. сормовичам — политзаключенным в 1902 г. Г.— организатор демонстрации жен заключенных. Встреча в 1928 г. в Сормове.

**2424. Увековечим память А. М. Горького.** Предложения трудящихся.— Автогигант, 1936, 22 июня.

О присвоении имени Г. одной из улиц соцгорода и сооружении памятника у будущего Дворца культуры.

**2425. Цареградский В.** Подарок Алексея Максимовича.— Горьк. рабочий, 1936, 22 июня.

Автор приводит текст стихотворения Г., обнаруженного в семейном архиве, и рассматривает его связь с «Песней о Буревестнике». Начало: «Изнемогший в борьбе,

Отупевший в позоре...»

**2426. Шварц Д.** Почему я заплакал.— Лен. смена, 1936, 22 июня.

Воспоминания комсомольца, бывшего беспризорника, о встречах с Г.

**2427*. Шелепин Н. И.** Максиму Горькому. Стихи.— Горьк. коммуна, 1936, 22 июня.

**2428*. Белозеров А.** К Максиму Горькому за книгами.— Горьк. коммуна, 1936, 23 июня.

Воспоминания относятся к 1902—1903 гг.

**2429*. Семенов М.** Моя встреча с А. М. Горьким.— Автогигант, 1936, 23 июня.

Встреча и беседа летом 1928 г. в коммуне «Авангард».

**2430*. Дегтярев И. Д.** В «Столбах».— Горьк. коммуна, 1936, 24 июня.

Воспоминания нижегородца о чайной «Столбы» и организации в ней Г. народной читальни.

**2431. Державин Н. С.** Мы никогда не забудем его песен! — Горьк. коммуна, 1936, 24 июня.

**2432*. Клевер Е.** Прямодушие и честность.— Горьк. коммуна, 1936, 24 июня.

Переданы воспоминания нижегородца Галкина о пребывании Г. на Сейме в начале 900-х гг.

**2433*. Козырев А.** Горький — учитель.— Горьк. коммуна, 1936, 24 июня.

О помощи Г. начинающим писателям.

**2434. Памятник А. М. Горькому.**— Горьк. коммуна, 1936, 24 июня.

Н. С. Манизер предлагает установить памятник Г. на «Стрелке», на месте ярмарочного собора.

**2435*. Маркевич А.** В музее М. Горького. [В г. Горьком].— Горьк. коммуна, 1936, 26 июня.

**2436*. Рюриков Б.** О горьковских традициях в советской литературе.— Горьк. коммуна, 1936, 27 июня.

**2437*. Жиженков Ф.** Мой Горький. Стихи.— Горьк. коммуна, 1936, 28 июня.

**2438. Кочин Н.** Пример для подражания.— Горьк. коммуна, 1936, 28 июня.

Г. как учитель советских писателей.

**2439. Нардов Н.** Властитель дум.— Горьк. коммуна, 1936, 29 июня.

Воспоминания о встрече с Г. на станции Суроватиха в 1902 г.

**2440. О памятнике А. М. Горькому.**— Горьк. коммуна, 1936, 29 июня, 4, 9 и 22 июля, 23 октября.

О памятнике в г. Горьком.

**2441*. Штрихи портрета.** [По письмам и воспоминаниям о М. Горьком].— Горьк. коммуна, 1936, 30 июня.

**2442. Нардов Н.** Как попы восприняли Максима Горького.— Горьк. рабочий, 1936, 2 июля.

**2443. Шипицын А.** Два автографа А. М. Горького.— Горьк. рабочий, 1936, 3 июля.

Из переписки Г. с пермяками в 1929—1930 гг.

**2444*. Державин Н.** А. М. Горький — драматург.— Горьк. коммуна, 1936, 5 июля.

Характеристика пьес «На дне», «Мещане», «Дачники», «Дети солнца», «Враги», «Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие».

**2445. Хитровский Ф. П.** Первая встреча. [С М. Горьким].— Лен. смена, 1936, 6 июля.

**2446. Читатель и критика Максима Горького в прошлом.**— Горьк. рабочий, 1936, 7 июля. Подпись: Книгочей.

**2447. О памятнике А. М. Горькому.** [Предложение архитектора Н. Н. Кириллова].— Горьк. рабочий, 1936, 11 июля.

**2448*. Бродский И. И.** Встречи с Горьким.— Горьк. коммуна, 1936, 12 июля.

О встречах с Г. в 1911 г. на о. Капри.

**2449. Хитровский Ф. П.** «Тянет на родину М. Горького».— Лен. смена, 1936, 12 июля.

О помощи Г. писателю-нижегородцу И. М. Касаткину в работе над «Историей Горьковского края».

**2450. Новиков Н. И.** Горький в молодости. Из воспоминаний Н. И. Новикова. [Записал П. Чернышев].— Горьк. рабочий, 1936, 16 июля.

**2451. Спектакль Горьковского театра на автозаводе им. Сталина.**— Горьк. коммуна, 1936, 22 июля.

Постановка «Мещан».

**2452. Яковлев Я. М.** У А. М. Горького на о. Капри. Воспоминания сормовича-подпольщика Я. М. Яковлева, ныне рабочего завода «Электроприбор». [Записал П. Лехт].— Горьк. коммуна, 1936, 22 июля.

**2453. Калюжный А.М.** Встречи с А. М. Горьким.— Горьк. рабочий, 1936, 9 августа.

Воспоминания о нижегородских встречах с Г.

**2454. Широков А. М.** Где построить памятник А. М. Горькому.— Горьк. рабочий, 1936, 10 августа.

**2455. Работа об А. М. Горьком.**— Горьк. рабочий, 1936, 11 августа.

О книге С. Балухатого «Литературная работа М. Горького».

**2456. Свободов А.** Новые труды об А. М. Горьком.— Горьк. коммуна, 1936, 12 августа.

О книгах С. Балухатого «Литературная работа М. Горького» и «М. Горький. Материалы и исследования», т. 2-й.

**2457. Косарев А., Бубекин В. и Файнберг Е.** Последняя встреча с А. М. Горьким.— Лен. смена, 1936, 14 августа.

Воспоминания делегатов X съезда ВЛКСМ о беседе с Г. о комсомоле, о подготовке культурных кадров, о преподавании, о старой и новой России.

**2458. Кара-Мурза С.** А. М. Горький и «интервью». Отрывок из воспоминаний.— Горьк. рабочий, 1936, 29 августа.

**2459. Резник И.** Новые документы о Горьком.— Горьк. рабочий, 1936, 7 сентября.

Корреспонденция из Одессы о новых документах революционной деятельности Г. периода первой русской революции.

**2460*. Жиженков Ф.** О литературной учебе.— Лен. смена, 1936, 30 сентября.

Помощь и руководство Г. молодым писателям.

**2461. Шаховский В.** Горького читает вся семья.— Горьк. рабочий, 1936, 5 октября.

Статья рабочего завода «Двигатель революции».

**2462. Горький о Пушкине.**— Горьк. коммуна, 1936, 6 октября.

**2463. Дроздюк П.** Мои встречи с А. М. Горьким.— Горьк. рабочий, 1936, 8 октября.

Воспоминания о нижегородском периоде жизни Г.

**2464. Кармин С.** «У страха глаза велики». (На первом представлении «Детей солнца»).— Горьк. рабочий, 1936, 10 октября.

«Дети солнца» в МХТ в 1905 году.

**2465. [Сипягин А.]** «Дети солнца». [В постановке Горьковского театра драмы].— Горьк. рабочий, 1936, 19 октября. Подпись: А. С.

**2466. Айзенштадт.** Великая страсть к книге.— Горьк. рабочий, 1936, 20 октября.

О любви Г. к книге.

**2467*. Барсуков Н.** «Дети солнца».— Горьк. коммуна, 1936, 20 октября.

«Дети солнца» в постановке краевого театра драмы.

**2468. Новый документ о М. Горьком.**— Горьк. рабочий, 1936, 22 октября.

Документ Харьковского жандармского управления о школе пропагандистов, организованной Г. на о. Капри в 1908 году.

**2469. Зазубрин В.** Из воспоминаний об А. М. Горьком.— Горьк. рабочий, 1936, 23 октября.

Воспоминания сибирского писателя о встрече с Г. в начале 30-х гг.

**2470. Елисеев А.** Книга о жизни А. М. Горького.— Горьк. коммуна, 1936, 6 ноября.

Рецензия на книгу А. Роскина «М. Горький» (М.—Л., 1936).

**2471. Орлов С.** Новые экспонаты музея А. М. Горького. (В г. Горьком).— Горьк. рабочий, 1936, 21 ноября.

**2472. Елка А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1936, 29 ноября.

Об организации Г. елки для бедных детей в Н. Новгороде в 1900 г.

**2473. Прокопьев Д.** Елки старого Нижнего.— Горьк. рабочий, 1936, 8 декабря.

О елках, организованных Г. для детей бедноты.

**2474. Жакова В.** «Работать так, чтобы людям было радостно».— Лен. смена, 1936, 18 декабря.

О любви Г. к людям и книгам.

**2475*. Муратов А.** По горьковскому пути.— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

О писателях-горьковчанах, тесно связанных с Г.

**2476*. Нардов Н.** Обаяние буревестника.— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

Воспоминания о Г. местного писателя.

**2477*. Рождественская Т. П.** Имя, близкое каждому.— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

О работе над ролями в пьесах Г.

**2478*. Руссаковская.** Горьковская елка.—Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

**2479*. Солнечная дружба.** [М. Горького с В. И. Лениным].— Лен. смена, 1936, 18 декабря.

**2480. Фролова Е. В.** Золотое сердце.— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

Воспоминания родственницы Г. о встречах с ним в Н. Новгороде.

**2481*. Хитровский Ф. П.** Домик на съезде.— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

О реставрации «Домика Каширина».

**2482. Читатели о Горьком.**— Горьк. коммуна, 1936, 18 декабря.

О читаемости книг Г. в библиотеках города.

**2483. [Сигорский А. В.]** Революционная деятельность А. М. Горького.— Горьк. рабочий, 1936, 19 декабря. Подпись: А. С.

Нижегородский период жизни Г.

**2484*. Сурков Е.** «Васса Железнова».— Горьк. коммуна, 1936, 22 декабря.

Спектакль 1-го Горьковского колхозного театра.

**2485*. Трубин И.** Переписка Лены Магидс.— Лен. смена, 1936, 22 декабря.

Переписка горьковской школьницы с Г.

**2486. Хитровский Ф. П.** Дети улицы на елке у А. М. Горького.— Лен. смена, 1936, 30 декабря.

## 1937 год

### КНИГИ

**2487*. М. Горький на родине.** Сборник воспоминаний о жизни М. Горького в Н. Новгороде. Сост. и подготовил к печати А. Елисеев. Горький, Обл. изд., 1937. 342 стр.

Аннотации см. №№ 2488—2505.

**2488*. Елисеев А.** Предисловие.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 4—20.

В предисловии рассматриваются четыре периода жизни писателя в Н. Новгороде (первый — с 1868 по 1884 г., второй — с 1889—1891; третий — с 1893 по 1894 г. и четвертый с 1896 по 1904 г.).

**2489*. Белозеров А. А.** Под литературным руководством М. Горького.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 290—300.

О связях Г. с кружком рабочих и крестьянских поэтов в 900-х гг. в Н. Новгороде.

**2490*. Богданович А. Е.** Из жизни Алексея Максимовича Пешкова.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 34—130.

Воспоминания о нижегородском периоде жизни писателя. 1896—1904 гг.

**2491*. Богодуров А. А.** Из воспоминаний о Максиме Горьком.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 322—327.

О встречах с Г. в Арзамасе.

**2492*. Войткевич А. Ф.** Из встреч с М. Горьким.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 205—218.

Воспоминания о нижегородском периоде жизни Г. О революционной деятельности Г.

**2493*. Вялова Л. Н.** Страничка воспоминаний.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 331—332.

Воспоминания учительницы начальной школы из Костромы о встрече с Г.

**2494*. Гриневицкая А. Д.** Горький в Нижнем Новгороде.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 235—270.

Воспоминания связаны с Нижегородской выставкой 1896 г. и работой в «Нижегородском листке».

**2495*. Гусев А. А.** Встречи с А. М. Горьким.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 271—284.

Статья бывшего заведующего магазином «Книжный музей» в Н. Новгороде. Об отношении Г. к магазину.

**2496. Десницкий В. А.** М. Горький нижегородских лет. [Воспоминания].—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 155—204.

Характеристика общественной деятельности Г. в Н. Новгороде.

**2497*. Зеленов И. К.** Несколько слов о Горьком.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 328—330.

Воспоминания земского служащего о встречах с Г. в 1898 и 1903 г. О желании Г. помочь в постройке школы для крестьянских детей.

**2498*. Иванов Е. П.** Об А. М. Пешкове и его городе.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 26—33.

Воспоминания касаются периода работы Г. письмоводителем у нижегородского адвоката А. И. Ланина. Отношение Г. к семье Свердловых, в частности, к Зиновию Свердлову.

**2499*. Иванович-Новиков Н.** Знакомство с Г.—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 285—289.

Воспоминания поэта-нижегородца о встречах с Г. в Н. Новгороде в 1900—1904 гг.

**2500*. Картиковский И. А.** Юношеские встречи.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 21—25.

Воспоминания относятся к концу 80-х годов, когда Г. жил у чертежника В. С. Сергеева.

**2501*. Кунин Л. М.** Воспоминания.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 219—234.

О встречах с Г. в 900-х гг. О популярности Г. в родном городе.

**2502*. Лапин И. А.** М. Горький и дети.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 319—321.

Отношение Г. к детям. Игры, организованные Г. для детей нижегородской бедноты.

**2503*. Малиновский П. П.** Горький и нижегородская молодежь.—В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 313—318.

Г. и учащаяся молодежь Н. Новгорода.

**2504*. Пятницкий К. П.** Освобождение Горького из нижегородской тюрьмы в 1901 г.— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 301—312.

**2505*. Скиталец.** Максим Горький (Встречи).— В кн.: М. Горький на родине. Горький, 1937, стр. 131—154.

О первой встрече Скитальца с Г. в Васильсурске летом 1899 г. и о последующих встречах с ним в Н. Новгороде.

**2506*. М. Горький о Пушкине** [Сборник]. Горький, Обл. изд., 1937. 94 стр.

Содержание: М. Горький «О Пушкине».—С. Балухатый «Пушкин и Горький».—В. Вересаев «Жизнь Пушкина».

**2507*. Балухатый С.** Пушкин и Горький.— В кн.: М. Горький о Пушкине. Горький, 1937, стр. 33—43.

Влияния поэзии А. С. Пушкина на Г. Г. о языке А. С. Пушкина и о значении его поэзии для развития русской литературы.

**2508*. Алексей Максимович Горький.** (1868—1936). Рекомендательный список, составленный библиографическим отделом Областной библиотеки им. В. И. Ленина. Горький, 1937. 26 стр.

**2509. Елисеев А. И.** А. М. Горький. (Материалы к лекциям). Горький, 1937. 15 стр. (Горьк. лекционное бюро ОблОНО).

**2510*. «Мещане» и «Зыковы» на сцене Горьковского облдрамтеатра.** Сборник статей Е. Брилля, М. Григорьева, Б. Рюрикова, Н. Собольщикова-Самарина, Е. Суркова. Горький, Изд. обл. драмтеатра, 1937. 86 стр.

Аннотации см. №№ 2511—2515.

**2511*. Брилль Е.** О теме спектакля.—В кн.: «Мещане» и «Зыковы» на сцене Горьковского обл. драмтеатра. Горький, 1937, стр. 59—65.

О «Зыковых».

**2512*. Григорьев М. С.** Параллели к образам «Зыковых».—В кн.: «Мещане» и «Зыковы» на сцене Горьковского обл. драмтеатра. Горький, 1937, стр. 66—84.

Сопоставление Зыкова с образами буржуа из «Мещан»», «Фомы Гордеева», «Вассы Железновой».

**2513*. Рюриков Б.** Великий гуманист. (Заметки).—В кн.: «Мещане» и «Зыковы» на сцене Горьковского обл. драмтеатра. Горький, 1937, стр. 5—20.

Характеристика гуманизма Г. по произведениям: «Товарищ», «Страсти-Мордасти», «Рождение человека», «Враги», «В. И. Ленин», «Зыковы».

**2514*. Собольщиков-Самарин Н. И.** Принципы постановки.—В кн.: «Мещане» и «Зыковы» на сцене Горьковского обл. драмтеатра. Горький, 1937, стр. 23—26.

О постановке «Мещан» Горьковским драмтеатром.

**2515*. Сурков Е.** «Мещане». Идеология, стиль, спектакль.—В кн.: «Мещане» и «Зыковы» на сцене горьковского обл. драмтеатра. Горький, 1937, стр. 27—55.

**2516. Цикл лекций, посвященный жизни и творчеству А. М. Горького.** Горький, 1937. 5 стр. (Горьк. обл. лекционное бюро и Дом учителя).

## ЖУРНАЛЫ

**2517. Елисеев А.** Старый город в зарисовках М. Горького.—Альманах горьковских писателей. 1937, № 1, стр. 218—234.

По произведениям: «Детство», «В людях», «Н. А. Бугров», «Фома Гордеев», «Мать», «Как я учился», «Дело Артамоновых».

**2518. Рюриков Б.** Повесть о врагах человечества. — Альманах горьковских писателей, 1937, № 1, стр. 211—217.

О «Жизни ненужного человека».

**2519. Хитровский Ф. П.** «Миллионка»— нижегородское «дно».—Горьк. область, 1937, № 2, стр. 86—90.

Обитатели «Миллионки»—прототипы образов пьесы «На дне».

**2520*. Свободов А.** Волга в жизни и творчестве Горького.—Горьк. область, 1937, № 3, стр. 37—46; № 4, стр. 73—78.

По автобиографической трилогии, фельетонам и очеркам 1895—1896 гг., «Фоме Гордееве», «На плотах», «На пароходе», «Ледоходу».

**2521*. Гриневицкая А. Д.** Горький о выставке 1896 года.—Горьк. область, 1937, № 6, стр. 51—61.

**2522*. Елисеев А.** Максим Горький на родине.—Горьк. область, 1937, № 6, стр. 38—50.

Очерк о жизни Г. в Н. Новгороде.

**2523*. Хитровский Ф. П.** Максим Горький и дети.—Горьк. область, 1937, № 6, стр. 63—66.

## ГАЗЕТЫ

**2524*. Балухатый С. М.** Горький в заботах о детях.—Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

**2525*. Как Горький встретил в Нижнем Новгороде новое столетие.**—Горьк. коммуна, 1937, 1 января.

**2526. Андреев А.** Замечательная жизнь. (Книга о М. Горьком).— Горьк. рабочий, 1937, 4 января.

О книге И. Груздева «М. Горький».

**2527*. Пятницкий К. П.** М. Горький и товарищество «Знание».—Горьк. коммуна, 1937, 6 января.

**2528. [Орлов С. А.]** Учитель и друг. [О книге М. Горького «Письма к рабочим и писателям»].—Горьк. рабочий, 1937, 8 января. Подпись: С. О.

**2529*. Белозеров А.** Из революционного прошлого А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1937, 23 января.

Г. в эпоху первой русской революции.

**2530*. Балухатый С.** Пушкин и Горький.—Горьк. коммуна, 1937, 2 февраля.

Г. о творчестве А. С. Пушкина.

**2531. Жакова В.** О Пушкине и Горьком.—Лен. смена, 1937, 12 февраля.

О народности творчества Г. и А. С. Пушкина.

**2532. Место для памятника А. М. Горькому.**—Горьк. коммуна, 1937, 18 февраля.

О выборе места для памятника Г. на территории бывшего Восточного базара.

**2533. М. Горький о Пушкине.**—Горьк. рабочий, 1937, 25 февраля. Подпись: П.

О книге «М. Горький о Пушкине». (Горький, 1937).

**2534*. Собольщиков-Самарин Н. И.** Три встречи. — Горьк. коммуна, 1937, 3 марта.

Встреча Г. с В. Г. Короленко и Федотовой в 1897 г.

**2535. Литературно-критические статьи Горького.** — Горьк. рабочий, 1937, 8 марта.

О новом издании статей Г.

**2536*. «Красильное заведение».** — Горьк. рабочий, 1937, 10 марта.

О реставрации «Домика Каширина».

**2537*. Кармин С.** А. М. Горький и иностранные писатели.—Горьк. рабочий, 1937, 15 марта.

Отношение Г. к Р. Роллану, А. Франсу, Б. Шоу.

**2538. Горький, его жизнь, его произведения.** (Конкурс на лучший детский рисунок).—Горьк. рабочий, 1937, 27 марта.

**2539*. Горький и Нижегородский музей.**— Горьк. рабочий, 1937, 27 марта.

О связи Г. с музеем.

**2540*. Елисеев А.** Учитель и друг.—Горьк. рабочий, 1937, 27 марта.

Помощь Г. литераторам.

**2541*. Барсуков Н.** «Дело Артамоновых» и русский капитализм.—Горьк. коммуна, 1937, 28 марта.

**2542*. Белозеров А.** К биографии М. Горького. — Горьк. рабочий, 1937, 28 марта.

Автобиографические сведения, сообщенные Г. автору статьи.

**2543*. Елисеев А.** «Фома Гордеев».—Горьк. коммуна, 1937, 28 марта.

**2544*. Сурков Е.** Полузабытые шедевры. — Горьк. коммуна, 1937, 28 марта.

О пьесах «Чудаки», «Дети», «Зыковы», «Последние», «Варвары», «Васса Железнова». («Мать»).

**2545*. «Мещане».** (1902 — 8 апреля—1937).— Горьк. рабочий, 1937, 7 апреля. Подпись: П. П-ов.

«Мещане» в постановке Горьковского драмтеатра.

**2546*. Григорьев М.** Драматический дебют А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1937, 8 апреля.

О первой постановке «Мещан» и об отношении к пьесе буржуазной критики.

**2547*. Из тюремных мытарств А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1937, 29 апреля. Подпись: А. Г.

Об аресте Г. в апреле 1901 г. в Н. Новгороде.

**2548*. Заломов П. А.** Встречи, запомнившиеся на всю жизнь.—Горьк. рабочий, 1937, 1 мая.

О знакомстве с Г.

**2549. Орлов С.** Петр Заломов.—Горьк. рабочий, 1937, 3 мая.

О связи П. А. Заломова с Г.

**2550. Герой повести «Мать».** К 60-летию П. А. Заломова.—Горьк. рабочий, 1937, 16 мая.

**2551*. Елисеев А.** Эпопея пролетарской борьбы. — Горьк. коммуна, 1937, 16 мая.

О романе «Мать».

**2552. Каляев А. П.** За что мы любим «Мать».—Горьк. коммуна, 1937, 16 мая.

О влиянии книги на рабочих.

**2553. Никитин А.** Книга о пережитом.—Горьк. коммуна, 1937, 16 мая.

Отзыв о романе «Мать» старого рабочего-нижегородца.

**2554. К годовщине со дня смерти А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1937, 27 мая. Подпись: А. Б.

**2555*. Гутман Д.** «Мальва» на клубной сцене.—Горьк. рабочий, 1937, 3 июня.

**2556. Книги Горького воспитывают мужество.**— Лен. смена, 1937, 10 июня.

Читатели автозаводской библиотеки о книгах Г.

**2557. Конкурс на лучший детский рисунок, посвященный А. М. Горькому.**—Горьк. коммуна, 1937, 11 июня.

**2558. «Фома Гордеев».** [Инсценировка в театре драмы].—Горьк. рабочий, 1937, 11 июня.

**2559*. Гусев А.** Как нижегородцы провожали Максима Горького в 1901 году.—Горьк. коммуна, 1937, 12 июня.

**2560. Илевский А.** Выставка портретов А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1937, 12 июня.

**2561*. Горьковский день.** Реставрация дома Кашириных.—Горьк. рабочий, 1937, 13 июня.

**2562. Новые издания произведений А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1937, 13 июня. Подпись: Бор.

**2563*. Новикова Т.** Село Кандыбино, ныне Пешково.—Горьк. рабочий, 1937, 15 июня.

Беседа автора с колхозниками села. Отношение Г. к рукописи о селе.

**2564*. Константинович М.** Детище М. Горького. — Горьк. рабочий, 1937, 16 июня.

Г. о «Библиотеке поэта». Характеристика ее изданий.

**2565*. Вера в человека.**—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня. Подпись: Книгочей.

О вере Г. в человека. Г. о пессимизме.

**2566. А. М. Горький и мировая культура.**—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

Г.—защитник мировой культуры против фашизма и войны.

**2567*. Григорьев М.** Драматургия Горького и Чехова.—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

**2568. Константинович М.** Опера «Мать».— Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

Заметки о работе В. Желобинского над оперой.

**2569*. Любимцы Горького.**—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня. Подпись: Б-ков Як.

Об отношении Г. к детям.

**2570*. Малкин Б.** Ленин и Горький. Из воспоминаний.—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

**2571*. Нардов Н.** Великий рассказчик.—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

Воспоминания о приезде Г. в Нижний Новгород.

**2572. Нусинов И.** Великий сын великого народа. — Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

**2573*. Политическая зоркость.**—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня. Подпись: П. П-ов.

Об отношении Г. к Франции в годы революции 1905—1907 гг.

**2574. Пришелец А.** Год. Стихи.—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

Посвящено годовщине со дня смерти Г.

**2575. [Роллан Р. О М. Горьком]**— Горьк. рабочий, 1937, 17 июня. Под загл.: Ромэн Роллан о Горьком.

**2576*. Скиталец.** В башне нижегородского острога.— Горьк. рабочий, 1937, 17 июня.

Г. в нижегородской тюрьме в 1901 г.

**2577. Этапы замечательного творчества.** (В музее им. М. Горького).—Горьк. рабочий, 1937, 17 июня. Подпись: Б. Р.

**2578. Величайший писатель современности.** — Лен. смена, 1937, 18 июня.

Популярный очерк жизни и творчества Г.

**2579*. Вечора П.** Буревестник Стихи.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

**2580. Горький—редактор.** — Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

По материалам архива М. Горького.

**2581*. Григорьев М.** Живые идеи.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

О Г. — драматурге.

**2582*. Десницкий В.** На Капри.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Воспоминания о Г.

**2583*. Добротвор Н.** М. Горький — историк.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

О связи Г. с исторической наукой.

**2584*. Елисеев А.** Музей Горького.—[В г. Горьком].— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

**2585*. Иконников.** Библиотека, основанная Горьким [в Арзамасе в 1902 г.].— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

**2586*. Кириллов С.** Имя Горького. Стихи.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

**2587*. Мартовский В.** Горький о моей повести.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Отзыв Г. о повести «Две Маруси», посланной в «Летопись» в 1916 г.

**2588. Муратов А.** Учитель и друг.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Заметки писателя-нижегородца о Г.

**2589*. Наш Горький** [Передовая].— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

**2590*. Ногтев.** У Горького.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Воспоминания о встрече с Г. в 1928 г. в Москве.

2591. **Повесть «Публика».**— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

О предстоящем издании.

2592*. **Полонский М.** По родным местам.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

О приезде Г. в Нижний Новгород 7 августа 1928 г.

2593*. **Пукирев В.** Архив А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Материалы о Г.

2594*. **Сегаль Х. А.** Светлый образ.— Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Заметки читателя о Г.

2595*. **Сытин И. Ф.** Любимец молодежи.—Лен. смена, 1937, 18 июня.

Воспоминания сормовского рабочего о Г. в период 1901—1908 гг. и о встрече с ним в 1928 г.

2596. **Траурный пленум Горсовета.**—Горьк. коммуна, 1937, 18 июня.

Пленум памяти Г.

2597. **Читатели о Горьком.** (Из анкет автозаводской библиотеки).—Лен. смена, 1937, 18 июня.

2598. **Барсуков Н.** Портреты М. Горького. [О конкурсе горьковских художников].—Лен. смена, 1937, 20 июня.

2599. **Крупин Н.** Здесь жил А. М. Горький.—Лен. смена, 1937, 20 июня.

О доме В. В. Каширина.

2600. **Массовые читки горьковской литературы.** [В библиотеках города].—Горьк. рабочий, 1937, 20 июня.

2601*. **Выставка портретов А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1937, 22 июня. Подпись: С. А.

2602*. **Гусев Н.** Горький и Толстой.— Горьк. рабочий, 1937, 22 июня.

2603. **Памятник детства А. М. Горького.**—Горьк. рабочий, 1937, 23 июня.

О музее «Домик Каширина».

2604*. **Манизер Н. Г.** Максим Горький в бронзе.— Горьк. рабочий, 1937, 26 июня.

О проектах памятника Г.

**2605*. Барсуков Н.** «Фома Гордеев». Заметки о спектакле городского драмтеатра.—Горьк. рабочий, 1937, 29 июня.

**2606. «Детство Горького».** [О кинофильме].— Горьк. рабочий, 1937, 29 июня. Подпись: Б. Л.

**2607. «Мать» М. Горького в музыке.**—Горьк. коммуна, 1937, 20 июля.

Информация о работе композитора В. Желобинского над оперой «Мать».

**2608*. А. М. Горький в рисунках детей.**— Горьк. рабочий, 1937, 2 августа. Подпись: Б. Л.

**2609. «Детство» А. М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1937, 4 августа.

О съемке кинофильма.

**2610. Хитровский Ф. П.** «Детство Горького». [О кинофильме].—Лен. смена, 1937, 6 августа.

**2611. Григорьев М. С.** «Клим Самгин» А. М. Горького. (К выходу IV тома).—Горьк. коммуна, 1937, 17 августа.

**2612. Скиталец.** Встречи с Горьким [в 1899 году в Н. Новгороде].— Горьк. рабочий, 1937, 9 сентября.

**2613*. «Детство Горького».**— Горьк. рабочий, 1937, 11 сентября. Подпись: С. О.

Киносъемка фильма в г. Горьком.

**2614*. Домик на съезде.**— Горьк. коммуна, 1937, 11 сентября.

О реставрации «Домика Каширина».

**2615*. Гусев А.** «Книжный музей».— Горьк. рабочий, 1937, 13 сентября.

О связях Г. с магазином «Книжный музей» в 900-х годах.

**2616*. Лебская Т. А. и Осташкина О. Я.** В музей своего имени.—Горьк. рабочий, 1937, 20 сентября.

Помощь Г. литературному музею.

**2617*. В домике на съезде.** (Отрывок из киносценария «Детство Горького»).—Горьк. рабочий, 1937, 23 сентября.

**2618*. Гриневицкая А.** Молодой Горький. (Воспоминания).— Горьк. рабочий, 1937, 23 сентября.

**2619. Елисеев А.** Рождение художника.— Горьк. рабочий, 1937, 23 сентября.

К 45-летию со дня появления «Макара Чудры».

**2620*. Крылов А.** Здесь жил Горький.— Горьк. рабочий, 1937, 25 сентября.

Горьковские места в г. Горьком.

**2621*. Первая постановка «Егора Булычова».** [В театре им. Е. Вахтангова].—Горьк. рабочий, 1937, 27 сентября. Подпись: П. Н. П.

**2622. Литвин А.** Большая и яркая жизнь. Накануне открытия музея А. М. Горького.—Лен. смена, 1937, 30 сентября.

Об организации музея в Москве.

**2623*. Строков Л.** Горький в селе Мануйловке.— Горьк. рабочий, 1937, 2 октября.

**2624. Смольянинов Г.** Вклад в науку о М. Горьком. (Всесоюзный музей А. М. Горького в Москве).—Горьк. коммуна, 1937, 3 октября.

**2625*. Фролов В. В.** О «Зыковых». (Заметки зрителя).—Горьк. коммуна, 1937, 18 октября.

Постановка «Зыковых» областным театром драмы.

**2626*. Свободов А.** М. Горький и «отцы города».— Горьк. коммуна, 1937, 21 октября.

Г. о нижегородских купцах. (По фельетонам 1896 г.).

**2627. Горький о религии.**—Горьк. рабочий, 1937, 15 декабря. Подпись: Книгочей.

**2628. Жизнь А. М. Горького в иллюстрациях.**—Горьк. коммуна, 1937, 18 декабря.

Об альбоме литографий, изданном в Ленинграде.

**2629*. Первая постановка пьесы «На дне» М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1937, 20 декабря. Подпись: П-ов П.

**2630. 35-летие спектакля «На дне».**—Горьк. рабочий, 1937, 28 декабря.

Заметка о юбилейном спектакле МХАТ.

**2631*. Макарова И.** Домик А. М. Горького.— Лен. смена, 1937, 30 декабря.

О музее «Домик Каширина».

**2632*. Муратов А.** Памятник старого мира.—Горьк. коммуна, 1937, 31 декабря.

О «Домике Каширина» после реставрации.

## 1938 год

### ЖУРНАЛЫ

**2633. Белозеров А.** Из переписки с А. М. Горьким.—Горьк. область, 1938, № 3, стр. 58—61.

Приведены тексты писем Г. А. Белозерову 1927 и 1928 гг. из Сорренто. Первое—о поэзии, второе—о событиях 9 января 1905 г.

**2634. Десницкий В. А.** Беседы с Горьким.— Горьк. область, 1938, № 3, стр. 47—51.

О любви Г. к родному городу, нижегородцам.

**2635. Жизненный путь Алексея Максимовича.** [К 70-летию со дня рождения М. Горького].—Горьк. область, 1938, № 3, стр. 43—46.

Популярный очерк жизни и деятельности Г.

**2636. Хитровский Ф. П.** Домик на съезде.—Горьк. область, 1938, № 3, стр. 52—57.

О музее «Домик Каширина».

**2637. Балика Д. А.** М. Горький и Нижегородская публичная библиотека.—Горьк. область, 1938, № 6, стр. 35—39.

О книгах из личной библиотеки Г., подаренных им Нижегородской городской библиотеке за 1900—1910 гг.

**2638. Великий русский писатель.** [К годовщине смерти М. Горького].—Горьк. область, 1938, № 6, стр. 33—34.

О значении творчества Г.

**2639. Ржига Н. Ф.** М. Горький на родине. (Указатель основной литературы за 1933-37 гг.). — Горьк. область, 1938, № 6, стр. 107—110.

### ГАЗЕТЫ

**2640. Солофненко Н.** Каким должен быть памятник А. М. Горькому.—Горьк. рабочий, 1938, 9 февраля.

О памятнике Г. на родине, в районе бывшего Восточного базара. Идея памятника—Г.—буревестник революции.

**2641. Сергеев.** Дебют А. М. Горького в Нижнем Новгороде.—Горьк. рабочий, 1938, 14 февраля.

О «Проходимце», напечатанном в «Нижегородском листке» 1 февраля 1898 г.

**2642. Кармин С. А.** М. Горький и Ф. К. Сологуб.— Горьк. рабочий, 1938, 28 февраля.

Приведены выдержки из письма Г. Ф. Сологубу с о. Капри 5 января 1913 г. по поводу «Сказки» Г.

**2643. К семидесятилетию со дня рождения А. М. Горького.**—Горьк. рабочий, 1938, 21 марта.

В музеях и клубах г. Горького.

**2644. «Детство Горького».** (Новый фильм). — Лен. смена, 1938, 22 марта.

**2645. А. М. Горький в изобразительном искусстве.** — Горьк. рабочий, 1938, 23 марта.

**2646. К 70-летию со дня рождения А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1938, 23 марта.

В пединституте.—В Сормове.—Собрания партийного актива.

**2647. Елисеев А.** Областной музей М. Горького. — Горьк. коммуна, 1938, 23 марта.

О реорганизации музея имени М. Горького в областной музей.

**2648. Поссе В. А.** Горький как человек. (Из воспоминаний).—Горьк. коммуна, 1938, 24 марта.

Воспоминания охватывают период с конца 90-х годов до 1917 г. Приведены отрывки из писем Г. автору статьи.

**2649. Хитровский Ф. П.** Нижегородское прошлое. (Из воспоминаний об А. М. Горьком).—Лен. смена, 1938, 24 марта.

О жизни Г. в Н. Новгороде в 1901—1902 гг., об обитателях Миллионки. Упоминаются А. Каширин и актер Соколовский.

**2650. К 70-летию со дня рождения А. М. Горького.**— Горьк. рабочий, 1938, 25 марта.

В школах имени Горького.—Читатели о Г.

**2651. С любимой пьесой.**—Горьк. рабочий, 1938, 25 марта.

Постановка «На дне» драмкружком клуба им. Калинина.

**2652. Арзамасские старожилы о Горьком.** — Горьк. коммуна, 1938, 26 марта.

**2653. Великий гуманист.**—Горьк. рабочий, 1938, 26 марта.

О гуманизме Г.

**2654. Исакин Г.** Незабываемые дни.—Горьк. рабочий, 1938, 26 марта.

Воспитанник колонии имени Горького приводит письмо Г. колонистам и вспоминает о встрече с ним.

**2655. Литвин А.** Памятник борцу, писателю, человеку. [В музее А. М. Горького в Москве].—Лен. смена, 1938, 26 марта.

**2656. Максим Горький на Украине.**—Горьк. рабочий, 1938, 26 марта.

Воспоминания о встречах с Г. на Украине, в с. Кандыбино и с. Мануйловка.

**2657. Накануне 70-летия со дня рождения М. Горького.**—Лен. смена, 1938, 26 марта.

Рисунки детей.—Арзамасские старожилы о Горьком.— Вечер сказителей.—Передвижная выставка.

**2658. [Сигорский А. В.]** Этапы замечательной жизни.—Горьк. коммуна, 1938, 26 марта. Подпись: А. С.

О горьковских местах в городе.

**2659. Бренчугин П. В.** В гостях у великого земляка.—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

Статья рабочего Сормовского завода о встрече с Г.

**2660. Горький и МХАТ.**— Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2661. М. Горький и цензура.**—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

Материалы о «Матери» и «Врагах».

**2662. Горьковские дни в городе.**— Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2663. Гриневицкая А. Д.** Начало оседлой жизни. — Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

Воспоминания о жизни Г. в Н. Новгороде в 1896 г.

**2664. Елисеев А.** Горький в борьбе с врагами народа.—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

О публицистике Г.

**2665. Кирпотин В.** Великий советский писатель А. М. Горький.—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2666. Милованов.** Встреча на пароходе [с М. Горьким в 1903 г.].—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2667. Николаев П.** Читатель Горького в прошлом.— Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

О дореволюционном читателе Г.

**2668. Никольский.** Конкурс на лучшую постановку горьковских пьес.—Горьк. коммуна, 1938, 27 марта.

**2669. Пришелец А.** Горький. Стихи.—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2670. Свободов А.** Горький — театральный рецензент.—Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

Нижегородский период жизни Г.

**2671. Торганцева М. Н.** Фильм «Детство Горького».—Горьк. коммуна, 1938, 27 марта.

**2672. Фролов В.** В колхозном театре.—Горьк. коммуна, 1938, 27 марта.

«На дне» в постановке Четвертого колхозного театра г. Горького.

**2673. Хитровский Ф. П.** М. Горький и дети.— Горьк. рабочий, 1938, 27 марта.

**2674. Агафонов С. и Яковлев А.** Символ нашего города. (О памятнике Горькому). — Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2675. Балика Д.** Подарки Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 28 марта.

О книгах, переданных Г. в городскую библиотеку с 1900 по 1910 гг.

**2676. В дни съезда писателей.**—Лен. смена, 1938, 28 марта. Подпись: А. Л.

О популярности Г.

**2677. Великий друг Ленина и Сталина** [М. Горький].—Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**2678. Горький — бессмертен.** [Передовая].— Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2679. М. Горький и Павлик Багаев.** (Из нижегородского прошлого).—Лен. смена, 1938, 28 марта.

О сыне революционера, сосланного в Сибирь, которому Г. помогал деньгами.

**2680. Горький и царская цензура.**—Лен. смена, 1938, 28 марта.

О «деле» царской цензуры по поводу романа «Мать» в 1907 г.

**2681. Елисеев А.** Музей великого писателя.— Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

Областной музей им. Горького.

**2682. Ермаков И.** Вершина социалистического реализма. («Жизнь Клима Самгина»).—Горьк. рабочий, 1938, 28 марта.

**2683. Заломов П. А.** Буревестник революции.— Лен. смена, 1938, 28 марта.

О значении «Челкаша», «Старухи Изергиль», «Песни о Буревестнике» для революционеров.

**2684. Заломов П. А.** Горький—это звучит гордо! — Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

О значении творчества Г. для рабочих-революционеров.

**2685. Захаров Н.** Читатели-сормовичи о Горьком. — Горьк. рабочий, 1938, 28 марта.

**2686. Иванов Вс.** Горький—вдохновитель социалистического реализма.—Горьк. рабочий, 1938, 28 марта; Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**2687. Карпов Д.** Алексею Максимовичу. Стихи. — Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

2688. **Кирпотин В.** Великий советский писатель.—Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2689. Кочин Н.** Блистающее имя. [О М. Горьком].— Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**2690. Лиров И.** Друг и учитель. [О М. Горьком]. — Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2691. Любимец молодежи.**—Лен. смена, 1938, 28 марта.

О переписке Г. с тверскими комсомольцами.

**2692. Матвейчук Н.** Дружба гениев народа.— Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

О дружбе В. И. Ленина и Г.

**2693. Муратов А.** Горький бессмертен.— Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**2694. На всех языках мира.** [Миллионы книг М. Горького].—Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2695. Наш знаменитый земляк.** — Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

Статья сормовских рабочих.

**2696. Организатор нижегородского Народного дома.** [М. Горький].— Горьк. рабочий, 1938, 28 марта. Подпись: Мих. П-ов.

**2697. Орлов С.** Камера Петропавловской крепости.— Лен. смена, 1938, 28 марта.

О революционной деятельности Г. в 1905 г.

**2698. Подрастающее поколение любит Горького.** — Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

**2699. Рюриков Б.** Воспитание ненависти.—Горьк. коммуна, 1938, 28 марта.

О воспитании ненависти к врагам—по произведениям «Мать», «Фома Гордеев», «Враги», «Михаил Вилонов», «Жизнь Клима Самгина».

**2700. Свободов А.** Незабываемая встреча.—Лен. смена, 1938, 28 марта.

О встрече Г. с земляками в политехническом музее; о письме Г. А. Свободову от 2 мая 1927 г. по вопросам краеведения.

**2701. Хитровский Ф. П.** В редакции «Нижегородского листка». (Из воспоминаний современника).—Лен. смена, 1938, 28 марта.

Об отношении Г. к работникам «Нижегородского листка».

**2702. Хитровский Ф. П.** Памятник великому земляку.—Горьк. рабочий, 1938, 28 марта.

О «Домике Каширина».

**2703. Шишкин К. И.** Учиться у Горького.—Лен. смена, 1938, 28 марта.

Статья сормовича о значении творчества Г. для молодежи.

**2704. Шнейберг М. А.** Он жив в своих гениальных творениях.—Лен. смена, 1938, 28 марта.

Статья рабочего автозавода о Г.

**2705. Юдин П. Б.** Мудрый учитель жизни.—Лен. смена, 1938, 28 марта.

**2706. Памяти А. М. Горького.**—Горьк. коммуна, 1938, 29 марта.

Об установлении мемориальных досок на домах, где жил Г.

**2707. Пленум Горсовета, посвященный памяти Горького.**—Горьк. коммуна, 1938, 29 марта.

**2708. Горький жив в наших сердцах.** (С пленума Горсовета).—Лен. смена, 1938, 30 марта.

О любви земляков к Г.

**2709. Михайлов Б.** Творчество и быт. [О сборнике «М. Горький на родине»].—Лен. смена, 1938, 30 марта.

**2710. Батанов И.** Дары Горького областному музею.—Горьк. рабочий, 1938, 31 марта.

**2711. Ладыгина Е.** Вся жизнь.—Горьк. рабочий, 1938, 31 марта.

Об областном музее им. Горького.

**2712. Фотопортрет М. Горького.** — Горьк. рабочий, 1938, 31 марта.

Портрет 1928 г., сделанный в Нижегородской радиолаборатории.

**2713. Спрос на книги Горького.** [В библиотеке клуба речников].—Горьк. рабочий, 1938, 1 апреля.

**2714. Кармин С.** Сорок лет назад.—Горьк. рабочий, 1938, 3 апреля.

К выходу в свет «Очерков и рассказов» в издании С. П. Дороватовского и А. П. Чарушникова.

**2715. Кармин С.** А. М. Горький и М. М. Коцюбинский.—Горьк. рабочий, 1938, 23 апреля.

**2716. Каншина А.** День у Горького.—Лен. смена, 1938, 26 апреля.

Воспоминания о встрече с Г. на даче под Москвой в 1934 г.

**2717. Кармин С.** Второй арест А. М. Горького [в 1898 г.].—Горьк. рабочий, 1938, 7 мая.

**2718. «В людях».** Вторая часть кинотрилогии о жизни А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

**2719. Кириллов С.** Горькому. Стихи.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

**2720. Кочин Н.** Источник мудрости.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

Заметка местного писателя о Г.

**2721. Мельников И.** Душевный человек.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

Воспоминания о Г. бывшего официанта на пароходе общества «Кавказ и Меркурий».

**2722. Мигушин А.** Упорство и труд не пропадают.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

О значении чтения книг Г. для молодежи.

**2723. На волю!** [Из воспоминаний о М. Горьком].—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня. Подпись: Н. Н-дов.

Воспоминания нижегородских птицеловов об отношении Г. к природе, к птицам.

**2724. Пастухов П.** В гостях у земляков.—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

О приезде Г. в Н. Новгород в 1928 г.

**2725. Передков Т.** О прекрасной долине, могучем дубе и соловье-песельнике. (Сказка о Г. Записана Е. Геранимевым со слов садовника-колхозника Балахнинского района).—Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

**2726. Сулонин И.** Пламенный борец за социализм. (Ко второй годовщине со дня смерти А. М. Горького).— Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

**2727. Юдин П.** Учусь у Горького.— Горьк. рабочий, 1938, 17 июня.

Статья артиста Горьковского театра драмы.

**2728. Автаев С. Л.** Незабвенный учитель. — Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Статья рабочего о Г.

**2729. Барсуков Н.** Пламенный публицист социализма.—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

**2730. В домике на съезде.** — Лен. смена, 1938, 18 июня.

В музее «Домик Каширина».

**2731. Вдохновитель борьбы за коммунизм.** [Передовая о М. Горьком].—Лен. смена, 1938, 18 июня.

**2732. Великий писатель великого народа.** (Ко второй годовщине со дня смерти А. М. Горького).—Лен. смена, 1938, 18 июня.

**2733. Гениальный борец за счастье народа.** [Ко 2- годовщине со дня смерти М. Горького].—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

**2734. Десницкий В. А.** Великий сын великого народа.—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Общая характеристика жизни и деятельности Г.

**2735. Елисеев А.** Пример для молодежи.—Лен. смена, 1938, 18 июня.

Г. о труде, книге и культуре.

**2736. Ермаков И.** Образы, зовущие на борьбу. — Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

По произведениям «Мать», «Враги», «Мещане».

**2737. Зайцев А.** Любимый писатель.—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Читатели о Г.

**2738. Зверев А.** Бессмертие. Стихи.—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

**2739. Кривой Л. З.** Человек и гражданин.— Лен. смена, 1938, 18 июня.

Читатели о Г.

**2740. Литвин А.** Областной музей Максима Горького.—Лен. смена, 1938, 18 июня.

**2741. Мартьяшев И.** Любимый писатель.—Лен. смена, 1938, 18 июня.

Читатели о Г.

**2742. Негин Е.** Он зовет на борьбу.— Лен. смена, 1938, 18 июня.

Читатели о Г.

**2743. Поссе В. А.** Горький на Волге.—Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Воспоминания о поездке с Г. по Волге летом 1899 г.

**2744. Соколовский В.** Его голос будет звучать! — Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Пьесы Г. на сценах театров страны.

**2745. Торелов С. Ф.** Горький дал нам радость. — Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Читатели о Г.

**2746. Ухов Д. И.** Горький жив в моем сердце.—Горьк. коммуна, 1938,, 18 июня.

Статья рабочего стеклозавода.

**2747. Феофанов К. В.** Он помогал нам в подполье.— Горьк. коммуна, 1938, 18 июня.

Статья сормовского рабочего.

**2748. [Хитровский Ф. П.]** Помощь студенту. (Из прошлого).—Лен. смена, 1938, 18 июня. Подпись: Ф. Х.

Помощь Г. нижегородскому студенчеству.

**2749. Рюриков Б.** «Детство Горького». (Кино). — Горьк. коммуна, 1938, 22 июня.

**2750. Эрлих А.** Ранняя революционная публицистика А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 23 июня.

О публицистике Г. эпохи первой русской революции.

**2751. Осташкина О. Я.** Нижний в произведениях А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1938, 24 июня.

«Детство», «В людях», «Дело Артамоновых», «Жизнь Клима Самгина», «Мать».

**2752. «Буревестник».**—Горьк. рабочий, 1938, 2 июля. Подпись: Книгочей.

Рецензия на очерк М. Кольцова о Г.

**2753. Успех фильма «Детство Горького».**—Лен. смена, 1938, 4 июля.

**2754. Балика Д. А.** Личная библиотека А. М. Горького.—Лен. смена, 1938, 12 июля.

О пометках Г. на книгах из его личной библиотеки.

**2755. Керн В.** «Егор Булычов» в Павловском театре.—Горьк. коммуна, 1938, 12 июля.

**2756. Желобинский В.** Опера «Мать».—Горьк. коммуна, 1938, 6 августа.

Заметка композитора о работе над оперой.

**2757. Орлов С.** На съемке. [Кинофильм «В людях»].—Горьк. рабочий, 1938, 15 августа.

**2758. Скульптура М. Горького.** [Работа скульптора Колоярского].—Горьк. рабочий, 1938, 23 августа.

**2759. Груздев И.** В иконописной мастерской.— Горьк. рабочий, 1938, 4 сентября.

Отрывок из киносценария «В людях», переданный редакции автором.

**2760. М. Горький и Л. Н. Толстой.** Новая выставка в музее А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1938, 13 сентября.

**2761. Рязанов А., Брилль Е. и Сурков Е.** Новый сезон в театре драмы.—Горьк. коммуна, 1938, 14 сентября.

В репертуаре — «Мещане», «Зыковы», «Последние».

**2762. Юные читатели М. Горького.**—Горьк. рабочий, 1938, 20 сентября.

**2763. Поссе В. А.** Помяловский и Горький. (К 75-летию со дня смерти Н. Г. Помяловского).—Горьк. коммуна, 1938, 17 октября.

**2764. Поссе В. А.** Из прошлого. (К 40-летию МХАТ). —Горьк. коммуна, 1938, 23 октября.

О связи Г. с МХАТ, о постановках пьес Г. театром.

**2765. Балухатый С.** А. М. Горький и Московский художественный Театр.—Горьк. коммуна, 1938, 27 октября.

**2766. Елисеев А.** Из неопубликованных писем А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1938, 12 ноября.

О письмах Г. начинающему писателю А. П. Лаптеву (1906—1912 гг.).

**2767. Хитровский Ф. П.** 37 лет назад. Отъезд А. М. Горького в ссылку.—Горьк. коммуна, 1938, 20 ноября.

**2768. Кунтиков.** Документы о родственниках А. М. Горького.—Горьк. коммуна, 1938, 26 ноября.

О Михаиле Васильевиче, Надежде Дмитриевне и Николае Михайловиче Кашириных.

**2769. Фролов В.** «Зыковы» в театре драмы.— Горьк. рабочий, 1938, 15 декабря.

**2770. Хитровский Ф. П.** Там, где родился М. Горький.—Горьк. рабочий, 1938, 20 декабря.

О доме на Ковалихе, где родился Г.

**2771. Богуславский С.** М. Горький и народное творчество.—Горьк. рабочий, 1938, 25 декабря.

Отражение народного творчества в автобиографической трилогии, «Жизни Матвея Кожемякина» и романе «Мать».

**2772. Балика Д. А.** Великому писателю. [Автографы на книгах личной библиотеки М. Горького].—Горьк. рабочий, 1938, 26 декабря.

**2773. Николаев П.** Опера «Мать». — Горьк. рабочий, 1938, 26 декабря.

**2774. Кудреватых Л.** В мастерской скульптора Менделевича.—Горьк. коммуна, 1938, 27 декабря.

О проекте памятника Г. в г. Горьком.

## 1939 год

### ЖУРНАЛЫ

**2775. Белозеров А. А.** М. Горький и народный театр.— Горьк. область, 1939, № 3, стр. 113—116.

Г. и нижегородское Общество распространения начального образования. Создание Г. общедоступного театра при Народном доме в 1903—1904 гг.

**2776. Свободов А. Н.** Горький и народное образование.—Горьк. область, 1939, № 3,, стр. 106—112.

Высказывания Г. о народном образовании в фельетонах и статьях 90-х гг.

**2777. Белозеров А. А.** За «бунт против верховной власти».—Горьк. область, 1939, № 6, стр. 96—98.

Об аресте Г. в 1901 г. в Н. Новгороде, поводом к которому послужило приобретение Г. и Скитальцем мимеографа для печатания воззваний к сормовским рабочим. Приведены отрывки из писем Г., написанных в тюрьме.

**2778. Белозеров А.** «Последние рассказы» М. Горького.—Горьк. область, 1939, № 6, стр. 106—107.

Рецензия на последние рассказы Г. 1924—1935 гг. Дана краткая характеристика рассказов: «Орел», «Бык», «Рассказы о героях», «Об избытке и недостатках». О художественном мастерстве Г.

**2779. Плетнев П.** По горьковским местам Арзамаса.— Горьк. область, 1939, № 6, стр. 89—95.

Передаются воспоминания старожилов Арзамаса о Г. и высказывания Г. о городе и его жителях.

**2780. Ржига Н. Ф.** Горький на родине. (Указатель основной литературы за 1938—1939 по июнь).—Горьк. область, 1939, № 6, стр. 107—109.

**2781. Ермаков И.** Клим Самгин. К вопросу о характере критицизма в методе М. Горького.— Труды (Горьк. пед. ин-т. им. М. Горького)., т. 2, 1939, стр. 21—44.

Анализ идейного содержания образа Клима Самгина.

## ГАЗЕТЫ

**2782. Кунтиков.** Автографы А. М. Горького.— Горьк. коммуна, 1939, 6 января.

В областном архиве найдены автографы Г., относящиеся к периоду 1891—1894 гг., когда Г. работал письмоводителем у адвоката А. И. Ланина.

**2783. Сигорский А.** Неудачный парад русского капитализма. (Всероссийская выставка 1896 года).— Горьк. рабочий, 1939, 7 января.

Приводятся высказывания Г. о выставке 1896 г. в Н. Новгороде.

**2784. Хазанов М.** В скульптурной мастерской.—Горьк. рабочий, 1939, 17 января.

Среди работ местных скульпторов названы скульптуры «Буревестник» А. В. Кикина и «А. М. Горький» Колоярского.

**2785. Магидс И.** Шолом-Алейхем. (К предстоящему 80-летию со дня рождения).—Горьк. рабочий, 1939, 24 января.

Оценка Г. творчества Шолом-Алейхема, отношение Г. к еврейской литературе.

**2786. Елисеев А.** Горький и книги.—Горьк. коммуна, 1939, 29 января и 12 апреля.

О Г.—читателе. (1896—1904 гг.). О пометках Г. на книгах.

**2787. Белозеров А.** Народный дом. (Исторические памятники города).—Горьк. рабочий, 1939, 15 февраля.

Роль Г. в организации Народного Дома.

**2788. Балика Д.** Пометки Горького на биографии Шевченко. [Пометки в книге «Кобзарь», полученной Нижегородской городской библиотекой в дар от М. Горького в 1910 г.].—Горьк. коммуна, 1939, 9 марта.

**2789. Крупин Н.** Организатор советской литературы. (71 год со дня рождения А. М. Горького). — Лен. смена, 1939, 28 марта.

**2790. Муратов А.** Пламенный патриот нашей Родины. [М. Горький].—Горьк. коммуна, 1939, 28 марта.

**2791. [Рюриков Б. ]**Горький и его время.—Горьк. коммуна, 1939, 29 марта. Подпись: Б. Р.

О книге И. Груздева «Горький и его время».

**2792. Федоров Г.** «На дне».— Горьк. коммуна, 1939, 24 апреля.

Постановка Горьковского театра драмы.

**2793. Боярский Я.** На родину великого писателя.— Лен. смена, 1939, 10 мая.

О постановках МХАТ «На дне», «Враги», «Достигаев и другие» в г. Горьком.

**2794. В театре.** (МХАТ—в Горьком).—Горьк. коммуна, 1939, 12 мая.

Постановка «На дне».

**2795. Головащенко Ю. «На дне».** (Спектакль МХАТ).—Лен. смена, 1939, 16 мая.

**2796. МХАТ в Горьком.** Большой успех первых спектаклей.—Лен. смена, 1939, 16 мая.

О спектаклях «На дне» и «Враги».

**2797. Боярский Я. О.** Творческий путь МХАТ. — Горьк. коммуна, 1939, 18 мая.

О постановках пьес «На дне», «Враги», «Достигаев и другие» в г. Горьком.

**2798. Пребывание артистов МХАТ в гор. Горьком.**— Горьк. коммуна, 1939, 22 мая.

Впечатления артистов МХАТ о музее «Домик Каширина». Запись артиста В. П. Новикова о мхатовском спектакле «В людях», приведен отзыв Г. об этом спектакле.

**2799. Елисеев А.** Театр социалистического реализма. Заметки зрителя.—Горьк. коммуна, 1939, 26 мая.

О постановке МХАТ пьес «На дне», «Враги», «Достигаев и другие».

**2800. Рюриков Б.** Василий Достигаев — лицо и маска. (Заметки зрителя о спектакле МХАТ).—Горьк. коммуна, 1939, 28 мая.

**2801. Балухатый С. Д.** Об изучении жизни и творчества Горького.—Горьк. коммуна, 1939, 11 июня.

Итоги развития горьковедения за последние 5 лет; об издании произведений Г.

**2802. Памяти А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1939, 16 июня.

Проведение горьковских дней в г. Горьком.

**2803. Чехов — Горькому.** (Редкая автографическая находка). — Лен. смена, 1939, 16 июня.

Приобретение «Домиком Каширина» первого тома сочинений А. П. Чехова с дарственной надписью А. П. Чехова.

**2804. Лесков А.** Четыре письма Горького. — Горьк. коммуна, 1939, 17 июня.

Оценка Г. творчества Н. С. Лескова. Приведены письма Г. сыну писателя А. Н. Лескову (1928—35 г.г.).

**2805. Баров М.** Он учил любить все прекрасное. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Статья рабочего автозавода.

**2806. Бессмертие.** — [Передовая]. Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

К годовщине со дня смерти Г.

**2807. Воронцовы Н. и В.** Сокол. [Стихи, посвященные Г.]. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

**2808. Говорят дети.** — Лен. смена, 1939, 18 июня.

О музее «Домик Каширина».

**2809. Десницкий В. А.** Один из неосуществленных художественных замыслов Горького. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Материалы к задуманному Г. роману на тему о российском Жане Вальжане. Приведено несколько выдержек из записей Г.

**2810. Елисеев А.** Музей А. М. Горького. — Лен. смена, 1939, 18 июня.

О работе областного литературного музея им. Горького.

**2811. Ермаков И.** Горький и литературная наука. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Анализ историко-литературных высказываний Г. об историзме и партийности литературы, о методе социалистического реализма, революционном романтизме и народности. О борьбе Г. с вульгарным социологизмом.

**2812. Кочин Н.** Горький — наш учитель. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Значение творчества Г. для литераторов.

**2813. Марголин А.** О горьковской олимпиаде народной самодеятельности. — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

О сказаниях, сказках, песнях, скульптуре, посвященных Г.

**2814. Музей А. М. Горького в Куйбышеве.** — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

**2815. Наш Горький.** [К трехлетию со дня смерти М. Горького]. Лен. смена, 1939, 18 июня.

О значении творчества Г. для молодежи.

**2816. Нижегородские встречи.** — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

О встречах Г. с семьей Рождественских в Н. Новгороде.

**2817. Новые экспонаты в литературном музее М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Картина Ольшевского «Горький в Н. Новгороде», скульптура Сазонова «Павел Власов и Ниловна», макет дома в Тбилисе, где жил Г.

**2818. Пленум Горсовета, посвященный памяти М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1939, 18 июня; Лен. смена, 1939, 18 июня.

**2819. Торелов С. Ф.** Народ чтит имя буревестника.— Горьк. коммуна, 1939, 18 июня.

Статья сормовского рабочего.

**2820. Тумаков С.** Великий сын великого народа.— Лен. смена, 1939, 18 июня.

Популярный рассказ о жизненном и творческом пути Г.

**2821. Китайская газета об А. М. Горьком.** — Горьк. коммуна, 1939, 20 июня.

**2822. Елисеев А. И.** Горький и музей его имени. (Из переписки музея с Горьким).— Горьк. коммуна, 1939, 17 июля.

**2823. Фих С.** А. М. Горький о Лермонтове. — Горьк. коммуна, 1939, 15 октября.

## 1940 год

### КНИГИ

**2824. Богданович А. Е.** Алексей Максимович Горький и Нижегородский кружок любителей физики и астрономии. (Отрывки воспоминаний). — В кн.: Астрономический календарь на 1941 г. Горький, 1940, стр. 140—144.

Живой интерес Г. к работе кружка и его дружба с председателем кружка С. В. Щербаковым.

**2825. Собольщиков-Самарин** Н. И. Записки. Горький, Обл. изд. 1940. 288 стр.

О встречах с Г. в Нижнем Новгороде. (Гл. VII). Г. предлагает Н. И. Собольщикову-Самарину организовать Народный театр (1896 г.)

## ЖУРНАЛЫ

**2826. Елисеев А. И.** М. Горький и книги. (К вопросу об изучении читательских интересов Горького).— Альманах горьковских писателей, 1940, № 2, стр. 377—398.

Об изучении читательских интересов и читательских пометок Г. на книгах, подаренных им Нижегородской публичной библиотеке. Нижегородский период жизни Г. Примеры отношения Г. к чтению и книгам взяты из повести «В людях» и «О том, как я учился писать».

**2827. Сигорский А.** Воспоминания П. А. Заломова.— Горьк. область, 1940, № 1, стр. 77—78.

Рецензия на книгу П. А. Заломова «Воспоминания». (Курск, 1939). Характеристика П. А. Заломова как прототипа образа Павла Власова в повести «Мать».

**2828. Ржига Н. Ф.** Горький в литературе 1939 года. (Библиография). — Горьк. область, 1940, № 3, стр. 61—63.

**2829. Балика Д. А.** А. М. Горький и Нижегородская общественная библиотека. (Полный список книг, подаренных Горьким за 1900—1910 г.г.). — Горьк. область, 1940, № 6, стр. 25—27 и № 7, стр. 51—62.

**2830. Комовская Н. Д.** Горький в Арзамасе. — Горьк. область, 1940, № 9, стр. 69—71.

Рассказы и воспоминания современников о пребывании Г. в Арзамасе, записанные Н. Д. Комовской летом 1938 г. в с. Выездном и с. Хватовка близ Арзамаса.

**2831. Барсуков Н.** Канун Октября в пьесах А. М. Горького. — Горьк. область, 1940, № 10, стр. 47—50.

Характеристика героев пьес «Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие».

**2832. Сахаров Л. М.** О языке и стиле сказки М. Горького «Девушка и Смерть».— Труды (Горьк. пед. ин-т. им. М. Горького), т. 8, 1940, стр. 135—150.

**2833. Свободов А.** Третьи «Горьковские чтения». — Труды (Горьк. пед. ин-т им. М. Горького), т. 8, 1940, стр. 211—214.

Краткая характеристика докладов, заслушанных на Горьковских чтениях в Москве.

## ГАЗЕТЫ

**2834. Гаврилов К.** Бессмертный буревестник. — Лен. смена, 1940, 28 марта.

О бессмертии творчества Г.

**2835. Лебская Т.** Дружба гениев. К исполняющейся сегодня 72-й годовщине со дня рождения А. М. Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 28 марта.

О дружбе Г. и И. В. Сталина.

**2836. Елисеев А.** Горький и Маяковский. — Горьк. коммуна, 1940, 14 апреля.

О встречах Г. и В. В. Маяковского. Влияние Г. на молодого поэта. Оценка творчества В. В. Маяковского Г. Сравнительная характеристика творчества Г. и В. В. Маяковского.

**2837. Скульптура** А. М. Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 20 апреля.

О скульптурной группе «М. Горький в окружении детей» местного скульптора Колобова.

**2838. Елисеев А.** «Мои университеты».— Горьк. коммуна, 1940, 10 мая.

Рецензия на кинофильм.

**2839. Ермилов В.** Герой Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 16 июня.

По произведениям «Детство», «В людях», «Хозяин», «На дне», «Мещане», «Враги», «Трое», «Мать». Горьковский герой — это сильный и большой человек, способный к борьбе, он хозяин жизни, человек труда.

**2840. Семеновский Д.** Друг молодых писателей. (Воспоминания).— Горьк. коммуна, 1940, 17 июня.

О встрече с Г. в 1915 г. в Москве.

**2841. Батанов И.** Беседа о близком. — Лен. смена, 1940, 18 июня.

Беседа с жителями Кожевенной улицы (бывшей «Миллионки») о Г.

**2842. Великий патриот.** [Передовая о М. Горьком].— Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

**2843. Грачев В.** А. М. Горький о воспитании молодого поколения. — Лен. смена, 1940, 18 июня.

Г. о роли книги в воспитании молодежи. Помощь Г. детям бедноты и бедным учащимся в Н. Новгороде.

**2844. Добротвор Н. М.** Из воспоминаний. — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

О беседе Г. с учащимися Коммунистического университета трудящихся Востока в 1931 г.

**2845. Кочин Н.** Горький и родина. — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

О патриотизме и гуманизме Г., о близости Г. к народу. Идея Родины и народа в произведениях «Лето», «Мать», «Жизнь Клима Самгина».

**2846. Муратов А.** Любовь и ненависть Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

О патриотизме Г.

**2847. Нусинов И.** Гениальный художник слова. — Лен. смена, 1940, 18 июня.

Популярный очерк жизненного и творческого пути Г.

**2848. Общегородское собрание памяти М. Горького в Областном театре драмы.**— Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

**2849. Орлов Н.** Письма из Сорренто. Стихи.— Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

**2850. Петров Г.** Последний раз в родном городе. — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

Посещение Г. родного города в августе 1935 г. Приведены высказывания Г. о благоустройстве и изменении внешнего облика города, по сравнению с прежним Н. Новгородом.

**2851. Свободов А. Н.** А. М. Горький о Козьме Минине. — Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

Высокая оценка Г. картины В. Е. Маковского «Козьма Минин», бывшей в числе экспонатов на Всероссийской промышленной выставке в Н. Новгороде в 1896 г. Резкая критика Г. пьесы «Козьма Минин», шедшей тогда же в театре «Скоморох».

**2852. Томилина М.** Домик на съезде. — Лен. смена, 1940, 18 июня.

Работа музея «Домик Каширина».

**2853. Юнович М.** Горький и современность.— Горьк. коммуна, 1940, 18 июня.

Отношение Г. к империалистической войне. Г. как интернационалист. О значении произведений «Мать» и «Жизнь Клима Самгина» для революционной борьбы рабочего класса.

**2854. Свободов А.** М. Горький и Малый театр. — Горьк. коммуна, 1940, 3 июля.

О рецензиях Г. на спектакли Малого театра в Нижнем Новгороде летом 1896 г., помещенных в «Нижегородском листке».

**2855. Смирнов С.** Домик Каширина. Стихи. — Лен. смена, 1940, 17 июля.

**2856. Найдены документы о матери, деде и бабушке** А. М. Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 8 августа.

Информация о находке документов в Областном архиве сотрудниками «Домика Каширина».

**2857. Балухатый С.** Забытые рассказы М. Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 28 августа.

Характеристика рассказов Г., вошедших в новый сборник «Забытые рассказы» (М., 1940).

**2858. Логинов Н.** Нижегородская выставка 1896 года. — Горьк. коммуна, 1940, 11 сентября.

Приведены отрывки из очерков Г. о Нижегородской выставке

**2859. Свободов А. Н.** Пародия раннего М. Горького на достоевщину. — Горьк. коммуна, 1940, 27 октября.

Полемика с Ф. М. Достоевским в ранних рассказах Г. «Ошибка», «Пробуждение», «Женщина с голубыми глазами», «Извозчик», «Отомстил».

**2860. Л. Н. Толстой и А. М. Горький.** Выставка в Государственном музее М. Горького. [В Москве]. — Горьк. коммуна, 1940, 21 ноября.

**2861. Крупин Н.** Новые документы о Максиме Горьком. — Горьк. коммуна, 1940, 30 ноября.

О документах Горьковского краеведческого музея, относящихся к полицейскому надзору над Г. в Н. Новгороде.

**2862. Барсуков Н.** Книга М. Горького «История русской литературы».— Горьк. коммуна, 1940, 8 декабря.

**2863. Сигорский А.** Новые материалы к биографии М. Горького. — Горьк. коммуна, 1940, 24 декабря.

О квартире Г. в доме Малышевой на Больничной улице. О персонажах повести «Детство» — Алексее Михайловиче Каширине, его жене, о дедушке и бабушке Г.

## 1941 год

### ЖУРНАЛЫ

**2864. Привалова Н. И.** Воспоминания о М. Горьком. — Горьк. область, 1941, № 3, стр. 35—38.

Пересказ воспоминаний о Г. М. И. Медведевой-Ореховой и А. С. Олистратовой, которые знали писателя в 1898—1904 г.г. по Н. Новгороду.

**2865. Ржига Н. Ф.** Горький в литературе 1940 г. (Библиография).—Горьк. область, 1941, № 3, стр. 68—71.

**2866. Балика Д. А.** Труды Горьковского государственного педагогического института. — Горьк. область, 1941, № 4, стр. 70—73.

Частично о статье И. Ермакова «Клим Самгин».

**2867. Памятник А. М. Горькому.** — Горьк. область, 1941, № 6, стр. 26. Подпись: А. З.

О начале подготовительных работ по сооружению памятника Г. в г. Горьком.

**2868. Балика Д. А.** Книги с пометками М. Горького. (По материалам Горьковской Областной библиотеки им. В. И. Ленина).— Горьк. область, 1941, № 6, стр. 17—20.

О пометках Г. на книгах, подаренных Нижегородской библиотеке.

**2869. [Елисеев А.]** Великий художник великого народа. — Горьк. область, 1941, № 6, стр. 3—7.

О любви Г. к своей Родине и народу.

**2870. Ермаков И. И.** М. Горький в борьбе за социализм — Горьк. область, 1941, № 6, стр. 8—17.

**2871. Крупин Н. М.** М. Горький и Нижегородский краеведческий музей. — Горьк. область, 1941, № 6, стр. 21—23.

О любви Г. к родному городу, о помощи Нижегородскому краеведческому музею.

**2872. Свободов А.** М. Горький — поэт.— Горьк. область, 1941, № 6, стр. 76.

Рецензия на книгу Н. Пиксанова «М. Горький — поэт». (М., 1940).

**2873. Хитровский Ф. П.** Народ любит Горького и чтит его память. — Горьк. область, 1941, № 6, стр. 23—25.

Отзывы посетителей музея «Домик Каширина» о Г.

**2874. [Хитровский Ф. П.].** Последняя рукопись Горького.— Горьк. область, 1941, № 6, стр. 25. Подпись: Ф. Х.

О чертеже дома В. В. Каширина, сделанном Г. незадолго до смерти.

**2875. [Дом № 8 по Больничной улице г. Горького, в котором жил М. Горький].** — Лен. смена, 1941, 3 января.

Приводятся новые биографические данные из жизни Г.

**2876. Сигорский А. В.** Кабинет М. Горького. — Горьк. коммуна, 1941, 12 января.

О жизни Г. в Нижнем Новгороде в 1902—1904 гг. в доме Н. Ф. Киршбаума на Мартыновской улице.

**2877. Хитровский Ф. П.** «Абакумка». Люди и нравы прошлого. — Лен. смена, 1941, 12 января.

По поводу «Бесед о ремесле», в которых указывается на использование местных материалов в литературных произведениях Г.

**2878. Рюриков Б.** Ленин в художественной литературе. — Горьк. коммуна, 1941, 22 января.

О воспоминаниях Г. о В. И. Ленине.

**2879. Хитровский Ф. П.** Поэт Леонид Граве. Дела и люди старого Нижнего. — Лен. смена, 1941, 24 января.

Приводятся высказывания Г. о нижегородском поэте Л. Граве.

**2880. Сорок автографов А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1941, 2 февраля.

О передаче Ленинградской библиотекой им. Салтыкова-Щедрина Архиву Г. около 40 новых документов, относящихся к периоду работы писателя в издательстве «Знания» в 1904—1910 гг.

**2881. Вишневский В.** М. Горький о рождении кинематографа. — Горьк. коммуна, 1941, 7 февраля.

О заметках Г. по поводу появившегося в Нижнем Новгороде в 1896 г. «Синематографа» Шарля Омона.

**2882. Выставка «Горький и театр».** — Горьк. коммуна, 1941, 5 марта.

Об открытии в сормовском Доме культуры выставки «М. Горький и театр».

**2883. Памятник М. Горькому.** — Горьк. коммуна, 1941, 8 марта.

Об отпуске СНК СССР денег на проведение работ по строительству памятника Г. в г. Горьком.

**2884. Письмо Горького.** — Горьк. коммуна, 1941, 8 марта.

О приобретении Областным литературным музеем ранее неизвестного письма Г. сормовичу от 7 апреля 1929 г.

**2885. Елисеев А.** О литературном сборнике пединститута. — Горьк. коммуна, 1941, 20 марта.

Характеризуется статья Л. М. Сахарова о сказке Г. «Девушка и смерть».

**2886. На даче А. М. Горького в Кирьявалле.** — Горьк. коммуна, 1941, 20 марта.

Об открытии в местечке Кирьявалла музея — дачи Г.

**2887. Гупперт Гуго.** Горький — человек. Вольный пер. с нем. Л. Беляева. Стихи.— Горьк. коммуна, 1941, 28 марта.

**2888. Елисеев А.** «Забытые рассказы» М. Горького.— Горьк. коммуна, 1941, 28 марта.

**2889. Логинов Н.** Домик у Байдар. — Горьк. коммуна, 1941, 28 марта.

О жизни Г. в Тессели в 1932—1936 гг.

**2890. Хитровский Ф. П.** В домике Каширина. — Лен. смена, 1941, 6 апреля.

Популярность музея «Домик Каширина».

**2891. Хитровский Ф. П.** Новый фильм о М. Горьком. Съемки в «Домике Каширина».— Лен. смена, 1941, 25 апреля.

**2892. Павлович Ю.** Воспоминания о Горьком.— Лен. смена, 1941, 11 мая.

О статье Н. И. Приваловой «Воспоминания о М. Горьком» («Горьк. область», 1941, № 3).

**2893. Хитровский Ф. П.** Во флигеле бани на Старой Полевой. — Горьк. коммуна, 1941, 11 мая.

Со слов А. И. Васильевой автор рассказывает о жизни Г. в Н. Новгороде в 1889—1895 г.г.

**2894. Полонский М.** Шолом Алейхем. (К 25-летию со дня смерти). — Горьк. коммуна, 1941, 14 мая.

Высказывание Г. о повести Шолом-Алейхема «Мальчик Мотл».

**2895. Пьеса «Алеша Пешков».** — Горьк. коммуна, 1941, 3 июня.

Информация о постановке Ленинградским ТЮЗом новой пьесы И. А. Груздева и О. Д. Форш «Алеша Пешков».

**2896. Горьковский календарь.** — Лен. смена, 1941, 4 июня.

Сообщается о начале печатания в «Лен. смене» краткого описания наиболее значительных событий из жизни Горького — «Горьковского календаря».

**2897. Первый рассказ.** Июнь 1895 г. («Горьковский календарь»).— Лен. смена, 1941, 4 июня.

О рассказе «Челкаш», появившемся в «Русском Богатстве» в июне 1895 г.

**2898. 8 июня 1901 г.** («Горьковский календарь»). — Лен. смена, 1941, 8 июня.

О дружбе Г. с А. П. Чеховым и об их встрече в Нижнем Новгороде 8 июня 1901 г.

**2899. 9 июня 1898 г.** («Горьковский календарь»). — Лен. смена, 1941, 9 июня.

Об аресте писателя в 1898 г. и об освобождении его из тюрьмы под надзор полиции 9 июня 1898 г.

**2900. 9 июня 1896 г.** («Горьковский календарь»). — Лен. смена, 1941, 11 июня.

Об открытии в Н. Новгороде 9 июня 1896 г. Всероссийской промышленной и художественной выставки, с которой тесно связано имя Г. как корреспондента-фельетониста.

**2901. Мурашов А.** О музее М. Горького и горьковских местах. — Горьк. коммуна, 1941, 12 июня.

Об улучшении работы музея Г. и ремонте горьковских мест.

**2902. 16 июня 1901 г.** («Горьковский календарь»). — Лен. смена, 1941, 15 июня.

Об аресте Г. в 1901 г. и об освобождения его из-под домашнего ареста 16 июня 1901 г.

**2903. Балухатый С.** Бессмертный Горький. —Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

Краткий очерк творческого пути Г.

**2904. Баров А.** За что я люблю Горького. — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

Читатели о Г.

**2905. Большой спрос на произведения М. Горького.** — Лен. смена, 1941, 18 июня.

По данным областной библиотеки им. В. И. Ленина.

**2906. В областной библиотеке им. В. И. Ленина.** — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

О выставке, посвященной 5-летию со дня смерти Г.

**2907. Во дворце культуры имени В. И. Ленина.** (Памяти великого писателя). — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

О вечерах, посвященных Г.

**2908. Глухов П.** Последний раз в родном городе. — Лен. смена, 1941, 18 июня.

Посещение Г. Сормова 13 августа 1935 г.

**2909. 19 июня 1884 г.** («Горьковский календарь»). — Лен. смена, 1941, 18 июня.

16-летний Г. — свидетель еврейского погрома в Канавине 19 июня 1884 г.

**2910. Джерманетто Дж.** Любимый писатель. — Лен. смена, 1941, 18 июня.

Популярность Г. в Италии.

**2911. Джерманетто Дж.** Письмо от Горького.—Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

О переписке с Г., о влиянии произведений Г. на итальянский народ.

**2912. Елисеев А.** Ранняя публикация Горького. — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

О публицистике 1895—1901 гг.

**2913. История рода Каширинespecially,** — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

О выявленных документах, относящихся к истории рода Кашириных.

**2914. Любовь народа.** [Отзывы о музее детства М. Горького — «Домика Каширина»]. — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

**2915. «Мы никогда не забудем его».** По страницам книги отзывов посетителей «Домика Каширина». — Лен. смена, 1941, 18 июня.

**2916. Наш Горький.** — Лен. смена, 1941, 18 июня.

О дружбе Г. с советской молодежью.

**2917. Опера «Фома Гордеев».** — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

Информация о работе горьковского композитора А. А. Касьянова над оперой «Фома Гордеев».

**2918. Памяти великого пролетарского писателя.** — Лен. смена, 1941, 18 июня.

О мероприятиях к 5-летней годовщине со дня смерти Г.

**2919. Ротин И.** Великий патриот. — Лен. смена. 1941, 18 июня.

О любви Г. к Родине.

**2920. Сигорский А. В.** М. Горький о войне — Горьк. коммуна, 1941, 18 июня.

**2921. Сигорский А. В.** Похвальный лист Алеши Пешкова. — Лен. смена, 1941, 18 июня.

**2922. Хитровский Ф. П.** День в редакции «Нижегородского листка». Воспоминания об А. М. Горьком. — Горьк. коммуна 1941, 18 июня.

Работа Г. в газете «Нижегородский листок» в 1896 г.

**2923. [Хитровский Ф. П.].** Встречи с М. Горьким. Воспоминания, записанные со слов посетителей «Домика Каширина». — Лен. смена, 1941, 18 июня. Подпись: Ф. Х.

Воспоминания военного комиссара Хайбудинова и артиста МХАТ В. П. Новикова о встречах с Г. в 30-х гг.

**2924. Просяник И.** Франко о Горьком. — Горьк. коммуна, 1941, 19 июня.

Анализ статьи И. Франко «Максим Горький».

**2925. Собрание, посвященное памяти М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1941, 19 июня.

Информация о собрании актива г. Горького, посвященном пятилетию со дня смерти писателя.

**2926. Памяти М. Горького.** В городах, районах и колхозах области. — Горьк. коммуна, 1941, 20 июня.

О проведении вечеров памяти Г.

**2927. Сигорский А. В.** А. М. Горький в Нижегородской тюрьме. — Горьк. коммуна, 1941, 21 июня.

Аресты Г. 1889 и 1901 гг. Горячее участие общественности в судьбе писателя.

**2928. Неопубликованная проза М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1941, 22 июня.

О докладе Н. Белкиной «Неопубликованная проза Горького» на «Горьковских чтениях» в Москве.

**2929. Рюриков Б.** М. Горький о фашизме. — Горьк. коммуна, 1941, 13 июля.

**2930. Свободов А.** Непримиримый борец с фашизмом. — Лен. смена, 1941, 13 июля.

**2931. Балика Д. А.** М. Горький и славяне. — Горьк. коммуна, 1941, 2 сентября.

## 1942 год

### ЖУРНАЛЫ

**2932. Рюриков Б.** М. Горький о фашизме. — Голос Родины. Альманах горьковских писателей, 1942, № 3, стр. 194—201.

### ГАЗЕТЫ

**2933. Балика Д. А.** М. Горький и Красная Армия. — Горьк. коммуна, 1942, 17 марта.

**2934. В музее детства М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1942, 19 марта.

О работе музея «Домик Каширина» в связи с 74 годовщиной со дня рождения Г.

**2935. Десницкий В.** М. Горький о Родине и защите Отечества. — Горьк. коммуна, 1942, 28 марта.

**2936. Червяковский С.** Величие Горького. — Горьк. коммуна, 1942, 18 июня.

О патриотизме Г.

**2937. Вечер памяти М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1942, 19 июня.

**2938. Полонский М.** «Варвары». — Горьк. коммуна, 1942, 12 сентября.

Рецензия на постановку Горьковского театра драмы.

**2939. Имя Горького зовет к борьбе и победе.**—Горьк. коммуна, 1942, 24 сентября.

О значении антифашистской темы в творчестве Г. в годы войны.

**2940. Кочин Н.** Русский великан. — Горьк. коммуна, 1942, 24 сентября.

О патриотизме Г., о воплощении в его творчестве черт русского национального характера.

## 1943 год

**2941. К 75-летию со дня рождения М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1943, 26 марта.

О подготовке к проведению 75-летнего юбилея писателя в г. Горьком.

**2942. К 75-летию со дня рождения М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1943, 27 марта.

О Горьковской научной сессии, организованной областной библиотекой совместно с кафедрой литературы пединститута.

**2943. Великий патриот земли русской.** — Горьк. коммуна, 1943, 28 марта.

Статья, посвященная 75-летию со дня рождения Г.

**2944. Сигорский А. В.** Горький среди нас. — Горьк. коммуна, 1943, 28 марта.

О работе музея «Домик Каширина» в дни войны.

**2945. Памяти М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1943, 13 июня.

О Горьковской научной сессии, посвященной 7-й годовщине со дня смерти писателя. О докладе М. С. Григорьева «Образ русского человека в драматургии М. Горького».

**2946. Александров Б.** М. Горький о величии русской литературы. — Горьк. коммуна, 1943, 18 июня.

Приводятся высказывания Г. о демократизме, гуманизме, патриотизме и революционности русской литературы.

## 1944 год

**2947. Хитровский Ф.** «Горьковские елки». (Из нижегородской старины). — Горьк. коммуна, 1944, 9 января.

О елке для детей бедноты, которую организовал Г. в 1901 г.

**2948. А. М. Горький об Иване Грозном.** — Горьк. коммуна, 1944, 28 января. Подпись: А. С.

О малоизвестном письме Г. к поэту Б. Садовскому, автору стихотворения «Иван Грозный» с отзывом об Иване Грозном.

**2949. Полонский М.** «Враги».—Горьк. коммуна, 1944, 2 марта.

О постановке Горьковского театра драмы.

**2950. Романов А.** Творческий путь писателя. (К 60-летию со дня рождения и 40-летию литературной деятельности В. И. Костылева). — Горьк. коммуна, 1944, 18 марта.

Автор упоминает о большом влиянии Г. на творчество В. И. Костылева.

**2951. Гаврилов К.** Пламенный борец против фашизма. (К 76-й годовщине со дня рождения М. Горького). — Горьк. коммуна, 1944, 28 марта.

**2952. Хитровский Ф. П.** «Домик Каширина». — Горьк. коммуна, 1944, 28 марта.

О работе музея «Домика Каширина» в связи с 76-летием со дня рождения Г.

**2953. Хитровский Ф. П.** А. М. Горький в мае 1901—1902 гг. — Горьк. коммуна, 1944, 30 апреля.

О революционной деятельности Г., об аресте и тюремном заключении Г. в 1901 г.

**2954. Сигорский А. В.** В родном городе. А. М. Горький в Н. Новгороде в 1901—1904 гг. — Горьк. коммуна, 1944, 18 июня.

О творчестве и общественной деятельности Г.

**2955. В «Домике Каширина».** — Горьк. коммуна, 1944, 2 июля.

О посещении музея представителями высшего командования Советской Армии во главе с маршалом Я. Н. Федоренко.

**2956. Ермилов В.** Великий русский писатель А. П. Чехов. — Горьк. коммуна, 1944, 7 июля.

Высказывания Г. об А. П. Чехове.

**2957. А. П. Чехов — Максиму Горькому.** — Горьк. коммуна, 1944, 13 июля.

Об экспонате музея детства Г. — первом томе сочинений А. П. Чехова с собственноручной надписью автора, посвященной Г.

**2958. Привалова Н.** Чехов и Горький. — Горьк. коммуна, 1944, 15 июля.

Об общих чертах в творчестве А. П. Чехова и Г., о дружбе великих писателей и их переписке.

**2959. Хитровский Ф. П.** Бурлацкая песня. — Горьк. коммуна, 1944, 3 сентября.

Высказывания Г. по поводу псевдо-бурлацкого характера песни: «Эй, ухнем!»

## 1945 год

**2960. Станков С.** Изучать родной край. — Горьк. коммуна, 1945, 17 марта.

Автор цитирует письмо Г. к И. Алексееву (Сорренто, 1927), о значении краеведения.

**2961. Хитровский Ф. П.** Последний приезд А. М. Горького в родной город. — Горьк. коммуна, 1945, 25 марта.

О приезде Г. в Н. Новгород летом 1935 г.

**2962. Балика Д. А.** А. М. Горький — читатель. — Горьк. коммуна, 1945, 28 марта.

О пометках Г. на книгах.

**2963. Свободов А.** Воинствующий публицист. (О псевдонимах А. М. Горького). — Горьк. коммуна, 1945, 28 марта.

О псевдонимах Г. во время работы его в «Самарской газете» и «Нижегородском листке».

**2964. Хитровский Ф. П.** Детский почерк Алеши Пешкова. — Горьк. коммуна, 1945, 28 марта.

Об автографах Г.

**2965. Лавров Д. Г.** А. М. Горький и литературный музей его имени. — Горьк. коммуна, 1945, 2 июля.

История создания музея имени Горького в родном городе.

**2966. Сигорский А. В.** 1896 год. (К биографии А. М. Горького нижегородского периода). — Горьк. коммуна, 1945, 10 июня.

Публицистическая деятельность Г. в 1896 г.

**2967. Деренков А. С.** Молодой Горький. (Воспоминания). — Горьк. коммуна, 1945, 17 июня.

Г. в булочной А. С. Деренкова в Казани (1886—1888 гг.).

**2968. Привалова Н. И.** [М. Горький о семье Деренковых. Комментарии к воспоминаниям А. С. Деренкова]. — Горьк. коммуна, 1945, 17 июня.

**2969. Иванова Л.** Домик на съезде. — Горьк. коммуна, 1945, 22 июня.

Отзывы многочисленных посетителей о «Домике Каширина».

**2970. Свободов А.** А. М. Пешков под надзором полиции. (По неопубликованным материалам Горьковского Областного архива).—Горьк. коммуна, 1945, 17 августа.

**2971. Свободов А.** Ценный научный труд об А. М. Горьком. — Горьк. коммуна, 1945, 6 сентября.

О книге «М. Горький. Материалы и исследования», т. 3-й. Подробно анализируются материалы о повести «Мать».

**2972. Хитровский Ф. П.** Встреча (Эпизод из жизни А. М. Горького). — Горьк. коммуна, 1945, 8 сентября.

Посещение Г. купца Н. А. Бугрова.

**2973. Свободов А.** Новые книги об А. М. Горьком.— Горьк. коммуна, 1945, 29 сентября.

Рецензия на книгу И. С. Зильберштейна «Репин и Горький» (М., 1944) и сборник М. Горького «О Родине» (М., 1945).

**2974. Домик Каширина.**— Горьк. коммуна, 1945, 28 декабря.

Восьмилетие со дня основания «Домика Каширина».

## 1946 год

### КНИГИ

**2975. Райковская В. и Копелова Г.** А. М. Горький— великий патриот нашей Родины. (Указатель литературы). Горький, 1946. 7 стр. (Обл. библиотека имени В. И. Ленина).

### ГАЗЕТЫ

**2976. Сигорский А.** А. М. Горький и Народный театр. (К 78 годовщине со дня рождения писателя). — Горьк. коммуна, 1946, 24 марта.

Используя неопубликованные материалы из архива литературного музея имени М. Горького, автор рассказывает о деятельности «Горьковского театрального товарищества», организованного в 1903 г., в Нижнем Новгороде по инициативе Г.

**2977. Елисеев А. А.** М. Горький. (К 78 годовщине со дня рождения). — Горьк. коммуна, 1946, 28 марта.

**2978. Новые материалы в экспозиции музея М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1946, 22 мая.

О подготовке Горьковского литературного музея к десятилетию со дня смерти Г.

**2979. Подготовка к 10-летию со дня смерти А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1946, 22 мая.

О постановке «Вассы Железновой» Арзамасским театром.

**2980. Книга ранних рассказов Горького.** — Горьк. коммуна, 1946, 24 мая.

О сборнике «Рассказы», (Горький, 1946).

**2981. Хитровский Ф.** Там, где родился А. М. Горький (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1946, 26 мая.

Описывается улица Ковалиха, на которой родился Г.

**2982. Подготовка к 10-летию со дня смерти А. М. Горького.** [В г. Горьком].—Горьк. коммуна, 1946, 28 мая.

**2983. Хитровский Ф. П.** Дом № 22 по улице Минина. (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1946, 28 мая.

О жизни Г. в 1889 г.

**2984. Хитровский Ф. П.** В бане на Полевой. (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1946, 30 мая.

О жизни Г. в 1892—1894 г. в Н. Новгороде, описанной в рассказе «О первой любви».

**2985. Хитровский Ф. П.** Дом № 12 по улице Карла Маркса. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 30 мая.

О жизни Г. в 1896 г., когда он работал в качестве корреспондента на Всероссийской промышленной выставке.

**2986. Хитровский Ф. П.** Дом № 3 в Тихом переулке. (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1946, 31 мая.

О жизни Г. в 1897—1898 гг. по воспоминаниям Н. М. Карташевой.

**2987. Свободов А. Н.** Великий пролетарский писатель А. М. Горький. (К 10-летию со дня смерти). — Горьк. коммуна, 1946, 1 июня.

Сокращенная стенограмма лекции, прочитанной к 10-летию со дня смерти Г.

**2988. Хитровский Ф. П.** Дом № 68 по Краснофлотской улице. (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1496, 1 июня.

О жизни Г. в Н. Новгороде в 1898 г. О вторичном аресте в родном городе. О письмах Г. к владельцу нижегородского книжного магазина «Книжный музей» А. А. Гусеву с просьбой о денежной ссуде.

**2989. Хитровский Ф. П.** Полевая улица, дом № 40. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 2 июня.

О жизни Г. в 1898—1899 гг. после возвращения его из Самары. Приводятся воспоминания М. А. Волжиной об отношении Г. к друзьям и знакомым.

**2990. Научная конференция горьковедов.** — Горьк. коммуна, 1946, 4 июня.

Сообщение о конференции горьковедов, на которой были заслушаны доклады Н. П. Белкиной «Проблемы изучения творчества М. Горького» и Ю. И. Юзовского о пьесах «Сомов и другие» и «Яков Богомолов».

**2991. Хитровский Ф. П.** Дом № 11 по улице Короленко. (По Горьковским местам). — Горьк. коммуна, 1946, 4 июня.

О жизни Г. в 1900—1901 гг. Арест Г. 17 апреля 1901 г. Воспоминания М. И. Медведевой-Ореховой об отношении Г. к А. П. Чехову, Ф. И. Шаляпину, Скитальцу.

**2992. Хитровский Ф. П.** Нижегородский острог. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 7 июня.

Г. в нижегородском остроге в 1901 г. Воспоминания М. И. Медведевой-Ореховой об обыске в квартире Пешковых и аресте писателя.

**2993. Научная конференция горьковедов.** — Горьк. коммуна, 1946, 7 июня.

О докладах А. Н. Свободова — «Изучение местной печати и местных архивов, помогающих осветить жизнь и творчество А. М. Горького» и Д. А. Балика — «Изучение пометок М. Горького на книгах его личной библиотеки».

**2994. Хитровский Ф. П.** Дом № 19 по улице Семашко. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 8 июня.

О жизни Г. в 1902—1903 г. г. после возвращения из Арзамасской ссылки. Описание елки в квартире Пешковых в 1903 г.

**2995. Хитровский Ф. П.** Дом № 23 по Коммунистической улице. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 9 июня.

Описание Канавинского слободского начального училища, где в 1877—1879 г. г. учился Г.

**2996. Хитровский Ф. П.** Дом № 9 по улице Свердлова. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 11 июня.

О жизни Г. в 1879 г., о службе мальчиком в магазине модной обуви Л. М. Порхунова.

**2997. 42 миллиона книг Горького.**— Горьк. коммуна, 1946, 12 июня.

Заметка об изданиях произведений Г. на языках народов СССР и зарубежных стран.

**2998. Хитровский Ф. П.** Звездинка, дом № 11. (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 12 июня.

О жизни Г. в 1881 г. в доме чертежника Сергеева. Воспоминания К. Д. Покровского — друга детства писателя.

**2999. Барсуков Н. А.** М. Горький и Родина.— Горьк. коммуна, 1946, 13 июня.

**3000. Хитровский Ф. П.** Миллионка — нижегородское «дно». (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 13 июня.

**3001. Свободов А. Н.** М. Горький под надзором полиции. (По неопубликованным материалам Горьковского областного архива).— Горьк. коммуна, 1946, 14 июня.

Два этапа наблюдений за поднадзорным Г. с 1889 г. по 1895 г. и с 1896 г. по 1902 г. О характере записей на каждом из этих этапов, об их значении для изучения жизни, деятельности и связей Г. с революционным движением этих лет.

**3002. Барсуков Н.** Большое культурное событие.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Об опере А. А. Касьянова «Фома Гордеев».

**3003. Белозеров А.** Народный дом.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

О деятельности Г. в Обществе распространения начального образования в 1901—1904 г. г. Организация им театрального товарищества и открытие театра в Народном доме.

**3004. Белых Н.** Волжская поэма.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Опера А. А. Касьянова «Фома Гордеев» в Горьковском театре оперы и балета.

**3005. Блохин Н.** Первая советская опера на горьковскую тему.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Отзыв зрителя о постановке оперы А. А. Касьянова «Фома Гордеев».

**3006. Гусельников В.** Моя работа над образом Маякина.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Заметка исполнителя партии Маякина в опере А. А. Касьянова «Фома Гордеев».

**3007. Ерофеев А.,** Струков И. и Мазанов А. Как мы ставили «Фому Гордеева».— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Постановщики спектакля о своей работе над сценическим истолкованием оперы А. А. Касьянова «Фома Гордеев».

**3008. Окунев Е.** Заглавная партия оперы.— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

Солист Горьковского театра оперы и балета о своей работе над партией Фомы Гордеева.

**3009. Хитровский Ф. П.** «Нижегородский листок». (По Горьковским местам).— Горьк. коммуна, 1946, 15 июня.

О работе Г. в газете «Нижегородский листок».

**3010. Базарнова А.** День в Неаполе.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О встрече с Г. в 1930 г. в Неаполе во время заграничной поездки группы ударников.

**3011. Баров М.** Учитель.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О выступлении Г. на собрании рабкоров и начинающих писателей в Москве в 1928 г.

**3012. Заломов П.** Мои встречи с А. М. Горьким.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Воспоминания П. А. Заломова о знакомстве с Г. в 1902 г. и о последующих встречах с ним в 1905 г. и в 1934 г.

**3013. Илларионов В.** Письма из Сорренто.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О переписке с Г. в 1928 г. Жизнь Г. в Сорренто.

**3014. Карнавский Г.** Полвека тому назад.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Автор, бывший грузчик и постоянный обитатель нижегородской «Миллионки», рассказывает о своих встречах с Г. в 1896—1897 гг.

**3015. Колчинский А.** Родной и близкий. (Рассказ Евгении Владимировны Фроловой-Кашириной).— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Е. В. Каширина-Фролова, дочь двоюродной сестры Г., рассказывает о помощи, которую оказывал Г. их семье.

**3016. Корнилов К. М.** В арзамасской ссылке.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О знакомстве с Г. летом 1902 г. в Арзамасе. Цитируются высказывания Г. о Л. Н. Толстом.

**3017. Малов М.** На даче в Васильсурске.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О жизни Г. на даче в Васильсурске летом 1899 г.

**3018. Степанова О.** Друг народа.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

Воспоминания о встречах с Г. старой производственницы завода «Красная Этна».

**3019. Яковлева А. М.** Спектакль «На дне» в Арзамасе.— Горьк. коммуна, 1946, 16 июня.

О постановке «На дне» в Арзамасе в 1904 г. силами учителей и студентов.

**3020. Барсуков Н.** Родоначальник социалистической литературы [М. Горький].— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

**3021. Высоцкая И.** Источник бодрости.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О произведениях Г. как источнике вдохновения и радости жизни.

**3022. Горький с нами.** [К 10-летию со дня смерти М. Горького].— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О публицистической деятельности Г., направленной против фашизма.

**3023. Киселева З.** Немеркнущие образы.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

Образы женщины-матери в произведениях Г.

**3024. Кононов В.** Любимый писатель.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О воспитательном значении произведений Г. для учащихся.

**3025. Кудрявцев А.** Он был с нами в бою.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

Автор, участник Великой Отечественной войны, рассказывает, как читали летчики произведения Г. в перерывах между боями.

**3026. Памяти великого земляка.**— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О мероприятиях, посвященных 10-й годовщине со дня смерти Г. в районах Горьковской области.

**3027. Сигорский А. В.** А. М. Горький в родном городе.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О двух приездах Г. в родной город в 1928 г. и в 1935 г.

**3028. Сутягин И.** Буревестник революции.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О поддержке Г. революционеров-земляков.

**3029. Тимонин М.** Детство Алеши. [Отрывки из поэмы].— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

Бабушкины сказки.— Ссора.— Ночью за книгой.

**3030. Хитровский Ф. П.** Домик на съезде.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О «Домике Каширина». Описывается траурный митинг на площади Свободы 20 июня 1936 г.

**3031. Червяковский С.** Друг Ленина и Сталина. [М. Горький].— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

**3032. Юдин П.** Лучший друг.— Горьк. коммуна, 1946, 18 июня.

О неисчерпаемом богатстве творческого наследия Г., которое учит человека найти правильный путь в жизни.

**3033. Авдеев В.** А. М. Горькому. Стихи.— Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

**3034. Белозеров А.** М. Горький и революционная молодежь. (К вопросу об аресте и ссылке А. М. Горького в 1901—1902 г. г.) — Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

На основании архивных документов рассказывается о ряде активных выступлений Г. против царского правительства, о связи Г. с революционной студенческой и рабочей молодежью и революционным подпольем.

**3035. Беляков А.** «Цеховой первого разряда».— Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

Об архивном документе Нижегородской ремесленной управы относительно принадлежности Г. к нижегородским цеховым вплоть до 1918 г.

**3036. Маневич А.** Рождение человека.— Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

О местечке в Абхазии на берегу реки Кодор, которое описано в рассказе Г. «Рождение человека».

**3037. Орлов С.** Горький и писатели мира.— Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

Влияние произведений Г. на творчество прогрессивных писателей мира.

**3038. Памяти А. М. Горького.** [Торжественно-траурное заседание Горьковского горсовета].— Горьк. коммуна, 1946, 19 июня.

**3039. Белозеров А.** Наставник литературной молодежи. (Страничка из воспоминаний).— Горьк. коммуна, 1946, 20 июня.

О нижегородском кружке начинающих писателей, о помощи и внимании к ним Г.

**3040. Десницкий В.** М. Горький, А. Чехов, А. Куприн.— Горьк. коммуна, 1946, 27 июня.

**3041. Елисеев А.** «Дачники».— Горьк. коммуна, 1946, 26 июля.

О спектакле Горьковского театра драмы.

**3042. Барсуков Н.** Образ А. М. Горького на эстраде.— Горьк. коммуна, 1946, 15 августа.

О работе артиста Харьковского театра русской драмы над образом Г. в фильме «Валерий Чкалов» и в литкомпозиции «М. Горький о Родине и русском народе».

**3043. Привалова Н.** Страница из биографии А. М. Горького. (К. П. Пятницкий и его участие в «деле» о Горьком и 9-м января).— Горьк. коммуна, 1946, 26 сентября.

**3044. Тимонин М.** Юность Горького. [Отрывки из поэмы].— Горьк. коммуна, 1946, 3 ноября.

Утро.— Встреча с бабушкой.

**3045. Пахомов В.** «Фома Гордеев».— Горьк. коммуна, 1946, 5 ноября.

О постановке оперы А. А. Касьянова «Фома Гордеев» Горьковским театром оперы и балета.

## 1947 год

### ЖУРНАЛЫ

**3046. Белозеров А.** Есть в жизни человека грань. Стихи.— Волжск. альманах, 1947, № 5, стр. 215—216.

Стихотворение о Г.

**3047. Елисеев А.** Бессмертно имя Горького.—Волжск. альманах, 1947, № 5, стр. 225—241.

Очерк жизни и творчества Г.

**3048. Свободов А.** Первая повесть М. Горького «Горемыка Павел».— Волжск. альманах, 1947, № 5 стр. 278—307.

**3049. Свободов А.** Творческий путь А. Белозерова.— Волжск. альманах, 1947, № 5, стр. 308—312.

Отмечается огромное влияние Г. на А. А. Белозерова.

**3050. Сигорский А. В.** А. М. Горький в Н. Новгороде в 1902—1904 г. г. (Глава из книги «Нижегородская биография М. Горького»).—Волжск. альманах, 1947, № 5, стр. 242—277.

Общественная деятельность Г. Постановка МХАТ «На дне» в 1902 г. Народный дом и театр. Чайная «Столбы». Связь Г. с нижегородскими социал-демократами.

### ГАЗЕТЫ

**3051. Постановки самодеятельного коллектива.**— Горьк. коммуна, 1947, 12 января.

Самодеятельный коллектив Богородска готовит к постановке «На дне».

**3052. «Горьковские чтения».**— Горьк. коммуна, 1947, 15 января.

О лекции С. Орлова в обкоме ВЛКСМ на тему «Автобиографическая трилогия М. Горького».

**3053. Суслов Д.** Творческий отчет горьковских художников.— Горьк. коммуна, 1947, 7 февраля.

Среди ряда картин отмечен «Портрет Горького» Аверинoй и серия маленьких рисунков «Горьковские места» Золотоноса.

**3054. Горьковские чтения.**— Горьк. коммуна, 1947, 9 марта.

В Арзамасе прочитана лекция «Жизненный и творческий путь Горького».

**3055. На сцене районного дома культуры.**— Горьк. коммуна, 1947, 20 марта.

Об успешной постановке «Вассы Железновой» в Дивеевском районном доме культуры.

**3056. Киносъемки Горьковских мест.**— Горьк. коммуна, 1947, 28 марта.

О съемках кадров для киножурнала, посвященного 79-й годовщине со дня рождения Г.

**3057. Памятник великому буревестнику революции.** (Беседа с народным художником СССР скульптором В. И. Мухиной).— Горьк. коммуна, 1947, 28 марта.

**3058. Хитровский Ф. П.** А. М. Горький и родной город.— Горьк. коммуна, 1947, 28 марта.

**3059. Райковская В.** Сборник фельетонов М. Горького.— Горьк. коммуна, 1947, 4 апреля.

О фельетонах Г. 1896—1901 г. г., собранных из «Нижегородского листка» работниками Горьковской областной библиотеки имени В. И. Ленина.

**3060. Открытие XV Горьковской научно-творческой конференции ВТО.**— Горьк. коммуна, 1947, 6 апреля.

О докладах М. Григорьева «М. Горький и наша современность» и Б. А. Бялика о пьесах «Мещане», «Старик» и «Дачники».

**3061. XV Горьковская научно-творческая конференция.**— Горьк. коммуна, 1947, 9 апреля.

Краткая характеристика постановок горьковских пьес в разных театрах страны.

**3062. Григорьев М.** Горьковские спектакли 1946 года.— Горьк. коммуна, 1947, 10 апреля.

Итоги работы XV Горьковской научно-творческой конференции. О пьесах «Мещане», «Варвары», «Егор Булычев», «Дачники», «Последние», «Враги».

**3063. Районные смотры художественной самодеятельности.**— Горьк. коммуна, 1947, 12 апреля.

Об исполнении 4-го действия пьесы «На дне» драматическим коллективом Воскресенского районного дома культуры.

**3064. Беседа о драматургии Горького.**— Горьк. коммуна, 1947, 28 мая.

Заметка о беседе автозаводцев с художественным руководителем театра драмы Н. А. Покровским.

**3065. Хитровский Ф. П.** Накануне горьковских дней.— Горьк. коммуна, 1947, 14 июня.

В музее детства Г.

**3066. Лекции о жизни и творчестве А. М. Горького.** (В связи с 11 годовщиной со дня смерти).— Горьк. коммуна, 1947, 15 июня.

**3067. Бирюков Н.** А. М. Горький и арзамасская библиотека.— Горьк. коммуна, 1947, 18 июня.

О связи Г. с арзамасской библиотекой, организованной в 1902 г.

**3068. Елисеев А.** А. М. Горький — певец освобожденного труда.— Горьк. коммуна, 1947, 18 июня.

О тесной связи Г. с партией и народом.

**3069. Рябов И.** Слово великого гуманиста.— Горьк. коммуна, 1947, 18 июня.

Г. в борьбе с фашизмом, сила и действенность горьковского слова.

**3070. Творческий вечер Н. Северного.**— Горьк. коммуна, 1947, 25 июня.

О чтении отрывков из произведений Г.

**3071. Югославские студенты в «Домике Каширина».**— Горьк. коммуна, 1947, 3 июля.

**3072. Свободов А., Липовецкий А. и Николаева З.** Горьковская конференция в Казани.— Горьк. коммуна, 1947, 4 июля.

Участники конференции рассказывают о работе VI Горьковской конференции в Казани.

**3073. Хитровский Ф. П.** Рождение «Человека». (Страницы воспоминаний).— Горьк. коммуна, 1947, 9 июля.

Со слов современницы Г. А. А. Протасовой-Добротиной описана ее встреча с Г.

**3074. Отливка памятника А. М. Горькому.**— Горьк. коммуна, 1947, 24 июля.

О памятнике Г., который будет установлен в г. Горьком.

**3075. Сталинградцы в «Домике Каширина».**— Горьк. коммуна, 1947, 16 августа.

**3076. Зотин К.** От Щербакова до Кинешмы. Путевые заметки.— Горьк. коммуна, 1947, 17 августа.

Упоминание о связи Г. с г. Ярославлем. Приводится отрывок из письма Г. жителям города.

**3077. «М. Горький и Родина».**— Горьк. коммуна, 1947, 2 ноября.

О выставке в «Домике Каширина».

**3078. Алексеева А.** О детском чтении.— Горьк. коммуна, 1947, 16 ноября.

Высказывания Г. о книгах для детей.

**3079. «Алеша Пешков».** Премьера Горьковского театра юного зрителя им. Н. К. Крупской.— Горьк. коммуна, 1947, 12 декабря.

**3080. Новые спектакли Государственного театра драмы.**— Горьк. коммуна, 1947, 18 декабря.

О возобновлении постановки «Мещан».

**3081. Домик на съезде.** (К 10-летию работы бытового музея детства А. М. Горького—«Домика Каширина»).— Горьк. коммуна, 1947, 25 декабря.

Краткая история и отзывы посетителей о «Домике».

## 1948 год

### КНИГИ

**3082. Балика Д. А.** Личная библиотека А. М. Горького нижегородских лет. Горький, 1948. 62 стр. (Труды Горьковской областной библиотеки имени В. И. Ленина. Вып. I).

Описание личных книг Г., подаренных им нижегородской библиотеке.

**3083. Сигорский А. В.** По Горьковским местам. Справочник-путеводитель. Горький, Обл. изд., 1948. 160 стр.

Описание горьковских мест в г. Горьком в хронологической последовательности жизни писателя в родном городе. Библиография о нижегородском периоде жизни Г.

**3084. Хитровский Ф. П.** Домик Каширина. Бытовой музей детства М. Горького. Горький, Обл. изд., 1948. 100 стр. с илл.

Описание музея с момента его основания. О популярности Домика. О связях музея с Г. при жизни писателя.

### ЖУРНАЛЫ

**3085. Елисеев А.** А. М. Горький — великий патриот. (К 80-летию со дня рождения).— Блокнот агитатора, 1948, № 8, стр 23—30.

**3086. Григорьев С.** Кругосветка.— Волжск. огни, 1948, № 2, стр 5—110.

Повесть о Г., получившая 3-ю премию на конкурсе Детгиза на лучшую художественную книгу для детей.

**3087. Сигорский А. В.** По Горьковским местам.— Волжск. огни, 1948, № 2, стр. 211—246.

Описание домов, где жил Г. в Нижнем Новгороде, об отдельных событиях жизни писателя.

**3088. Тимонин М.** Детство Алеши Пешкова. Стихи.— Волжск. огни, 1948, № 2, стр. 152—154.

Бабушкины сказки. —Ссора.— Ночью над книгой.— Уход.— Встреча с бабушкой.

## ГАЗЕТЫ

**3089. Закончена отливка памятника Горькому.**— Горьк. коммуна, 1948, 3 января.

На ленинградском заводе отлит памятник Г., который будет установлен на родине писателя.

**3090. Хитровский Ф. П.** «Алеша Пешков». (Заметки зрителя).— Горьк. коммуна, 1948, 8 января.

По поводу спектакля Горьковского ТЮЗа.

**3091. Юные зрители о спектакле «Алеша Пешков».**— Горьк. коммуна, 1948, 7 февраля.

**3092. Елисеев А.** Повесть А. М. Горького «Детство» на сцене ТЮЗа. — Горьк. коммуна, 1948, 8 февраля.

О спектакле «Алеша Пешков».

**3093. Подготовка к 80-летию со дня рождения М. Горького.** [В г. Горьком].— Горьк. коммуна, 1948, 20 марта.

**3094. Выпуск произведений М. Горького в областном издательстве.**— Горьк. коммуна, 1948, 21 марта.

**3095. Донской М.** «Мать» М. Горького на экране.— Горьк. коммуна, 1948, 21 марта.

Беседа с режиссером фильма «Мать» о съемках картины.

**3096. Киносъемки спектакля «Алеша Пешков».**— Горьк. коммуна, 1948, 21 марта.

Съемки сцены из спектаклей ТЮЗа для киножурнала.

**3097. Подготовка к 80-летию со дня рождения М. Горького.** [В г. Горьком]— Горьк. коммуна, 1948, 21 марта.

**3098. Груздев И.** А. М. Горький. К 80-летию со дня рождения.— Горьк. коммуна, 1948, 27 марта.

**3099. В Горьковские дни.**— Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

О праздновании горьковского юбилея в г. Горьком и области.

**3100. Елисеев А.** «Город Желтого Дьявола». (Американские впечатления А. М. Горького).— Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

**3101. Общегородское торжественное заседание, посвященное 80-летию со дня рождения М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

**3102. Памятник М. Горькому будет установлен на площади 1 мая** [г. Горького]. — Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

**3103. Половинкин В.** Город его имени. Стихи.—Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

**3104. Свободов А.** М. Горький в борьбе с буржуазным гуманизмом.— Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

О ранних публицистических статьях и зарубежных очерках Г. («О культурах», «О цинизме», статьи из «Нижегородского листка» 1895 г. и др.).

**3105. Степанов А.** Он учил нас любить Родину и ненавидеть врагов ее.— Горьк. коммуна, 1948, 28 марта.

Рабочий завода «Красное Сормово» об огромном влиянии произведений Г. на рабочих.

**3106. Открытие литературного музея А. М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1948, 30 марта.

Открытие музея после эвакуации.

**3107. Еремин А.** Борьба Горького с международной реакцией.— За сталинскую науку, 1948, 31 марта.

Г. об Америке. Г. о поджигателях войны.

**3108. На 66 языках народов СССР.**— За сталинскую науку, 1948, 31 марта.

Сведения об издании произведений Г. в СССР.

**3109. Семинар агитаторов.**— За сталинскую науку, 1948, 31 марта. Подпись: М. С.

Семинар в Горьковском университете, посвященный Г.

**3110. Соколова М., Бедняев Г.** Вечер памяти великого писателя.— За сталинскую науку, 1948, 31 марта.

Вечер в Горьковском университете, посвященный Г.

**3111. Стимаев И.** Домик на Почтовом съезде.— За учительские кадры, 1948, 31 марта.

Об экспозиции музея «Домик Каширина».

**3112. Червяковский С.** Горький — основоположник советской литературы.— За учительские кадры, 1948, 31 марта.

**3113. Научная сессия, посвященная М. Горькому.**— Горьк. коммуна, 1948, 3 апреля.

**3114. Бедняев Г.** Встреча с дорогими гостями.— За сталинскую науку, 1948, 8 апреля.

Воспоминания Е. П. и Д. М. Пешковых о Г.

**3115. Липовецкий А.** Научная сессия, посвященная А. М. Горькому.— Горьк. коммуна, 1948, 9 апреля.

**3116. Первые натурные съемки для фильма «Мать».**— Горьк. коммуна, 1948, 15 апреля.

**3117. Обсуждение проектов установки памятника А. М. Горькому** [в г. Горьком].— Горьк. коммуна, 1948, 15 мая.

**3118. Орлов С.** Наш друг. (К 75-летию со дня рождения Анри Барбюса).— Горьк. коммуна, 1948, 16 мая.

Г. о книге А. Барбюса «Огонь».

**3119. Передача книг из личной библиотеки А. М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1948, 19 мая.

Из Горьковской областной библиотеки — институту мировой литературы им. Горького.

**3120. Липовецкий А.** 20 лет литературному музею им. Горького.— Горьк. коммуна, 1948, 20 мая.

Краткая история музея.

**3121. Свободов А.** В. Белинский в оценке Горького.— Горьк. коммуна, 1948, 8 июня.

**3122. Еремин А.** А. М. Горький и наука.— Горьк. коммуна, 1948, 18 июня.

**3123. Свободов А.** Великий друг славянских народов.— Горьк. коммуна, 1948, 18 июня.

О связи Г. с другими славянскими народами, о его любви к украинскому народу, знакомстве его с А. Е. Богдановичем, М. М. Коцюбинским, Я. Коласом, Я. Купалой.

**3124. Хазанов М.** Памятник всенародной любви.— Горьк. коммуна, 1948, 18 июня.

Обзор экспонатов Горьковского литературного музея.

**3125. В городе Горьком.** — Горьк. коммуна, 1948, 19 июня.

Проведение 12-й годовщины со дня смерти Г.

**3126. В домике Каширина.**— Горьк. коммуна, 1948, 19 июня.

**3127. Свободов А.** М. Горький и славянские народы.— За учительские кадры, 1948, 23 июня.

Г. и писатели Украины, Белоруссии и других славянских народов.

**3128. Хазанов М.** Новые штрихи биографии М. Горького.— Горьк. коммуна, 1948, 1 июля.

Об изучении нижегородского периода жизни Г. Горьковской комиссией.

**3129. Иванова Л.** Воспитание чувств. (Заметки о театре юного зрителя).— Горьк. коммуна, 1948, 11 июля.

Оценка спектакля «Алеша Пешков».

**3130. Куркина Н.** Двадцатилетие литературного музея А. М. Горького.— Горьк. коммуна, 1948, 14 июля.

Краткая история музея. О связи Г. и Е. П. Пешковой с музеем.

**3131. Хазанов М.** Сокровища истории.— Горьк. коммуна, 1948, 5 августа.

В Областном архиве обнаружены документы, относящиеся к Каширинам, в том числе подлинный чертеж дома, где родился Г.

**3132. Лаврентьев В.** Заметки о репертуаре драматического театра.— Горьк. коммуна, 1948, 7 августа.

Горьковский театр критикуется за равнодушное отношение к драматургии Г.

**3133. В «Домике Каширина».**— Горьк. коммуна, 1948, 8 августа.

Записи посетителей о музее.

**3134. Покровский Н.** 150-й сезон.— Горьк. коммуна, 1948, 5 сентября.

Пьесы Г. в репертуаре Горьковского театра драмы.

**3135. На месте сооружения памятника А. М. Горькому.**— Горьк. коммуна, 1948, 19 сентября.

О подготовительных работах на площади 1 Мая в г. Горьком.

**3136. «А. М. Горький и МХАТ».**— Горьк. коммуна, 1948, 9 октября.

О выставке в литературном музее имени М. Горького.

**3137. Подготовка спектакля «Последние»** [в Горьковском театре драмы].— Горьк. коммуна, 1948, 16 октября.

**3138. Прудкин М.** 50 лет МХАТ.— Горьк. коммуна, 1948, 17 октября.

Значение драматургии Г. для театра.

**3139. Премьера спектакля «Последние».**— Горьк. коммуна, 1948, 21 октября.

**3140. Елисеев А.** М. Горький и МХАТ.— Горьк. коммуна, 1948, 27 октября.

Восторженная оценка Г. спектаклей МХАТ «Чайка» и «Дядя Ваня». О постановке «Мещан» и «На дне», о дружбе Г. и К. С. Станиславского.

**3141. Покровский Н.** «Академия сценического искусства».— Горьк. коммуна, 1948, 27 октября.

О значении творчества Г. для МХАТ.

**3142. Яковлев А. П.** Памятник буревестнику революции. — Горьк. коммуна, 1948, 3 ноября.

Описание будущего памятника Г. на родине.

**3143. На площади 1 мая.**— Горьк. коммуна, 1948, 14 ноября.

О подготовке к установке памятника Г.

**3144. «Литературные понедельники» на автозаводе.**— Горьк. коммуна, 1948, 17 ноября.

О докладе А. И. Елисеева «В творческой лаборатории Горького».

**3145. Новые приобретения литературного музея.**— Горьк. коммуна, 1948, 19 ноября.

О передаче музею личных вещей Г. семьей Пешковых.

**3146. Научно-творческая конференция МХАТ.**— Горьк. коммуна, 1948, 21 ноября.

О докладах «Горький и Чехов» и «А. М. Горький и МХАТ».

**3147. Елисеев А.** «Личная библиотека А. М. Горького нижегородских лет».— Горьк. коммуна, 1948, 9 декабря.

Рецензия на одноименную книгу Д .А. Балика. (Горький, 1948).

**3148. Яворовский Г.** «Последние». (Спектакль театра драмы им. А. М. Горького).— Горьк. коммуна, 1948, 16 декабря.

**3149. Бармина Т.** «Домик Каширина».— Горьк. коммуна, 1948, 28 декабря.

Рецензия на книгу Ф. П. Хитровского «Домик Каширина» (Горький, 1948).

## 1949 год

### ЖУРНАЛЫ

**3150. Елисеев А.** Горький об Америке.— Волжск. альманах, 1949, № 7, стр. 317—339.

**3151. Пополнение фондов музея А. М. Горького** [в г. Горьком],— Горьк. коммуна, 1949, 25 января.

**3152. Лекторий в литературном музее.**— Горьк. коммуна, 1949, 28 января.

Информация о лекции «Драматургия М. Горького раннего периода».

**3153. Половинкин В.** Нужная книга.— Горьк. коммуна, 1949, 29 января.

Рецензия на книгу А. В. Сигорского «По горьковским местам». (Горький, 1948).

**3154. Поздняева В.** Областной смотр сельской театральной самодеятельности.— Горьк. коммуна, 1949, 18 марта.

О постановках «На дне» Ковернинским и «Вассы Железновой» Б.-Мурашкинским домами культуры.

**3155. Щербина В.** Великий писатель советского народа. (К 81-й годовщине со дня рождения М. Горького).— Горьк. коммуна, 1949, 29 марта.

**3156. Ляпунов М.** Выдающийся советский педагог А. С. Макаренко.— Горьк. коммуна, 1949, 1 апреля.

О влиянии книг Г. на А. С. Макаренко.

**3157. Сигорский А. В.** А. М. Горький в Нижнем Новгороде. (К 81-й годовщине со дня рождения А. М. Горького).— Горьк. коммуна, 1949, 3 апреля.

О нижегородском периоде жизни писателя и горьковских местах.

**3158. Традиции А. М. Горького в азербайджанской литературе.**— Горьк. коммуна, 1949, 8 апреля.

О статье Мамеда Арифа «Традиции А. М. Горького в азербайджанской литературе».

**3159. Балика Д.** Педагогические идеалы А. М. Горького.— За учительские кадры, 1949, 16 апреля.

Взгляды Г. на школу, учителя, высказывания на педагогические темы.

**3160. Левкоев Н.** Народные таланты.— Горьк. коммуна, 1949. 16 апреля.

Отмечается хорошая работа коллектива дома культуры Б.-Мурашкинского района над «Вассой Железновой».

**3161. Сигорский А. В.** Научная Горьковская конференция в Казани.— Горьк. коммуна, 1949, 10 июня.

О докладах Е. П. Пешковой — о встречах Г. с В. И. Лениным; Деренкова А. С. — о казанских встречах с писателем; И. Ф. Шаляпиной — о взаимоотношениях Г. и Ф. И. Шаляпина. О пьесе М. Н. Елизаровой «Это было в Казани». (О казанских годах жизни Г.).

**3162. Скульптура А. М. Горького в литературном музее.**— Горьк. коммуна, 1949, 17 июня.

Скульптура Г. работы В. И. Мухиной, уменьшенная копия с памятника, который будет установлен в г. Горьком.

**3163. Великий писатель нашей эпохи.**— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

О значении творчества Г.

**3164. Елисеев А. М.** Горький и его общественная деятельность в Н. Новгороде.— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

**3165. Еремин А.** Певец непобедимой правды. (К 13-летию со дня смерти М. Горького).— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

**3166. Кириллов С.** Горький с нами. Стихи.— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

**3167. Памяти М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

О проведении горьковских дней в г. Горьком.

**3168. Рюриков Б.** Обличитель американского империализма. (К 13-летию со дня смерти М. Горького).— Горьк. коммуна, 1949, 18 июня.

**3168. Сонина Р.** Забота М. Горького о детях-нижегородцах.— За учительские кадры, 1949, 18 июня.

Общественная деятельность Г. в Н. Новгороде в 1899—1901 гг.

**3170. Книга, зовущая к борьбе за коммунизм.**— Горьк. коммуна, 1949, 19 июня.

Отзывы сормовских рабочих о романе «Мать».

**3171. Памяти А. М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1949, 19 июня.

О проведении горьковских дней в г. Горьком.

**3172. Заседание Горьковской комиссии.**— Горьк. коммуна, 1949, 21 июня.

О докладе «Пушкин в оценке М. Горького» и о работе горьковедческой конференции в Казани.

**3173. Конференция, посвященная юбилею Сормовского завода.**— Горьк. коммуна, 1949, 24 июня.

О докладе А. Н. Свободова «Революционное Сормово в творчестве великого пролетарского писателя М. Горького».

**3174. Новые постановки Государственного театра драмы.**— Горьк. коммуна, 1949, 9 июля.

О спектакле «Мать», посвященном 100-летию завода «Красное Сормово».

**3175. Премьера спектакля «Мать».**— Горьк. коммуна, 1949, 23 июля.

Постановка Горьковского театра драмы.

**3176. П. А. Заломов о новом спектакле.** («Мать» на сцене театра драмы).— Лен. смена», 1949, 26 июля.

**3177. Интересное приобретение литературного музея.**— Горьк. коммуна, 1949, 7 августа.

Фотографии, отражающие разные периоды жизни Г.

**3178. Свободов А. Н.** М. Горький и передовая чешская литература.— Горьк. коммуна, 1949, 7 августа.

О мировом значении творчества Г. О влиянии его творчества на К. Чапека, Ю. Фучика, П. Илемницкого, Я. Дрду.

**3179. Рюриков Б.** За боевое, партийное театральное искусство.— Горьк коммуна, 1949, 8 октября.

О постановке пьес Г. Горьковским театром драмы.

**3180. Письмо А. М. Горького — В. Г. Короленко.**— Горьк коммуна, 1949, 9 октября.

Сообщение о приобретении Львовским музеем Ивана Франко оригинала письма Г. В. Г. Короленко, написанного в 1913 г.

**3181. [В арзамасской библиотеке имеются 22 книги, подаренные М. Горьким в 1912 г.]**— Горьк. коммуна, 1949, 25 октября. (Хроника культурной жизни).

**3182. Зубов К.** Национальная гордость советского народа. (К 125-летию открытия Малого театра).— Лен. смена, 1949, 27 октября.

О премьере «Старика» на сцене Малого театра в 1919 г., на которой присутствовал В. И. Ленин.

**3183. Храмов А.** Новые картины.— Горьк. коммуна, 1949, 4 ноября.

Художник о своей картине, отражающей приезд Г. и А. А. Жданова на завод «Красное Сормово».

**3184. По музеям города.** (В предпраздничные дни).— Горьк. коммуна, 1949, 5 ноября.

Литературный музей приобрел документы об аресте Г. в 1905 г., экземпляры большевистских газет, в которых сотрудничал Г., новые иллюстрации к произведениям «Мать» и «Враги».

**3185. В театрах области.**— Горьк. коммуна, 1949, 8 декабря.

В арзамасском театре состоялась премьера «Вассы Железновой».

**3186. Еремин А.** И. В. Сталин и А. М. Горький.— Горьк. коммуна, 1949, 20 декабря.

**3187. Музею «Домик Каширина» — 12 лет.**— Горьк. коммуна, 1949, 24 декабря.

**3188. На клубной сцене.**— Горьк. коммуна, 1949, 30 декабря.

Ковернинский и Лысковский дома культуры ставят «На дне».

## 1950 год

### ЖУРНАЛЫ

**3189. Свободов А.** Из истории борьбы раннего М. Горького с достоевщиной.— Ученые записки (Горьк. пед ин-та им. М. Горького). Т. 14, 1950, стр. 49—65.

О произведениях «Женщина с голубыми глазами», «Пробуждение», «Отомстил».

### ГАЗЕТЫ

**3190. Еремин А.** Бессмертный образ (А. М. Горький о В. И. Ленине).— Горьк. коммуна, 1950, 21 января.

**3191. Еремин А.** Друг советской молодежи. (К 82-летию со дня рождения А. М. Горького).— Лен. смена, 1950, 28 марта.

Приведены отрывки из писем Г. к пионерам и школьникам. О встрече Г. с авторами книги «База курносых».

**3192. Еремин А.** Певец свободного труда. (А. М. Горький. 1868—1950).— Горьк. коммуна, 1950, 28 марта.

Г. о русском народе, советской эпохе, о рабочем классе.

**3193. Кириллов С.** Бессмертный рассказ. Стихи.— Горьк. коммуна, 1950, 28 марта.

**3194. Памяти А. М. Горького.** [К 82-й годовщине со дня рождения].— Лен. смена, 1950, 28 марта.

**3195. Степанов А.** Обличитель международной реакции. [М. Горький].— Горьк. коммуна, 1950, 28 марта.

**3196. Памяти А. М. Горького.** [К 82-й годовщине со дня рождения].— Горьк. коммуна, 1950, 29 марта.

**3197. «Васса Железнова» в постановке клуба.** [Дом учителя].— Горьк. коммуна, 1950, 4 апреля.

**3198. Алексеев А.** Горький и Маяковский. — Горьк. коммуна, 1950, 14 апреля.

**3199. Морохин В.** В. И. Ленин и М. Горький.— За сталинскую науку, 1950, 25 апреля.

**3200. Литвин А.** Труженики советского искусства. (Заметки о театральных художниках).— Горьк. коммуна, 1950, 11 мая.

О художнике К. И. Иванове — оформителе горьковских спектаклей «На дне», «Мещане», «Враги», «Варвары», «Дачники», и Б. М. Спорышеве — оформителе спектакля ТЮЗа «Алеша Пешков».

**3201. Хаев С.** Он вместе с нами в борьбе за мир. [К 14-летию со дня смерти М. Горького].— Лен. смена, 1950, 17 июня.

**3202. Автономов В.** Из цикла «Горький в Нижнем». Стихи.— Горьк. коммуна, 1950, 18 июня.

Алешино детство.— Кстовский лес.

**3203. Еремин А.** Знаменосец свободы и мира. [М. Горький].— Горьк. коммуна, 1950, 18 июня.

О художественных произведениях и публицистических статьях Г. о войне и мире.

**3204. Литвин А.** Его имени. — Горьк. коммуна, 1950, 18 июня.

Об учреждениях, парках, музеях, названных именем М. Горького.

**3205. «Старик».** Новая постановка театра имени М. Горького. — Горьк. коммуна, 1950, 18 июня.

**3206. Китайская печать отмечает 14-ю годовщину со дня смерти А. М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1950, 20 июня.

О статье писателя Эми Сяо «Горький — защитник мира», об очерке Цао Цзинхуа — переводчика произведений Г., о жизни и деятельности Г.

**3207. Елисеев А.** Об одном большом спектакле. («Старик» А. М. Горького на сцене театра драмы).— Горьк. коммуна, 1950, 28 июля.

**3208. Еремин А.** Ранние рассказы М. Горького (К выходу в свет первых четырех томов нового издания собрания сочинений А. М. Горького).— Горьк. коммуна, 1950, 20 августа.

Краткая характеристика ранних рассказов Г. — «Идиллия», «Тронуло», «Шабры», «Колокол», «Нищенка» и др.

**3209. Сигорский А. В.** Памятные горьковские места — Лен. смена, 1950, 22 августа.

Сведения о горьковских местах, выявленных в последнее время.

**3210. Открытие нового сезона в МХАТ имени М. Горького.**— Горьк. коммуна, 1950, 2 сентября.

Пьесой «На дне» открылся сезон в МХАТ.

**3211. Забурдаев Н. и Липовецкий А.** Школа и музей.— Горьк. коммуна, 1950, 10 сентября.

О помощи Литературного музея им. М. Горького школьникам города в изучении творчества писателя.

**3212. Березнюк Г. и Морохин В.** Новинки горьковских музеев.—Лен. смена, 1950, 21 сентября.

О новых экспонатах литературного и художественного музеев, относящихся к Г.

**3213. Экскурсия учителей в литературный музей.** [Им. М. Горького].— Горьк. коммуна, 1950, 27 сентября.

**3214. Шишов А.** У Репина в «Пенатах».—Горьк. коммуна, 1950, 28 сентября.

Г. на даче у И. Е. Репина.

**3215. На республиканскую выставку.**—Горьк. коммуна, 1950, 29 октября.

Об иллюстрациях И. Н. Савиных к роману «Трое».

**3216. Открытие театрального сезона в Павлове.** — Горьк. коммуна, 1950, 14 ноября.

В репертуаре «Егор Булычов и другие».

**3217. На сценах рабочих клубов.**—Горьк. коммуна, 1950, 14 декабря.

Дворец культуры им. В. И. Ленина поставил «На дне».

**3218. Смотр художественной самодеятельности.** — Горьк. коммуна, 1950, 20 декабря.

В репертуар драматических коллективов включены «Враги», «Егор Булычов и другие».

**3219. В «Домике В. В. Каширина».**—Горьк. коммуна, 1950, 24 декабря.

13 лет работы музея.

## 1951 год

### КНИГИ

**3220. Червяковский С.** Вступительная статья.—В кн.: Горький М. Рассказы. Горький, 1951, стр. 3—10.

Краткая характеристика рассказов и очерков Г., включенных в сборник (см. № 453).

### ГАЗЕТЫ

**3221. Самарин А.** М. Горький и 9-е января.— Горьк. коммуна, 1951, 22 января.

Участие Г. в событиях 9 января. Об очерке Г. «9-е января».

**3222. Еремин А.** Пламенный борец за мир. [М. Горький].—Горьк. коммуна, 1951, 28 марта.

**3223. Сигорский А.** Горьковские места в нашем городе.—Горьк. коммуна, 1951, 28 марта.

**3224. Елисеев А. А.** М. Горький в родном городе.— Лен. смена, 1951, 29 марта.

О приездах Г. в родной город.

**3225. Конкурс на лучший портрет М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1951, 31 мая.

Конкурс объявлен Горьковским товариществом художников.

**3226. А. М. Горький на Всероссийской выставке 1896 года.**—Лен. смена, 1951, 2 июня.

**3227. К 15-летию со дня смерти А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1951, 6 июня.

О мероприятиях по подготовке к 15-летию со дня смерти Г. в г. Горьком.

**3228. Памяти А. М. Горького.**—Горьк. коммуна, 1951, 12 июня.

О лекциях и выставках, посвященных Г., в областной библиотеке им. В. И. Ленина.

**3229. Памяти великого писателя.**— Горьк. коммуна, 1951, 13 июня.

Подготовка к 15-летию со дня смерти Г. в Арзамасе.

**3230. Петрова А.** В домике-музее. [О «Домике Каширина»].—Горьк. правда, 1951, 13 июня.

**3231. В клубах города.** (Накануне 15-й годовщины со дня смерти А. М. Горького).—Горьк. коммуна, 1951, 14 июня.

О лекциях и вечерах, посвященных Г.

**3232. Здесь жил А. М. Горький.**—Горьк. правда, 1951, 14 июня.

О доме в Москве, где жил Г. в 1931—1936 гг.

**3233. Издания произведений Горького в г. Горьком.**—Лен. смена, 1951, 14 июня.

**3234. Конкурс на лучшее исполнение произведений А. М. Горького.**—Горьк. коммуна, 1951, 14 июня.

В клубах и библиотеках.

**3235. Лавров Д.** В «Домике Каширина». (К 15-летию со дня смерти А. М. Горького).—Лен. смена, 1951, 14 июня.

**3236. Овчаренко А.** Гениальный писатель, великий гуманист [М. Горький].—Горьк. коммуна, 1951, 14 июня.

**3237. Панков В.** Великий борец за мир и социализм. (К 15-летию со дня смерти А. М. Горького).—Лен. смена, 1951, 14 июня.

**3238. Елисеев А.** Певец мужественной правды. (Заметки о горьковской драматургии).— Горьк. коммуна, 1951, 15 июня.

**3239. Памяти великого писателя А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1951, 15 июня.

15-летие со дня смерти. (В г. Горьком и области).

**3240. Автономов В.** Горький в Нижнем. Стихи. — Горьк. коммуна, 1951, 16 июня.

**3241. Александров Б.** Изучение литературного наследства А. М. Горького. [Темы горьковедческих работ кафедры пединститута].—За учительские кадры, 1951, 16 июня.

**3242. Александров И.** По горьковским местам. — Горьк. коммуна, 1951, 16 июня.

Горьковские места в г. Горьком.

**3243. Киносъемки горьковских мест.** — Горьк. коммуна, 1951, 16 июня.

О съемках для киножурнала «Поволжье».

**3244. Литвин А.** Любовь народа [к М. Горькому].— Лен. смена, 1951, 16 июня.

**3245. Марахова Т.** А. М. Горький—друг В. И. Ленина и И. В. Сталина.—За учительские кадры, 1951, 16 июня.

**3246. Фарбер Л. М.** Горький—борец за мир и демократию.—За учительские кадры, 1951, 16 июня.

**3247. Хоменко Н.** Горький — родоначальник советской литературы.—За учительские кадры, 1951, 16 июня.

**3248. Баров М.** Любимый автор.— Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

Статья рабочего автозавода о Г.

**3249. Еремин А.** Великий русский писатель.— Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

О творческом пути Г.

**3250. Каныгин В.** Всегда с нами. Стихи.—Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

**3251. Липатов Н.** Вечно живой. Из рассказов о волгарях.—Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

Воспоминания шкипера Кузина о встрече с Г. на Волге в 1934 г.

**3252. Маврин Ю.** Наша гордость. Стихи.—Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

**3253. Наш современник.** — Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

О любви советского народа к Г.

**3254. Разумов В.** Славное имя.— Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

Артист театра драмы о работе над горьковскими образами.

**3255. Смирнов П.** Замечательные книги.—Горьк. коммуна, 1951, 17 июня.

Статья сормовского рабочего о книгах Г.

**3256. Павленко П.** Бунтарь, труженик, искатель. — Горьк. коммуна, 1951, 19 июня.

Неоконченная статья, посвященная памяти Г.

**3257. М. Горький в живописи и скульптуре.**— Горьк. коммуна, 1951, 20 июня.

Местные художники создают произведения о Г.

**3258. Еголин А. М.** М. Горький и наша современность.—Горьк. коммуна, 1951, 21 июня.

**3259. Научная конференция, посвященная А. М. Горькому.**—Горьк. коммуна, 1951, 23 июня.

Горьковская комиссия провела научную конференцию по изучению нижегородского периода жизни Г.

**3260. Барсуков Н.** Пьесы А. М. Горького на клубной сцене.—Горьк. коммуна, 1951, 8 июля.

О пьесах «Старик», «На дне», «Васса Железнова».

**3261. Новый документ об отце А. М. Горького.** — Горьк. коммуна, 1951, 14 сентября.

О находке сотрудником музея «Домик Каширина» Н. А. Забурдаевым документа о дате смерти отца Г.

**3262. Сигорский А. В.** Полвека назад.—Горьк. правда, 1951, 4 ноября.

Арест Г. в 1901 г. в Нижнем Новгороде и демонстрация по поводу высылки Г. из родного города.

**3263. Еремин А.** Рассказы А. М. Горького.— Горьк. правда, 1951, 11 ноября.

Рецензия на книгу Г. «Рассказы». (Горький, 1951).

**3264. Забурдаев Н.** Новые материалы о раннем детстве А. М. Горького.—Горьк. правда, 1951, 11 декабря.

О родителях Г. по документам Горьковского областного архива.

**3265. Макет памятника А. М. Горькому.**— Горьк. правда, 1951, 13 декабря.

О работах по сооружению памятника в г. Горьком, на площади 1 Мая.

## 1952 год

### ЖУРНАЛЫ

**3266. Елисеев А.** Пьесы М. Горького.—Волжск. альманах, 1952, № 8, стр. 329—340.

**3267. Липовецкий А.** Новая экспозиция литературного музея им. М. Горького.— Волжск. альманах, 1952, № 8, стр. 361—367.

Обзор экспозиции, разработанной музеем к 15-й годовщине со дня смерти писателя.

**3267. Забурдаев Н.** Муратовы, Каширины и Пешковы по документам.—Волжск. альманах, 1952, № 9, стр. 245—294.

О родословной Г. Детские годы Г.

**3268. Елисеев А.** Великий писатель Алексей Максимович Горький. (К 16-й годовщине со дня смерти). — Блокнот агитатора (Горький), 1952, № 15, стр. 5—15.

**3270. Ковалевский К.** Новогодние рассказы М. Горького.—Горьк. правда, 1952, 4 января.

О рассказах Г., напечатанных в «Нижегородском листке» — «О мальчике и девочке, которые не замерзли», «Рождественские рассказы», «Фарфоровая свинья», «Пузыри», «Перед лицом жизни».

**3271. Памятник А. М. Горькому.**— Горьк. правда, 1952, 26 января; Лен. смена, 1952, 26 января.

О памятнике по проекту В. И. Мухиной.

**3272. В честь великого земляка.** О проведении фестиваля молодежи, посвященного А. М. Горькому.— Лен. смена, 1952, 2 февраля.

**3273. Молодежный фестиваль, посвященный А. М. Горькому.**— Горьк. правда, 1952, 3 февраля.

Лекции, вечера, спектакли и конкурсы по творчеству Г.

**3274. В бывшем Кунавинском училище.**—Горьк. правда, 1952, 6 февраля.

О необходимости сохранить здание школы в Канавине, где учился А. Пешков.

**3275. Горьковские чтения.**—Лен. смена, 1952, 8 марта.

Циклы лекций о Г. для молодежи.

**3276. Зимин М.** Шире знакомить молодежь с творчеством М. Горького.—Лен. смена, 1952, 27 марта.

О решении Горьковского обкома комсомола провести фестиваль по творчеству Г.

**3277. Еремин А.** Великое наследие. К 84 годовщине со дня рождения А. М. Горького.—Горьк. правда, 1952, 28 марта.

**3278. Памяти великого земляка.**—Лен. смена, 1952, 29 марта.

О проведении 84-летия со дня рождения Г. в г. Горьком.

**3279. Ермаков И.** А. М. Горький—основоположник советской литературы.—За учительские кадры, 1952, 5 апреля.

**3280. Иорданский А.** А. М. Горький—борец за мир.— Лен. смена, 1952, 10 апреля.

**3281. Барсуков Н.** «Алеша Пешков».—Горьк. правда, 1952, 12 апреля.

О постановке Горьковским ТЮЗом пьесы И. Груздева и О. Форш «Алеша Пешков».

**3282. Ефимкин В.** Великий художник слова.—Горьк. правда, 1952, 13 апреля.

О книге «Архив М. Горького», т. 3-й. (М., 1952).

**3283. Горьковские чтения.** — Горьк. правда, 1952, 16 апреля.

Подготовка к фестивалю, посвященному творчеству Г. в г. Павлове.

**3284. К Горьковскому фестивалю.**— Горьк. правда, 1952, 23 апреля.

О мероприятиях по подготовке к фестивалю на предприятиях и учреждениях города.

**3285. В художественном училище.**— Горьк. правда, 1952, 24 апреля.

Подготовка к выставке, посвященной Г.

**3286. Лыщикова Г.** Фестиваль фильмов о Горьком [в с. Урень]. — Лен. смена, 1952, 24 апреля.

**3287. Шинкарев Л.** М. Горький в Чехословакии. — Горьк. правда, 1952, 11 мая.

О пребывании Г. в Праге в ноябре 1923 г. О письмах Г., написанных в Чехословакии в газету «Руде право» и в сельскую школу.

**3288. Триста писем М. Горького.**— Горьк. правда, 1952, 16 мая.

О письмах, переданных в Архив М. Горького женой писателя Е. П. Пешковой.

**3289. Зайцев В. и Поляков В.** Образцово проведем «Горьковские чтения».—Лен. смена, 1952, 20 мая.

Подготовка к фестивалю, посвященному изучению жизни и творчества Г.

**3290. К Горьковскому фестивалю.**— Горьк. правда, 1952, 20 мая.

О подготовке горьковских художников к фестивалю, посвященному Г.

**3291. На строительстве памятника А. М. Горькому.** [В г. Горьком].—Горьк. правда, 1952, 24 мая.

**3292. Навстречу Горьковскому фестивалю.** — Лен. смена, 1952, 3 июня.

О подготовке к фестивалю в районах Горьковской области.

**3293. Кинофестиваль, посвященный М. Горькому.** — Горьк. правда, 1952, 4 июня; Лен. смена, 1952, 7 июня.

**3294. Киселев В.** А. М. Горький об Америке.— Лен. смена, 1952, 7 июня.

**3295. Идет Горьковский фестиваль.**— Лен. смена, 1952, 10 июня.

**3296. Литвин А.** Вдохновенное творчество.—Лен. смена, 1952, 10 июня.

О горьковском фестивальном концерте в летнем театре.

**3297. Фестиваль молодежи памяти А. М. Горького.**— Горьк. правда, 1952, 10 июня.

**3298. «Голос Горького сегодня слышен».** Молодые поэты о великом писателе-земляке.— Лен. смена, 1952, 12 июня.

**3299. Алейник А.** Волжская быль. Стихи.—За сталинскую науку, 1952, 14 июня.

**3300. Ермакова М.** Студенческие научные работы.— За сталинскую науку, 1952, 14 июня.

О студенческой научной конференции в Горьковском университете, посвященной Г.

**3301. Каманин А.** Картины о великом земляке.—Лен. смена, 1952, 14 июня.

О выставке картин, посвященных Г.

**3302. Клушина Л.** Итоги конкурса.— За сталинскую науку, 1952, 14 июня.

Конкурс в Горьковском университете на лучшее исполнение произведений Г. и лучшее произведение о Г.

**3303. Шадрина Р.** Молодежь университета в дни фестиваля.—За сталинскую науку, 1952, 14 июня.

О молодежном фестивале, посвященном жизни и творчеству Г.

**3304. Еголин А.** Пламенный борец с империализмом. [М. Горький].—Лен. смена, 1952, 17 июня.

**3305. Масягин К.** Друг молодежи.—Лен. смена, 1952, 17 июня.

Об отношении Г. к молодежи.

**3306. Орлов С.** Бессмертие.—Горьк. правда, 1952, 17 июня.

О значении творчества Г.

**3307. Орлов С.** Наш великий земляк.—Лен. смена, 1952, 17 июня.

О значении Н. Новгорода в жизни и творчестве Г.; о связи писателя с родным городом.

**3308. Певец борьбы и жизни.**—Лен. смена, 1952, 17 июня.

О жизни и творчестве Г.

**3309. Гостева А.** Гневный обличитель капитализма.— Горьк. правда, 1952, 18 июня.

О «Деле Артамоновых».

**3310. Градусов М.** Друг и учитель.—Горьк. правда, 1952, 18 июня.

Заметки мастера автозавода о Г.

**3311. Еремин А.** Певец дружбы народов. — Горьк. правда, 1952, 18 июня.

**3312. «Слово горьковских внучат».**— Горьк. правда, 1952, 18 июня.

О слете пионеров, посвященном памяти Г.

**3313. Хаев С.** Немеркнущая слава.— Горьк. правда, 1952, 18 июня.

О любви к Г., о его огромной популярности.

**3314. Памяти любимого писателя.** Заключительные дни Горьковского фестиваля.—Лен. смена, 1952, 21 июня.

**3315. Наследие великого писателя.** [М. Горького].— За учительские кадры, 1952, 25 июня. Подпись: С. О.

**3316. Патракеев И. и Лавров Д.** Новые автографы А. М. Горького.—Горьк. правда, 1952, 17 августа.

О получении литературным музеем им. М. Горького из Шахуньи статьи С. Зорина (1933 г.) с редакторскими правками Г.

**3317. Белозеров А.** По поводу воспоминаний об А. М. Горьком.—Горьк. правда, 1952, 30 августа.

Об искажении биографических фактов из жизни писателя в воспоминаниях о Г.

**3318. Строительство памятника М. Горькому.**—Горьк. правда, 1952, 31 августа.

**3319. Александров Л.** 50-летие Арзамасской библиотеки.—Лен. смена, 1952, 20 сентября.

О помощи Г. Арзамасской библиотеке в 1901—1902 гг.

**3320. Иоффе С.** Итоги Горьковского фестиваля молодежи.—Лен. смена, 1952, 30 сентября.

О количестве проведенных за время фестиваля мероприятий.

**3321. Открытие памятника А. М. Горькому.** [В г. Горьком].—Горьк. правда, 1952, 4 ноября; Лен. смена, 1952, 4 ноября.

**3322. Забурдаев Н.** Дом, где родился А. М. Горький.—Горьк. правда, 1952, 16 ноября.

Об архивных документах относительно дома, в котором родился Г.

**3323. Дарков В.** Горький борется за мир.— Горьк. правда, 1952, 18 декабря.

## 1953 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**3324. Сигорский А. В.** По горьковским местам. Изд. 2-е испр. и доп. Горький, Кн. изд., 1953. 312 стр. с илл.

О жизни Г. в родном городе. Описание горьковских мест в хронологической последовательности событий жизни писателя. О музее им. М. Горького. Библиография о нижегородском периоде жизни Г.

**3325. Алексеева А.** Неутомимый борец за победу коммунизма. [М. Горький].— Блокнот агитатора (Горький), 1953, № 16, стр. 1—11.

Г. и партия, Г.—патриот своей родины, жизнь и деятельность Г. после Октябрьской революции.

### ГАЗЕТЫ

**3326. Елисеев А.** «Варвары».— Горьк. правда, 1953, 25 января.

О постановке Горьковского театра драмы.

**3327. Абрамовский И.** Бессмертие. Стихи.— За учительские кадры, 1953, 27 марта.

**3328. Барахов В.** Горький—борец за мир и демократию. (К 85-летию со дня рождения).— За сталинскую науку, 1953, 27 марта.

Идеи мира и демократии в художественных произведениях Г.

**3329. Белозеров А.** Друг революционной молодежи.— За учительские кадры, 1953, 27 марта.

О связи Г. с нижегородской революционной молодежью и студентами.

**3330. Червяковский С.** Горький и дети.—За учительские кадры, 1953, 27 марта.

Дети в творчестве Г.

**3331. Авдеев В.** Прощание с Нижним. Стихи.— Горьк. правда, 1953, 28 марта.

**3332. Гордость народа.** [К 85-летию со дня рождения М. Горького].—Горьк. правда, 1953, 28 марта.

**3333. Еремин А.** И. В. Сталин и А. М. Горький. — Горьк. правда, 1953, 28 марта.

**3334. Жить и работать как А. М. Горький.**— Лен. смена, 1953, 28 марта.

**3335. Кирьянов Б.** Великая дружба.— Лен. смена, 1953, 28 марта.

О содружестве И. В. Сталина и Г.

**3336. Лавров Д.** Всенародная любовь.—Горьк. правда, 1953, 28 марта.

О любви горьковчан к Г. О музеях Г. в городе.

**3337. Новая литературная композиция.**—Горьк. правда, 1953, 28 марта.

Композиция «Горький об Америке».

**3338. О переименовании площади 1 Мая и улицы Полевой.**—Горьк. правда, 1953, 28 марта.

В связи с 85-летием писателя площадь и улица стали носить имя Г.

**3339. Орлов С.** Великий гуманист. [М. Горький]. — Горьк. правда, 1953, 28 марта.

**3340. Шестериков М.** Горький жив! Стихи.— Горьк. правда, 1953, 28 марта.

**3341. Памяти А. М. Горького.**—Горьк. правда, 1953, 29 марта.

О мероприятиях, посвященных 85-летию со дня рождения Г.

**3342. Горьковские дни в университете.**— За сталинскую науку, 1953, 3 апреля.

Информация о научных конференциях и выставках в Горьковском университете, посвященных 85-летию со дня рождения Г.

**3343. Платек Я.** В домике на съезде.—За учительские кадры, 1953, 10 апреля.

О «Домике Каширина».

**3344. Ценные подарки.**—Горьк. правда, 1953, 16 мая.

О получении в дар Горьковским литературным музеем произведений Г. на румынском языке и румынских газет со статьями о Г. от студентов из Румынии.

**3345. Зубов К.** Драматургия А. М. Горького и Малый театр.—Горьк. правда, 1953, 16 июня.

«Старик», «Враги» «Варвары», «Мещане» и «Васса Железнова» на сцене Малого театра.

**3346. Забурдаев Н.** А. М. Горький в Казани.— Горьк. правда, 1953, 17 июня.

О работе Казанского музея им. М. Горького.

**3347. Авдеев В.** Бессмертная слава. Стихи.— Горьк. правда, 1953, 18 июня.

**3348. Великий русский писатель.** [М. Горький]. — Горьк. правда, 1953, 18 июня.

**3349. Горьковские дни.**— Горьк. правда, 1953, 18 июня.

Ознаменование 17-летия со дня смерти Г. в г. Горьком.

**3350. Горьковские дни в университете.**— За сталинскую нуку, 1953, 18 июня.

Горьковедческая работа в Горьковском университете.

**3351. Доброславина И.** Друг молодежи. К 17-й годовщине со дня смерти М. Горького.—Лен. смена, 1953, 18 июня.

**3352. Ивановский В.** С пламенем в груди. Стихи. — Горьк. правда, 1953, 18 июня.

О творчестве Г.

**3353. Морохин В. А.** М. Горький — основоположник советской литературы.—За сталинскую науку, 1953, 18 июня.

Обзор творческого пути Г.

**3354. Морохин В.** Писатель и родной город.— Горьк. правда, 1953, 18 июня.

Связь Г. с родным городом. Об отражении родного края в творчестве писателя.

**3355. Орлов С.** Певец всепобеждающего труда. — Горьк. правда, 1953, 18 июня.

Г. о труде. О «Переписке с читателями» и «По Союзу Советов».

**3356. Барсуков Н.** Новые работы об А. М. Горьком.— Горьк. правда, 1953, 1 июля.

О книге «Вопросы советской литературы», т. 2-й. (М., 1953).

## 1954 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**3357. Морохин В. Н.** Некоторые вопросы изучения роли В. И. Ленина в формировании мировоззрения А. М. Горького. (1905—1917). Автореферат диссертации на соискание учен. степени канд. филолог. наук. Горький, 1954. 19 стр. (Горьк. ун-т).

**3358. Фарбер Л. М.** Вопрос о периодизации творчества М. Горького в связи с изучением творческого пути писателя в 10-м классе средней школы.—В кн.: В помощь преподавателям русского языка и литературы. Сборник статей. Горький, 1954, стр. 92—108.

Характеристика творчества Г. по 4 периодам: с 1892 до конца 90-х гг., с 1900 по 1905 гг., с 1905 по 1917 гг. и советского периода.

**3359. Серанова [Лебская] Т. А. и Райковская В. М.** М. Горький и родной край. Указатель литературы. Горький, 1954. 23 стр.

**3360. Еремин А. А.** В. И. Ленин и А. М. Горький.— Ученые записки (Горьк. ун-та). Вып. 26, 1954, стр. 151—170.

Влияние работ В. И. Ленина на Г. Дружба В. И. Ленина и Г. Оценка В. И. Лениным творчества Г.

## ГАЗЕТЫ

**3361. Орлов С.** А. М. Горький и Народный дом. К 86 годовщине со дня рождения А. М. Горького.— Горьк. правда, 1954, 28 марта.

Г. и театр. Деятельность Г. в Нижегородском обществе распространения начального образования в связи со строительством и работой Народного дома.

**3362. Сигорский А. В.** Интересный экспонат. (К 86 годовщине со дня рождения А. М. Горького).—Лен. смена, 1954, 28 марта.

О письменном столе Г., находящемся в литературном музее в г. Горьком.

**3363. Фарбер Л.** Насущные вопросы изучения творчества А. М. Горького.—Горьк. правда, 1954, 9 мая.

О московском совещании по изучению творчества Г.

**3364. Морохин В.** А. М. Горький и украинская литература.—Горьк. правда, 1954, 16 мая.

Г. о творчестве Т. Г. Шевченко, Леси Украинки, М. М. Коцюбинского, И. Франко. О влиянии творчества Г. на современных украинских писателей П. Тычину, А. Корнейчука, М. Бажана, Н. Рыбака, Д. Головко и Ю. Яновского.

**3365. Грановская Л.** А. М. Горький и М. М. Коцюбинский.—За учительские кадры, 1954, 19 мая.

**3366. Выставка «А. М. Горький и Украина».**— Горьк. правда, 1954, 21 мая.

О выставке в литературном муаее в г. Горьком.

**3367. Съемка фильма «Максим Горький».** [В г. Горьком].—Горьк. правда, 1954, 26 мая.

**3368. Ермаков И.** Народ и творчество М. Горького.—За учительские кадры, 1954, 16 июня.

**3369. Памятные места.** [Горьковские места в городе].—За учительские кадры, 1954, 16 июня. Подпись: С. О.

**3370. Липовецкий А.** Великий писатель—землякам.—Горьк. правда, 1954, 18 июня.

О подарках Г. литературному музею, среди которых личные документы Г., альбомы, фотографии, книги.

**3371. Орлов С. А.** По пути Горького.—Горьк. правда, 1954, 18 июня.

О влиянии творчества Г. на развитие китайской литературы.

**3372. Конкурс на лучший эскиз портрета А. М. Горького.**—Горьк. правда, 1954, 20 июня.

**3373. Краснов Г.** Горький о Чехове.—За сталинскую науку, 1954, 28 июня.

Об органической связи метода социалистического реализма у Г. с реализмом А. П. Чехова.

## 1955 год

### КНИГИ

**3374. Гец Л.** Пропаганда творчества А. М. Горького в культурно-просветительных учреждениях. (Метод. пособие). Горький, 1955. 52 стр. (Областное управление культуры. Метод. кабинет культпросветработы).

**3375. Успенская В. Е.** А. М. Горький в первой русской революции (1905—1907 гг.). Рекомендательный список литературы. Горький, 1955. 30 стр. (Областная библиотека имени В. И. Ленина).

**3376. Фарбер Л. М.** Спецсеминар по русской литературе «Творчество А. М. Горького». (Метод. указания и тематика). Горький, 1955. 16 стр. Горьк. пед. ин-т им. М. Горького).

**3377. Хитровский Ф. П.** Страницы из прошлого. По документам и воспоминаниям об А. М. Горьком и каширинском роде. Горький, Кн. изд., 1955. 192 стр. с илл.

О детстве Г. и нижегородском периоде жизни писателя. Литературная и общественная деятельность Г. О встречах автора с Г. в редакции «Нижегородского листка». Отношения Г. и Ф. И. Шаляпина. Горьковские места в городе. О музее «Домик Каширина».

**3378. Кузнецов В.** Новые экспонаты музея.— Горьк. правда, 1955, 9 марта.

О приобретении Горьковским литературным музеем различных изданий книг Г. и о Г. на языках народов СССР и иностранных языках.

**3379. Экспонаты о жизни М. Горького в родном городе.**—Горьк. правда, 1955, 16 марта.

В музее им. М. Горького в г. Горьком экспонируются личные вещи писателя нижегородского периода.

**3380. Орлов С. А.** Дом-музей А. М. Горького.—Горьк. правда, 1955, 24 марта.

Описание квартиры Г. на Малой Никитской улице в Москве, где Г. жил последние шесть лет своей жизни.

**3381. Червяковский С.** А. М. Горький и первая революция.—За учительские кадры, 1955, 26 марта.

**3382. Забурдаев Н.** Новые документы о великом земляке.—Горьк. правда, 1955, 27 марта.

О годах жизни Г. в доме деда В. В. Каширина.

**3383. Морохин В.** Буревестник революции.— Горьк. правда, 1955, 27 марта.

Г. в революции 1905—1907 гг.

**3384. Половинкин В.** Живой с живыми. Стихи. — Горьк. правда, 1955, 27 марта.

**3385. Андреев С.** За творческое изучение наследия А. М. Горького.—Горьк. правда, 1955, 3 апреля.

О Горьковских чтениях в пединституте и задачах развития горьковедения в г. Горьком.

**3386. Из личной библиотеки А. М. Горького.**— Лен. смена, 1955, 9 апреля.

О выставке книг в Областной библиотеке имени В. И. Ленина.

**3387. Покровский Н.** Как мы работаем над пьесами А. М. Горького. Заметки режиссера [Горьк. театра драмы].—Горьк. правда, 1955, 10 апреля.

О постановках «Мещан», «Варваров», «Егора Булычова и других», «Дачников».

**3388. Кузнецов В. и Липовецкий А.** Дружба Ленина и Горького. (По материалам литературного музея Горького).—Горьк. правда, 1955, 21 апреля.

**3389. Бедняев Г.** У памятника Горькому. Стихи. — Лен. смена, 1955, 17 июня.

**3390. Липовецкий А. и Кузнецов В. А. М. Горький и горьковчане.**—Горьк. правда, 1955, 17 июня.

О связях Г. с родным городом.

**3391. Памяти А. М. Горького.**—Горьк. правда, 1955, 17 июня.

По стране и в г. Горьком.

**3392. Алексеев В. и Сергеев А.** Вечно живой. (По залам литературного музея им. А. М. Горького в г. Горьком).— Лен. смена, 1955, 18 июня.

**3393. Еремин А.** Мировое значение повести «Мать». (К 19-й годовщине со дня смерти А. М. Горького). — Горьк. правда, 1955, 18 июня.

**3394. Фих С.** Начало знакомства («Сомов и другие» в постановке Свердловского театра драмы).—Лен. смена, 1955, 18 июня.

**3395. Алексеева А.** «Сомов и другие».—Горьк. правда, 1955, 19 июня.

О спектакле Свердловского театра драмы.

**3396. Червяковский С. М.** Горький и Сормово.— За учительские кадры, 1955, 21 июня.

О связях Г. с сормовичами. Сормово в творчестве Г.

**3397. Съемки кинофильма «Мать».**— Горьк. правда, 1955, 23 июня.

Съемки в г. Горьком.

**3398. Экранизация романа «Мать».**— Лен. смена, 1955, 25 июня.

О съемках в Сормове.

**3399. Андреев В.** Буревестник.—Горьк. правда, 1955, 30 июня.

Г. в революции 1905—1907 гг.

**3400. Забурдаев Н.** В литературном музее А. М. Горького.—За сталинскую науку, 1955, 29 сентября.

О роли экспозиций музея в изучении студентами Горьковского университета творчества Г.

**3401. Леонидов Л.** Ценные документы о А. М. Горьком.—Горьк. правда, 1955, 9 октября.

О сборнике документов и материалов «Начало первой русской революции» и первом номере «Исторического архива», содержащих ряд документов об участии Г. в революции 1905—1907 гг.

**3402. Люлин Д. и Белик В.** Съемки кинофильма «Мать». [В г. Горьком].— За учительские кадры, 1955, 13 октября.

**3403. Дмитриев Б.** Горький на Волге.— Лен. смена, 1955, 22 октября.

О картине горьковского художника А. Юрина.

**3404. Барсуков Н.** Воспоминания нижегородского старожила.—Горьк. правда, 1955, 3 ноября.

О книге Ф. П. Хитровского «Страницы из прошлого». (Горький, 1955).

## 1956 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**3405. Гавриленко М. А.** Лексические и грамматические особенности прямой речи крестьян в произведениях А. М. Горького. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Горький, 1956, 24 стр. (М-во высш. образования. Горьк. ун-т).

По произведениям «Мать», «Лето», «Мои университеты» и «Челкаш».

**3406. Зайдман А. Д.** Новые книги о творчестве А. М. Горького. (Указатель литературы). Горький, 1956. 8 стр. (Областная библиотека им. В. И. Ленина).

**3407. Зайдман А. Д.** Читайте Горького! (Памятка читателю). Горький, 1956. 8 стр. (Областная библиотека им. В. И. Ленина).

**3408. О творчестве М. Горького.** Сборник статей. Под ред. канд. филолог. наук И. К. Кузьмичева. Горький, Кн. изд., 1956. 315 стр. с илл.

Аннотации см. №№ 3409—3424.

**3409. Белозеров А. А.** Заметки на полях. (Штрихи из биографии А. М. Горького).—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 268—273.

О поправках, сделанных Г. к статье А. Белозерова «Из молодых лет Максима Горького» (1926 г.).

**3410. Еремин А. А.** Об исторической основе повести «Мать».—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 28—59.

**3411. Ковалевский К .А.** Беспокойные рассказы.— В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 173—190.

О рассказах «О мальчике и девочке, которые не замерзли», «Старый год», «Навождение», «Христословы», «Фарфоровая свинья», «В сочельник», «Песни покойников», «Пузыри».

**3412. Ковалевский К. А.** Когда фактически начат М .Горьким цикл «Очерки и наброски»?—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 249—267.

**3413. Краснов Г. В.** Горький о реализме Чехова.—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 120—137.

**3414. Кузьмичев И. К.** Рождение буревестника. («Макар Чудра» М. Горького).—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 77—95.

**3415. Кузнецов В. А.** Сатира в раннем творчестве Горького.—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 159—172.

По произведениям «Мудрая редька», «Разговор по душе», «Исключительный факт», «О Чиже, который лгал, и о Дятле—любителе истины».

**3416. Лавров Д. Г.** Мемориально-бытовой музей А. М. Горького. («Домик Каширина»).—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 304—314.

**3417. Либинзон З. Х.** Из истории борьбы раннего М. Горького с западным декадентством. (Об очерке «Поль Верлен и декаденты»).— В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 207—226.

**3418. Марахова Т. А.** Истоки автобиографической трилогии в раннем творчестве М. Горького.— В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 227—246.

Цикл рассказов «По Руси», «Изложение фактов и дум...», «Биография», «Бабушка Акулина».

**3419. Морохин В. Н.** Участие Горького в первой русской революции.—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 7—27.

**3420. Сигорский А. В.** Литературный музей А. М. Горького.—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 274—303.

**3421. Тиховодов А. А.** Молодой Горький и Короленко. (К вопросу о творческих связях писателей).— В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 96—119.

Сравнительная характеристика произведений Г. и В. Г. Короленко: «Мгновение» и «Песня о Соколе», «Старуха Изергиль» и «Сказание о Флоре», «Емельян Пиляй» и «Убивец», «Кирилка» и «Река играет».

**3422. Фарбер Л. М.** Общественно-литературное значение памфлета М. Горького «О писателе, который зазнался».—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 191—206.

**3423. Финкельштейн И. Л.** «Прекрасная Франция». Борьба Горького против «иудина займа»).— В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 60—74.

**3424. Червяковский С. А.** Тема детства в творчестве молодого Горького.—В кн.: О творчестве М. Горького. Горький, 1956, стр. 138—156.

По произведениям: «Зрители», «Нищенка», «Горемыка Павел», «Фома Гордеев», «Трое», «Страсти-Мордасти», «Дед Архип и Ленька», «Девочка», «Встряска», «Детство», «В людях».

**3425. Успенская В. Е.** Город Горький и Горьковская область в художественной литературе, очерках и воспоминаниях. (Библиографический указатель). Горький, 1956. 46 стр. (Областная библиотека им. В. И. Ленина).

В указатель включены произведения Г., отражающие родной край.

**3426. Абкина Н. Д.** Очерк А. М. Горького «Лев Толстой».— Ученые записки (Горьк. ун-т). Вып. 29, 1956, стр. 121—131.

## ГАЗЕТЫ

**3427. К 88-летию со дня рождения Горького.**—Горьк. правда, 1956, 28 марта.

**3428. Лепендина Т.** Бессмертие. (К 88-й годовщине со дня рождения А. М. Горького).—За сталинскую науку, 1956, 28 марта.

**3429. Сигорский А.** Письма А. М. Горького Е. П. Пешковой.—Горьк. правда, 1956, 28 марта.

О книге «Архив М. Горького», т. 5. (М., 1955).

**3430. Наш город в творчестве Горького.**—За учительские кадры, 1956, 30 марта.

Аннотированный список произведений Г. о Н. Новгороде.

**3431. Соколовская М.** Из прошлого родного города.—За учительские кадры, 1956, 13 апреля.

Г. и библиотека Всесословного клуба.

**3432. Фарбер Л.** Интересный документ.—Горьк. правда, 1956, 15 апреля.

О прокламации «Открытое письмо к нижегородскому обществу», написанной Г. в Нижнем Новгороде осенью 1901 г. по поводу исключения из гимназии группы гимназистов за организацию библиотеки.

**3433. Ермаков И.** Великий сын русского народа [М. Горький].—За учительские кадры, 1956, 16 апреля.

**3434. Волчек Ю.** Жизнь и смерть Егора Булычова. Спектакль Югославского драматического театра в г. Горьком.—Горьк. правда, 1956, 2 июня.

**3435. Елисеев А.** «Егор Булычов и другие». (Гастроли Югославского театра).—Горьк. правда, 1956, 5 июня.

**3436. К 20-летию со дня смерти А. М. Горького.** [О выставке литературы в Областной библиотеке им. В. И. Ленина].—Горьк. правда, 1956, 15 июня.

**3437. Бонч-Бруевич В.** Горячий друг детей. [М. Горький].—За учительские кадры, 1956, 16 июня.

**3438. В горьковские дни.**— Горьк. университет, 1956, 16 июня.

О заседании Ученого совета Горьковского университета, посвященном Г., с участием Е. П. Пешковой и Б. А. Бялика. Участие университета в горьковедческой конференции.

**3439. Беловин М. и Чирилов И.** Пьесы М. Горького на сценах Белграда.—Горьк. правда, 1956, 17 июня.

Статья режиссеров Югославского драматического театра о постановках «Егора Булычова и других», «На дне», «Последних», «Дачников», «Зыковых», «Мещан» и инсценировке «Мальвы» в Белграде.

**3440. Краснов Г.** Друг народа. [М. Горький].— Горьк. правда, 1956, 17 июня.

**3441. Чжан Цин.** Наш любимый писатель.— Горьк. правда, 1956, 17 июня.

О любви китайского народа к Г.

**3442. Шерешевский Л.** Живой пример. Стихи.—Горьк. правда, 1956, 17 июня.

**3443. Штиллер М.** В Домике Каширина. — Горьк. правда, 1956, 17 июня.

**3444. Лазарев В.** Гордый буревестник. Стихи.— Лен. смена, 1956, 19 июня.

**3445. Сигорский А.** Три письма.—Лен. смена, 1956, 19 июня.

О письмах, полученных автором статьи от Г. Отношение Г. к молодым писателям.

**3446. Скворцова З.** «Разве такие люди умирают совсем?».—Лен. смена, 1956, 19 июня.

О связях Г. с иностранными писателями.

**3447. Ханукаева Р.** Мудрый и чуткий друг.— Лен. смена, 1956, 19 июня.

Г. и молодежь.

**3448. Липовецкий А.** В музее А. М. Горького. [В г. Горьком].—Горьк. правда, 1956, 3 июля.

**3449. Малов М.** Неправильное отношение к горьковским местам.—Горьк. правда, 1956, 26 июля.

Горьковские места в г. Васильсурске, где Г. жил на даче в 1899 г.

**3450. Сигорский А.** Максим Горький и Иван Франко.—Горьк. правда, 1956, 26 августа.

**3451. Забурдаев Н.** Эми Сяо об А. М. Горьком. — Горьк. правда, 1956, 14 сентября.

Отношение китайских писателей к Г. Приведены полностью воспоминания Эми Сяо о Г.

**3452. Забурдаев Н.** Из прошлого семьи Кашириных. Рассказ старой учительницы.—Горьк. правда, 1956, 23 сентября.

Приведен рассказ А. М. Виноградовой, дальней родственницы Кашириных, о жизни семьи Кашириных, о встречах с Г.

**3453. Зозуля Л.** Памятная встреча.— Горьк. правда, 1956, 23 ноября.

Пересказ воспоминаний А. П. Горшковой (санитарки Варнавинской больницы) о встрече с Г. в Москве в 1929 г. на съезде по охране материнства и младенчества.

**3454. Пьесы А. М. Горького на клубных сценах.** — Горьк. правда, 1956, 24 ноября.

«Егор Булычов и другие», «Васса Железнова», «На дне», «Мещане», «Враги», «Старик».

## 1957 год

### КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

**3455. Фарбер Л. М.** А. М. Горький в Нижнем Новгороде 1899—1904 гг. Очерк жизни и творчества. Горький, Кн. изд., 1957. 207 стр. с илл.

О жизни, творчестве, общественно-политической деятельности Г. в Нижнем Новгороде (1889—1904 гг.).

**3456. Фарбер Л. М.** Спецсеминар по изучению творчества А. М. Горького. (Темы, метод. указания, библиография). Изд. 2-е, переработ. Горький, 1957. 37 стр. (Горьк. пед. ин-т имени М. Горького).

**3457. Баранова Н. Д.** А. М. Горький 1918—1928 годов о теме народа в русской литературе XIX—начала XX веков. (Из диссертации «Литературно-критические работы Горького 1918—1928 годов»).— Учен. записки (Горьк. ун-т). Вып. 39, 1957, стр. 92—112.

**3458. Гавриленко М. А.** Роль диалектизмов в произведениях А. М. Горького при стилизации крестьянского диалога.—Учен. записки (Горьк. ун-т). Вып. 44, 1957, стр. 3—19.

### ГАЗЕТЫ

**3459. Горький и Шаляпин в Нижнем Новгороде в 1901 году.** Новая картина художника К. Юона.—Горьк. рабочий, 1957, 31 января.

**3460. Земсков Е.** Живой Горький. (Кадры из документальных фильмов о Горьком).—Лен. смена, 1957, 17 февраля.

**3461. Баранова Н.** За творческое развитие горьковедения.—Горьк. правда, 1957, 22 февраля.

Относительно сборника «О творчестве М. Горького» (Горький, 1956).

**3462. Крупнов А.** Новая картина Д. Налбандяна. — Горьк. рабочий, 1957, 8 марта.

Фото и объяснение к картине «В. И. Ленин у Горького в 1919 г.».

**3463. Меркулов А. и Кулешов А.** Максим Горький в живописи, скульптуре и графике.—Горьк. рабочий, 1957, 8 марта.

О московской выставке, на которой представлены произведения искусства о Г.

**3464. Кулешов М.** Архив ветерана.— Горьк. правда, 1957, 14 марта.

О письмах Г. начальнику по продовольствию в Петрограде А. П. Пучкову (1919—1920 гг.). Приведена фотокопия одного из писем.

**3465. Орлов С.** Экскурсия по горьковским местам. (В помощь студентам).—За учительские кадры, 1957, 22 марта.

Маршруты по горьковским местам г. Горького.

**3466. Ермаков И.** Изучать творческое наследие А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1957, 26 марта.

О работе вновь созданной Горьковской комиссии при горисполкоме.

**3467. Штиллер М.** Улучшить охрану, усилить популяризацию горьковских мест. (Письмо в редакцию).— Горьк. рабочий, 1957, 27 марта.

**3468. Баранов В.** Самый лучший читатель.— Горьк. правда, 1957, 28 марта.

Г. как читатель.

**3469. Белкин Д.** Поборник дружбы народов.— Горьк. правда, 1957, 28 марта.

Г. о дружбе народов.

**3470. Елисеев А.** Страницы из жизни.— Горьк. рабочий, 1957, 28 марта.

Отрывки из книги А. И. Елисеева «Рассказы о родном городе» о жизни и деятельности Г. в Н. Новгороде.

**3471. Сигорский А.** Три письма Алексея Максимовича.—Горьк. правда, 1957, 28 марта.

Аннотацию см. № 3445.

**3472. Шерешевский Л.** Две встречи на Капри. Стихи.—Горьк. правда, 1957, 28 марта.

О встречах В. И. Ленина и Г.

**3473. Липовецкий А.** Книги из личной библиотеки Горького.—Горьк. правда, 1957, 12 мая.

О выставке книг из личной библиотеки Г., подаренных им в 900-е годы нижегородской библиотеке.

**3474. Шинкарев Л.** Редкая фотография А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1957, 1 июня.

Г. среди отдыхающих в Сууксу. (Июнь 1928 г.).

**3475. Забурдаев Н.** Из прошлого. [Об отце М. Горького—Максиме Савватиевиче Пешкове].— Горьк. правда, 1957, 16 июня.

**3476. Баранова Н.** Это завещал нам Горький.—Горьк. правда, 1957, 18 июня.

О социалистическом реализме и гуманизме Г.

**3477. Буслаева С.** «Мать» Горького на индонезийском языке.—Горьк. правда, 1957, 18 июня.

Музей М. Горького получил впервые изданный в Индонезии роман «Мать».

**3478. Елистратов Л.** Подарок А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1957, 26 июня.

О скрипке, подаренной Г. братьям Хидекель в Н. Новгороде в 1905 г.

**3479. Голубчик М.** «А. М. Горький в Нижнем Новгороде».—Горьк. рабочий, 1957, 12 июля.

О книге Л. М. Фарбера «А. М. Горький в Н. Новгороде». (Горький, 1957).

**3480. Сигорский А. В.** Полезная книга о Горьком.—Горьк. правда, 1957, 13 июля.

О книге К. Д. Муратовой «Семинарий по Горькому» (Л., 1956).

**3481. Бокарев Н.** «Любить Горького—значит любить Россию».—Горьк. рабочий, 1957, 12 августа.

Отзывы зарубежных гостей о «Домике Каширина».

**3482. Минокин М.** Документы рассказывают. (Латышская цензура о пьесах А. М. Горького «Мещане», «На дне»).—Горьк. правда, 1957, 22 сентября.

Приведены рапорты цензоров, запрещавших пьесы Г. к постановке.

**3483. Фильм о великом земляке.** — Горьк. рабочий, 1957, 27 сентября.

Съемки нового фильма «Горьковские места в Поволжье».

**3484. Бабореко А.** Знакомство Телешова с Горьким. (По архивным материалам).— Горьк. правда, 1957, 29 сентября.

**3485. Васильев С.** «Домик Каширина».—Горьк. рабочий, 1957, 8 октября.

**3486. Зуева Л.** Музей А. М. Горького.—Горьк. рабочий, 1957, 23 октября.

Новая экспозиция раздела «Общественно-политическая деятельность А. М. Горького в период Октябрьской революции и гражданской войны».

**3487. Автономов В.** В музее. Стихи.—Горьк. рабочий, 1957, 24 октября.

О «Домике Каширина».

**3488. Пиккиев И.** Новые документы о взаимоотношениях А. М. Горького и В. Г. Короленко.—Горьк. рабочий, 1957, 29 октября.

О сборнике материалов «М. Горький и В. Г. Короленко. Переписка, статьи, высказывания». (М., 1957).

**3489. Об образовании Государственного музея А. М. Горького в г. Горьком.**—Горьк. рабочий, 1957, 6 ноября.

Постановление Совета Министров РСФСР об объединении литературного музея М. Горького и музея «Домик Каширина» в Государственный музей М. Горького.

**3490. Батаков В. А.** М. Горький в Крыму. — Горьк. рабочий, 1957, 14 ноября.

Г. в Крыму в 1891, 1901, 1928 и 1935 гг.

**3491. Липовецкий А.** В отделе «Детство и юность А. М. Горького». [В музее Горького].— Горьк. рабочий, 1957, 18 ноября.

**3492. Полонский М.** Картина об А. М. Горьком. — Горьк. рабочий, 1957, 19 декабря.

О картине художника С. А. Балаболкина «Горьковская елка».

**3493. Липовецкий А.** Книги наших земляков за рубежом.—Горьк. правда, 1957, 21 декабря.

Об имеющихся в Горьковском музее М. Горького иностранных изданиях книг писателя.

**3494. Морев А.** На съемках кинофильма «Рождение Буревестника». (К 90-летию со дня рождения М. Горького).—Горьк. рабочий, 1957, 24 декабря.

Съемка в Горьковском ТЮЗе эпизода из спектакля «В людях».

## 1958 год

### КНИГИ

**3495. Барсуков Н. и Волчек Ю.** Великие сорок лет. Страницы из истории Горьковского Ордена Трудового Красного Знамени театра драмы имени М. Горького. Горький, Изд-во «Горьк. правды», 1958, 60 стр.

О постановках «Мещан», «Зыковых», «Варваров», «Последних», «Дачников», «Старика».

**3496. Бюллетень конференции горьковедов Поволжья.** (Апрель 1958 г.). Горький, 1958, 72 стр. (К 90-летию со дня рождения А. М. Горького).

Тезисы докладов и сообщений горьковедов, принимавших участие в конференции.

Аннотации см. №№ 3497—3509.

**3497. Алексеева А. Н.** К вопросу о значении драматургической школы Горького для актерского мастерства. (По материалам спектаклей Горьковского театра драмы им. М. Горького).—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 33—37.

**3498. Вайнберг И.** Место и функции литературных мотивов в поэтике «Жизнь Клима Самгина».—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 26—32.

**3499. Гайнуллин М. Х.** Горький и татарская литература.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 8—9.

**3500. Елизарова М. Н.** Казанский музей А. М. Горького — один из памятников великому писателю.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 56—60.

**3501. Колесникова Е. А.** Сказка Горького «Девушка и Смерть».— В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 54—55.

**3502. Кузьмичев И. К.** Горький и некоторые вопросы теории художественного обобщения в современной критике.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 3—7.

**3503. Липовецкий А. С.** Государственный музей М. Горького.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 61—63.

**3504. Марахова Т. А.** Мастерство Горького-мемуариста.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 49—53.

**3505. Москвичева Г. В.** «Заметки из дневника. Воспоминания» А. М. Горького.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 44—48.

**3506. Пирадов Б.** Горький в Грузии.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 10—14.

**3507. Писарева С. В.** Пьесы М. Горького на сцене Казанского драматического театра.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 38—43.

**3508. Рахлин И. А.** К вопросу о литературно-критических взглядах А. М. Горького в годы нового революционного подъема.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 15—19.

**3509. Фарбер Л. М.** Тема «двойничества» у Достоевского и Горького.—В кн.: Бюллетень конференции горьковедов Поволжья. Горький, 1958, стр. 20—25.

**3510. Ванд-Поляк С. В.** «М. Горький читает пьесу «На дне» артистам МХАТ в 1902 г.». Картина А. И. Кириллова. Горький, Кн. изд., 1958, 14 стр. с илл. (Горьк. художественный музей).

**3511. Елисеев А.** Рассказы о родном городе. Горький, Кн. изд., 1958. 376 стр.

Глава «Его имя носит наш город» целиком посвящена Г. В ней описываются нижегородский период жизни Г. и горьковские места. Глава хорошо иллюстрирована.

**3512. Русская советская литература.** Сборник статей. Горький, 1958, 245 стр. (Горьк. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Учен. записки. Вып. 49. Серия филологическая).

В сборник вошли статьи местных горьковедов о Г. См. №№ 3513—3516.

**3513. Баранова Н. Д.** М. Горький о положительном герое советской литературы. (1918—1928 гг.) — В кн. Русская советская литература. Горький, 1958, стр. 53—77.

**3514. Бурова Г. М.** Композиционные особенности цикла «Сказки об Италии» М. Горького.— В кн.: Русская советская литература. Горький, 1958, стр. 79—93.

**3515. Кузнецов В. А.** М. Горький о С. Есенине.— В кн.: Русская советская литература. Горький, 1958, стр. 111—119.

**3516. Москвичева Г. В.** «Заметки из дневника. Воспоминания» М. Горького.— В кн.: Русская советская литература. Горький, 1958, стр. 95—109.

**3517. Сигорский А. В.** По горьковским местам. Горький, Кн. изд., 1958. 59 стр. с илл. (В серии «Наш город»).

**3518. Фестиваль горьковских спектаклей** (г. Горький, март-апрель 1958 г.). Программа. Горький, 1958. 40 стр. с илл.

**3519. Хамов К. Н.** М. Горький и историческая наука. Роль М. Горького в создании «Истории гражданской войны», «Истории фабрик и заводов» и других трудов по истории. Горький, 1958. 87 стр. (Горьк. пед. ин-т им. М. Горького).

## ЖУРНАЛЫ

**3520. Кирьянов Б. В.** Тема распада и гибели старого мира в романе М. Горького «Жизнь Клима Самгина».— Ученые записки (Горьк. пед. ин-т им. М. Горького). Т. 26, 1958, стр. 5—92.

**3521. Хамов К. Н.** А. М. Горький о декабристах.— Ученые записки (Горьк. пед. ин-т им. М. Горького). Т. 26, 1958, стр. 93—105.

## ГАЗЕТЫ

**3522. Бокарев Н.** Памятник великому земляку. К 20-летию «Домика Каширина».— Горьк. рабочий, 1958, 2 января.

**3523. Елисеев А.** Первые горьковские спектакли на нижегородской сцене.— Горьк. рабочий, 1958, 23 января.

Инсценировка «Фомы Гордеева» и постановки «Мещан» и «На дне».

**3524. Липовецкий А.** В музей приходят письма [Музей М. Горького в г. Горьком].— Горьк. рабочий, 1958, 30 января.

**3525. Наумов Н.** «Спасите Горького!» Секретная переписка царских дипломатов.— Горьк. рабочий, 1958, 31 января.

Донесения царских послов о зарубежных откликах на январские события 1905 г. и арест Г.

**3526. Пиккиев И.** Неизвестные воспоминания М. Горького о нижегородской тюрьме.— Горьк. рабочий, 1958, 1 февраля.

О рукописи воспоминаний, хранящейся в Институте мировой литературы.

**3527. Гиленсон Б.** Произведения М. Горького на иностранных языках.— Горьк. рабочий, 1958, 15 февраля.

**3528. Забурдаев Н.** К 90-летию со дня рождения А. М. Горького.— Горьк. правда, 1958, 21 февраля.

О мероприятиях, намеченных к юбилею Г. в г. Горьком.

**3529. Дозорцев М.** К 90-летию со дня рождения А. М. Горького.— Горьк. правда, 1958, 2 марта.

Информация о подготовке к юбилею в г. Горьком.

**3530. Щербина В.** Фестиваль горьковских спектаклей. К 90-летию со дня рождения М. Горького.— Горьк. рабочий, 1958, 4 марта.

**3531. Козловский В.** Памятная встреча.— Горьк. рабочий, 1958, 5 марта.

Воспоминания о встрече с Г. в Н. Новгороде в 900-х гг.

**3532. Елизарова М.** Любимейшие из его «университетов». К 90-летию со дня рождения А. М. Горького.— Горьк. рабочий, 1958, 12 и 13 марта.

Г. в Казани.

**3533. Забурдаев Н.** Рукописи и автографы писателя.— Горьк. правда, 1958, 14 марта.

О приобретении рукописей писателя музеем М. Горького.

**3534. Лебский В.** Горьковский фестиваль в нашем городе.— Горьк. правда, 1958, 18 марта.

О предстоящих спектаклях «На дне» (МХАТ), «Васса Железнова» (Малый театр). «Фома Гордеев» (театр им. Е. Вахтангова), «Варвары» (г. Минск), «Старик» (г. Казань), «Фальшивая монета» и опере «Мать» (г. Горький).

**3535. Буслаева С.** Новые экспонаты.— Горьк. правда, 1958, 19 марта.

В музее М. Горького в г. Горьком.

**3536. Гиленсон Б.** Книги писателя-земляка в Китае.— Горьк. рабочий, 1958, 19 марта.

История издания книг Г. в Китае.

**3537. Елкин А.** Два дня в Мурманске.— Горьк. правда, 1958, 19 марта.

О приезде Г. в 1929 г. в г. Мурманск.

**3538. Фих С.** Свидетели живые... Где жил «нижегородский цеховой».— Лен. смена, 1958, 20 марта.

О жизни Г. в Н. Новгороде.

**3539. Наумов Н.** Забытые страницы. (К 90-летию со дня рождения А. М. Горького).— Горьк. рабочий, 1958, 21 марта.

Воспоминания К. П. Пятницкого о Г. «Тревожные слухи», напечатанные в сборнике «Красная панорама» в 1928 г. (о событиях 1901 г., о постановке «На дне» театром Рейнгардта в Берлине в 1903 г.).

**3540. Долгова Н.** Горький в славянских странах.— Горьк. рабочий, 1958, 22 марта.

Популярность Г. в Болгарии, Чехословакии, Югославии.

**3541. [Фих С.]** Свидетели живые... «Честь городу нашему».— Лен. смена, 1958, 22 марта.

О жизни Г. в Н. Новгороде.

**3542. Украсить город скульптурами литературных героев А. М. Горького.**— Горьк. правда, 1958, 22 марта.

Письмо в редакцию «Горьковской правды», подписанное литераторами, учеными и артистами г. Горького.

**3543. Фарбер Л.** В. И. Ленин и А. М. Горький.— Горьк. правда, 1958, 23 марта.

**3544. Турбас Н.** Встреча с Горьким и Шаляпиным. (Из воспоминаний старого борца).— Горьк. рабочий, 1958, 24 марта.

Встреча в Петрограде, в цирке «Модерн».

**3545. Кузнецов В.** А. М. Горький и В. В. Маяковский.— Горьк. рабочий, 1958, 25 марта.

О встрече Г. с В. В. Маяковским в феврале 1915 г.

**3546. Добров В.** Горьковские темы в музыке местных композиторов.— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

Об опере А. А. Касьянова «Фома Гордеев» и увертюре А. А. Нестерова — «Буревестник».

**3547. Ингвар И.** Волнующая встреча.— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

О предстоящей встрече с горьковскими зрителями участников спектакля «Старик» (Казанский театр драмы).

**3548. Инсценировка повести «Мои университеты»,**— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

О работе Г. А. Шефтель над инсценировкой.

**3549. Меллер Д.** «Да, он очень любил труд, любил физкультуру». Беседа с Е. П. Пешковой.— Лен. смена, 1958, 27 марта.

Отношение Г. к труду и физкультуре.

**3550. Михайлов П.** Вклад художников.— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

Образ Г. в творчестве горьковских художников А. Кикина, А. Юрина и А. Варламова.

**3551. Орлов В.** Юбилейный спектакль МХАТ.— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

О спектакле «На дне».

**3552. [Пашенная В. Н.]** Любимый образ.— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

О работе над образом Вассы Железновой.

**3553. «Фальшивая монета».**— Горьк. рабочий, 1958, 26 марта.

О постановке Горьковского театра драмы.

**3554. Фих С.** Свидетели живые... Вниз по улице Свердлова. [Жизнь А. М. Горького в Н. Новгороде].— Лен. смена, 1958, 26 марта.

**3555. Автономов В.** Наш Горький. Стихи.— Лен. смена, 1958, 27 марта.

**3556. Александрова И.** Пламенный борец за мир.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3557. Алексеева А.** По горьковским местам в Италии. Странички из путевого дневника.— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

**3558. Баранов В.** Два детства.— Лен. смена, 1958, 27 марта.

Школьники г. Горького в «Домике Каширина».

**3559. В честь великого писателя.**— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

Мероприятия к 90-летию со дня рождения Г. в г. Горьком.

**3560. Елисеев А.** «А земляки-то наши хороши!» — Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

Связь Г. с родным городом.

**3561. Кузьмичев И.** Горький и современная литература.— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

О значении Г. для развития советской литературы.

**3562. Левина Л.** Сатира Горького живет и борется.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3563. Липовецкий А.** Его дары.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

Подарки Г. музеям и библиотекам г. Горького.

**3564. Лю Кай-Жун.** Наш большой друг.— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

Отношение к творчеству Г. в Китае.

**3565. Маршак С.** «А вот у нас в Нижнем...»— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

Воспоминания о Г., о связях Г. с нижегородцами, о его любви к родному городу.

**3566. Нижегородцы чтят память великого земляка** [М. Горького].— Лен. смена, 1958, 27 марта.

**3567. Орлов С. А.** Всегда с народом. [М. Горький].— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3568. Пиккиев И.** Новый вариант романа «Мать». Неизвестный автограф Горького.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

В архиве Г. в Москве найден неизвестный вариант романа «Мать».

**3569. Потехина А.** Рядом с нами. Стихи.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3570. С народом, для народа.** [О М. Горьком].— Горьк. правда, 1958, 27 марта.

**3571. Самарина А.** Вечный источник.— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

О значении драматургии Г. для театра.

**3572. Страницы замечательной жизни.**— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

Горьковские места в г. Горьком.

**3573. Фих С.** Свидетели живые... На заре нового века.— Лен. смена, 1958, 27 марта.

Жизнь Г. в Н. Новгороде.

**3574. Ходжаев Ю. и Земсков В.** Голос писателя.— Лен. смена, 1958, 27 марта.

О звуковой киносъемке эпизода встречи Г. на ст. Негорелое.

**3575. Человек с горящим сердцем.** [О М. Горьком].— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3576. Шерешевский Л.** У костра. Стихи [О М. Горьком].— Горьк. рабочий, 1958, 27 марта.

**3577. Александрова И.** Музей в юбилейные дни.— Горьк. рабочий, 1958, 28 марта.

Музей Г. в г. Горьком.

**3578. Балика Д. А.** А. М. Горький о культуре и воспитании.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

**3579. Бобров Ю.** Книги Горького — спутники всей нашей жизни.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

**3580. Добротвор Н.** Памятная встреча.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

Воспоминания о встрече с Г. в 1931 г.

**3581. Елисеев А.** А. М. Горький и писатели земляки.— Горьк. правда, 1958, 28 марта.

**3582. Пешкова Е.** Три города, три вехи.— Горьк. правда, 1958, 28 марта.

О жизни Г. в Н. Новгороде, Казани и Самаре.

**3583. Фарбер Л.** Из «забытых» произведений А. М. Горького.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

Текст статьи Г. «По поводу одного отчета» с комментариями.

**3584. Червяковский С.** Друг детей.— За учительские кадры, 1958, 28 марта.

Забота Г. о детях бедняков в Н. Новгороде.

**3585. Шубин А.** Поэт детской души. [М. Горький].— Горьк. правда, 1958, 28 марта.

**3586. Автономов В.** Баллада о родине Горького. Стихи.— Горьк. рабочий, 1958, 29 марта.

**3587. Адрианов Ю.** В родном городе. Стихи.— Горьк. университет, 1958, 29 марта.

**3588. Алексеева А.** В Сорренто. Страничка из путевого дневника.— Горьк. университет, 1958, 29 марта.

Посещение виллы Иль Сорито, беседа с жителями города о Г.

**3589. Возложение венков к памятнику А. М. Горького.** [В г. Горьком].— Горьк. рабочий, 1958, 29 марта.

**3590. Орлов С.** Изучая наследие Горького.— Горьк. университет, 1958, 29 марта.

Горьковедческая работа кафедры литературы Горьковского университета.

**3591. Орлов С.** Искусство, обновляющее мир. (90-летие со дня рождения А. М. Горького).— Горьк. правда, 1958, 29 марта.

Значение творчества Г. для прогрессивной зарубежной литературы.

**3592. Основоположник социалистического реализма.**— Горьк. университет, 1958, 29 марта.

Обзор творческого пути Г.

**3593. Полонский М.** Нижегородцы встречают великого земляка. (Из блокнота журналиста).— Горьк. рабочий, 1958, 29 марта.

О приезде Г. в Н. Новгород в 1928 г. Публикуется редкий снимок, сделанный во время посещения Балахны Г., А. А. Ждановым и А. С. Щербаковым.

**3594. Сигорский А. В.** Домик на Новой улице.— Горьк. рабочий, 1958, 29 марта.

Дом № 5 на ул. Новой, где жил Г. в 1898 г.

**3595. Торжественное заседание, посвященное 90-летию со дня рождения А. М. Горького.**— Горьк. правда, 1958, 29 марта; Горьк. рабочий, 1958, 29 марта.

**3596. Ингвар И.** «Старик» на сцене театра им. Качалова.— Горьк. правда, 1958, 30 марта.

О спектакле Казанского русского драмтеатра.

**3597. Общественность КНР отмечает 90-летие со дня рождения М. Горького.**— Горьк. правда, 1958, 30 марта.

**3598. «Утро»** [Картина художника К. И. Иванова на выставке в Горьковском художественном музее, посвященной 90-летию со дня рождения М. Горького].—Горьк. правда, 1958, 30 марта.

**3599. Фих С.** Бессмертный драматург.— Горьк. правда, 1958, 30 марта.

О фестивале горьковских спектаклей в г. Горьком.

**3600. Фарбер Л. и Хаев С.** «Нижегородский листок» об А. М. Горьком.— Горьк. рабочий, 1958, 31 марта.

**3601. Гантман О.** Наш путь.— Горьк. правда, 1958, 1 апреля.

Спектакль русского драматического театра БССР им. М. Горького «Варвары» в г. Горьком.

**3602. Торжественные волнующие встречи.**— Горьк. правда», 1958, 1 апреля.

Фестиваль горьковских спектаклей в г. Горьком.

**3603. Фих С.** «Фальшивая монета».— Горьк. рабочий, 1958, 1 апреля.

Спектакль Горьковского театра драмы.

**3604. Барсуков Н.** Сценические образы «Фальшивой монеты».— Горьк. правда», 1958, 2 апреля.

О постановке Горьковского театра драмы.

**3605. В тесной связи с жизнью.**— Горьк. правда, 1958, 2 апреля.

Фестиваль горьковских спектаклей в г. Горьком.

**3606. Праздник искусства.** (Фестиваль горьковских спектаклей в г. Горьком).— Горьк. рабочий, 1958, 2 апреля.

**3607. «Фома Гордеев» на сцене.**— Горьк. рабочий, 1958, 2 апреля.

«Фома Гордеев» в постановке театра им. Е. Вахтангова в г. Горьком.

**3608. К итогам фестиваля горьковских спектаклей.**— Горьк. правда, 1958, 3 апреля; Горьк. рабочий, 1958, 4 апреля.

**3609. Борисов Г.** Свидетели замечательной жизни. По залам музея А. М. Горького в Москве.— Горьк. рабочий, 1958, 11 апреля.

**3610. Итоги фестиваля горьковских спектаклей.**— Горьк. рабочий, 1958, 4 апреля.

**3611. Кириллов С.** Стихи о Горьком.— Горьк. рабочий, 1958, 4 апреля.

**3612. Герасимов В.** Из стихов о Горьком.— Горьк. рабочий, 1958, 8 апреля.

**3613. Левина Л.** Неопубликованные произведения А. М. Горького.— Горьк. рабочий, 1958, 12 апреля.

О сборнике «М. Горький в эпоху революции 1905—1907 годов». (М., 1957).

**3614. Михайлов В.** Юбилейные марки.— Горьк. рабочий, 1958, 12 апреля.

Марки с изображением Г.

**3615. Пиккиев И.** Горький и Америка.— Горьк. рабочий, 1958, 18 апреля.

**3616. Сигорский А. В.** Из биографии А. М. Горького нижегородских лет. — Горьк. правда, 1958, 18 апреля.

О связях Г. с нижегородскими рабочими-марксистами.

**3617. Вчера на конференции горьковедов Поволжья.** — Горьк. рабочий, 1958, 19 и 21 апреля.

**3618. Фильм о Горьком.** — Горьк. рабочий, 1958, 19 апреля.

О документальном фильме «Горький».

**3619. Конференция горьковедов Поволжья.** — Горьк. правда, 1958, 20 апреля.

Информация о работе конференции в горьковском Доме ученых.

**3620. Петров А.** Друг А. М. Горького. — Горьк. правда, 1958, 20 апреля.

О музыканте И. А. Добровейне.

**3621. «Фома Гордеев» на сцене.** — Горьк. рабочий, 1958, 20 апреля.

«Фома Гордеев» в постановке театра им. Е. Вахтангова в г. Горьком.

**3622. Дихтер Б.** Польская газета [«Трибуна люду»] о фестивале горьковских спектаклей. — Горьк. рабочий, 1958, 15 мая.

**3623. Сигорский А.** Друг юности. — Горьк. правда, 1958, 21 мая.

О дружбе Г. с Н. З. Васильевым в Н. Новгороде.

**3624. Интересные материалы об А. М. Горьком.** — Горьк. правда, 1958, 29 мая.

О публикации Г. в американском журнале памфлета «Город Желтого Дьявола».

**3625. Сигорский А.** В пустом переулке. — Горьк. правда, 1958, 6 июня.

О доме в Пустом переулке в Н. Новгороде, где жил Г. в 1896 г., работая корреспондентом на Всероссийской промышленно-художественной выставке.

**3626. Фадеев В.** М. Горький и Нижегородская организация РСДРП. — Горьк. правда, 1958, 17 июня.

**3627. Баранова Н.** «Моя радость и гордость — новый русский человек». А. М. Горький о положительном герое современной литературы. — Горьк. правда, 1958, 18 июня.

**3628. Липовецкий А.** Музей великого писателя. Свыше миллиона человек посетило его. — Горьк. правда, 1958, 18 июня.

Музей Г. в г. Горьком.

**3629. Орлов С.** Взыскательный художник. [М. Горький]. — Горьк. правда, 1958, 18 июня.

**3630. Фарбер Л. М.** А. М. Горький и А. В. Яровицкий. (Из блокнота краеведа). — Горьк. рабочий, 1958, 18 июня.

**3631. Белкин Д.** Новые строки Максима Горького. — Горьк. правда, 1958, 31 июля.

О книге «Архив М. Горького», т. 4. (М., 1954).

**3632. Смирнов А.** Вновь на Родине. — Горьк. правда, 1958, 5 августа.

К 30-летию приезда Г. в родной город.

**3633. Карпель М.** «Любить Горького — значит любить Россию». Записи в книге отзывов посетителей «Домика Каширина». — Горьк. рабочий, 1958, 7 августа.

**3634. Шехтер М.** Письмо Шаляпина.— Горьк. правда, 1958, 15 августа.

Ф. И. Шаляпин о Г.

**3635. Минокин М.** Интересные высказывания. — Горьк. правда, 1958, 22 августа.

С. М. Киров о Г.

**3636. Малов М.** Горьковские места в Васильсурске. — Горьк. правда, 1958, 23 августа.

**3637. Майский Ф.** Горький и Найденов.— Горьк. рабочий, 1958, 9 октября.

**3638. Ершова З.** Горький в изобразительном искусстве Татарии. — Горьк. рабочий, 1958, 14 октября.

**3639. Ершов В.** У памятника Горькому. Стихи. — Горьк. рабочий, 1958, 21 октября.

**3640. Горький принадлежит всем трудящимся.** — Горьк. рабочий, 1958, 23 октября.

Издания произведений Г. в странах Азии и Африки.

**3641. Левина Л.** Вместе с народом. — Горьк. правда, 1958, 29 ноября.

О книге И. Груздева «Горький». (М., 1958).

# АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕКСТОВ М. ГОРЬКОГО


Аллегории Оливии Шрейнер.— 81
[Амстердамскому антивоенному конгрессу]. — 269
Леонид Андреев.— 451
Анонимам и псевдонимам.— 203
Артист. С натуры.— 16
Бабы.— 368
Беглые заметки.— 14
П. В. Безобразов. О современном разврате.— 100
[Беседа с сотрудником газеты «Русские ведомости»].— 166
Библиографическая заметка.— 71
Библиографические заметки.— 64
Бич.— 20
Бойцам Красной Армии.— 277
Болесь.— 56
Н. А. Бугров.— 198
Бык.— 368
В Америке.— 438, 441
В людях.— 176, 365, 437
В память В. И. Семевского. Письмо в редакцию.— 181
В сочельник.— 83
Ванькина литература.— 72
А. Вербицкая. «Сны жизни» — рассказы, «Вавочка» — роман. Н. Анненкова — Бернар. Очерки и рассказы. Изд. «Русской мысли». Русская классная библиотека, изд. под ред. А. Чудинова. Альфред де Мюссе. Избранные сочинения. Перевод В. Е. Чешихина и др.— 99.
Вниманию местных дам.— 78
Вода и ее значение в природе и в жизни человека. Исповедь преступника. — 43
Вор. С натуры.— 21, 360
[Воспоминания о работе статистом в нижегородском театре].— 323
Враги.— 452
Встреча. Набросок.— 47
«Встряска». Страничка из Мишкиной жизни.— 63
[Высказывания о социалистическом реализме].— 458
[Г. Гауптман].— 154
Горемыка Павел.— 8, 426
Город Желтого Дьявола.— 438, 442

Городок Окуров.— 134.
Гуманистам.— 256
Дачники.— 452
Двадцать шесть и одна.— 409, 430
«Две пятилетки».— 450
Девушка и смерть.— 399, 444
Дед Архип и Ленька.— 7, 409, 430, 453
Делегатам антивоенного конгресса. (Речь, которая не была произнесена).— 270
Дело Артамоновых.— 196, 433
День индустриализации.— 253
Дети.— 139, 430
Детство.— 163, 165, 316, 439
Дипломатия. Картинка с натуры.— 28
Для «золотой роты». — 103
«До полного».— 138
Дружеская перекличка.— 259
Друзья.— 11
Егор Булычов и другие. — 452
Едут.— 162
Елка.— 92
Если враг не сдается — его уничтожают.— 254, 394, 401
Жалобы.— 290
Женщина с голубыми глазами.— 430
Жизнь Клима Самгина.— 300, 391
За бортом, Элегия.— 35.
Заметки из дневника. Воспоминания.— 199
Заметки читателя.— 202
Записки А. А. Гусеву.— 298, 299, 374, 375, 376, 377
Заявление в нижегородское губернское жандармское управление.—195
Землякам-динамовцам.— 279
Злодеи.— 173
[Из выступления на вечере в честь Ф. И. Шаляпина в 1902 году].—114
Из обывательской жизни.— 37
Издалека.— 151
Издания Д. Г. Алексеева.— 91
Исключительный факт.—3
История одного преступления.— 105
[История русской литературы].— 361
К демократии.— 182, 184
К рабочим и крестьянам.— 255
[К тридцатилетию сормовского восстания. Приветствие сормовским рабочим].— 315
Как меня отбрили. Quasî una fantasia.— 39
Как мы устроили наше хозяйство.— 36
Как поймали Семагу.— 430
Как [я] начал свою литературную работу.— 272
Н. Е. Каронин-Петропавловский.— 451
Кладбище.— 159
Клевета и лицемерие. (Товарищам просвещенцам Орехова-Зуева).— 258
Книга.— 177
Команде теплохода «Урицкий» — 243
Коновалов.— 409, 430

В. Г. Короленко.— 451
М. М. Коцюбинский.— 451
Красота. Рассказ одного романтика.— 40
Крымские эскизы.— 57
Легенда о еврее.— 30
Ледоход.— 156
В. И. Ленин.— 194, 453, 459
Литература и кино. [Речь и заключительное слово на совещании писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апреля 1935 г.].— 305
Лондон.— 124
Ма-аленькая!..—12, 386, 430.
Макар Чудра.— 1, 188, 397
Маленький фельетон.— 17
Мальва.— 430
Мать.— 201, 222, 266, 312, 317, 362, 398, 432, 445, 448.
Машинный отдел.— 33
Мещане.— 452
Мои интервью.— 438
Мои университеты.— 366, 429, 440
Мой спутник.— 430
Музыка.— 160
Мутер. История живописи в XIX веке.— 74
На базаре.— 70
На бесплатном катке.— 79, 379
На выставке.— 19
На дне.— 452
На пароходе. Заметки с натуры.— 27
На станции Крутой.— 387
Навождение. Святочный рассказ.— 52
Надписи.
На венке, возложенном на гроб Н. Э. Баумана.— 120
На венке, возложенном на гроб С. Т. Морозова.— 118
На венке, возложенном на гроб А. В. Яровицкого.— 113
На визитной карточке, приложенной к подарку Ф. И. Шаляпину по случаю его бенефиса.— 110
На книге, подаренной С. Ф. Смирнову.— 458а
На книге «Рассказы», подаренной А. Е. Богдановичу.— 369.
На книге «Рассказы», подаренной Н. Ивановичу-Новикову.—370
На рукописи воспоминаний П. А. Заломова.— 431
На фотокарточке, подаренной Ф. Е. Афанасьеву.— 404
На фотокарточке, подаренной И. И. Бродскому.— 346
На фотопортрете.— 403
Наша литература — влиятельнейшая литература в мире.
Речь на втором пленуме Правления Союза советских писателей.—301
Немой. Башкирская легенда.— 46, 390
Несвоевременные мысли.— 184, 185, 186
Нечто о ёлке. — 86, 378
Нищенка.— 2
Новая библиотека. Издание редакции журнала «Русская мысль» (Мамин-Сибиряк. «Башка».— Эртель. «Офицерша»).— 90
«Новая библиотека». Издания М. Дорошенко.— 82
О беспокойной книге.— 96, 357
О бесчеловечии.— 252

О войне, мире и т. д.— 65
О всесословном клубе.— 87
О Гарине-Михайловском.— 451
О «карамазовщине».— 164
[О В. Г. Короленко].— 193, 206
О мальчике и девочке, которые не замерзли. Святочный рассказ.—9
[О народном мистицизме, культуре и демократии].—107
О первой любви.— 204
О пролетарском писателе.— 228
О Пушкине.— 367
О «размагниченном» интеллигенте.— 102
[О романе «Шпион» и об издании дешевой литературы для рабочих].— 125
[О России и Европе. О писателях-самоучках].— 171
[О русских и итальянских писателях-современниках].—127
О русской интеллигенции и национальных вопросах. (Ответ на анкету «Украинской жизни»).— 153
О самосудах.— 187
[О себе].— 126
[О современной русской литературе].— 161
О «солдатских идеях».— 271
[О талантливости русского человека].— 131
[О театре Народного дома и строительстве школы им. Ф. И. Шаляпина].— 111
[О Л. Н. Толстом-художнике и Л. Н. Толстом-проповеднике].—122
О человеколюбии в связи с искусством на обухе рожь молотить.—66
[Об организационных вопросах работы театра Народного дома].—112
[Обращение к революционным писателям Китая].— 295
Общее развитие ребенка.— 140
[Объявление о продаже Пешковыми комплектов журнала «Северный вестник»].— 80
Один из королей республики.— 457
Однажды осенью. Рассказ бывалого человека.— 189
Озорник— 275
Опровержение правительственного сообщения.— 197
Орел.— 368
От Ан. П. Чехова.— 77
Ответ А. А. Карелину.— 31
[Ответ на анкету американского журнала].— 449
Ответ на анкету газеты «Биржевые ведомости».— 152
Ответ на анкету газеты «Svenska Dagbladet».— 174
Ответ на анкету журнала «Gîovine Italia».— 136
[Ответ на анкету журнала «Mercure de Franse»].— 123
Ответ на анкету о Некрасове.— 358
Ответное слово на митинге у сормовичей.— 247, 264
Открытие. Этюд.— 23
Открытое письмо В. Л. Бурцеву.— 183
Открытое письмо еврейскому публицисту.— 178
Отомстил. Набросок.— 24
Отчет по устройству елки для беднейших детей г. Н. Новгорода.— 98
«Перед восходом солнца». Драма Г. Гауптмана.— 104
Перед лицом жизни.— 95
Песни покойников. Святочный рассказ.— 84, 382
Песня о Буревестнике.— 273, 363, 402, 446, 453, 456
Песня о слепых.— 101, 322, 430

Песня о Соколе.— 274, 409, 453
Письма.
Д. Айзману.— 326, 392
К. Александрову.— 297
Англичанам.— 145
А. А. Белозерову.— 223, 319, 384, 389
А. А. Богодурову.—371.
И. И. Бродскому.—347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356.
В Нижегородскую губернскую ученую архивную комиссию.—143 а
В ответ на обращение ударников литературного кружка «Пролетарки» (Тверь), призванных в литературу.—261.
В редакцию газеты «День».—179, 180.
В редакцию газеты «Живое слово».—144.
В редакцию газеты «Звезда».—142.
В редакцию газеты «Наша жизнь».—116, 130.
В редакцию газеты «Петербургские ведомости».—106.
В редакцию газеты «Речь».—133, 170.
В редакцию газеты «Русское слово».—168.
В редакцию «Самарской газеты».—119.
В редакцию газеты «Vossiche Zeitung».—129.
Владимирским рабкорам.—248.
Ф. Владимирскому.—282, 283, 284, 285.
Г. Г. Горяинову.—399а.
А. Д. Гриневицкой.—207, 208, 372.
Грузинскому обществу переводчиков.—158.
А. А. Гусеву.—373
Детям «Школы шалунов».—137
Дирекции Лессинг-театра в Берлине.—109
М. П. Дмитриеву.—404а
С. Г. Дурасову.—310
А. И. Елисееву.—388, 396, 405, 418, 419, 420, 421, 422,
В. Жаковой.—327, 328, 329, 330, 331, 332, 334.
Заводу «Красное Сормово».—268а
Землякам.—239
З[олотницкому В. Н.?] — 135.
С. Зорину.—457а
В. Т. Илларионову.—431, 431б, 431в.
Н. Н. Иорданскому.—209, 210
К рабкорам.—220
К рабочим 26 фабрик и заводов.—267
Корреспондентке газеты «Рабочая Москва».—240
В. И. Костылеву.—340
М. М. Коцюбинскому.—157
К. Кристеву.—155
П. И. Крылову.—211, 212, 308.
Л. М. Кунину.—342
А. Н. Лаптеву.—408
В. И. Ленину.—393.
А. Н. Лескову.—411, 413, 414, 415.
В. Мартовскому.—395.
Г. П. Матвееву.—311.
Неверову.—335.
Нижегородскому жандармскому управлению.—213.
Николаю Андреевичу [Усову?].—214.
[О материалах по истории общественного движения в России].—128.

Н. А. Орлову.—424, 425.
И. Г. Остроумову.—345.
Д. Петрову-Юману.—304.
Е. П. Пешковой.—250.
В. А. Поссе.—404б.
Председателю Нижегородского губисполкома А. И. Муралову.—221.
К. П. Пятницкому.—380, 381, 383.
Рабочим и трудящимся города Горького.—278.
Рабочим киевских трамвайных мастерских.—249.
Н. Н. Райковской.—400.
Н. П. Рождественской.—416.
А. Н. Свободову.—343
Советской прессе.—229.
Л. Н. Толстому.—215, 216, 217, 218.
С. Ф. Торелову.—406
Тульским рабкорам и селькорам.—227
Уржумским пионеркам Нине Полетоваловой и Тане Лапиной.—309
Ф. П. Хитровскому.—224, 225, 226, 268а, 303, 336, 434.
А. М. Храброву.—313, 314.
А. П. Чехову.—320, 321, 325.
В. Е. Чешихину.—172.
Письмо. См. Болесь.
План домика деда Каширина.—435
По поводу нового рассказа А. П. Чехова «В овраге».—88
По поводу одного отчета.—61, 460.
По Союзу Советов.—251.
Погром.—368, 385.
Пожары.—205.
Пометки на книгах личной библиотеки, подаренных в 1900—1901 гг. в Нижегородскую библиотеку.—436.
Пометки на книгах: Эккерман И. «Разговоры о Гете».—Богданович А. «Пережитки древнего миросозерцания у белорусов».—Кидда Б. «Социальная эволюция».—423.
Пометки на рукописи А. М. Муратова.—337.
Поэт. Набросок.—42.
Праздник.—141.
Праздник шиитов.—62.
Предрассудки съедают миллионы пудов сена.—268.
Прекрасным, героическим трудом вы удивляете мир. Речь на VII Всесоюзной конференции ВЛКСМ.—280.
Привет героям! —289.
Приветствия.
Первому Всесоюзному съезду колхозников-ударников.—286.
Л. Н. Толстому от нижегородцев.—219.
[К пятнадцатилетию советской кинематографии].—307.
Пробуждение.—6.
Программа чтения для самообразования.—55.
Проходимец. Из воспоминаний.—59.
Ради «них». Идиллия.—38.
Разбойники на Кавказе.—45.
Разгром. Впечатления на выставке.—41.
Разрешите поворчать! —260.
Ребенок.—359а.
Речи.

Вступительная речь на открытии Первого Всесоюзного съезда советских писателей 17 августа 1934 года.—291.
[Заключительная речь на Первом Всесоюзном съезде советских писателей 1 сентября 1934 года].—294.
[На банкете, устроенном в честь М. Горького писателями и художниками Берлина].—121.
На IX съезде работников железнодорожного транспорта.—234.
[На 10-летнем юбилее университета им. Я. М. Свердлова].—233.
На закрытии второго пленума Союза советских писателей 2 марта 1935 года.—302.
На заседании расширенного пленума Моссовета, посвященном М. Горькому.—235.
[На митинге завода «Двигатель революции»].—242.
[На митинге мобилизованных на польский фронт].—192.
[На митинге рабочих НИГРЭСа в Балахне].—244.
На митинге у сормовичей.—246, 263, 338.
[На Московском возкале в Н. Новгороде].—245.
[На Первом Всесоюзном съезде советских писателей 1 сентября 1934 года].—293.
На первом пленуме правления Союза советских писателей 2 сентября 1934 года.—296.
На съезде пищевиков.—238.
На торжественном заседании в Большом театре 25 сентября 1932 г.—276.
На торжественном заседании объединенного горсовета Н. Новгорода.—241.
На торжественном пленуме МГСПС.—237.
[При встрече в Минске].—231.
[При встрече в Москве на Белорусском вокзале].—232.
[При встрече на станции Негорелое].—230.
Рабочим завода «АМО».—236.
Рождение человека.—147, 409.
Рождественские рассказы.—51.
Роман.—44.
Русские сказки.—339.
С Всероссийской выставки.—410.
С кем вы, «мастера культуры»?. (Ответ американским корреспондентам).—265, 443.
Свободные дни. Этюд.—50.
Сирано де Бержерак. Героическая комедия Эдмона Ростана.—85, 364.
Сирота.—73, 324.
Сказание о графе Этельвуде де Комин и о монахе Томе Эшере. По хронике о битве при Гастингсе.—18.
Сказка.—146.
Сказки об Италии.—143, 453.
Скуки ради.—409.
Слепота любви. Легенда.—29.
Случай из жизни Макара.—149.
Случай с Евсейкой.—167.
Случайные заметки.—69.
Сны. 1. Катастрофа.—32.
Советская литература. Доклад на Первом Всесоюзном съезде советских писателей 17 августа 1934 года.—292.
Соло. Этюд.—25, 417.

Сон Коли.—4.
Союзники.—34.
Среди металла. В машинном отделе.—26.
Старуха Изергиль.—190, 453.
Старые товарищи. Эпизод.—53.
Стахановцам бумажной фабрики им. М. Горького.—318.
Сторож.—200.
«Страсти-Мордасти».—200.
[Август Стриндберг].—150.
Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова.—93.
Столкновение.—10.
Страдание—позор мира. Из последнего письма А. М. Горького к М. М. Зощенко.—344.
Счастье. Из рассказов встречных людей.—175.
Тан. Чукотские рассказы.—76.
Телеграммы.
В Гомель.—117.
В. Жаковой.—333.
[О смерти А. Стриндберга].—148.
Обществу деятелей периодической печати и литературы.—169.
Редакции «Русского слова».—132.
Товарищам литераторам и редакционному совету издательства ВЦСПС.—257.
Товарищам Прокофьеву, Бирнбауму, Годунову, инженерам и рабочим 39 завода—строителям стратостата.—287.
Лев Толстой.—451.
Третьему Краевому съезду Советов.—306.
Трое.—94, 97.
Тронуло. С натуры.—13.
Трубочист. Роман.—22, 407.
Убежал.—5.
Утро.—427.
Участникам гражданской войны.—262.
Фарфоровая свинья.—67.
Фома Гордеев.—75, 447.
Хан и его сын.—15, 108.
Херсонес Таврический.—54.
Хороший Ванькин день. Эскиз.—60, 359.
Христославы.—68.
Часы. Элегия.—48, 428.
Челкаш.—191, 430, 453.
Человек.—115.
А. П. Чехов.—451.
Шабры.—49.
[Шахте им. М. Горького].—288.
Эдмон Эстонье. Жульен Дарто.—89.
Экзекуция.—368.
Ярмарка в Голтве.—58, 430.

## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ*


А. Б. — 1666, 2554.
А. Г. — 2547
А. Е. — см. Елисеев А. И.
А. З. — 2867.
А. Л. — 2676.
А. П. — см. Панкратов А. С.
А. С. — см. Сипягин А.
А. С. — 2948.
А. С. С. — 1932.
А. У. — см. Дробыш-Дробышевский А. А.
А. Ш. — 1963.
А. Ш. — см. Шмидт А. Н.
Ал. — 2009.
Абкина Н. Д. — 2426.
Абоимов И. — 1831
Абрамов — 1452.
Абрамовский И. — 3327.
Авдеев В. — 3033, 3331, 3347.
Аверина — *3053.*
Автаев С. Л. — 2728.
Автономов В. — 3202, 3240, 3487, 3555, 3586.
Агапов Б. — *2259.*
Агафонов С. — 2674.
Адрианов Ю. — 3587.
Айзенштадт — 2466.
Айзман Д. — *326, 392.*
Айхенвальд Ю. И. — 1385, 1780.
Алевский К. — 2307, 2322.
Алейник А. — 3299.
Александров Б. И. — 2102, 2276, 2946, 3241.
Александров И. — 3242.
Александров К. — 297, 2266.
Александров Л. — 3319.
Александрова И. — 3556, 3577.
Александровский Г. В.—*498.*
Алексеев А. — 3198.
Алексеев В. — 3392.
Алексеев Д. Г. — *91.*
Алексеев И. — *2960.*
Алексеев С. — 2100, 2138, 2155.
Алексеева А. Н. — 3078, 3325, 3395, 3497, 3557, 3588.
Амнуэль А. — 2116.
Амфитеатров А. В. — 1127, 1190, 1450, 1451, *1631.*
Андреев А. — 2526
Андреев В. — 3399.
Андреев Л. Н. — *127, 451, 651, 892, 980, 1007, 1159, 1183, 1239, 1241, 1247, 1248, 1250, 1257, 1315, 1338, 1362, 1385, 1398, 1402, 1410,* 1416, *1442, 1449, 1475, 1553, 1584, 1635, 1740, 1756, 1768, 1770,* 1785.
Андреев С. — 3385.
Андреева М. Ф. — *1121, 1158, 1225, 1232, 1244, 1250, 1333, 1341, 1401, 1431, 1564, 1660, 1753.*
Аничков Б. В. — *901.*
Анненкова-Бернар Н. — *99.*
Аннуцио Г. — *127.*
Антонович Н. — 1440.
Антропов Р. — Сотрудник газеты «Новости». — *796,* 994.
Ануфриев П. И. — 2311.


---

* Номера авторских статей отмечены в указателе обыкновенным шрифтом. Номера записей, где имена упоминаются в заглавиях или аннотациях, отмечены курсивом.

Ар. Сев. — см. Северный А.
Аржанова В. — 2156.
Ариф Мамед — *3158.*
Арматов-Риз — *1506.*
Армонт — *1814.*
Арцыбашев М. П. — *127, 1553, 1678.*
Асеев Н. Н. — *2009.*
Афанасьев. — 2157.
Афанасьев Ф. Е. — *404.*

Б. Л. — 2606, 2608.
Б. Р. — 2577.
Б-ко Е. А. — см. Бондаренко Е. А.
Б-ков Як. — 2569.
Б-н Г. — см. Бешкин Г. Л.
Б-ов Ал. — см. Богодуров А.
Бабайкина Т. — 2389.
Бабель И. Э. — *1943.*
Бабореко А. — 3484.
Багаев — *400.*
Багаев Павлик — *2679.*
Бажан М. — *3364.*
Базарнова А. — 3010.
Базарнов В. — *1764.*
Бакалов Г. — *1929, 1984.*
Бакунин Н. — 1943.
Балаболкин С. А. — *3492.*
Балахонов А. — 1873.
Балика Д. А. — *436,* 2637, 2675, 2754, 2772, 2788, 2829, 2866, 2868, 2931, 2933, 2962, *2993,* 3082, *3147,* 3159, 3578.
Балухатый С. Д. — *320, 321,* 1963, 2158, *2272, 2332, 2455, 2456, 2506,* 2507, 2524, 2530, 2765, 2801, 2857, 2903.
Бальмонт К. Д. — *93, 509, 521, 1578,* 1672.
Банкеев — 2201.
Баранов В. — 3468, 3558.
Баранова Н. Д. — 3457, 3461, 3476, 3513, 3627.
Барахов В. — 3328.
Барбюс А. — 2159, *3118.*
Бармина Т. — 3149.
Баров А. — 2904.
Баров М. — 2805, 3011, 3248.
Барсуков Н. А. — 2095, 2236, 2265, 2268, 2467, 2541, 2598, 2605, 2729, 2831, 2862, 2999, 3002, 3020, 3042, 3260, 3281, 3356, 3404, 3495, 3604.
Бартлевич М. Ф. — *1547.*
Басаргин А. — см. Введенский А. И.
Басманов Д. И. — *783, 836, 837, 839,* 1010, *1011, 1030,* 1046, *1063, 1130, 1267, 1281, 1300, 1359, 1360.*
Батаков В. — 3490.
Батанов И. — 2710, 2841.
Бауман Н. Э. — *120.*
Бачин М. — 2356.
Бебель А. — *1031; 1650.*
Бедный Д. — 2345.
Бедняев Г. — 3110, 3114, 3389.
Безобразов П. В. — *100.*
Безобразова М. В. — *607.*
Безыменский А. — *1986.*
Бейлис — *1670.*
Беккер М. — 2160.
Белик В. — 3402.
Белкин Д. — 3469, 3631.
Белкина Н. П. — *2928, 2990.*
Беловин М. — 3439.
Белозеров А. А. — *197, 223, 308, 319, 384, 389,* 1871, 1874, 1889, 1892 1895, 1916, 1920, 1964, 2062, 2083, 2084. 2086, 2096, 2285, 2310, 2325, 2329, 2330, 2333, 2336, 2390, 2428, 2489, 2529, 2542, 2633, *2775,* 2777, 2778, 2787, 3003, *3034, 3039,* 3046, 3317, 3329, 3409.
Белых Н. — 3004.
Беляев Л. — 2887.
Беляков А. — 3035.
Беньяш Р. — 2357.
Бер Б. — *1916.*
Березин — 2161.
Березин А. — 2107.
Березин М. Е. — *1883, 2063.*
Березнюк Г. — 3212.
Беспокойный Ю. — *941.*
Бешкин Г. Л. — 1892, 1896, 2063, 2064, 2066.
Бирнбаум — *287.*
Бирюков Б. — 2248.
Бирюков Н. — 3067.
Битовт Ю. — *904.*
Блохин Н. Н. — 3005.
Блюменталь-Тамарин — *1133.*
Бобкова (Душина) Н. И. — *1411*

Бобров Ю. — 3579.
Бобровский Г. М. — *355*.
Богданов А. А.—*133, 1457, 1485*.
Богданов Д. — 1843.
Богданович А. Е. — *369, 423*, 1897, 2490, 2824, *3123*.
Богодуров А. — *371*, 509, 1453, 2491.
Боголюбов Н. М. — *1270*.
Богораз-Тан В. Г. — *76*, 1607.
Богуславский С. — 2771.
Бодуэн-де-Куртенэ И. А. — *740*.
Бокарев Н. — 3481, 3522.
Боклевский П. М. — *420, 421, 422*.
Бондаренко Е. А. — 470.
Бонч-Бруевич Вл. — 1934, 1945, 1965, 3437.
Бор — *2562*.
Борисов Г. — 3609.
Бороздин — *997*.
Боцяновский В. Ф. — *486, 487, 519*.
Боярский Я. — 2793, 2797.
Бравич К. — *1516*.
Брандес Г. — *531, 1664*.
Бренчугин П. В. — 2659.
Брилль Е. — 2358, 2510, 2511, 2761.
Бродская Е. И. — *1663*.
Бродский И. И. — *346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 1534*, 2448.
Брюсов В. Я. — *93, 1578*.
Бубекин В. — 2457.
Бугров Н. А. — *198, 2972*.
Буква — см. Василевский И. Ф.
Букинист — 1863.
Бунаков Н. Ф. — *1122*.
Бунин (художник) — *848, 855*.
Бунин И. А. — *505, 796*, 1593, *1773*.
Буренин В. П. — *626, 700, 984, 1004, 2186*.
Бурова Г. М. — 3514.
Бурцев В. Л. — *183*, 1796, *1797, 1806*.
Буслаев В. — *1593*.
Буслаева С. — 3477, 3535.
Буссе Г. — *1109*.
Бывший босяк — 1966.
Быковский В. В. — *797*.
Бялик Б. А. — *3060, 3438*.
Бялик Х. Н. — *1767*.

В. А. — 2288.
В. К. Ф. — *950*.
В. М. — 2396.
В-н Дм. — 2048.
В-н О. — 1786.
В-ний — см. Чешихин В. Е.
В-ий П. — 1362, 1415, 1433, 1441, 1442, 1460.
Вайнберг И. — 3498.
Ванд-Поляк С. В. — 3510.
Варламов А. — *3550*.
Вартаньянц С. — *810*.
Василевский И. (Не—Буква)— 1518.
Василевский И. Ф. — 633.
Васильев Н. З. — *3623*.
Васильев С. — 3485.
Васильева А. И. — *2893*.
Васильева З. В. — *418*.
Введенский А. И. — *641*.
Вейнберг П. И. — 908, *930*.
Веккер — *574*.
Вербицкая А. — *99*.
Вересаев В. В. — *487, 2506*.
Весовщикова-Фролова Е. В. — 2360.
Ветринский Ч. — см. Чешихин В. Е.
Ветрова В. — 1457.
Вечора П. — 2361, 2579.
Вике П. — *845*.
Виктор, иеромонах — *1064*.
Виноградов С. В. — 2302, 2312.
Виноградова А. М. — *3452*.
Вишневский В. — 2881.
Владимиров С. — 1616.
Владимирский Ф. И. — *282, 283, 284, 285*, 1952, *2325*.
Вогюэ М. — *650*, 1459.
Войткевич А. Ф. — 2492.
Войтоловский Л. — 1728.
Волжина М. А. — *2989*.
Волчек Ю. — 3434, 3495.
Волынский А. Л. — см. Флексер А. Л.
Воровский В. В. — *1584*.
Воронкова Е. Н. — *2392*.
Воронцовы Н. и В. — 2807.
Врубель М. А. — *463, 464*.
Вырвич А. — 1854.
Высоцкая И. — 3021.

Вялова З. — 1876.
Вялова Л. Н. — 2493.

Г. — 1091.
Гавриленко М. А. — 3405, 3458.
Гаврилов К. — 2834, 2951.
Гайнуллин М. Х. — 3499.
Галицинский — *523.*
Галицкий Г. С. — *818, 1189, 1193, 1195.*
Галкин — *2432.*
Гамсун К. — *1520, 2004.*
Гантман О. — 3601.
Гаранин А. М. — 2362.
Гарин-Михайловский Н. — *451, 1393.*
Гаршин В. М. — *1385.*
Гауптман Г. — *104, 154, 1335, 2004.*
Гациский А. С. — *2266.*
Ге Г. Г. — *1028.*
Гебер Э. — 1083.
Гедике И. И. — *575.*
Гексли Т. — *214.*
Гельрот М. — 681.
Гераничев Е. — 2725.
Герасимов В. — 3612.
Гервег Г. — *1733.*
Гермоген, епископ — *1553.*
Гец Л. — 3374.
Гиленсон Б. — 3527, 3536.
Гинзбург Р. — *1458, 1509.*
Гинцбург И. Я. — *1454.*
Гирс М. — 2164.
Гиунашвили В. — *703.*
Глазов — 2414.
Глухов П. — 2908.
Гоголь Н. В. — *1213.*
Годунов — *287.*
Головащенко Ю. — 2795.
Головко Д. — *3364.*
Голосков П. — *400.*
Голубчик М. — 3479.
Гольденвейзер А. Б. — *645.*
Гольм К. — *650.*
Гомартели И. — *703.*
Горбатов К. И. — *354, 355.*
Горбов Д. — 1928, *2035.*
Городецкий Д. — *193.*
Горшкова А. П. — *3453.*
Горяинов Г. Г. — *399а.*
Гостева А. — 3309.
Грабе Л. — *2879.*
Градусов М. — 3310.
Грановская Л. — 3365.
Грацианов Н. А. — *896.*
Грацианова М. П. — 1898.
Грачев В. — 2843.
Григорьев М. — 2082, 2364, 2393, 2510, 2512, *2546,* 2567, 2581, 2611, *2945, 3060,* 3062.
Григорьев Р. — 1931.
Григорьев С. — 3086.
Гриневицкая А. Д. — *207, 208, 372,* 1899, 2165, 2494, 2521, 2618, 2663.
Гриневицкий С. И. — *208,* 1845.
Гринман И. А. — *1247.*
Гроссман В. С. — *458.*
Гроссман Л. П. — 1962.
Груздев И. А. — *323,* 1963, 1997а, 2338, 2526, *2759, 2791, 2895,* 3098, *3641.*
Грузенберг О. О. — *1201, 1204 1205, 1206, 1209, 1217, 1218, 1237.*
Гупперт Г. — 2887.
Гусаков В. — *971.*
Гусев А. А. — *298, 299, 373, 374, 375, 376, 377,* 2495, 2559, 2615, *2988.*
Гусев Н. — 2602.
Гусев С. С. — 523, *765.*
Гусельников В. — 3006.
Гутман Д. — 2555.
Гюго В. — *638.*

Д-т Б. — 1813.
Давыдов В. Н. — *847, 878.*
Дальский М. В. — *878.*
Дарков В. — 3323.
Дегтярев И. Д. — 2394, 2430.
Деренков А. С. — *1883,* 2967, *2968, 3161.*
Державин Н. С. — 2391, 2431, 2444.
Десницкий В. А. — *2332,* 2395, *2496,* 2582, 3634, 2734, 2809, 2935, 3040.
Джерманетто Д. — 2910, 2911.
Джером К. Джером — *1437.*
Дидрих Б. — *542.*
Диккенс Ч. — *1439.*
Диллон Э. — *650,* 958.
Динамо — 1833.
Диоген — *559.*

Дихтер Б. — 3622.
Дмитриев Б. — 3403.
Дмитриев М. П. — *404а, 681, 904.*
Дмитриева В. И. — *524.*
Добров В. — 3546.
Добровейн И. А. — *3620.*
Добролюбов Н. А. — *1594.*
Доброславина И. — 3351.
Добротвор Н. М. — 2583, 2844, 3580.
Добротина А. А. — см. Протасова—Добротина А. А.
Доброхотов А. — 1667, 1678, 1775.
Дозорцев М. — 3529.
Долгова Н. — 3540.
Домашин И. — 1823, 1830.
Донов А. — 2283.
Донской М. — 3095.
Дороватовский С. П. — *483, 2714.*
Д'ор О. Л. — 1510.
Дорошевич В. М. — *796, 1057.*
Дорошевич Ст. В. — 776, 1086.
Дорэ А. — *1121.*
Достоевский Ф. М. — *1415, 1668, 1697, 2859, 3509.*
Драницын Н. И. — *1580.*
Дрда Я. — *3178.*
Дробыш-Дробышевский А. А. — 564, 577, 699, 738, 739, 771, 781, 796, 841, 865, 892, 941, 942, 954, 960, 989, 1017, 1026, 1032, 1047, 1049, 1067, 1071, 1082, 1085, 1115, 1159, 1165, 1293, 1325, 1393, 1412, 1418, 1427, 1439, 1455, 1490, 1491, 1507, 1526, 1542, 1543, 1545, 1549, 1551, 1563, 1571, 1574, 1575, 1583, 1586, 1587, 1595, 1596, 1599, 1601, 1603, 1604, 1605, 1606, 1615, 1623, 1633, 1638, 1649, 1650, 1661, 1679, 1686, 1760, 1767, 1768, 1779, 1781, 1792, 1806, 1808, *1847.*
Дроздюк П. — 2463.
Дружинин И. — *1884.*
Дубенский Е. Г. — *1701.*
Дузе Э. — *1277, 1335.*
Дункан А. — *551.*
Дурасов С. Г. — *310.*
Душина Н. И. — см. Бобкова (Душина) Н. И.
Евдокимов В. — *545, 570, 571.*
Еголин А. — 3258, 3304.
Егорович И. — 1407.
Елизарова М. Н. — *3161,* 3500, 3532.
Елисеев А. И. — *313, 314, 388, 396, 405, 418, 419, 420, 421, 422, 423,* 2081, 2085, 2091, 2092, 2093, 2101, 2222 2244, 2262, 2279, 2301, 2319, 2415, 2470, 2487, 2488, 2509, 2517, 2522, 2540, 2543, 2551, 2552, 2584, 2619, 2647, 2664, 2681, 2735, 2766, 2786, 2799, 2810, 2822, 2826, 2836, 2838, 2869, 2885, 2888, 2912, 2977, 3041, 3047, 3068, 3085, 3092, 3100, 3140, 3144, 3147, 3150, 3164, 3207, 3224, 3238, 3266, 3269, 3326, 3435, 3470, 3511, 3523, 3560, 3581.
Елистратов Л. — 3478.
Елкин А. — 3537.
Елпатьевский С. Я. — 1151.
Епишин И. Ф. — 2366.
Еремин А. А. — 3107, 3122, 3165, 3186, 3190, 3191, 3192, 3203, 3208, 3222, 3249, 3263, 3277, 3311, 3333, 3360, 3393, 3410.
Ермаков И. И. — 2682, 2736, 2781, 2811, *2866,* 2870, 3279, 3368, 3433, 3466.
Ермакова М. — 3300.
Ермилов В. — 2839, 2956.
Ерофеев А. — 3007.
Ершов В. — 3639.
Ершов П. А. — 700, 736, 936, 1004, 1141, 1235.
Ершова З. — 3638.
Есенин С. — *3515.*
Ефимкин В. — 3282.

Ж-в С. — см. Жуков С.
Жданов А. А. — 2246, *3183, 3593.*
Жакова В. — *327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334,* 2346, 2367, 2474, 2531.
Желобинский В. — *2568, 2607,* 2756.
Жиженков Ф. — 1885, 1953, 2437, 2460.

Жуков С. — 1969.
Жуковский В. А. — *638.*

З. — 1821.
Забурдаев Н. А. — 3211, *3261,* 3264, 3268, 3322, 3346, 3382, 3400, 3451, 3452, 3475, 3528, 3533.
Зазубрин В. — 2469.
Зайдман А. Д. — 3406, 3407.
Зайцев А. — 2737.
Зайцев В. — 3289.
Зак А. — 1590.
Заломов П. А. — *309, 431, 1884,* 1900, *2289, 2290,* 2548, *2549, 2550,* 2683, 2684, *2827,* 3012. 3176.
Заломова А. К. — *309, 2263,* 2288, *2290, 2293,* 2353, *2405,* 2416.
Зангин С. — 2071.
Занжский — 1890.
Захаров Н. — 2685.
Збиневич Я. О. — *239,* 1892, 1901, 1956, *1960,* 1994, 1998, *2031,* 2033.
Зверев А. — 2738.
Зеленов И. К. — 2497.
Зеленцов — 2368.
Земсков Е. — 3460, 3574.
Зенгер А. — 1340.
Зильберштейн И. С. — *2973.*
Зимин М. — 3276.
Златовратский Н. Н. — *1536.*
Зозуля — 1818.
Зозуля Л. А. — см. Зуева Л.
Золотницкая Е. А. — 2348.
Золотницкий В. Н. — *135, 193, 206,* 953, 1411, 1498, *1562,* 1841, 1846, 1865, 1883, 1884, 1888, 1891, 1902, 1903, 1926, 1938, 1970, 2008, 2087.
Золотонос — *3053.*
Зорин С. — *457а, 3316.*
Зотин К. — 3076.
Зощенко М. М. — *344.*
Зубов К. — 3182, 3345.
Зудерман Г. — *1334.*
Зуев Н. — 2397.
Зуева Л. — 3453, 3486.
Зуттнер Б. — 1239.
И. Ш. — 1720.
Ибсен Г. — *1129, 1343.*
Иван Грозный — *2948.*
Иванов Вс. В. — *1943, 2259,* 2686.
Иванов Е. П. — 2498.
Иванов К. И. — *3200, 3598.*
Иванов-Разумник Р. В. — *1770.*
Иванова Л. — 2969, 3129.
Иванович-Новиков Н. — см. Новиков Н. И.
Ивановский В. — 3352.
Ивановский П. П. — *1566.*
Иванчиков — 1668, 1764, 1766.
Изгоев А. С. — см. Ланде А. С.
Иконников — 2585.
Икс, черносотенный журналист, — *700*
Илевский А. — 2560.
Илиодор, монах. — *1608, 1653.*
Илларионов В. Т. — *431а, 431б, 431в,* 1852, 3013.
Ильин Н. В. — 1905.
Ильинский А. — 1837.
Имя рек — 1824.
Ингвар И. — 3547, 3596.
Иноземцева А. А. — *1053.*
Иорданский А. — 3280.
Иорданский Н. Н. — *209, 210.*
Иоффе С. — 3320.
Ис. Б. — 1946.
Исакин Г. — 2654.
Истомин А. — *1776.*
Истрати П. — *2021.*

К. Владимир — 1345.
К. Сергей (Он) — 1136.
К-в — 1634.
К-н Н. — 1221.
Кавальери Л. — *796.*
Калашников М. — 2094.
Калинин М. И. — 2192.
Каменский А. — *1410.*
Калюжный А. М. — 2453.
Каляев А. П. — 2552
Каманин А. — 3301.
Камман В. В. — 558.
Кантемир А. Д. — *512.*
Каншина А. — 2716.
Каныгин В. — 3250.
Капралов Н. М. — *209, 210,* 1497, 1906.
Караваева А. — *2259.*
Кара-Мурза С. — *358,* 2458.
Карелин А. А. — *31,* 463, 464.
Карелин А. О. — *680.*

Кармин С. — *404*, 2464, 2537, 2642, 2714, 2715, 2717.
Карнавский Г. — 2349, 3014.
Каронин - Петропавловский Н. Е. — *451, 1578, 1856*.
Карпель М. — 3633.
Карпинский А. П. — 1963, 2369.
Карпов Д. — 2687.
Каррер Ж. — 1492.
Картиковский И. А. — 2500.
Касаткин И. — *1870, 2259*.
Касьянов А. А. — *2917, 3002, 3004, 3005, 3006, 3007, 3045, 3546*.
Катаев В. П. — *1886*.
Качалов В. И. — *1044, 1333, 1513*.
Каширин А. — *2649, 2863*.
Каширин В. В. — *2863, 2874, 3382*.
Каширин К. М. — *2275*.
Каширин М. В. — *2768*.
Каширин Н. М. — *2768*.
Каширин С. М. — *2005*.
Каширина А. И. — *2863*.
Каширина Н. Д. — *2768*.
Каширины — *2913*.
Керн В. — *2755*.
Кидда Б. — *423*.
Кикин А. — *3550*.
Кириллов А. И. — *3510*.
Кириллов Н. — 2350, *2447*.
Кириллов С. 2586, 2719, 3166, 3193, 3611.
Киров С. М. — *3635*.
Кирпотин В. — 2665, 2688.
Киршбаум Н. Ф. — *2876*.
Кирьянов Б. — 3335, 3520.
Киселев В. — 3294.
Киселева З. — 3023.
Классен К. Х. — *1713*.
Клевер Е. — 2432.
Клоков П. С. — 1907, *1916, 1964, 2333*.
Клушина Л. — 3302.
Книгочей — 2446, 2565, 2627, 2752.
Ковалевский К. — 3270, 3411, 3412.
Кованько — *1518*.
Коварский Б. — 1493.
Коган П. С. — 1972.
Кождой — *719*.
Козин Г. Я. — 2370.
Козловский В. — 3531.
Козырев А. — 2433.
Кокоряков Г. Н. — *458*.
Кокосов В. — *1574*, 2399.
Колас Я. — *3123*.
Колесникова Е. А. — 3501.
Колобов — *2837*.
Колоярский — 2758.
Колчинский А. — 3015.
Кольцов М. — *2752*.
Комаров И. — 1924, 2068.
Комиссаржевская В. Ф. — *1100, 1103, 1110, 1112, 1113, 1114, 1116, 1118, 1119, 1120, 1125, 1131, 1132, 1133, 1136, 1158, 1166, 1200, 1219, 1234, 1258, 1516*.
Комовская Н. Д. — 2830.
Кон Ф. — 2168.
Коновалов А. И. — *185, 1812*.
Коновалов И. И. — 1973.
Кононов В. — 3024.
Константинович М. — 2564, 2568.
Копелова Г. И. — 2975.
Корнев А. — см. Яровицкий А. В.
Корнейчук А. — *3364*.
Корнилов К. М. — *3016*.
Короленко В. Г. — *193, 206, 451, 576, 831, 957, 960, 961, 985, 986, 987, 1385, 1595, 1656, 1657, 1678, 1703, 1809, 1841, 1845, 1846*, 1847, 1848, *1856, 1863, 1869, 1872, 1888, 1902, 2100, 2342, 2534, 3180, 3421, 3488*.
Корытин А. — *2333*.
Косарев А. — 2457.
Костомаров Н. И. — *212*.
Костылев В. И. — *340*, 1855, 2400, *2950*.
Котович Е. Ф. — 2304.
Коцюбинский М. М. — *157, 451, 2715, 3123, 3364, 3365*.
Кочевник Н. — см. Кравцов Н. Н.
Кочин Н. И. — *335, 2246, 2259*, 2438, 2689, 2720, 2812, 2845, 2940.
Кошкина — 1449.
Кравцов Н. Н. — 761.
Краев А. — см. Крылов А. А.

Красильников А. И. — 2398, 2401.
Красильников Ф. — *286а.*
Краснов Г. — 3373, 3413, 3440.
Крестовский Вс. — *523.*
Кривой Л. З.—2739.
Кристев К. — *155.*
Крупин Н. — 2599, 2789, 2861, 2871.
Крупнов А. — 3462.
Крупская Н. К. — 2417.
Крушеван П. А. — *892, 1004.*
Крылов А. А. — 2069, 2314, 2331, 2620.
Крылов П. И. — *211, 212, 308.*
Крюков Н. — 1651.
Крюков Ф. — *1490, 1494, 1583.*
Кудреватых Л. — 2105, 2229, 2269, 2303, 2305, 2774.
Кудрявцев А. — 3025.
Кудрявцев П. Ф. — *1883.*
Кузин — *3251.*
Кузнецов — 2213.
Кузнецов В. А. — 3378, 3388, 3390, 3415, 3515, 3545.
Кузьмин — *127.*
Кузьмичев И. К. — 3408, 3414, 3502, 3561.
Кулешов А. — 3463.
Кулешов М. — 3464.
Кунин Л. — *341, 342,* 1733, 2402, 2501.
Кунтиков — 2768, 2782.
Купала Я. — *3123.*
Куприн А. И. — *127, 1049, 1240, 1243, 1510, 1584.*
Куркина Н. Ф. — 3130.
Кустодиев Б. М. — *2253.*
Кутузов М. — 1877.

Л. Л. — 1552, 1627.
Л. Яков. — 1816.
Л-в Петр. — см. Львов П.
Лаврентьев Б. — 3132.
Лавров Б. — 1770, 1772, 1773.
Лавров Д. Г. — 457а, 2965, 3235, 3316, 3336, 3416.
Ладыгина Е. И. — 2711.
Ладыженский — *1053.*
Ладыжников И. П. — *1429, 1511, 1515.*
Лазарев В. — 3444.
Ланде А. С. — *107, 584*
Ланин А. И. — *1379, 1666, 1969, 2310, 2498, 2782.*
Лапин И. А. — 2502
Лапина В. — 2067
Лапина Т. — *309*
Лаптев А. Н. — *408, 2766*
Лебская-Серанова Т. А. — *396,* 2616. 2835, 3359
Лебский В. А. — 3534
Левидов М. — 1788
Левин В. — *1554*
Левин Н. — см. Назарьева К. В.
Левина Л. — 3562, 3613, 3641
Левкоев Н. — 3160
Ленин В. И. — *194, 393, 453, 459, 1485, 1857, 1883, 1901, 1928, 1934, 1984, 2008, 2101, 2138,* 2169, *2479, 2570, 2677,* 2878, *3031, 3161, 3182, 3190, 3360, 3388, 3462, 3472, 3543.*
Ленский — 1558
Леонидов Л. — 3401
Леонов Л. М. — 1886, *1943*
Лепендина Т. — 3428
Лермонтов М. Ю. — *1065, 2823*
Лесков А. Н. — *411, 413, 414, 415,* 2804
Лесков Н. С. — *411, 413, 414, 415, 1427, 2804*
Лессер — *1026*
Лехт П. — 2452
Либинзон З. Х. — 3417
Лидин В. Г. — *1943*
Ликин В. — 2149
Линтварев — *836*
Липатов Н. — 3251
Липовецкий А. С. — 3072, 3115, 3120, 3211, 3267, 3370, 3388, 3390, 3448, 3473, 3491, 3493, 3503, 3524, 3563, 3628.
Лиров И. — 2690
Лисовский А. Н. — 1488.
Литвин А. — 2258, 2622, 2655, 2740, 3200, 3204, 3244, *3296.*
Лихваров — 2403.
Логинов Н. — 2858, 2889.
Лондон Д. — *1614, 1615, 1616, 1779, 1780, 1781.*
Лосев В. — 1880.
Луначарский А. В. — *133, 1457, 1493, 1640, 1712,* 2025, 2150.
Лурье О. — *1213.*
Лысенко Н. В. — *157.*

Лыщикова Г. — 2386.
Львов Б. — 2217.
Львов П. — 1791.
Лэнс — *1527*.
Лю Кай-жун — 3564.
Люлин Д. — 3402.
Ляпунов М. — 3156.

М. — 1452.
М. Б. — 889.
М. Д. — 1967.
М-ов Н. — 474.
М-ц — 1639, 1646.
Маврин Ю. — 3252.
Магидс Е. — *2485*.
Магидс И. — 2785.
Мадач И. — см. Модаш Э.
Мазанов А. — 3007.
Мазурин Н. — 2371.
Майский П. — 2269.
Майский Ф. — 3637.
Макаренко А. С. — *3156*.
Макарова И. — 2631.
Маковский К. Е. — *410, 2851*.
Максимов — см. Богданов А.
Малиновский П. П. — 2503.
Малкин Б. — *393*, 2570.
Малов М. — 3017, 3449, 3636.
Малышев — 2372.
Малышева — *2863*.
Мамин-Сибиряк Д. Н. — *90, 500, 1610*.
Мамонтов С. — 1461.
Маневич А. — 3036.
Манизер Н. С. — *2434, 2604*.
Манухин — *170, 1718*.
Марахова Т. А. — 3245, 3418, 3504.
Марголин А. — 2813.
Маркевич А. — 2435.
Марков А. А. — *1203*.
Марковин В. В. — 1908.
Мартовский В. — *395*, 2587.
Мартынов А. В. — 2418.
Мартьяшев И. — 2741.
Маршак С. Я. — 3565.
Маслов В. — 1879, 1917.
Масарик — *2004*.
Масягин К. — 3305.
Матвеев Г. П. — *311*.
Матвейчук Н. — 2692.
Машкиллейсон Е. — 747.
Маяковский В. В. — *2836, 3198, 3545*.
Медведева-Орехова М. И. — *2864, 2991, 2992*.
Мейерхольд В. Э. — *518, 883, 1175*.
Меллер Д. — 3549.
Мельников А. П. — 1838.
Мельников И. — 2721.
Мельников П. И. — см. Мельников-Печерский П. И.
Мельников-Печерский П. И. — *421*.
Мережковский Д. С. — *1273, 1553*.
Меркулов А. — 3463.
Мигушин А. — 2722.
Милованов — 2666.
Милюков П. Н. — *226, 1977*.
Минокин М. — 3482, 3635.
Минский Н. — *930*, 1485, *1640*.
Михайлов Б. — 2709.
Михайлов В. — 3614.
Михайлов П. — 3550.
Михайловский Н. К. — *471, 613*, 911, *986*.
Михаленко — *997*.
Мицкевич С. И. — *1663*.
Модаш Э. — *1048*.
Мордовцев Д. Л. — *212*.
Морев А. — 3494.
Морозов П. — *309*.
Морозов С. — *118, 1158, 1230*.
Морохин В. — 3199, 3212, 3353, 3354, 3357, 3364, 3383, 3419.
Москвин И. М. — *1012, 1333*.
Москвичева Г. В. — 3505, 3516.
Моцок Д. — 1829а.
Муралов А. И. — *221, 1977*.
Муратов А. М. — *337, 2246*, 2247, 2373, 2475, 2588, 2632, 2693, 2790, 2846, 2901.
Муратова К. Д. — *3480*.
Муромцев П. Д. — 2374.
Мухина В. И. — 3057, *3162, 3271*.
Мысовская А. Д. — *1609*.
Мюссе А. — *99*.

Н. — см. Коновалов И. И.
Н. В. — 2318.
Н. И. — см. Новиков Н. И.
Н. М. — 1494, 1496, 1584, 1585.
Н. П. — 1350.
Н. С. — 2010.
Н-дов Н. — 2723.

Н-ов Н. И. — см. Новиков Н. И.
Назарьева К. В. — 495.
Найденов С. — *622, 624, 769, 787, 806, 851, 3637.*
Налбандян Д. — *3462.*
Нансэ — *1814.*
Нардов Н. — 2404, 2439, *2442,* 2476, *2571.*
Нароков М. С. — *2181.*
Наумов Е. — *1884.*
Наумов Н. И. — 3525, 3539.
Неведомский М. — 1129.
Неверов К. — *335,* 2377.
Негин Е. — 2742.
Незлобин К. Н. — *1022, 1037, 1096, 1184, 1198, 1561, 1753.*
Нейман — 2419.
Некрасов Н. А. — *358.*
Нелюбимый П. — 1355.
Неметти В. А. — *1012.*
Немилов А. — 974.
Немирович-Данченко Вас. — *806.*
Немирович-Данченко Вл. И. — *653, 782, 1073, 2278.*
Нестеров А. Е. — *3546.*
Нигай Р. И. — 2270.
Нижегородец — 1609.
Ник В. — 2186.
Никитин А. — 2553.
Никитин И. С. — *1586.*
Никитин Н. Н. — *1943.*
Николаев П. — 2667, 2773.
Николаева З. — 3072.
Николай Александрович (Усов?) — *214.*
Николай II. — 2151.
Никольский — 2668.
Никонов Б. — 1673.
Ницше Ф. — *952, 1020, 1760.*
Нов. Н. — см. Новиков Н. И.
Новик И. — 1416.
Новиков — 2406.
Новиков В. П. — *2798, 2923.*
Новиков Н. И. — *370,* 774, 799, 1349, 1354, 1380, *1870,* 1904, *1916, 1964, 2333,* 2334. 2450, 2499.
Новикова Т. — 2563.
Новицкий П. — 2274.
Ногтев — *2590.*
Ноздрин А. — *2276.*
Нордау М. — *690.*
Норден И. — *650.*
Нусинов И. М. — 2174, 2175, 2572, 2847.

О-в — *663.*
Оболенский Л. Е. — 893, 1015, 1020, 1055.
Обыватель — 484.
Овчаренко А. — 3236.
Огурцов — 2379.
Ожешко Э. — *957.*
Ожигова А. — 621а.
Окулич И. — 1857.
Окунев Е. — 3008.
Оленин П. — 1059.
Олистратова А. С. — *2864.*
Ольденбург С. Ф. — 1963.
Ольшевский — *2817.*
Омон Ш. — *2881.*
Оникс — 519, 524, 529, 580.
Онищенко М. — 1873.
Орленев П. Н. — *593, 1171.*
Орлов В. — *3551.*
Орлов Н. — 2849.
Орлов Н. А. — *424, 425.*
Орлов С. А. — 2176, 2249, 2255, 2263, 2275, 2289, 2300, 2308, 2324, 2353, 2360, 2471, 2528, 2549, 2697, 2757, 3037, *3052,* 3118, 3306, 3307, 3339, 3355, 3361, 3371, 3380, 3465, 3567, 3590, 3591, 3629.
Орловский П. — см. Воровский В. В.
Осташкина О. Я. — *396,* 2616, 2751.
Островский А. Н. — *1803.*
Остроумов И. Г. — *345.*

П. Е. — 971.
П. К. — 2065.
П. Н. П. — 1860, 2407, 2621.
П-ов Мих. — 2696.
П-ов П. — 2545, 2573. 2629.
П-ский М. — см. Полонский М. О.
П-ский Мих. — см. Полонский М. О.
П-т Б. — 1801.
Павленко В. — 2177.
Павленко П. — 3256.
Павлович Ю. — 2892.
Падарин — 1703.

Панина С. В. — *185, 1812.*
Панков В. — 3237.
Панкратов А. С. — 538.
Панов А. В. — 695.
Папини — *127.*
Пархоменко И. К. — *1578.*
Пастухов П. — 2724.
Патракеев И. — 457а, 3316.
Патреев А. — *2246.*
Пахомов В. — 3045.
Пашенная В. Н. — 3552.
Пегоронэ — 1579.
Пералов Б. — 1565.
Первухин М. — *125, 1396.*
Передков Т. — 2725.
Перо — см. Дробыш-Дробышевский А. А.
Перский С. М. — *949.*
Перцов П. — 1486.
Петипа М. М. — 828.
Петров А. — 3620.
Петров Г. — *827, 870,* 1622, 1624, 1625, *2053,* 2850.
Петров-Юман Д. — *304,* 2280.
Петрова А. — 3230.
Петровская Н. — 1417.
Пешков З. А. — *1574, 1747, 1794.*
Пешков М. С. — *3475.*
Пешкова Д. М. — 3114.
Пешкова Е. П. — *250, 725, 792, 966, 2065, 3114, 3161, 3288, 3438, 3549,* 3582.
Пиккиев И. — 3488, 3526, 3568, 3615.
Пиксанов Н. К. — 1909, *2323,* 2341, 2872.
Пилашевский Г. О. — 1910.
Пильняк Б. — *2080.*
Пинтер А. — *1048.*
Пинчук — 2191.
Пирадов Б. — 3506.
Писарев Д. И. — *1594.*
Писарева С. В. — 3507.
Платек Я. — 3343.
Плетнев П. — *282, 283, 284, 285,* 2231, 2232, 2233, *2279,* 2779.
Плеханов Г. В. — *1931.*
Подарский В. Г. — см. Русанов Н. С.
Подъячев С. П. — *1943.*
Поздняева В. — 3154.
Покровская М. И. — 1018.
Покрьвский К. Д. — *2998.*
Покровский Н. А. — 3064, *3134,* 3141, 3387.
Полетовалова Н. — *309*
Половинкин В. — 3103, 3153, 3384
Полонский М. О. — 242, 244, 2044, 2051, 2303, 2305, 2592, 2894, 2938, 2949, 3492, 3593
Полонский Я. П. — *797*
Поляков В. — 3289
Помяловский Н. Г. — *2763*
Попов (летчик) — *1518.*
Попов (помощник таганрогского полицмейстера) — *1570.*
Порошина В. — 1755
Португалов В. — 1793
Порхунов Л. М. — *2996*
Поссе В. А. — *4046,* 1448, 1635, 1821, 1844, *2053,* 2648, 2743, 2763, 2764
Потапенко И. Н. — *1627*
Потехина А. — 3569
Поэти — *127*
Правдин И. А. — 955
Привалова Н. И. — 2864, *2892,* 2958, 2968, 3043.
Пришелец А. — 2574, 2669
Прокопьев Д. — 1893, 1927, 2473
Прокофьев — *287*
Просяник И. — 2924
Протасова-Добротина А. А. — 3073
Протопопов А. Д. — *179*
Протопопов В. В. — *1033, 1056, 1058*
Протопопов С. Д. — 550, 615, 690, 717, *1848*
Прудкин М. — 3138
Пукирев В. — 2593
Пуришкевич В. М. — *1608*
Пучков А. П. — *3464*
Пушкин А. С. — *367, 476, 542, 845, 942, 1065, 2462, 2506, 2507, 2533, 3172*
Пушков В. — 2381
Пятницкий К. П. — *380, 381, 383, 1202,* 2001, 2504, 2527, *3043*
Пыпин А. Н. — 909
Разин Степан — *1602, 1748*
Разумов В. — 3254

Райковская В. М. — 2975, 3059, 3359.
Райковская Н. Н. — *400*
Ракитин Н. О. — *1044*
Рамм — *986*
Рахлин И. А. — 3508
Резник И. — 2459
Ремень — 2354.
Рейнгардт М. — *2004*.
Репин И. Е. — *349, 848, 855, 865, 1241, 1377, 1602, 3214*
Ржига В. — 979
Ржига Н. Ф. — 2639, 2780, 2828, 2865
Рогачевский В. Л. — 555, 592, 638
Рождественская Н. П. — *416, 2816*
Рождественская Т. П. — 2477, *2816*
Розанов В. В. — *1553*
Рокотов П. А. — *1404*
Роланд — 465, 467, 469, 473, 480
Роллан Р. — *2004, 2294*, 2295. *2296*, 2409, *2537*, 2575
Романов А. — 2950
«Росс» — 1729
Ростан Э. — *85, 364*
Ростов — 1431, 1608
Ротин И. — 2919
Рукавишников В. — 1858.
Рукавишников И. — *1916*
Русанов Н. С. — *613*
Русаковская — 2478
Рыбак Н. — *3364*
Рыбаков И. А. — *458*
Рюриков Б. — 2078, 2080, 2252, 2259, 2287, 2436, 2510, 2513, 2518, 2699, 2749, 2791, 2800, 2878, 2929, 2932, 3168, 3179
Рябов И. — 3069
Рябчиков Е. — 2225.
Рязанов — 2219
Рязанов А. — 2761.

С. — 1956, 1988, 2005
С. — см. Свободов А. Н.
С. — С-дзе, прототип Шакро в рассказе «Мой спутник». — 1016
С. А. — 2601
С. Ал. — 1968
С. Г. — 1011
С. К. — 1227
С. Н. — 1981, 2139
С. О. — см. Орлов С. А.
С. О. — 2613, 3315
С. П. — 1762
С. С. — 1881
С-ая А. — 1613
С-ич — 1997 а
Саввин Н. А. — *1863*, 1877, 1911, 1918, 2035, 2061
Савина М. Г. — *1059*
Савиных И. Н. — *3215*
Савич — 576
Садко — 1475, 1765
Садовский Б. — *1916, 2948*
Сазонов — *2817*
Сакулин П. Н. — *1993*
Салтыков-Щедрин М. Е. — *1536*
Самарин А. — 3221
Самарина А. Н. — 2273, 3571
Самойлов В. И. — *491*
Самылин М. — *1884*
Сапожников И. М. — *2005, 2275, 2396*
Сахаров Л. М. — 2832, *2885*
Сахаров-Линский А. М. — *1751, 1752*
Свердлов З. — *2498*
Свирский А. И. — *1863*
Свободов А. Н. — 211, 212, 214, 343, 1856, *1861*, 1867, 1869, 1870, 1872, *1875*, 1887, 1892, 1894, 1912, 1913, 1914, 1916, 1919, 1937, 1960, 1982, 1994, 1998, 2060, 2087, 2180, 2234, 2241, 2272, 2320, 2323, 2382, 2410, 2411, 2456, 2520, 2626, 2670, 2700, 2776, 2833, 2851, 2854, 2859, 2872, 2930, 2963, 2970, 2971, 2973, 2987, 2993, 3001, 3048, 3049, 3072, 3104, 3121, 3123, 3127, *3173*, 3178, 3189.
Свой — 1576
Северный А. — 1955
Северный Н. — *3070*
Сегаль Х. А. — 2504
Сейфуллина Л. — *2259*
Семашко Н. А. — 1962, *1993*, 1996, 2412
Семевский В. И. — *181*.
Семенов М. — 2429

Семеновский Д. — 2840
Серанова Т. А. — см. Лебская-Серанова Т. А.
Серафимович А. — 907, *1855, 2276.*
Сергеев — 2641
Сергеев А. — 3392
Сергеев В. С. — *2500, 2998*
Сергеев-Ценский С. Н. — *1455, 1510*
Сеславинский М. — 1873
Серов В. А. — *350*
Сигорский А. В. — 1850, 1851, 2070, 2088, 2483, 2658, 2783, 2827, 2863, 2876, 2920, 2921, 2927, 2944, 2954, 2966, 2976, *3027*, 3050, 3083, 3087, *3153*, 3157, 3161, 3209, 3223, 3262, 3324, 3362, 3420, 3429, 3445, 3450, 3471, 3480, 3517, 3594, 3616, 3623, 3625
Симаненков И. — 2209
Синельников — *976*
Сипягин А. — 2315, 2465
Сироткин Д. В. — *553, 559, 1634, 1637, 1639, 1641*
Скабичевский А. М. — *529*
Скатинелли К. — *650*
Скворцов П. Н. — *2063, 2066*
Скворцова З. — 3446
Скиталец — *580, 758, 796, 980, 1250, 1507*, 1517, *1606*, 1754, *1916*, 2300, 2505, 2576, 2612, *2777, 2991*
Скриба — см. Соловьев Е. А.
Слово-Глаголь — См. Гусев С.
См. А. — см. См-в А.
См-в А. — 2043, 2047
Смирнов А. — 3632
Смирнов К. — 2303, 2305
Смирнов П. — 3255
Смирнов С. — 2855
Смирнов С. Ф. — *458а.*
Смоленский — 624
Смольянинов Г. — 2624
Собольщиков-Самарин Н. И. — *710, 824, 888, 1881, 2278*, 2510, 2514, 2534, 2825
Соколова М. — 3110
Соколовская М. — 3431
Соколовский — *2649*
Соколовский В. — 2744
Соловьев Е. А. — 917, 930, 1731
Соловьева С. П. — *1255*
Сологуб Ф. — *127, 341, 1442, 1740, 1756, 1768, 2642.*
Соломин С. — см. Стечькин С. Я.
Солофненко Н. — 2640
Сонина Р. — 3169
Спендиаров А. А. — *645*
Спорышев Б. М. — *3200*
Ставровский А. — 2013
Сталин И. В. — 2198, *2677, 2835, 3031, 3186, 3333*
Станиславский К. С. — *782, 1260, 2278, 3140*
Станков С. С. — 2422, 2960
Станский Н. — 1505, 1551, 1778, 1800, 1803, 1814
Старый друг — 1001
Стасов В. В. — *1241, 1425*
Степан-Горемыка — см. Владимирский Ф. И.
Степанов А. — 3115, 3195
Степанова О. — 3018
Степпун Ф. А. — 1669
Стечькин С. Я. — 626, 683, 734, 826, 855
Стимаев И. — 3111
Стрепетова П. Е. — *847, 878*
Стриндберг А. — *148, 150, 1597*
Строков Л. — 2623
Струков И. — 3007
Стэк К. — 1740, 1763
Суворин А. — *908*
Судьбинин С. — *1012*
Сулонин И. — 2726
Сумбатов А. И. — *1045*
Сурков Е. — 2278, 2484, 2510, 2515, 2544, 2761,
Суслов А. — *1851, 1870, 1916, 1964, 2333*
Суслов Д. — 3053
Сутягин И. — 2423, 3028
Сушков А. — 2384
Сыромятников Б. И. — *1760*
Сытин И. Д. — *1698, 1705*
Сытин И. Ф. — *2595*

Тан В. Г. — см. Богораз-Тан В. Г.
Тарханов И. Р. — *921, 926*, 933, *974*
Татаринова М. — 2156
Твен М. — *1431*
Театрал — 1405

Телешов Н. Д. — *3484*
Теляковский В. А. — *1400*
Темтович — см. *Ершов П. А.*
Танкей Хазегава — *см. Тонкей Хазегава*
Темный Н. — *1049*
Тимонин М. — 3029, 3044, 3088
Тихий С. — *см. Клоков П. С.*
Тиховодов А. А. — 3421
Тихомиров Л. — *1667*
Токарев В. — 2313
Толстой Л. Н. — *122, 215, 216, 217, 218, 219, 451, 533, 666, 756, 848, 855, 862, 865, 900, 904, 923, 924, 957, 1036, 1065, 1108, 1190, 1232, 1235, 1240, 1349, 1427, 1430, 1448, 1454, 1546, 1713, 1763, 1841, 1863, 1915, 2760, 2860, 3016.*
Томилина М. — 2852.
Тонкей Хазегава — 915, 1025.
Торганцева М. Н. — 2671.
Торелов С. Ф. — *406, 2745,* 2819.
Тренев К. А. — *1943.*
Треплев А. А. — 1655, 1659.
Тр-ин И. — 1594.
Трубин И. — 1804, 2485.
Тумаков С. — 2820.
Турбас Н. — 3544.
Тургенев И. С. — *487, 524, 533, 1065, 1415.*
Тух — *1674.*
Тычина П. — *3364.*
У-ский А. — см. Дробыш-Дробышевский А. А.

Украинка Л. — *3364.*
Ульянов А. И. — *1883.*
Ум-ский А. — см. Дробыш-Дробышевский А. А.
Уманьский А. — см. Дробыш-Дробышевский А. А.
Урыков П. А. — 2385.
Ускова Н. А. — 2181, *2275.*
Успенская В. Е. — 3375, 3425.
Успенский Г. И. — *1536.*
Ухов Д. И. — 2746,
Уэльс Г. — 1409.

Ф. Ж. — см. Жиженков Ф.
Ф. И. — 1363, 1798.
Фадеев А. А. — 2029.
Фадеев В. — 3626.
Файнберг Е. — 2457.
Фалилеев В. Д. — *354, 355.*
Фарбер Л. М. — 460, 3246, 3358, 3363, 3376, 3422, 3432, 3455, 3456, *3479,* 3509, 3543, 3583, 3600, 3630.
Федин К. А. — *1943.*
Федоренко Я. Н. — *2955.*
Федоров Г. И. — 2792.
Федотова — *2535.*
Феофанов К. В. — 2747.
Филитис Н. С. — *514.*
Философов Д. — 1756, 1817, *1819, 2186.*
Финкельштейн И. Л. — 3423.
Фительберг Г. — *1275.*
Фих С. — 2823, 3394, 3538, 3541, 3554, 3573, 3599, 3603.
Флексер А. Л. — *557.*
Фокин М. Д. — *1883.*
Фомин А. А. — *769, 787, 851, 889.*
Форш О. Д. — *2895.*
Франко И. — *2924, 3364, 3450.*
Франс А. — *2537.*
Фриче В. М. — *1716.*
Фролов В. В. — 2625, 2672, 2769.
Фролова Е. В. — 2480, 3015.
Фучик Ю. — *3178.*

Хаев С. А. — 3201, 3313, 3600.
Хазанов М. — 2784, 3124, 3128, 3131.
Хайбудинов — *2923.*
Халатов А. Б. — 1951, 1984.
Хамов К. Н. — 3519, 3521.
Ханукаева Р. — 3447.
Хидекель — 3478.
Хитровский Ф. П. — *224, 225, 226, 286а, 298, 299, 303, 336, 400, 404а, 434, 435,* 1985, 2243, 2250, 2267, 2271, 2281, 2284, 2290, 2299, 2327, 2335, *2340,* 2386, 2416, 2445, 2449, 2481, 2486, 2519, *2523,* 2636, 2649, 2673, 2701, 2702, 2748, 2767, 2770, 2873, 2874, 2877, 2879, 2890, 2891, 2893, 2922, 2923, 2947, 2952, 2953, 2959, 2961, 2964, 2972, 2981, 2983, 2984, 2985, 2986, 2988, 2989, 2991, 2992, 2994, 2995, 2996, 2998, 3000, 3009, 3030, 3058,

3065, 3073, 3084, 3090, *3149*, 3377, *3404*.
Хмурый С. — *1638*.
Ходжаев Ю. — 3574.
Хоменко — 3247.
Храбров А. М. — *313*, *314*, *2301*.
Храмов А. — 3183.
Хрущ Вл. — 980.

Цао Цзинхуа — *3206*.
Цареградский В. — 2387, 2425.
Цвейг С. — *416*, *2004*.

Ч-н. — 1374.
Чайковский П. И. — *1600*.
Чапек К. — *3178*.
Чарушников А. П. — *483*, *2714*.
Червяковский С. — 2936, 3031, 3112, 3220, 3330, 3381, 3396, 3424, 3584.
Черлих П. — *1527*.
Чернов — *1297*.
Чернов Г. И. — *2327*.
Чернышев П. — 2450.
Чернявский Н. — 1839.
Чехов А. П. — *77*, *88*, *320*, *321*, *325*, *383*, *451*, *485*, *495*, *502*, *576*, *592*, *608*, *767*, *831*, *876*, *904*, *955*, *957*, *985*, *994*, *1057*, *1085*, *1086*, *1087*, *1089*, *1092*, *1108*, *1135*, *1137*, *1138*, 1174, 1176, *1273*, *1385*, *1552*, *1591*, *1613*, *1627*, 1741, 1742, 1765, 1786, *1872*, *2053*, *2078*, *2082*, 2803, *2898*, *2956*, 2957, *2991*, *3146*, *3373*.
Чешихин В. Е. — *71*, *99*, 466, 485, 488, 505, 510, 517, 961, 1003, 1183, 1343, *1663*, 1738, 1802.
Чжан Цин — 3441.
Чиприани А. — 1523.
Чириков Е. Н. — 563, *758*, *985*, *1001*, *1007*, *1303*, *1330*, 1559, *1627*, *1770*, *1916*.
Чирилов И. — 3439.
Читатель — 1875.
Читатель — см. Дробыш-Дробышевский А. А.*.

Чудов Г. — *1964*, *2333*.
Ш-на Ек. — 1404.
Ш-ов Ал. — 2007.
Шабельская Е. — *565*, *571*.
Шадрина Р. — 3303.
Шайкевич М. О. — *825*, *1052*.
Шаляпин Ф. И. — *110*, *348*, *351*, *534*, *664*, *707*, *760*, *766*, *782*, *786*, *796*, *850*, *934*, *990*, *991*, *1001*, *1038*, *1111*, *1359*, *1420*, *1432*, *1458*, *1467*, *1468*, *1476*, *1509*, *1534*, *1564*, *1572*, *1593*, *1602*, *1605*, *1649*, *1691*, *1692*, *1724*, *1734*, *1746*, *1782*, *1783*, *1784*, *1785*, *1787*, *1788*, *2991*, *3161*, *3377*, *3459*, *3544*, *3634*.
Шаляпина И. Ф. — *3161*.
Шаховский В. — 2461.
Шварц Д. — 2426.
Шверник Н. М. — *2109*.
Шевченко Т. Г. — *2788*, *3364*.
Шелепин Н. И. — 2427.
Шерешевский Л. — 3442, 3472, 3576.
Шестериков М. В. — 2388, 3340.
Шефтель Г. А. — *3548*.
Шехтер М. — 3634.
Шинкарев Л. — 3287, 3474.
Шипицин А. — *345*, 2443.
Широков А. М. — 2454.
Шишкин К. И. — 2703.
Шишов А. — 3214.
Шкулев Ф. — *2276*.
Шмелев И. С. — *1583*.
Шмидт А. Н. — 612, 968, 973, 997, 1056, 1156.
Шмонин С. — 1844.
Шнейберг М. А. — 2704.
Шолом-Алейхем — *1565*, *2785*, *2894*.
Шольц А. — *608*.
Шольц Ф. — *1249*.
Шоу Б. — *1029*, *2537*.
Шохор-Троцкий К. С. — *215*, *216*, *217*, *218*, *219*, 1915.
Шпак Н. А. — 558.
Шпац — см. Новиков Н. И.

* Принадлежность этого псевдонима предположительно установлена сличением статей за подписью «Читатель» со статьями, подписанными уже известными псевдонимами А. А. Дробыш-Дробышевского.

Шпильгаген Ф. — *1536.*
Шрейнер О. — *81.*
Штатнов П. — *2246,* 2291.
Штиллер М. — 3443, 3467.
Штраус Я. — *527.*
Штюрмер Р. А. — *792.*
Шубин А. — 3585.

Щербаков А. С. — *458, 3593.*
Щербаков С. В. — *2824.*
Щербина В.—3155, 3530.

Эйхенвальд А. А. — *956, 981.*
Эккерман И. — *423.*
Эми Сяо — *3206, 3451.*
Энгельгардт Н. — *700.*
Эрба Ф. — 1484.
Эрлих А. — 2750.
Эртель — *90.*
Эстонье Э. — *89.*
Ю. К. — 522.
Юдин П. Б. — 2705, 2727, 3032.
Юзовский Ю. И. — *2990.*
Юнович М. — 2853.
Юон К. — *3459.*
Юрин А. — *3403, 3550.*
Юшкевич С. С. — *983, 1007, 1049,* 1514, *1606.*
Яблонский С. — 1019, 1033, 1080, 1087, 1092, 1117, 1273.
Яворовский Г. — 3148.
Яворская Л. Б. — 566, *567, 644.*
Яковлев А. — 2674, 3142.
Яковлев С. — 579, 613, 634, 650.
Яковлев Я. М. — 2452.
Яковлева А. М. — 3019.
Янов И. К. — *561, 959.*
Яновский — *1344.*
Яновский Ю. — *3364.*
Яр. — См. Яр... Мих.
Яр... Мих. — 1677, 1769.
Яровицкий А. В. — *113,* 611.

*Homo* — см. Рогачевский В. Л.
*Homo* (Яворовский А. В.?) — 664, 667, 896, 978.
*Jensen A.* — 687.
*R. L.* — *1212.*
*X. У. Z.* — 992.
*Z* — 1757.

# СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ*

## I. ЛЕНИН И ГОРЬКИЙ

1284, 1896, 1901, 1928, 1930, 1934, 2008, 2023, 2101, 2138, 2169, 2479, 2570, 2677, 2692, 3031, 3182, 3190, 3199, 3245, 3357, 3360, 3543. См. также: Биография. Общественная и революционная деятельность.

## II. БИОГРАФИЯ

486, 487, 519, 1408, 1475, 1486, 1492, 1517, 1556, 1558, 1564, 1600, 1650, 1919, 1938, 1951, 1974, 1986, 2035, 2275, 2318, 2347, 2349, 2357, 2360, 2366, 2382, 2386, 2398, 2401, 2412, 2415, 2426, 2441, 2445, 2450, 2458, 2463, 2466, 2474, 2480, 2487, 2488, 2493, 2522, 2542, 2571, 2634, 2635, 2648, 2656, 2659, 2721, 2723, 2739, 2844, 2864, 2871, 3015, 3018, 3035, 3058, 3073, 3317, 3390, 3409, 3455, 3468, 3470, 3478, 3511, 3560, 3565.

### 1868—1884 гг.

1411, 1453, 1924, 1970, 2250, 2281, 2314, 2329, 2330, 2338, 2396, 2416, 2500, 2909, 2921, 2964, 3131, 3268, 3377, 3382.

### 1884—1892 гг.

**Жизнь в Казани.**— 1891, 1903, 2967, 2968, 3532, 3582. См. также: Горький и революционные кружки Казани (раздел «Общественная и революционная деятельность»).

**I-е странствование по Руси.**— 591, 1016, 1017, 1559, 1886, 3490.

**Арест 1889 г.**— 1838, 1839, 1920, 2927.

**Второе странствование по Руси.**— 2563.

### 1892—1901 гг.

522, 1379, 1534, 1609, 1655, 1666, 1841, 1973, 1985, 2008, 2053, 2250, 2267, 2337, 2394, 2490, 2612, 2618, 2623, 2663, 2743, 2864, 2893, 2922, 2972, 3014, 3017, 3582, 3623.

---

* К разделу «Материалы о М. Горьком.»

**Горький в Тифлисе. Начало творчества.**— 810, 2619 ,3506.

**Горький в Н. Новгороде в 1893—1894 г. г.**— 1888, 1902, 2498, 2782.

**Горький в Самаре. 1895 г.**— 1655, 1659, 1847, 3582.

**Горький и Всероссийская промышленная и художественная выставка 1896 г.**—463, 2494, 2521, 2783, 2858, 2881, 2900, 2966, 3226.

**Арест 1898 г.**— 1859, 1920, 2717, 2899, 3406.

## 1901—1905 гг.

728, 853, 951, 953, 966, 981, 987, 1031, 1069, 1077, 1096, 1101, 1102, 1104, 1121, 1122, 1137, 1138, 1666, 1871, 2267, 2288, 2289, 2402, 2404, 2428, 2432, 2439, 2453, 2490, 2525, 2595, 2649, 2666, 2816, 2824, 2864, 2954, 3050, 3490, 3506, 3531, 3582.

**Арест 1901 г.**— 525, 1839, 1865, 1871, 1888, 1920, 2065, 2087, 2116, 2423, 2504, 2547, 2576, 2777, 2902, 2927, 2953, 3034, 3262, 3526, 3539.

**Проводы Горького в Крым в ноябре 1901 г.**— 548, 549, 551, 654, 1666, 1865, 1897, 1908, 2181, 2227, 2271, 2339, 2559, 2767, 3262.

**«Академический инцидент».**— 610, 1174, 1176, 1203, 1656, 1657, 1765, 1790, 1869, 1872, 1875, 2007, 2151.

**Арзамасская ссылка.**— 652, 653, 1666, 1898, 1952, 2001, 2166, 2231, 2233, 2279, 2291, 2324, 2325, 2389, 2392, 2491, 2652, 2779, 2830, 3016.

## 1905—1907 гг.

1210, 1211, 1212, 1215, 1216, 1230, 1232, 1242, 1244, 1257, 1262, 1271, 1317, 1326, 1333, 1334, 1336, 1338, 1351, 1364, 1389, 1401, 3383, 3399, 3419.

**Горький и 9-е января.**— 2084, 2633, 3043, 3221.

**Арест 1905 г. и заключение в Петропавловской крепости.**— 1179, 1201, 1202, 1204, 1205, 1206, 1208, 1209, 1217, 1218, 1232, 1237, 1240, 1664, 1920, 2697, 3525.

**Поездка в Америку.**— 1329, 1340, 1341, 1348, 1409, 1431, 1654, 3615.

## 1907—1914 гг.

1431, 1582, 1587, 1631, 1632, 1658, 1660, 2310.

**Жизнь на о. Капри.**—1417, 1428, 1456, 1462, 1464, 1502, 1514, 1523, 1564, 1569, 1570, 1571, 1579, 1600, 1653, 2448, 2452, 2582, 3557.

**Работа в Каприйской школе.** — 1557, 2452, 2468.

**Возвращение в Россию.**— 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1680, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1694, 1700, 1702, 1704, 1708.

## 1914—1917 гг.

1693, 1695, 1696, 1697, 1699, 1705, 1707, 1709, 1710, 1715, 1717, 1718, 1727, 1732, 1736, 1920.

### 1917—1922 гг.

1827, 3544.

### 1922—1928 гг.

1886, 2362, 3010, 3013, 3287, 3557, 3558.

### 1928—1936 гг.

2054, 2055, 2056, 2058, 2072, 2073, 2074, 2075, 2103, 2225, 2237, 2247, 2716, 2889, 2923, 3251, 3453, 3490, 3580.

**Возвращение в СССР.** — 2011, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2032, 2033, 2034, 2411, 2590.

**Поездка по Союзу Советов.** 1928 г.— 2036, 2037, 2038, 2429, 3474, 3490, 3506, 3538.

**Горький в Н. Новгороде в 1928 г.** — 2031, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2093, 2115, 2379, 2423, 2571, 2592, 2595, 2712, 2724, 3027, 3224, 3593, 3632.

**Поездка по Союзу Советов в 1929 г.** — 2076, 2077, 2079, 2387, 3506.

**Приезд в г. Горький в 1935 г.** — 2297, 2298, 2299, 2379, 2850, 2908, 2961, 3027, 3224.

**Болезнь и смерть Горького** — 2343, 2344, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2365, 2368, 2369, 2375, 2376, 2381, 2383, 2395, 2397, 2400, 2403, 2405, 2409, 2414, 2420, 2421, 2422, 2426, 2431.

### Семья Горького

2167, 2416, 2768, 2856, 2863, 2913, 3114, 3261, 3264, 3268, 3377, 3452, 3475.

### Горьковские места

2779, 3232, 3380, 3449, 3483, 3636.

**В г. Горьком.**— 1867, 1894, 1922, 1926, 1980, 1981, 1985, 2069, 2088, 2114, 2284, 2331, 2335, 2620, 2658, 2770, 2841, 2863, 2875, 2876, 2901, 2981, 2983, 2984, 2985, 2986, 2988, 2989, 2991, 2992, 2994, 2995, 2996, 2998, 3000, 3009, 3056, 3083, 3087, 3157, 3209, 3223, 3242, 3243, 3274, 3322, 3324, 3369, 3377, 3465, 3467, 3511, 3517, 3538, 3541, 3554, 3572, 3573, 3594, 3625.

## III. ТВОРЧЕСТВО.

### Общие оценки творчества

**Русская дореволюционная критика.** — 461, 465, 466, 470, 471, 473, 486, 487, 519, 523, 557, 613, 638, 797, 826, 852, 889, 930, 1020, 1055, 1080, 1086, 1087, 1213, 1270, 1273, 1385, 1419, 1427, 1488, 1584, 1622, 1646, 1720, 1823, 1931.

**Советская критика.** — 1743, 1829а, 1887, 1901, 1918, 1928, 1940, 1951, 1956, 1962, 1979, 1984, 2013, 2025, 2102, 2107, 2150, 2155, 2164, 2168, 2174, 2175, 2197, 2276, 2287, 2334, 2364, 2380, 2391, 2393, 2408, 2417, 2418, 2419, 2509, 2572, 2578, 2589, 2594, 2638, 2665, 2678, 2683, 2684, 2688, 2689, 2690, 2693, 2695, 2704, 2728, 2731, 2732, 2733, 2742, 2806, 2815, 2820, 2834, 2847, 2903, 2940, 2950, 2977, 2987, 3021, 3024, 3032, 3047, 3098, 3155, 3163, 3165, 3194, 3196, 3208, 3220, 3236, 3249, 3256, 3263, 3269, 3277, 3306, 3308, 3315, 3348, 3353, 3358, 3427, 3428, 3433, 3440, 3455, 3575, 3592, 3629, 3635.

**Зарубежная критика.** — 478, 526, 527, 531, 597, 643, 650, 676, 687, 767, 958, 2575.

## Отдельные проблемы творчества

722, 825, 841, 851, 893, 915, 917, 952, 1018, 1055, 1064, 1108, 1433, 1887, 1913, 1928, 1937, 1972, 2160, 2232, 2244, 2699, 2771, 2781, 3023, 3330, 3368, 3415, 3424, 3504, 3562.

**Горький — основоположник социалистического реализма.** — 2436, 2686, 2811, 3020, 3112, 3247, 3279, 3353, 3476, 3561.

**Образ положительного героя.** — 2736, 2839.

**Язык произведений Горького.** — 740, 1443, 3405, 3458.

**Родной край в творчестве Горького.** — 2176, 2246, 2263, 2264, 2290, 2320, 2327, 2410, 2517, 2520, 2626, 2751, 2827, 2877, 2972, 3173, 3307, 3354, 3396, 3430.

## Художественная проза

**Бабушка Акулина.**—3418.
**Биография.**—3418.
**Болесь.**—911.
**Н. А. Бугров.**— 2176.
**Букоемов Карп Иванович.**—1227.
**Бывшие люди.**— 470, 480, 544, 546, 668.
**Бык.**—2778.
**В людях.**—1757, 1762, 1937, 2176, 2410, 2718, 2751, 2798, 3424.
**В сочельник.**—3411.
**В степи.**—1055.
**Варенька Олесова.**—469, 1055, 1945.
**Весенние мелодии.**—608, 1913.
**Встреча.**—1982.
**«Встряска».**—3424.
**Голодные.**—475.
**Горемыка Павел.**—1498, 1841, 3048, 3424.
**Город Желтого Дьявола.**—1362, 3100, 3624.
**Городок Окуров.**—1477, 1484, 1489, 1491, 1495, 1496, 2232.
**Девочка.**— 3424.
**9-е января.**— 1862, 1866, 3221.
**Дед Архип и Ленька.**—530, 2234.
**Дело Артамоновых.**—2176, 2232, 2541, 2751, 3309.
**Детство.**— 1738, 1758, 1937, 2176, 2410, 2609, 2610, 2613, 2749, 2751, 3424.
**Дружки.**—577.
**Емельян Пиляй.**—461, 1583, 3421.

**Еще о черте.**—474, 1137.
**Жалобы.**—1560, 1563, 1574.
**Женщина.**—1617.
**Женщина с голубыми глазами.**—2259, 2859, 3189.
**Жизнь Клима Самгина.**—1890, 1972, 2176, 2611, 2682, 2699, 2751, 2781, 2853, 3498, 3520.
**Жизнь Матвея Кожемякина.** — 1577, 1583, 1585, 2771.
**Жизнь ненужного человека.** — 1396, 1424, 1438, 1439, 1441, 2180, 2518.
**Заметки из дневника. Воспоминания.** — 3505, 3516.
**Зрители.** — 3424.
**Идиллия.** — 3208.
**Извозчик.** — 2859.
**Изложение фактов и дум, от взаимодействия которых отсохли лучшие куски моего сердца.** — 3418.
**Исключительный факт.** — 2266, 3415.
**Исповедь.**— 1427, 1428, 1433, 1931, 1937, 2234.
**Каин и Артем.** — 473, 474.
**Как меня отбрили.** — 1982.
**Как сложили песню.** — 2232.
**Калинин.** — 1621.
**Кирилка.** — 474, 3421.
**Кладбище.** — 1628, 1629.
**Колокол.** — 3208.
**Коновалов.** — 529, 911, 1055, 2180.
**Ледоход.** — 1614.
**В. И. Ленин.** — 1887, 2513, 2878.
**Лето.** — 1450, 1451, 1487а, 1490, 1494, 1590, 1773, 1931.
**Макар Чудра.** — 461, 626, 1082, 1887, 3414.
**Мальва.** — 465, 469, 470, 1344, 1607, 1978.
**Мать.** — 1393, 1410, 1415, 1418, 1433, 1646, 1843, 1858, 1864, 1884, 1887, 1920, 1931, 2180, 2263, 2290, 2293, 2320, 2551, 2552, 2553, 2568, 2661, 2680, 2699, 2736, 2751, 2756, 2771, 2827, 2853, 3095, 3170, 3393, 3410, 3477, 3568.
**Михаил Вилонов.** — 2699.
**Мои интервью.** — 1348.
**Мои университеты.** — 1972.
**Мой спутник.** — 1016, 1017,
**Мордовка.** — 1931.
**Море.** — 1846.
**Мужик.** — 488, 497, 1393.
**Мудрая редька.** — 3415.
**Навождение.** — 3411.
**Нищенка.** — 3208, 3424.
**О мальчике и девочке, которые не замерзли.** — 3270, 3411.
**О писателе, который зазнался.** — 506, 522, 550, 552, 3422.
**О черте.** — 474.
**О чиже, который лгал, и о дятле, любителе истины.** — 1913, 3415.
**Об избытке и недостатках.** — 2252, 2778.
**Один из королей республики.** — 1357.
**Озорник.** — 465, 469, 470.
**Орел.** — 2778.
**Отомстил.** — 2859, 3189.
**Ошибка.** — 2859.

**Перед лицом жизни.** — 1913, 3270.
**Песни покойников.** — 3411.
**По Руси.** — 3418.
**По Союзу Советов.** — 2070, 3355.
**Погром.** — 556, 1524.
**Прекрасная Франция.** — 2085, 2407, 3423.
**Пробуждение.** — 2859, 3189.
**Проходимец.** — 2641,
**Публика.** — 2591.
**Пузыри.** — 3270, 3411.
**Разговор по душе.** — 3415.
**Рассказы о героях.** — 2778.
**Рождение человека.** — 1612, 1931, 2513, 3036.
**Рождественские рассказы.** — 3270.
**Русские сказки.** — 1593, 1824, 2642.
**Сказки об Италии.** — 1623, 1937, 2234, 3514.
**«Случай из жизни Макара».** — 1598, 1599, 1601.
**Солдаты.** — 1426, 1429, 1555.
**Старуха Изергиль.** — 658, 1887, 1913, 2683, 3421.
**Старый год.** — 3411.
**«Страсти-Мордасти».** — 1788, 2513, 3424.
**Супруги Орловы.** — 465, 470, 1026.
**Товарищ.** — 2513.
**Лев Толстой.** — 3426.
**Тоска.** — 470.
**Три дня.** — 1593, 1596.
**Трое.** — 510, 517, 592, 602, 615, 647, 676, 889, 931, 940, 1080, 1314, 1325, 1393, 1887, 1916, 2176, 3424.
**Тронуло.** — 3208.
**Тюрьма.** — 1192, 1214, 1224, 1478.
**Фарфоровая свинья.** — 1913, 3270, 3411.
**Федор Дядин.** — 1478.
**Фома Гордеев.** — 467, 474, 480, 500, 503, 511, 529, 545, 546, 547, 556, 561, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 574, 575, 578, 579, 585, 593, 594, 596, 597, 639, 717, 730, 739, 1055, 1393, 1448, 1818, 1887, 1916, 1945, 1982, 2176, 2234, 2250, 2327, 2543, 2699, 2917, 3424.
**Хан и его сын.** — 976, 1432, 1458, 1509.
**Хозяин.** — 1931.
**Христославы.** — 3411.
**Часы.** — 1913.
**Челкаш.** — 462, 469, 470, 1583, 1846, 1931, 2683, 2897.
**А. П. Чехов.** — 1137, 1138.
**Шабры.** — 3208.
**Ярмарка в Голтве.** — 1448.

## Поэзия

2872.
**Девушка и Смерть.**— 2832, 3501.
**Изнемогший в борьбе...** — 2425.
**О маленькой фее и молодом чабане.** — 1346.
**Песня о Буревестнике.**— 1027, 1154, 1345, 1776, 1887, 1913, 1945, 1978, 2425, 2683.

**Песня о Соколе.** — 470, 889, 1140, 1275, 1518, 1804, 1887, 1913, 1978, 3421.

**Песня старого дуба.** — 1846, 1913,

**Человек.** — 1037, 1072, 1080, 1091, 1250, 1887.

## Драматургия

495, 876, 911, 2082, 2322, 2444, 2567, 2581, 3064, 3238, 3254, 3266, 3497, 3599.

**Варвары.** — 1254, 1256, 1262, 1315, 1316, 1337, 1352, 1368, 1374, 2082, 2544.

**Васса Железнова (1 и 2 варианты).** — 1532, 1535, 1537, 1542, 1561, 1803, 2082, 2544, 3552.

**Враги.** — 1376, 1433, 1800, 1801, 1931, 2082, 2180, 2320, 2363, 2513, 2661, 2699, 2736.

**Дачники.** — 1070, 1074, 1096, 1097, 1098, 1101, 1103, 1106, 1107, 1118, 1119, 1120, 1125, 1126, 1129, 1141, 1153, 1156, 1157, 1168, 1173, 1183, 1214, 1226, 2001, 2082.

**Дети.** — 1521, 1522, 2544.

**Дети солнца.** — 1158, 1181, 1182 1202, 1223, 1243, 1248, 1263, 1266, 1282, 1287, 1288, 1293, 1303, 1378, 1433, 1932, 2082, 2363.

**Достигаев и другие.** — 2831.

**Егор Булычов и другие.** — 2143, 2236, 2621, 2831.

**Зыковы.** — 2082, 2544.

**Мещане.** — 494, 495, 496, 538, 539, 614, 617, 618, 620, 621, 622, 624, 629, 632, 633, 634, 641, 660, 661, 662, 665, 674, 675, 678, 682, 683, 684, 686, 689, 696, 698, 701, 702, 704, 705, 708, 710, 712, 713, 715 721, 726, 732, 733, 734, 735, 737, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 748, 750, 751, 752, 753, 754, 757, 759, 761, 766, 769, 772, 774, 787, 791, 794, 795, 807, 814, 816, 818, 824, 826, 838, 840, 851, 856, 901, 918, 947, 955, 1027, 1226, 1297, 1332, 1356, 1491, 1816, 1836, 1881, 1910, 1916, 1945, 2001, 2082, 2180, 2232, 2270, 2273, 2515, 2736.

**На дне.**— 652, 653, 655, 656, 659, 660, 669, 671, 672, 673, 674, 675, 678, 680, 681, 688, 691, 692, 693, 694, 696. 708, 709, 723, 724, 727, 749, 757, 759, 762, 764, 766, 768, 773, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 784, 786, 788, 789, 790, 798, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 811, 812, 813, 815, 817, 819, 822, 823, 826, 827, 828, 829, 830, 832, 833, 834, 835, 847, 854, 856, 862, 869, 870, 871, 874, 877, 878, 879, 882, 886, 890, 891, 896, 898, 901, 903, 906, 907, 908, 909 911, 916, 919, 920,921, 923, 924, 926, 933, 936, 951, 955, 974, 975, 979, 996, 997, 1012, 1019, 1021, 1027, 1029, 1033, 1047, 1051, 1056, 1058, 1063, 1076, 1095, 1109, 1165, 1171, 1220, 1304, 1331, 1335, 1343, 1403, 1407, 1437, 1527, 1566, 1576, 1591, 1646, 1675, 1754, 1786, 1831, 1860, 1887, 1916, 1945, 2001, 2082, 2180, 2232, 2320, 2519, 2629.

**Последние.** — 1418, 1421, 1422, 1441, 1524, 1525, 1526, 1527, 1530, 1813, 1840, 2544.

**Сомов и другие.** — 3394.

**Старик.** — 1827.

**Чудаки.** — 1522, 1528, 1531, 1549, 1551, 1552, 2544.

### Киносценарий

1748.

### Либретто оперы

1593, 1605, 1626.

### Наброски незавершенных произведений

2809.

### Публицистические и литературно-критические статьи

2241, 2265, 2664, 2729, 2750, 2776, 2912, 2963, 2966, 3069, 3078, 3104, 3150, 3294.

**Две души.** — 1770.
**Гуманистам.** — 2085.
**Если враг не сдается — его уничтожают.** — 2085
**Заметки о мещанстве.** — 1785.
**Землетрясение в Калибрии и Сицилии.**— 1469, 1470.
**Землякам-динамовцам.**—2240.
**[История русской литературы].** — 2862.
**На бесплатном катке.** — 490.
**Несвоевременные мысли.** — 1812, 1817, 1820.
**Нечто о елке.** — 484.
**О карамазовщине.** — 1661, 1662, 1663, 1671, 1672.
**О кишиневском погроме.** — 984, 1004.
**О писателях-самоучках.**—1590.
**О современности.** — 1592, 1594.
**Переписка с читателями.** — 3355.
**По поводу одного отчета.** — 3583.
**Поль Верлен и декаденты.** — 3417.
**Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова.** — 509.
**Разрушение личности.** — 1460.

### Цензура

668, 671, 688, 698, 723, 1095, 1263, 1266, 1321, 1352, 1920, 1978, 2158, 2180, 2363, 2661, 2680, 3482.

### Издания и переводы произведений Горького

468, 483, 503, 511, 530, 532, 540, 541, 560, 562, 583, 597, 602, 608, 617, 647, 676, 679, 703, 717, 757, 771, 803, 817, 831, 882, 898, 922, 964, 975, 1027, 1029, 1214, 1224, 1229, 1245, 1339, 1353, 1402, 1429, 1498, 1521, 1522, 1568, 1573, 1623, 1698, 1815, 1874, 1882, 1936, 1939, 2118, 2120, 2170, 2203, 2378, 2535, 2562, 2591, 2694, 2714, 2801, 2857, 2888, 2980, 2997, 3094, 3108, 3233, 3477, 3527, 3536, 3613, 3631, 3640.

### Произведения Горького в музыке

645, 658, 976, 1275, 1344, 1432, 1458, 1509, 2568, 2607, 2756, 2773, 2917, 3002, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3045, 3546.

### Произведения Горького в кино

2119, 2606, 2609, 2610, 2613, 2644, 2671, 2718, 2749, 2753, 2757, 2759, 2838, 3095, 3116, 3397, 3398, 3402.

### Образы произведений Горького в изобразительном искусстве

685, 1905, 2538, 2557, 2645, 2784, 3215.

### Хроника творческой работы

482, 536, 581, 589, 616, 618, 625, 628, 630, 646, 808, 843, 910, 1075, 1088, 1167, 1215, 1223, 1240, 1252, 1254, 1256, 1353, 1396, 1408, 1414 1423, 1434, 1461, 1477, 1484, 1511, 1514, 1515, 1532, 1577, 1617, 1626, 1723, 1743, 1753, 1849, 1868, 2611, 3412.

## IV. ГОРЬКИЙ И ТЕАТР

1400, 1613, 1833, 2668, 2670, 2705, 2727, 2744, 2825, 2854, 3200, 3518.

### Московские театры

(Кроме МХАТ и театра им. Е. Вахтангова).

1057, 1753, 3345.
Варвары. — 3345.
Васса Железнова. — 1538, 1561, 3361, 3345, 3552.
Враги. — 3345.
Дачники. — 1184, 1198.
Мещане. — 3345.
Старик. — 1827, 3182, 3345.

### МХАТ

758, 873, 1024, 1066, 1078, 1146, 1225, 1697, 1711, 1725, 1737, 1968, 2660, 2764, 2765, 3140, 3141, 3146.
В людях. (Инсценировка). — 2798.
Враги. — 2793, 2796, 2797.
Дачники. — 1070, 1073, 1093, 1107, 1128, 1225.
Дети солнца. — 1225, 1228, 1231, 1234, 1251, 1261, 1278, 1287, 1288, 2464.
Достигаев и другие. — 2793, 2797, 2799, 2800.
Мещане. — 492, 582, 587, 588, 590, 595, 598, 599, 601, 603, 605, 606, 609, 619, 620, 621, 622, 633, 637, 654, 675, 678, 696, 701, 704, 712, 856, 1090, 2546.
На дне. — 520, 535, 652, 653, 654, 669, 670, 675, 678, 680, 681, 693, 696, 724, 727, 749, 764, 768, 775, 777, 778, 780, 823, 834, 856, 897, 899, 903, 905, 906, 917, 929, 1006, 1099, 1207, 1331, 1335, 2629, 2630, 2793, 2794, 2795, 2796, 2799, 3050, 3210, 3551.

### Театр имени Е. Вахтангова

Егор Булычов и другие. — 2621.
Фома Гордеев (Инсценировка), — 3607, 3621.

## Петербургские-ленинградские театры

(Кроме театра В. Ф. Комиссаржевской)

Алёша Пешков. (Инсценировка).— 2895.
Васса Железнова. — 1538.
Егор Булычов и другие.—2143.
Мещане. — 640, 644.
На дне. — 688, 691, 709, 786, 789, 798, 800, 812, 813, 815, 819, 828, 846, 927, 1012, 1023, 1310.
Фома Гордеев. (Инсценировка).—547, 565, 566, 567, 568, 569, 571.

## Театр В. Ф. Комиссаржевской

1258.
Дачники. — 1100, 1103, 1112, 1113, 1114, 1116, 1118, 1119, 1120, 1125, 1131, 1133, 1136, 1166, 1219.
Дети солнца. — 1234.

## Периферийные театры

(Кроме нижегородских-горьковских)

783, 802, 883, 1175, 1392, 3507.
Варвары.— 1360, 1361, 3601.
Васса Железнова — 2979, 3055, 3154, 3160, 3185.
Дачники.— 1105, 1130, 1180, 1185, 1236, 1255.
Дети солнца. — 1259, 1360.
Егор Булычов и другие.— 2755, 3216.
Мещане.— 629, 632, 636, 642, 649, 684, 698, 702, 705, 710, 713, 715, 721, 732, 759, 807, 816, 818, 824, 918, 1041, 1042, 2229, 2245.
На дне.— 759, 829, 830, 833, 844, 888, 890, 902, 919, 920, 925, 935, 939, 943, 945, 998, 1022, 1054, 1347, 1359, 1513, 1837, 3019, 3051, 3154, 3188.
Сомов и другие.— 3394, 3395.
Старик.— 3596.
Фома Гордеев. (Инсценировка).—561, 596, 1034.

## Нижегородские-горьковские театры

493, 1011, 1404, 1405, 1519, 2219, 2358, 2374, 2477, 2510, 2727, 2761, 3132, 3134, 3179, 3387, 3495, 3571.

Алеша Пешков. (Инсценировка).— 3079, 3090, 3091, 3092, 3096, 3129, 3281.

В людях. (Инсценировка).—3494.

Варвары.—1363, 1365, 1366, 1368, 1369, 1374, 1375, 1405, 2938, 3326, 3387, 3495.

Васса Железнова.—1537, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 2484, 3197, 3260, 3454.

Враги.—1798, 1799, 1800, 1801, 2949, 3218, 3454.

Дачники.—1124, 1134, 1143, 1144, 1147, 1148, 1149, 1150, 1152, 1153, 1155, 11156, 1157, 1160, 1169, 1172, 1197, 1221, 1283, 1286, 1405, 3041, 3387, 3495.

Дети солнца.—1272, 1281, 1285, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1298, 1299, 1302, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1312, 1313; 1381, 1382, 1383, 1386, 1397, 1405, 1436, 1504, 1506, 1508, 1932, 2465, 2467.

Егор Булычов и другие.—2236, 3218, 3387 ,3454.

Зыковы.—2511, 2512, 2513, 2625, 2769, 3495.

Мальва. (Инсценировка).—1384, 1387, 1390, 2555.

Мать. (Инсценировка).—2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2311, 2313, 3174, 3175, 3176.

Мещане.—539, 543, 674, 682, 689, 697, 726, 733, 735, 737, 741, 743, 745, 746, 748, 750, 751, 753, 754, 761, 772, 791, 794, 838, 840; 842, 885, 894, 956, 959, 963, 967, 969, 972, 973, 995, 1145, 1148, 1161, 1162, 1163, 1164, 1186, 1187, 1188, 1189, 1193, 1194, 1195, 1465, 1466, 1471, 1472, 1473, 1474, 1487, 1777, 1778, 1832, 1881, 2105, 2219; 2222, 2224, 2228, 2268, 2269, 2270, 2273, 2274, 2278, 2316, 2451, 2512, 2514, 2545, 3080, 3387, 3454, 3495, 3523.

Мои университеты. (Инсценировка).—3548.

На дне.—672, 673, 674, 762, 773, 784, 788, 790, 811, 832, 837, 839, 857, 858, 859, 860, 861, 863, 867, 868, 869, 871, 872, 874, 875, 877, 879, 881, 884, 885, 886, 887, 894, 895, 928, 944, 956, 959, 962, 963, 965, 968, 969, 970, 972, 977, 995, 996, 997, 1002, 1010, 1014, 1030, 1035, 1039, 1040 ,1045, 1046, 1060, 1123, 1170, 1177, 1264, 1265, 1267, 1268, 1269, 1274, 1276, 1279, 1280, 1300, 1301, 1304, 1323, 1327, 1330, 1342, 1370, 1371, 1372, 1373, 1403, 1499, 1500, 1505, 1533, 1676, 1677, 1701, 1739, 1749, 1751, 1752, 1795, 1831, 1860, 2105, 2399, 2651, 2672, 2792, 3217, 3260, 3454, 3523.

Последние.—1811, 1813, 1814, 1840, 2315, 2317, 2322, 3137, 3139, 3148, 3495.

Старик.—3205, 3207, 3260, 3454.

Трое. (Инсценировка).—1314, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1324, 1325.

Фальшивая монета.—3553, 3603, 3604.

Фома Гордеев. (Инсценировка).—575, 578, 594, 2558, 2605, 3523.

Чудаки.—1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552.

## Зарубежные театры

**Австрия.**

Мещане.—659, 744, 752.

На дне.—1222.

**Англия.**—1567.

На дне.—1029.

**Болгария.**

На дне.—1061, 1566.

**Германия.**—1398.

Варвары.—1317.

Враги.—1376.

Дети солнца.—1253, 1317,

Мещане.—560, 614, 661, 662, 665, 814.

На дне.—692, 694, 801, 804, 805, 864, 928, 932, 938, 979, 1013, 1043; 1081; 1220; 3539.
Последние.—1524, 1525, 1526, 1527.
Трое. (Инсценировка).—1317.
Фома Гордеев (Инсценировка).—586.
**Италия.**
Дети солнца.—1378.
**Польша.**
Мещане.—742.
**США.**
Дети солнца.—1253.
**Финляндия.**
Мещане.—1102.
На дне.—988.
**Франция.**
Ваня. (Инсценировка рассказа «История одного преступления).—946, 948, 949.
На дне.—916, 1277.
**Чехословакия.**
Мещане.—686.
**Швеция.**
На дне.—988.
**Югославия.**
Дачники.—3439.
Егор Булычов и другие.—3434, 3435.
Зыковы.—3439.
Мальва. (Инсценировка).—3439.
Мещане.—3439.
На дне.—3439.
Последние.—3439.

## V. ОБЩЕСТВЕННАЯ И РЕВОЛЮЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2734, 3164.

### Революционная деятельность до Октябрьской революции

1326, 1389, 1871, 1920, 1988, 2064, 2101, 2193, 2412, 2459, 2529, 2615; 2677; 2726; 2747, 2861, 2970, 3001; 3034, 3329, 3381, 3383, 3399, 3419, 3455.

**Горький и революционные кружки Казани.**— 1883, 1903, 2063, 2967, 2968.

**Связь и сотрудничество с Нижегородской организацией РСДРП.**—548, 551, 1852, 1884, 1889, 1895, 1916, 2289, 2370, 2372, 2423, 2483; 2492; 2548, 2549, 2550, 2679, 2747, 2777, 2953, 3012, 3028, 3050, 3396; 3432; 3616; 3626, 3630.

**Участие в работе Лондонского съезда РСДРП.**—1391.

**«Исключение» Горького из РСДРП.**—1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485.

## Горький и реакция. Преследования и травля писателя в России и за рубежом

498, 563, 626, 663, 700, 729, 736, 738, 747, 761, 802; 819; 826; 844; 892; 917; 930, 984, 1004, 1034, 1151, 1166, 1175, 1178, 1180, 1185, 1205, 1255; 1265; 1267, 1268, 1332, 1340, 1341, 1347, 1356, 1360, 1392, 1400; 1409; 1431; 1467; 1468; 1536, 1553, 1555, 1562, 1569, 1570, 1571, 1575, 1576, 1581, 1634, 1636, 1637, 1639, 1641, 1667, 1716, 1729; 1796; 1797, 1977, 2085, 2089, 2090, 2186, 2212. См. также: Арест 1889 г. Арест 1898 г. Арест 1901 г. Проводы Горького в Крым в ноябре 1901 г. «Академический инцидент». Арзамасская ссылка. Арест 190 5г. и заключение в Петропавловской крепости. (Раздел «Биография»). Цензура (Раздел «Творчество»).

**Судебное преследование за роман «Мать».**—1399, 1445, 1446, 1447, 1464, 1681, 1714, 1717, 1719, 1721, 1722, 1723, 1744, 2680.

## Легальная общественная деятельность до Октябрьской революции

476, 477, 479, 508, 528, 534, 623, 627, 707, 770, 783, 900; 913; 914; 957; 978; 982; 1044, 1139, 1142, 1151, 1250, 1271, 1311, 1396, 1414, 1449, 1565; 1734; 1745, 1756, 1761, 1789, 1825, 1826, 1906, 1916, 2116, 2165; 2495; 2496; 2497; 2748, 3169, 3431.

**Горьковские елки.**—484, 711, 722, 793, 1032, 1554, 1898, 1916, 1937, 2165, 2472, 2473; 2478; 2486, 2947.

**Народный дом.**—990, 993, 999, 1000, 1001, 1005, 1008, 1009, 1079, 1084, 1405, 1633; 1911; 2061, 2116, 2181, 2292, 2696, 2775, 2787, 2825, 2976, 3003; 3050; 3361.

**Нижегородское общество распространения начального образования.**—725, 934, 937, 991, 993, 999, 1000, 1001, 1005, 1008, 1009, 1079; 1084; 1111; 1405; 1911; 2061; 2775, 2976, 3003, 3361.

**Нижегородское общество помощи нуждающимся женщинам.**—513, 515.

**Нижегородская секция общества гигиены, воспитания и образования.**—481, 490, 514, 516, 711, 1898, 1937.

**Чайная «Столбы».**—553, 559, 854, 1497, 1665, 1675, 1774, 2430, 3050.

**Нижегородская библиотека.**—1912, 2637, 2675, 2829, 3082.

**Арзамасская библиотека.**—2285, 2301, 2321, 2585, 3067, 3181, 3319.

## Общественная деятельность в советский период

1835, 1934; 1965, 2000, 2700, 2835, 3464.

**Горький и социалистическое строительство.**—2059, 2138, 2156, 2239, 2251, 2286, 2296, 2326, 3010, 3068, 3258, 3325, 3567, 3570.

**Горький—борец за мир и демократию.**—2106, 2108, 2109, 2566; 2853, 2929, 2930, 2932, 2933, 2935, 2939, 2951, 3022, 3069, 3107, 3168; 3195; 3201; 3203; 3222; 3237; 3246, 3280, 3294, 3304, 3323, 3328, 3556.

## Горький и молодежь

1903, 1937, 1967, 2026, 2032, 2234, 2348, 2457, 2485, 2502, 2503, 2523; 2524; 2569; 2595; 2654, 2673, 2691, 2703, 2722, 2843, 2916, 3169, 3191, 3305, 3312, 3329; 3351; 3437, 3447, 3584, 3585.

# VI. ЛИТЕРАТУРНО-ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ГОРЬКИЙ И ПИСАТЕЛИ

## Горький и русская дореволюционная литература

941, 1033, 1049, 1053, 1345, 1410, 1417, 1420, 1428, 1583, 1627, 1638; 1856; 1916; 2879; 3484; 3581, 3637.

**Горький и Л. Андреев.**—1159, 1183, 1239, 1248, 1250, 1315, 1338, 1410, 1416, 1449, 1475, 1740; 1756; 1768, 1770, 1785.

**Горький и К. Д. Бальмонт.**—509, 521, 1672.

**Горький и В. Я. Брюсов.**—509.

**Горький и И. А. Бунин.**—505. 796.

**Горький и В. В. Вересаев.**—487.

**Горький и Ф. М. Достоевский.**—1661, 1662, 1663, 1668, 1671, 1710, 1725, 1785, 2859, 3189, 3509.

**Горький и В. Г. Короленко.**—576, 957, 960, 961, 987, 1656, 1809, 1841, 1846, 1847, 1848, 1856; 1869, 1888, 1902, 2100, 2534, 3180, 3421, 3488.

**Горький и Н. Е. Каронин-Петропавловский.**—1587, 1856.

**Горький и А. И. Куприн.**—1049, 1240, 3040.

**Горький и М. Ю. Лермонтов.**—2823.

**Горький и Н. С. Лесков.**—1427, 2804.

**Горький и Д. Н. Мамин-Сибиряк.**—500, 1610.

**Горький и Н. Г. Помяловский.**—2763.

**Горький и А. С. Пушкин.**—476, 2462, 2506 ,2507, 2530, 2531, 2533.

**Горький и Скиталец.**—580, 758, 796, 1250, 1507, 1606, 1916, 2300, 2505, 2612.

**Горький и Л. Н. Толстой.**—533, 666, 712, 756, 767, 862, 900, 923, 924, 957, 1108, 1190; 1232; 1240; 1427, 1448, 1454, 1546, 1713, 1841, 1915, 2602.

**Горький и И. С. Тургенев.**—487, 524, 533.

**Горький и А. П. Чехов.**—485, 495, 502, 576, 592, 608, 734, 767, 876, 957, 1086, 1087; 1089; 1092; 1108, 1137, 1138, 1174, 1176, 1273, 1591, 1741, 1742; 1765; 1786; 2053, 2078, 2082, 2567, 2803, 2898, 2956, 2957, 2958, 3040; 3373; 3413.

**Горький и Е. Н. Чириков.**—758, 1559, 1627, 1916.

**Горький и С. С. Юшкевич.**—983, 1049, 1606.

## Горький и русская советская литература

2247, 2248, 2257, 2258, 2259, 2438, 2449, 2469, 2475, 2476, 2812, 3581.

**Горький и И. Э. Бабель.**—1943.

**Горький и С. А. Есенин.**—3515.

**Горький и В. В. Иванов.**—1943, 2259

**Горький и А. А. Караваева.**—2259.

**Горький и Н. И. Кочин.**—2259, 2438, 2720, 2812.

**Горький и Л. М. Леонов.**—1943.

**Горький и В. Г. Лидин.**—1943.

**Горький и В. В. Маяковский.**—2836, 3198, 3545.

**Горький и Л. Н. Сейфуллина.**—2259.

**Горький и А. С. Серафимович.**—1855.

**Горький и К. А. Тренев.**—1943.
**Горький и К. А. Федин.**—1943.

## Горький и литература народов СССР

3123, 3127.
**Азербайджанская.**—3158.
**Грузинская.**—1619, 1620, 3506.
**Еврейская.**—2785.
Горький и Х. Н. Бялик.—1767.
Горький и Шолом-Алейхем.—1565, 2785, 2894.
**Татарская.**—3499.
**Украинская.**—2924, 3364.
Горький и М. Бажан.—3364.
Горький и А. Е. Корнейчук.—3364.
Горький и М. М. Коцюбинский.—2715, 3364, 3365.
Горький и П. Тычина.—3364.
Горький и Л. Украинка.—3364.
Горький и И. Франко.—3364, 3450.
Горький и Т. Г. Шевченко.—3364.
**Чувашская.**—2280.

## Горький и зарубежная литература

1048, 1437, 1597, 2159, 2218, 2537, 3037, 3178, 3371, 3446, 3591.
**Горький и А. Барбюс.**—2159, 3118.
**Горький и К. Гамсун.**—1520, 2004.
**Горький и Ч. Диккенс.**—1439.
**Горький и Г. Ибсен.**—1129, 1343.
**Горький и Д. Лондон.**—1614, 1615, 1616, 1779, 1780, 1781.
**Горький и Р. Роллан.**—2004, 2294, 2295, 2296, 2409, 2537, 2575.
**Горький и А. Франс.**—2537.
**Горький и Ю. Фучик.**—3178.
**Горький и С. Цвейг.**—2004.
**Горький и К. Чапек.**—3178.
**Горький и Б. Шоу.**—2537.
**Горький и Эми Сяо.**—3451.

## Редакционно-издательская деятельность. Горький-журналист

716, 982, 1048, 1396, 1539, 1619, 1643, 1768, 1769, 1828, 2021, 2580.
**«Библиотека поэта».**—2564.
**«Волгарь».**—1914, 1969, 1982.
**«Жизнь».**—472, 501, 2053.
**«Знание»** (издательство).—755, 1007, 1072, 1091, 1168, 1173, 1192, 1196, 1227, 1362, 1412, 1413; 1415; 1435, 1494, 1496, 1585, 1601, 1906, 1965; 2527.
**«История гражданской войны».**—3519.
**«История фабрик и заводов».**—2097, 2098, 2156, 3519.
**«Летопись».**—1763, 1764, 1772, 1775, 1782, 1783, 1784, 1785, 1788.
**«Наши достижения».**—2077.
**«Нижегородский листок».**—504, 985, 986, 989, 1888, 1889, 1899, 1914, 1916, 1982, 1985, 2494; 2499; 2618; 2701; 2922; 3377; 3600.
**«Новая жизнь» (1905).**—1284.

**«Новая жизнь» (1917-18).**—1792, 1793, 1806, 1808, 1809, 1812, 1817.

**«Сборник пролетарских писателей»**— 1731.

### Горький и начинающие писатели

1512, 1728, 1851, 1870, 1904, 1907, 1909, 1916, 1951, 1955, 1964, 2070; 2077; 2095; 2157; 2161; 2333; 2336; 2346, 2367, 2377, 2384, 2390, 2402, 2428, 2433, 2460, 2489, 2501, 2528, 2540, 2587, 2588, 2633; 2766; 2840; 3011; 3039; 3049; 3310, 3445, 3471.

### Горький и литературные организации

720, 1726, 1845, 1855, 1969, 1982, 2029, 2075, 2254, 2256, 2260; 2676; 2789.

### Горький и фольклор

1754, 2323, 2771, 2959.

## VII. ГОРЬКИЙ И ДЕЯТЕЛИ НАУКИ И ИСКУССТВА

2824, 3122.

**Горький и И. И. Бродский.**—2448.

**Горький и М. А. Врубель.**—463, 464.

**Горький и В. Ф. Комиссаржевская.**—1158, 1199, 1200, 1516.

**Горький и К. Е. Маковский.**—2851.

**Горький и И. Е. Репин.**—1241, 1377, 1602, 1604, 3214.

**Горький и В. В. Стасов.**—1425.

**Горький и Ф. И. Шаляпин.**—534, 664, 707, 760, 766, 786, 796, 850, 934, 990, 991, 993, 1038, 1111, 1358, 1420, 1432, 1458, 1467; 1468; 1476, 1509, 1534, 1564, 1572, 1593, 1605, 1649, 1691, 1692, 1734, 1746, 1782, 1783, 1784; 1787, 1788, 3377, 3634.

## VIII. ФИЛОСОФСКИЕ, ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ЛИТЕРАТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ

952, 1015, 1020, 1025, 1232, 1338, 1394, 1456, 1457, 1485, 1493, 1760, 1791, 1792, 1793, 1796, 1797, 1806, 1808, 1809, 1812, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1830; 1854, 1900, 1924, 1929, 1931, 2565, 2573, 2583; 2653; 2735; 2776; 2948, 3159, 3339, 3521, 3578.

### Горький о Родине и русском народе. Горький—патриот

1461, 1728, 1766, 1770, 2790, 2842, 2845, 2846, 2869, 2920, 2936, 2943; 2999; 3085.

### Горький о советской действительности

1834, 2870, 3192, 3355.

### Горький о войне

1238, 1240, 1750, 1763, 1782, 2920.

### Горький и национальный вопрос

718, 719, 1240, 1670, 1740, 1761, 1768, 1769, 2931, 3311, 3469.

### Горький и религия

1388; 1501; 1536, 1553, 2442, 2627.

### Литературные и эстетические взгляды

463, 464, 509, 1463, 1492, 1600, 1648, 1678, 1710, 1730, 2068, 2080; 2341; 2811; 2851, 2946, 3121, 3457, 3502, 3508, 3513, 3627.

### Горький—читатель

2754, 2772, 2786, 2788, 2826, 2868, 2962.

## IX. ПОПУЛЯРНОСТЬ

### В дореволюционной России

489, 495, 507, 518, 549, 564, 596, 605, 635, 648, 657, 690; 695; 699; 763; 782; 799; 806; 822; 835; 836; 849; 884; 912, 913, 929, 942, 947, 994, 1003, 1014, 1036, 1045, 1046, 1050, 1051, 1068, 1085, 1094; 1117; 1123; 1235; 1236; 1330; 1354, 1373, 1380, 1412, 1430, 1452, 1520, 1529, 1558, 1595, 1603, 1625; 1673; 1700; 1704; 1706, 1708, 1758, 1759, 1870; 1904, 1912, 2149; 2385; 2406, 2446, 2501, 2667.

### В СССР

1829, 1842, 1862, 1877, 1878, 1879, 1917, 1944, 1957, 1971, 2022, 2026; 2030; 2051; 2052; 2067, 2091, 2122, 2145, 2172, 2191, 2216, 2223, 2230, 2277, 2326, 2461, 2482, 2556, 2597, 2600, 2685, 2694, 2698, 2713, 2737; 2741; 2745; 2746; 2762, 2805, 2819, 2873, 2904, 2905, 2997, 3025, 3105, 3144, 3244, 3248; 3253; 3255; 3275; 3283, 3284, 3286, 3313, 3332, 3334, 3579.

### За рубежом

1179, 1190, 1239, 2136, 2200, 2694, 2997, 3525, 3540, 3640.

**Австрия.**—1065.

**Болгария.**—3540.

**Германия.**—499, 526, 531, 542, 604, 608, 639, 809, 821, 845, 932, 1021; 1220; 1331; 1712, 1989, 1997, 2136.

**Голландия.**—2136.

**Италия.**—1222, 1396, 2911.

**Китай.**—2821, 3206, 3441, 3536, 3564, 3597.

**Польша.**—1297.

**США.**—1961, 2136, 3624.

**Финляндия.**—1102, 1104, 1326, 1328.

**Франция.**—2200.

**Чехословакия.**—2136, 2179, 2200, 3540.

**Югославия.**—3540.

**Япония.**—915, 1025, 1067.

## Юбилеи

2235, 2941, 2942, 3342.

**Юбилей 1928 г.**—1923, 1927, 1933, 1935, 1940, 1941, 1942, 1947, 1948, 1949, 1954, 1957; 1958; 1960; 1961; 1962; 1963; 1971, 1983, 1987, 1989, 1990, 1991, 1993,1994, 1996, 1997, 1998, 1999, 2004, 2005, 2006; 2010.

**Юбилей 1932 г.**—2104, 2110, 2111, 2112, 2113, 2115, 2121, 2122, 2123, 2125, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2137; 2141; 2142; 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2152, 2162, 2171, 2173, 2177, 2178, 2184; 2185; 2187; 2188; 2189; 2190, 2191, 2192, 2194, 2196, 2201, 2204, 2205, 2210, 2211, 2213, 2214, 2215, 2220, 2221, 2226.

**Юбилей 1938 г.**—2643, 2646, 2650, 2657, 2662, 2707, 2708.

**Юбилей 1948 г.**—3093, 3097, 3099, 3101, 3109, 3110, 3113, 3115.

**Юбилей 1958 г.**—3528, 3529, 3530, 3534, 3547, 3559, 3566, 3589, 3595, 3597, 3602, 3605, 3606, 3608, 3610, 3614, 3622.

## Приветствия

1921, 1949, 1976, 1991, 1995, 1999, 2000, 2002, 2003, 2006, 2045, 2099; 2124; 2126; 2140, 2153, 2154, 2183, 2192, 2193, 2194, 2195, 2198, 2199, 2202, 2206; 2207, 2208, 2242, 2282, 2309, 2328.

## Увековечение памяти Горького

2420, 2424, 2434, 2440, 2447, 2454, 2554, 2596, 2604, 2640, 2674, 2706, 2774, 2802, 2813, 2818, 2848, 2867, 2883, 2896, 2907, 2918, 2925; 2926, 2937, 2979, 2982, 3026, 3030, 3038, 3057, 3066, 3074, 3089, 3102; 3117, 3125, 3135, 3142, 3143, 3167, 3171, 3172, 3204, 3227, 3228 3229, 3231, 3234, 3239, 3265, 3271, 3272, 3273, 3276, 3278, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3295, 3296, 3297, 3302, 3303, 3314, 3318, 3320, 3321, 3338, 3341, 3349, 3350, 3391, 3438, 3542.

## Музеи. Выставки

1377, 1946, 2163, 2622, 2624, 2655, 2814, 2860, 2882, 2886, 2906, 3077, 3136, 3336, 3346, 3366, 3386, 3436, 3473, 3500, 3609.

**Литературный музей имени Горького в г. Горьком.**— 1889, 1893, 1894, 1919, 1927, 1975, 2012, 2060, 2081, 2086, 2117, 2139, 2249, 2253, 2261, 2262, 2283, 2319, 2342, 2359, 2373, 2435, 2471, 2539, 2577, 2584, 2616, 2647, 2681, 2710, 2711, 2740, 2760, 2810, 2817, 2822, 2884, 2901, 2965, 2978, 3106, 3120, 3124, 3130, 3145, 3151, 3152, 3162, 3177, 3184, 3211, 3212, 3213, 3316, 3344, 3362, 3370, 3378, 3379, 3388, 3392, 3400, 3420, 3448, 3477, 3486, 3489, 3493, 3503, 3524, 3533, 3535, 3563, 3577, 3628.

**Домик Каширина.**— 2255, 2481, 2536, 2561, 2599, 2603, 2614, 2617, 2631, 2632, 2636, 2702, 2730, 2803, 2852, 2873, 2874, 2890, 2891, 2914, 2915, 2934, 2944, 2952, 2955, 2957, 2969, 2974, 3030, 3065, 3071, 3075, 3081, 3084, 3111, 3126, 3133, 3187, 3219, 3230, 3235, 3343, 3377, 3416, 3443, 3481, 3485, 3491, 3522, 3558, 3633.

## Горьковедческая работа

1861, 1997а, 2083, 2272, 2332, 2340, 2470, 2516, 2526, 2709, 2791, 2801, 2833, 2866, 2872, 2880, 2885, 2892, 2928, 2945, 2971, 2973, 2990, 2993, 3052, 3054, 3059, 3060, 3061, 3062 3072, 3128, 3147, 3149,

3153, 3161, 3241, 3259, 3282, 3288, 3300, 3356, 3363, 3374, 3376, 3385, 3401, 3404, 3429, 3456, 3461, 3466, 3479, 3480, 3590, 3617, 3619, 3641.

## Библиография

971, 1914, 1925, 1950, 1959, 1992, 2182, 2455, 2456, 2508, 2639, 2780, 2828, 2865, 2975, 3083, 3324, 3359, 3375, 3406, 3407, 3425, 3430.

## Образ Горького в литературе и искусстве

**В литературе.**— 611, 765, 1127, 1249, 1651, 1755, 1885, 1953, 1966, 2094, 2096, 2209, 2217, 2345, 2350, 2361, 2371, 2388, 2413, 2427, 2437, 2574, 2579, 2586, 2669, 2687, 2719, 2725, 2738, 2752, 2807, 2813, 2849, 2855, 2887, 3029, 3033, 3042, 3044, 3046, 3086, 3088, 3103, 3166, 3193, 3202, 3240, 3250, 3252, 3298, 3299, 3327, 3331, 3340, 3347, 3352, 3384, 3389, 3442, 3444, 3472, 3487, 3555, 3569, 3576, 3586, 3587, 3611, 3612, 3639.

**В искусстве.**— 512, 612, 848, 855, 865, 980, 1241, 1246, 1247, 1377, 1569, 1570, 1571, 1602, 1604, 1702, 1723, 2538, 2557, 2560, 2598, 2601, 2604, 2608, 2628, 2645, 2758, 2784, 2813, 2837, 3042, 3053, 3183, 3225, 3257, 3285, 3301, 3367, 3372, 3403, 3459, 3460, 3462, 3463, 3492, 3510, 3550, 3574, 3598, 3618, 3638.

# СПИСОК ПРОСМОТРЕННЫХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

## Газеты

### Дореволюционные газеты

**Волгарь** — 1893 — январь 1918.
**Голос Минина** — ноябрь 1911 — февраль 1913.
**Козьма Минин** — июль 1909 — ноябрь 1916.
**Листок Нижегородской группы партии народной свободы** — апрель 1906.
**Минин** — январь — июнь 1909.
**Минин-Сухорук** — январь — октябрь 1911.
**Нижегородская газета** — апрель—май 1906.
**Нижегородская почта** — 1896 — август 1901.
**Нижегородский листок** — 1894 — 1917.
**Судоходец** — апрель 1906—февраль 1918.

### Советские газеты

**Автогигант** — сентябрь 1932; июль—август 1935; июнь 1936.
**Волжская коммуна** — апрель—октябрь 1918.
**Горьковская коммуна**—октябрь 1932—октябрь 1951.
**Горьковская правда** — октябрь 1951—1958.
**Горьковский рабочий**—октябрь 1932—февраль 1939; октябрь 1956—1958.
**Горьковский университет** — май 1956—1958.
**За педагогические кадры** — 1934—1935 (разрозненные №№).
**За сталинскую науку.** Февраль 1948—май 1956.
**За учительские кадры** — 1948—1958.
**Красное знамя** — 1918.
**Красный сормович**—апрель, июль, август 1928; июль—август; 1935; июнь 1936.
**Ленинская смена** — июль 1929—1958.
**Литературное обозрение «Нижегородской коммуны»**—1926.
**Молодая рать** — 1922 — май 1928.
**Нижегородская коммуна** — ноябрь 1918—октябрь 1932.
**Нижегородский рабочий** — май — октябрь 1932.

**Рабоче-крестьянский нижегородский листок**—январь—октябрь 1918.

**Рабочий нижегородский листок**—декабрь 1917—январь 1918.

## Журналы, известия, труды, ученые записки

**Блокнот агитатора** — 1944—1958.
**Вестник нижегородского университета.**— 1918—1919.
**Горьковская область** — 1937—июнь 1941.
**Горьковский край** — 1933—1936.
**Горьковский просвещенец** — 1933—1935.
**Зори** — 1923.
**Зори Октября**—1922.
**Искусство и сцена** — 1923.

**Известия нижегородского университета.** Вып. 1, 1926; вып. 2, 1928; вып. 3, 1929; вып. 4, 1930.

**Коммунист**—1922—1925, 1929—1932.
**Натиск**—1931—1936.
**Нижегородский край**—1929—1932.
**Нижегородский рабселькор**—1926—1928.
**Нижегородское краеведение**—1930—1931.
**Рабоче-крестьянское творчество** — 1925—1926.
**Рабочее творчество** — 1923—1924.

**Труды Горьковского педагогического института.** Т. 2, 1939; т. 8, 1940.

**Ученые записки Горьковского педагогического института.** Т. 14, 1950; т. 16, 1955; т. 23 и т. 26, 1958.

**Ученые записки Горьковского университета.** Вып. 18, 1950; вып. 26, 1954; вып. 29, 1956; вып. 39, 43 и 44, 1957; вып. 48, 49 и 50, 1958.

**Факел** — 1919.
**Школа и жизнь** — 1923—1929.

## Альманахи

**Альманах горьковских писателей**—№ 1, 1937; № 2, 1940.

**Голос Родины.** Альманах горьковских писателей. № 3, 1943.

**Волжский альманах.** № 4, 1945; № 5, 1947; № 6, 1948; № 7 1949; № 8 и № 9, 1952; № 10, 1956; № 11, 1958.

**Волжские огни.** Альманах для детей сред. и старш. возраста. № 1, 1941; № 2, 1948; № 3, 1951, № 4, 1953, № 5, 1955; № 6, 1958.

## ОГЛАВЛЕНИЕ


От составителей . . . . . 3

М. Горький в печати родного города . . . . . 8

Тексты М. Горького . . . . . 29

Материалы о М. Горьком . . . . . 73

Алфавитный указатель текстов М. Горького . . . . . 369

Именной указатель . . . . . 377

Систематический указатель . . . . . 393

Список просмотренных периодических изданий . . . . . 411

М. ГОРЬКИЙ В НИЖЕГОРОДСКОЙ-ГОРЬКОВСКОЙ ПЕЧАТИ
1893—1958

Сдано в набор 3/XI 1960 г. Подписано к печати 20/XII 1960 г. МЦ 00149.
26 печ. л. Бумага 84 × 108¹/₃₂.
Заказ 5585. Тираж 2000 экз.

Типография изд-ва «Горьковская правда», г. Горький, ул. Фигнер, 32.

2000

K-19

Цена 10 руб.
С 1/I 1961 г.—1 руб.